

ہانی دائرہ قادریہ حضرت سید محمد قادری اور
دیگر مشائخ بلگرام کی حیات و خدمات کا جامع تعارف

دائرہ قادریہ

بلگرام شریف

بہ مفتی ڈاکٹر ساجد شہسروی [علیگت]

سلطان شیر شاہ سوری پبلیکیشنز شہسرام

دائرہ قادریہ

بلگرام شریف

Daira-e-Qadria

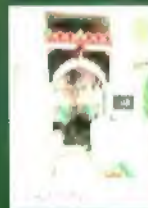
By: Mufti Dr. Sahil Shahsarami (Alig.)



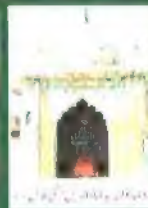
دائرہ قادریہ بلگرام شریف



مسجد قادریہ



مقام شہسرامی



مقام شہسرامی



مسجد قادریہ



مسجد قادریہ



مسجد قادریہ



مسجد قادریہ



دائرہ قادریہ

بلگرام شریف

[بانی دائرہ قادریہ حضرت سید محمد قادری اور دیگر مشائخ بلگرام کی حیات و خدمات کا جامع تعارف]

می نہ روید تخم دل از آب و گل
بے نگا ہے از خداوندانِ دل [اقبال]

تصنیف

مفتی ڈاکٹر ساحل شہسرامی [علیگ]



سلطان شیر شاہ سوری پبلیکیشنز

محلہ مدار دروازہ شہسرام، ضلع روہتاس، بہار ۸۲۱۱۱۵

© سائل

[مذہب حق بن صفت مکتوب]

سلسلہ اشاعت نمبر: ۸

نام کتاب	:	دائرہ قادریہ۔ بکرام شریف [اضافہ قریم شدہ ایڈیشن]
مصنف	:	ملقی ڈاکٹر ساحل شہسروی (علیگ)
ناشر	:	سلطان شیر شاہ سوری پبلی کیشنز، شہسرام 9199095378
اشاعت اول	:	۱۴۳۲ھ/۲۰۱۱ء اشاعت دوم: ۱۴۳۰ھ/۲۰۱۹ء
صفحات	:	۳۶۸ تعداد : ۱۱۰۰
قیمت	:	۲۵۰ روپے
تعاون خصوصی	:	نیاز مندان حضرت مخدوم ملت دامت برکاتہم القدسیہ

ملنے کے پتے

- ✽ قیاز کڈ پو، پٹیل چوراہا، بکرام شریف، ہرودئی، یو پی 9870594603
- ✽ مکتبہ رحمانیہ رضویہ درگاہ اعلیٰ حضرت، محلہ سوداگراں، بریلی شریف
- ✽ عربی کتاب گھر، منڈی میر عالم، پتھر گئی روڈ، حیدرآباد ۴۰۰۰۰۰
- ✽ ایضاً کتاب گھر ۲۶، فرسٹ فلور، عید گاہ، کینکس، نزد امامت چمک، بھری روڈ، بنگلور-۵
- ✽ مشاہد یک ڈپ، ۲۹، اسے، ذکر یا ستریت [فرسٹ فلور]، کوکا تا-۷۳
- ✽ القلم فاؤنڈیشن، پتھر مہر، سلطان گنج، پٹنہ
- ✽ کتب خانہ جامعہ پبلیکیشن، اردو بازار، جامع مسجد، دہلی-۶
- ✽ نوبل پور بک اینڈ پینسی ۱۳، انجیل بلڈنگ، چھتری بازار، ممبئی-۳
- ✽ انجیل الاسلامی، ملت گھر، مبارک پور، اعظم گڑھ
- ✽ نسیم کڈ پو، نزد مسلم سافر خانہ، داننڈی، بنارس
- ✽ کتب خانہ نور اللہ روڈ، الہ آباد
- ✽ قیاز کڈ پو، سیف آباد بازار، تحصیل، بستی، ضلع پربھتاپ گڑھ
- ✽ ایچ کیشنل بک ہاؤس، شمشاد مارکیٹ، علی گڑھ

شرف انتساب

سیدنا امام زین العابدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے لاڈلے شہزادے
جملہ سادات زیدی کے جدِ اعلیٰ
حلیف القرآن، اسطواریہ المسجد، سید الافعیین حضرت ابوالحسن

سید زید شہید

رضی اللہ تعالیٰ عنہ [م ۷۱ھ]

زید شہید مصنف اسرار اہل بیت
پیدا است از مناقب اوشان حیدری

[علامہ عبدالجلیل واعلیٰ تاقی بکرای]

کی بارگاہ کرم میں ایک نیاز مند کا
نذرانہ عقیدت

طالب کرم

ماحول

فہرست مضامین

- ۱- شرف انتساب
- ۲- تقریر: تاج الشریعہ مفتی محمد اختر رضا قادری ازہری
- ۳- کلمات تحریک - ڈاکٹر قرالہ بی فریدی [علیہ السلام]
- ۴- تقدیم - سائل محمد رفیع [علیہ السلام]
- ۵- سائل محمد رفیع - ایک تعارف
- ۶- بگرام کا جغرافیہ
- ۷- خواجہ سید عطاء الدین چشتی قدس سرہ
- ۸- بشارت خواجہ
- ۹- بگرام کی مردم بخیزی
- ۱۰- صفوی سادات کی شخصیتیں
- ۱۱- فاتح بگرام سید محمد چشتی صاحب الدعوة و الصغریٰ قدس سرہ
- ۱۲- خانہ امانی بس منظر
- ۱۳- سلطان شمس الدین اتش
- ۱۴- فتح بگرام
- ۱۵- بگرام کی تعمیر نو
- ۱۶- حضرت سید محمد صفوی کی رحلت

- ۱۶- سید محمد رسالہ رخصت اکبر
- ۱۷- میر سید حسین دہلی وال
- ۱۸- میر مبارک محدث بگرامی
- ۱۹- سید محمد عرفان صاحب
- ۲۰- سید محمود اکبر
- ۲۱- علامہ عبدالحکیم ناسی بگرامی
- ۲۲- علامہ میر غلام علی آزاد بگرامی
- ۲۳- مولانا حافظ سید عبداللہ بگرامی
- ۲۴- صفوی سادات کی منصب واریاں
- ۲۵- حضرت سید شاہ محمد اجمل بگرامی
- ۲۶- سید تاج الدین حجرہ نشین
- ۲۷- میر سید اسحاق بگرامی مولوی
- ۲۸- سید شاہ عبدالرزاق قادری محبوب ہے کر قدس سرہ
- ۲۹- بانی دائرۂ قادریہ صاحب العرفان سید محمد قادری بگرامی قدس سرہ
- ۳۰- والد ماجد مولانا حافظ سید محمد ضیاء اللہ قادری بگرامی قدس سرہ
- ۳۱- حضرت سید محمد قادری کے برادران گرامی
- ۳۲- حضرت سید محمد قادری کی تعلیم و تربیت
- ۳۳- حضرت شیخ غلام اشرفی قدس سرہ
- ۳۴- حضرت سید محمد قادری کی فن قرات میں مہارت
- ۳۵- حضرت سید محمد قادری کی علوم فقہ پر گہری نظر
- ۳۶- حضرت سید محمد قادری کے حاصل شدہ سلاسل طریقت

- ۱۴۴ سلسلہ قادریہ ﴿﴾
- ۱۴۵ سلسلہ چشتیہ ﴿﴾
- ۱۴۸ سلسلہ شاذلیہ ﴿﴾
- ۱۵۱ سلسلہ رفاعیہ ﴿﴾
- ۲۶- حضرت سید محمد قادری کے روحانی مراتب ﴿﴾
- ۲۷- حضرت سید محمد قادری کے اوصاف و کرامات ﴿﴾
- ۲۸- حضرت سید محمد قادری کی دینی خدمات ﴿﴾
- ۲۹- حضرت سید محمد قادری کی عائلی زندگی ﴿﴾
- ﴿﴾ حضرت سید محمد قادری کے پیروہ صاحب تاج العروس
- ۱۶۲ علامہ سید مرتضیٰ زبیدی بکرمی ﴿﴾
- ﴿﴾ حضرت سید محمد قادری کے پرچم حضرت سید ہامد علی
- ۱۷۳ حضرت سید محمد قادری قدس سرہ کا وصال ﴿﴾
- ۳۱- سید العارفین میر سید لطف اللہ قادری حقیقی شاہ لدھا بکرمی قدس سرہ ﴿﴾
- ﴿﴾ حضرت شاہ لدھا کے والد ماجد سید شاہ کرم اللہ
- ۳۲- حضرت شاہ لدھا کی بیعت و خلافت ﴿﴾
- ﴿﴾ حضرت میر سید احمد ترمذی کاپوی قدس سرہ
- ۳۳- حضرت شاہ لدھا کو حاصل شدہ آثار و برکات ﴿﴾
- ﴿﴾ مولے مبارک سرکار دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
- ﴿﴾ علم کر بلائے معلیٰ
- ۳۴- حضرت شاہ لدھا کی اپنے پیرو مائے میں مقبولیت ﴿﴾
- ۳۵- حضرت شاہ لدھا کی باطنی تربیت کا انداز ﴿﴾
- ﴿﴾ حضرت سید نور اللہ برادر خور و حضرت شاہ لدھا

- ۳۶- خلفائے شاہ لدھا ﴿﴾
- ۳۷- حضرت سید شاہ محمدی ﴿﴾
- ۳۷- حضرت شاہ لدھا کے روحانی فیوض اور خوارق عادات ﴿﴾
- ۳۸- حضرت شاہ لدھا کے اقوال کربمانہ ﴿﴾
- ۳۹- حضرت شاہ لدھا کی عائلی زندگی ﴿﴾
- ﴿﴾ حضرت شاہ لدھا کے بڑے صاحبزادے:
- ۳۹- حضرت سید میر عظمت اللہ بے خبر بکرمی ﴿﴾
- ﴿﴾ حضرت شاہ لدھا کے چھوٹے صاحبزادے:
- ۴۰- حضرت سید میر نور الحق بکرمی ﴿﴾
- ﴿﴾ حضرت سید میر لادش علی بکرمی
- ۴۱- حضرت سید حسن عسکری بکرمی ﴿﴾
- ۴۲- حضرت سید العارفین شاہ لدھا قدس سرہ کا وصال ﴿﴾
- ﴿﴾ منقبت شاہ لدھا قدس سرہ
- ۴۱- قطب بکرمی حضرت سید شاہ زین العابدین واسطی بکرمی قدس سرہ ﴿﴾
- ۴۲- مراحل تعلیم ﴿﴾
- ۴۳- تعلیمی اسناد ﴿﴾
- ۴۴- علمی ذوق و شوق ﴿﴾
- ۴۵- ملازمت ﴿﴾
- ۴۶- علمی اختصار ﴿﴾
- ۴۷- بیعت و خلافت ﴿﴾
- ﴿﴾ قطب الاقطاب حضرت مولانا شاہ فضل الرحمن رحمہ اللہ کا بانی
- ﴿﴾ قطب بکرمی کے خلفائے کرام

- ۴۶۶ - حضرت قطب بگرام کا بارگاہ خدا و رسول سے خصوصی قرب
 ۴۶۷ - حضرت کا تہلب فی الدین اور اعلیٰ حضرت سے قلبی لگاؤ
 ۵۰ - حضرت قطب بگرام کے اخلاق کریمانہ
 ۵۱ - معمولات شب و روز
 ۵۲ - عائلی زندگی
 ۵۳ - وصال
 ۵۴ - خدمت حضرت مولانا سید شاہ اویس مصطفیٰ قادری واسطی بگرامی
 ۵۵ - والد ماجد حضرت مولانا سید شاہ حسین قادری واسطی بگرامی
 ۵۶ - حضرت خدمت کی تعلیم و تربیت
 ۵۷ - بیعت و خلافت
 ۵۸ - علمی اور ملی خدمات
 ۵۹ - تہلب فی الدین اور ادائیگی رضا
 ۶۰ - اوصاف و معمولات
 ۶۱ - دعاؤں کی تاثیر
 ۶۲ - اقوال کریمانہ
 ۶۳ - شجرات اویسیہ
 ۶۴ - کلمات چہیت بخیرت ڈاکٹر سید بادشاہ حسین واسطی
 ۶۵ - مشغولی اسوان الخیال
 ۶۶ - مشغولی محراب الکمال
 ۶۷ - کتابیات

تقریظ

تاج الشریعہ عارف باللہ قاضی القضاۃ نواز ہر حضرت علامہ مفتی شاہ اختر
 رضا قادری از ہر کی قدس سرہ، خانقاہ عالیہ قادریہ رضویہ، بریلی شریف

بسم اللہ الرحمن الرحیم

نَحْمَدُہٗ وَ نُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِہِ الْکَرِیْمِ، اَمَّا بَعْدُ

عزیز گرامی مولانا مفتی ارشاد احمد رضوی سائل ہمسرای کی تصنیف "داکرہ
 قادریہ۔ بگرام شریف" کے چند اوراق مختلف مقامات سے عزیزم مفتی محمد یونس رضا
 سے پڑھوا کر سنے۔ ماشاء اللہ خوب ہے۔ مصنف نے کافی محنت اور لیاقت کا ثبوت دیا
 ہے اور بہت سلیقے سے مضامین ترتیب دیئے ہیں۔

بگرام شریف، قدیم زمانے سے سادات زیدی کا موطن و مسکن رہا ہے۔
 ہمارے ہر کائناتی مشائخ طریقت کے آباؤ اجداد، وہیں سے بارہو شریف تشریف لائے
 تھے، اس لیے اولیائے امت اور علمائے ملت کی اس بابرکت سرزمین سے دیرینہ قلبی
 تعلق ہے۔ ہمارے چکر کریم امام اہل سنت اعلیٰ حضرت شاہ احمد رضا قادری رضی اللہ
 تعالیٰ عنہ اس مقدس سرزمین کے بارے میں فرماتے ہیں۔

اللہ اللہ عز و شان و احترام بگرام

عید و احد کے سبب جنت ہے نام بگرام

آسمان صیقل لگا کر مہر و مہ کی دیکھ لے

جلوۂ انوار حق ہے صبح و شام بگرام

اس سرزمین میں زمانہ قدیم سے اولیائے امت اور نامور علمائے ملت اسلامیہ کا دور دور رہا ہے۔ حضرت میر عبدالواحد بلگرامی صاحب سنانل شریف، جن کی کتاب بارگاہ رسالت میں قیولیت کا شرف رکھتی ہے، اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے بہت احترام کے ساتھ اس کے حوالے اپنے فتاویٰ میں دیئے ہیں۔ حضرت سید مرتضیٰ حسین زبیدی بلگرامی صاحب تاج العروس کی انتساب السادۃ المستحقین فی شرح احیاء علوم الدین کا تذکرہ اور حوالہ بھی فتاویٰ رضویہ میں جابجا ملتا ہے۔ حضرت علامہ میر غلام علی آزاد بلگرامی کے عربی قصائد سے بھی میں بے حد متاثر ہوں۔ ان کی مآثر اکرام فی تاریخ بلگرام، بیعت المرجان فی آثار ہندوستان، سروآزاد علی حقوں میں کافی شہرت رکھتی ہیں۔

جیسا کہ بتایا گیا، عزیز القدر مولانا ارشاد احمد رضوی نے اس تالیف میں بلگرامی بزرگوں کے متعدد قدیم خطی نسخوں سے بھی استفادہ کیا ہے اور جابجا ان کے متعلقہ اقتباسات درج کئے ہیں، ساتھ ہی علامہ عبدالجلیل واسطی بلگرامی اور علامہ میر غلام علی آزاد بلگرامی کی دو طویل فارسی مثنویاں اپنے اردو ترجمے کے ساتھ شامل کتاب کی ہیں۔ ان مخطوطات سے استفادہ اور مثنویوں کی شمولیت کی وجہ سے اس کتاب کی معنویت دو چند ہو گئی ہے۔

یہ فقیر قادری دعا گو ہے کہ موصوفی تعالیٰ اسے قبول فرمائے اور علامۃ المسلمین کو اس سے نفع بخشے اور مصنف کو جزائے خیر عطا فرمائے۔ آمین بجاہ الدینی الامین علیہ دینی آل الفضل الصلوٰۃ والسلام۔

فقیر محمد اختر رضا قادری ازہری مغرلہ

۷ صفر المظفر ۱۴۳۱ھ

حرفے چند

ڈاکٹر قمر الہدیٰ فریدی

ریڈر شعبہ اردو، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ

ہندوستان کے نقشے میں جن قصبوں اور شہروں کو تاریخی، علمی اور روحانی اعتبار سے اہمیت حاصل ہے، ان میں سے ایک بلگرام ہے۔ یہ شمالی ہند کے صوبہ اتر پردیش کے ضلع برہمپور میں واقع ہے۔

اس سرزمین کو یاد الہی اور مخلوق دین کے لیے منتخب کرنے والوں میں پہلا نام حضرت خواجہ محمد الدین چشتی نور اللہ مرقدہ کا ہے۔ آپ چھٹی صدی ہجری کے نصف آخر میں یہاں تشریف لائے تھے۔ اُن دنوں یہ قصبہ سری گنگا بھائی تھی۔

سری گنگا کے راجا نے بہت جابجا کہ حضرت علاقہ چھوڑ کر چلے جائیں لیکن وہ اپنے مقصد میں کامیاب نہ ہو سکا۔ آپ نے اسی خطے کو اپنا مستقر قرار دیا، یہاں تک کہ یہیں وفات پائی۔ حضرت نے یہ بشارت دی تھی کہ مستقبل قریب میں یہاں مسلمانوں کی حکومت ہوگی۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔

سلطان شمس الدین التمش کے زمانے میں یہ علاقہ مسلمانوں کے قبضے میں آیا۔ حضرت سید محمد چشتی علیہ الرحمہ فاتح بلگرام کہلائے اور صاحب المدعوۃ الصغریٰ کے لقب سے مشہور ہوئے۔ اُن اہل کی نسل سے بلگرام میں سادات کرام کا ایک خاندان آباد ہوا جس کی روحانیت نے بلگرام کو بلگرام شریف بنادیا اور زمین سے اٹھا کر قدیمت مندوں کے دلوں میں بٹھادیا۔

فاتح بلگرام کے اخلاف میں سے ایک بزرگ میر سید عبدالجلیل چشتی قدس سرہ نے مارہرہ میں یوردو پاش اختیار کی۔ یہ وہی بزرگ ہیں جن کے پوتے صاحب البرکات حضرت سید شاہ برکت اللہ قادری عشتیٰ قدس سرہ کا فیض روحانی سلسلہ برکات کی صورت میں

برصغیر ہندوپاک میں جاری ہے۔

تاریخ بگرام سے دلچسپی رکھنے والوں سے یہ بات چنی نہیں کہ اس موضوع پر میر سید غلام علی آزاد کی کتاب مآثر البگرام [فارسی] کو درجہ استناد حاصل ہے۔ اس کا اردو ترجمہ شائع ہو چکا ہے۔ سائل مہسرا می کی پیش نظر کتاب بھی اسی سلسلے کی ایک کڑی ہے اور فی نسل کو پڑھنے والوں کے حالات سے واقف کرانے کی ایک مفید کوشش ہے۔

اس کتاب میں مشاہیر بگرام سید محمد چشتی صاحب الدعوة الصغری، حضرت سید شاہ محمد ارجل، حضرت سید محمد قادری [پانی داثرۃ قادریہ بگرام]، حضرت سید شاہ لطف اللہ قادری معروف بہ شاہ لدھا بگرامی، حضرت سید زین العابدین قادری اور داثرۃ قادریہ کے موجودہ سجادہ نشین حضرت مولانا سید اویس مصطفیٰ قادری کے احوال کو واقف بیان کئے ہیں۔ مصنف ایک معروف قلم کار ہیں۔ ترجمہ تدوین کا سلیقہ رکھتے ہیں۔ سستی شہرت اور منہمکی فیزی سے پرہیز کرتے ہیں اور بات چلتے سے کہتے ہیں۔

سائل صاحب ان لوگوں میں ہیں جو لاہوری گوکر اور گکر کو لاہوری بنالیتے ہیں۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ نوجوانی میں ہی بزرگی حاصل کر لیتے ہیں۔ سن رسیدہ حضرات انہیں اپنی صف میں دیکھ کر حیران ہوتے ہیں کہ یہ بچہ یہاں کیا کر رہا ہے اور نوجوان انہیں اپنے قریب پا کر انتظار کرتے ہیں کہ حضرت تشریف لے جائیں تو ہم لوگ کچھ فنی مذاق کریں۔ پڑھنے لکھنے میں ہر وقت مصروف رہنے والوں کی جی سزا ہے ایہ اور بات ہے کہ جسے دنیا سزا کہتی ہے، ہم اُسے انعام سمجھتے ہیں۔ مقام شکر ہے کہ سائل مہسرا می کو یہ سعادت نصیب ہے۔ انھوں نے الجلد الاثر فیہ مبارک پور کے سجادہ علی گڑھ مسلم یونیورسٹی سے بھی اعلیٰ تعلیم حاصل کی ہے اور ان دنوں درسگاہوں کی جھلک ان کی تحریروں میں نمایاں ہے۔ امید کہ اس کتاب کے قارئین بھی اس مارے سے اتفاق کریں گے۔

قمر الہدیٰ فریدی

شعبہ اردو، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ

جمعرات ۱۵:۱۵ مئی ۱۳۸۰ھ ۳/۳۰ دسمبر ۲۰۰۹ء

تقدیم

سائل مہسرا می [علیہ]

علم و ادب کی دنیا سے روشناسی کے بعد ہندوستان کے جن شہروں اور تصابات کا علمی اور روحانی سطح پر نقش دل میں جما، ان میں حضرت دہلی کے بعد بریلی شریف، بگرام شریف، برنگی محل، رام پور، حیدرآباد خصوصیت کے ساتھ قابل ذکر ہیں۔ بریلی شریف امام اہل سنت اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری قدس سرہ کی نسبت سے ممتاز ہے جن کی فضیلت، عبرت اور بی، علمی اور روحانی خدمات کا ایک زمانہ معترف ہے۔ بگرام میں سید اشفاقین حضرت سید میر عبدالواحد شاہد بگرامی قدس سرہ، سید مرتضیٰ علی زبیدی بگرامی صاحب تاج العروس کے جد امجد صاحب العرفان کا شرف الخلفہ حضرت علامہ سید محمد قادری چشتی نامور خفصتین جلوہ افروز ہیں، جن سے بگرام کو خاص شہرت حاصل ہوئی۔ حضرت میر عبدالواحد کی مقبول بارگاہ رسالت کتاب سچ سائل شریف نے اس تعارف میں خاص کردار ادا کیا۔ جب گرام اور شعور مزید پختہ ہوئے تو صاحب تاج العروس علامہ سید مرتضیٰ زبیدی، علامہ میر غلام علی آزاد بگرامی سے تعارف ہوا۔ ان مختلف الجہات تعارف نے اس سرزمین کا اشتیاق پھر تصور دل میں جا گزیں کر دیا۔ فرنگی محل درس نظامی کی نسبت سے خاصا متعارف تھا۔ رام پور، حیدرآباد اپنی علمی سرپرستی، اشتیاقی خدمات اور کتب خانوں اور لائبریریوں کی وجہ سے آشکار ہے۔



علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے شعبہ عربی میں بی ایچ ڈی کرنے کے دوران عربی ادب کی تاریخ کے حوالے سے عراق عرب [عربی ادب کی تاریخ صفحات: ۵۸۳] اور چشتی۔ ایک خصوصی مطالعہ [صفحات: ۱۸۳] مکمل ہوئے۔ اسی دوران ۲۰۰۷ء میں "حضرت صادق مہسرا می۔ حیات اور شاعری" [صفحات: ۳۲۸] مکمل ہوئی۔ ۲۰۰۷ء میں ہی بی ایچ ڈی کا

مقالہ: ”مسامحۃ الخلافیہ“ فصل حق الخیر آبادی فی الدراسات الاسلامیہ و الفلسفیہ“ [صفحہ ۵۰۸] اصلہ تکمیل کو پہنچا اور ۱۳ فروری ۲۰۰۸ء کو شعبہ عربی علی گڑھ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ میں جمع کیا گیا۔ علامہ فضل حق خیر آبادی کے تعلق سے تحقیقی مطالعہ کے دوران اودھ کی اجمالی تاریخ نظر سے گزری، علامہ خیر آبادی کے شاگرد سید عبداللہ بکرمی کے خیر آبادی تصانیف پر حواشی دیکھے، علامہ آزاد کے حالات پڑھے، مولانا آزاد لائبریری میں ان کے دو لوہن کا مطالعہ کیا، پھر علامہ آزاد کی معروف تصنیف ”آثار بکرام“ کے اردو ترجمے پر نظر ثانی کی تو رجال بکرام سے تعارف اور اہمیت پر بھی جلی گئی۔ بالآخر رمضان المبارک ۱۴۳۰ھ کے پہلے عشرے میں بکرام شریف حاضر ہوا اور ”دارۃ قادریہ“ بکرام شریف“ کی تالیف کا آغاز ۱۰ رمضان المبارک ۱۴۳۰ھ/ یکم ستمبر ۲۰۰۹ء کو ہو گیا۔



بکرام شریف قجوج کے فضل میں گڑگا کے شاہی جانب واقع ہے۔ سلاطین اسلام کے زمانے میں مملکت اودھ بارہ پٹنہ دارینوں پر مشتمل تھا۔ انھیں ۲۔ سلطان پور، ۳۔ الہ آباد، ۴۔ پرتاپ گڑھ، ۵۔ بیسواڑ، ۶۔ سلون، ۷۔ الہ آباد، ۸۔ گونڈ، ۹۔ بہرائچ، ۱۰۔ خیر آباد، ۱۱۔ سانبھی ۱۲۔ رسول آباد اس زمانے میں بکرام خیر آباد کے قوا میں آتا تھا۔

اگر بی بی دور حکومت میں اودھ چار سو لوں میں تقسیم تھا اور ہر سو بے میں تین ضلع ہوتے تھے:

- [۱] نکسنو، اس کے تین ضلع: ۱۔ نکسنو، ۲۔ بارہ بکلی، ۳۔ آٹا، تھے۔
 - [۲] خیر آباد، اس کے تین ضلع: ۱۔ جیتا پور، ۲۔ کھیری، ۳۔ ہروٹی تھے۔
 - [۳] بیسواڑ، اس کے تین ضلع: ۱۔ سرائے بریلی، ۲۔ پرتاپ گڑھ، ۳۔ سلطان پور تھے۔
 - [۴] فیض آباد، اس کے تین ضلع: ۱۔ فیض آباد، ۲۔ گونڈ، ۳۔ بہرائچ تھے۔
- بکرام شریف اس زمانے میں ہروٹی ضلع کے اندر تھا اور اب بھی یہ ضلع ہروٹی کی تحصیل ہے۔ [تاریخ بکرام، صفحہ بکرمی، ص ۱۶۹]

یہاں کی آب و ہوا معتدل ہے، باغات اور بڑے درختوں سے ہیں۔ زبان پر اودھ کا خاص اثر ہے۔ فقیر بکرمی شاگرد خاص میر وغالب، لکھتے ہیں:

”ابتدائے اسلام میں زبان عربی اور فارسی بولی جاتی تھی مگر ہندو کے میل جول سے ایک طرح اردو نے خام زبانوں پر جاری ہو گئی جس میں ہما کا بکرام کا کلاما ہوا تھا مگر مردوں کو اس سے بہت کم کام پڑا تھا۔ نوکر چاکر کو ضرورت پونے کی ہوتی تھی۔ بعد اس کے جب زمانہ اردو نے عقلی کا آیا، زبان نے بھی جلا پائی۔ نکسنو کی زبان کی تقلید نے روزمرہ درست کر دیا۔ اب علی باغ میں نسبت اور قضاہ کے بکرام کی زبان اہل شہر کی طرح ہے اور اس کی وجہ یہ ہے کہ قوت آب و ہوا کی سب سے خاک بکرام میں جس تک پہنچنے کا بڑا شوق ہے۔ چنانچہ اس کی حقیقت آئندہ معلوم ہوگی۔ خلاصہ یہ ہے کہ عربی کی طرف متوجہ ہوئے تو صدائیں دم قریب تکمیل کے پہنچ گئے۔ آخر علامہ اور حسان الہند کے خطاب کے قابل بھی ہو گئے۔ ہندی مسکرت پر توجہ کی تو کبھی شروں [ممتاز ہندی شعر] کے دم بند کئے ممتاز زمانہ ہو گئے۔ گانے پڑ آئے تو ننگ کھلائے، فارسی میں وہ قدرت، کچھ ہو چھائی کہ حضرت غالب بھی مان گئے۔ اردو میں آج بھائی غلام حسین قد رسا محقق زبان، ملحق دوران موجود ہے۔ نکسنو سے شہر میں ڈنگا جا رہا ہے۔ اگر بی بی میں در آئے تو ایسی گنگو کی کہ ولایت زاد گئے۔ الغرض بظاہر یہ بیان خود ستائی معلوم ہوتا ہے مگر واقعی ان سے پوچھئے جن کی کالین بکرام سے ملاقات ہوئی ہے۔“ [تاریخ بکرام، صفحہ بکرمی، ص ۱۱۱]

صفیر بکرمی کے بیان کے مطابق بکرام شریف میں اٹھارہ محلے تھے:

- ۱۔ میاں ٹولہ، ۲۔ گروہ، ۳۔ قاضی پور، ۴۔ خور پور، ۵۔ ملکنڈ، ۶۔ سلہڑ، ۷۔ رتھ، ۸۔ امہانہ، ۹۔ منڈی، ۱۰۔ کبھرانہ، ۱۱۔ بھٹ پوری، ۱۲۔ بازار خور، ۱۳۔ حیدر آباد، ۱۴۔ ستولی پور، ۱۵۔ گروہ، ۱۶۔ سید داڑہ، ۱۷۔ کاسو پٹہ، ۱۸۔ میدان پور۔
- ان میں درج ذیل محلے خاص طور سے سادات کرام سے آجاتے:

- ۱۔ میدان پور، ۲۔ خور پور، ۳۔ سید داڑہ، ۴۔ کاسو پٹہ، ۵۔ منڈی، ۶۔ سلہڑ، ۷۔ ملکنڈ، ۸۔ حیدر آباد۔ ان محلوں میں سترہ سو ۷۰۰ بڑے بڑے عیال صرف صفوی سادات کی تھیں۔“ [تاریخ بکرام، صفحہ بکرمی، ص ۱۳۲، ۱۳۳]

ان میں محلہ میدان پور کو مرکز حیثیت حاصل ہے جیسا کہ ابھی آتا ہے۔ یہاں کی زمین بہت زرخیز اور کاشت کے لیے موزوں ہے۔ یہاں مختلف قسم کے

اجناس اور سیوے پیدا ہوتے ہیں۔ اجناس میں گےہوں، بکئی، ارہر، ماش، مسور، لوبیا، مونگ، باجرہ، جوار، آلو، تپا، گوسوسوں، بتل، اوکھاری، پوسٹ کپاس، ااسی، چاول، گندہ اور پھلوں میں شریف، لکھوں، نارنگی، برز، آلو، ناشانی، میپ، بولکٹ، اندر، خربزہ، انگور، کبلا، پیدا ہوتے ہیں۔ صنعت و حرفت میں بھی بکلام مشہور رہا ہے۔ صغیر بکلامی کے بیان کے مطابق یہاں بے جوڑ کا قلعہ دن بننا ہے جس کی دور در دور سے لرزائش آتی ہے۔ چھری، پتھری، بکس، پائندان، خاص دان، سرودہ، بگنی ویرنگی، چوڑیاں اور کٹڑی کی دیگر چیزیں بھی فنی ہیں۔ [تاریخ بکلام، ص ۳۳، ۳۴] آج کل بکلام کی خاص صنعت لہو سوات پرینا کاری اور شیشہ گری ہے۔



بانی دائرہ قادریہ کا خاص تعلق محلہ میدان پورہ سے ہے جو عرصہ قدیم سے خالص اہل سنت و جماعت کا محلہ ہے۔ بتول صغیر بکلامی جو خوشیہ ہیں: یہ محلہ میدان پورہ بالکل اہل سنت والجماعت کا محلہ ہے مگر خفی مذہب، صوفی مشرب، دوست دار اہل بیت ہیں [تاریخ بکلام، ص ۳۷] سارے سادات بکلام اسی مذہب اہل سنت کے تھے۔ سید اسماعیل عرف چھیمباں [م ۱۸۸۹ھ] کو بکلام میں شیعیت کا نقطہ آغاز مانا جاتا ہے۔ [ایضاً ص ۸۵]

اہل سنت کا یہ محلہ میدان پورہ نقطہ پرکاری نامزد کریت رکھتا ہے۔ اس کے محل وقوع کے بارے میں میں بے کم داکست صغیر بکلامی کا تبصرہ نقل کرتا ہوں۔ وہ لکھتے ہیں:

”محلہ میدان پورہ بکلام کی آبادی کا نقطہ قرار دیا گیا ہے۔ کیونکہ محلہ بکلام وسط میں تیار ہوا ہے اور میدان پورہ اس کے نیچے قریب آباد ہے۔ کچھ زمین اس کی بالائے حصار اور کچھ زیر حصار لکھی جاتی ہے۔ اس لیے سوا اس محلہ کے اور سب محلے بیرون حصار کہلاتے ہیں۔ یہ محلہ پانچ چھ کنواں سے محصور اور مکانات کے حصار سے مصون [محفوظ] ہے۔ چار چھ تک سادات کے مکانات کے ہیں اور آبادی اس محلہ کی کل عمارت پختہ سے ہے۔ حضرت آزاد شہرہ طیبہ میں تحریر فرماتے ہیں کہ علامہ طویل لکھتے ہیں کہ پہلے سید محمد صغریٰ اور ان کی اولاد آباد قریب قلعہ کے بالائے تل، جس کوادی کوٹ اور فراتین سلاطین میں بالائے حصار کہتے ہیں، آباد ہوئی تھی۔ اور محلہ میدان پورہ زیر تل واقع ہے۔ ضرور وہاں میدان ہوگا اور آدا کر نے پر اس جگہ کا نام میدان پورہ ہوا۔

بہر حال اول آبادی بالائے حصار ہو یا زیر حصار، ایک ہی مقام ہے اور معلوم ہوتا ہے کہ سادات صغریٰ کی آبادی یہیں سے شروع ہوئی ہے۔ چنانچہ اس کے ثبوت میں تحریر بالا و آئندہ شاہد ہے۔ علامہ طویل لکھتے ہیں کہ جب سید محمد صغریٰ کی اولاد میں سید علی اور سید حسین پسران سید عیسیٰ بن سید عمر بن سید محمد صغریٰ کی فوت ہوئی، سید علی لا ولد گئے۔ سید حسین نے جائے سکونت پہلے وہاں اختیار کی جہاں اب محلہ میداڑہ میں سید قریب بن سید ابوالقاسم کا مکان ہے، اور چونکہ سید علی لا ولد گئے، اس لیے سید سالار بن سید حسین مدوح نے اپنے بھائی سید قاسم بن سید حسین مدوح کو وہاں چھوڑا۔ ان سے سلمہ کے سادات ہیں۔ اور خود سید سالار پھر اپنے اصلی مقام پر کہ بالائے تل مذکورہ قریب قلعہ جائے قیام بدل علی سید محمد صغریٰ ہے، آ رہے اور ان سے میدان پورہ کے سادات سمجھے ہیں۔ اور یہ سمجھنا کہ قلعہ میدان سار کے پوتے سید محمود کلاں سے جاری ہوا ہے، جس کی وجہ ان کے حال میں تحریر ہوگی۔

اور ایک دلیل قیام اول سید محمد صغریٰ کی بمقام بالائے تل یہ ہے کہ علامہ طویل لکھتے ہیں کہ جن دنوں تل آباد تھا تو وہاں مقام بزرگان سمجھے گئے تھے جو متعل مزار مبارک جہد پر گوار سید محمد صغریٰ کے ہے اور اوس وقت ایک جماعت مہر کاروں کی اوس سر زمین پر آباد تھی اور بعد سید نظام الدین بن سید اسد اللہ عرف جانی تک کہ ۱۱۳۱ھ میں انہوں نے وفات کی، اوان مہر کاروں سے بطریق پر حوت [یعنی حق مالکانہ] کے لیا جاتا تھا اور بعد اوس کے بالائے تل سے آٹھ کریر تل آبادی شروع کی کہ محلہ میدان پورہ وہی ہے۔ اس تحریر سے معلوم ہوا کہ پہلے محلہ میدان پورہ کے قریب حضرت سید محمد صغریٰ اور ان کی اولاد کی سکونت تھی۔ اوس کے بعد محلہ میداڑہ کی زمین پر آبادی شروع ہوئی، اوس کے بعد محلہ میدان پورہ زیر تل آیا۔ کیونکہ سید محمد صغریٰ کے دو بیٹے: بڑے سید سالار، چھوٹے سید عمر۔ یہ دونوں لا محالہ پہلے اپنے باپ کے ساتھ قیام پذیر ہوئے ہوں گے۔ وہ مقام بالائے تل تھا۔ اور سید سالار جد سادات میداڑہ ہیں، جن میں شیخ بھیا نقوی قلیل ہوئے ہیں۔ آخر شیخ بھیا وہاں سے آٹھ کر محلہ میدان پورہ میں آ رہے تو اولاد سید سالار کی بزرگداشت سید داڑہ میں ہوئی اور وہ ہیں رہے اور ان کی اولاد میں پشت تک بالائے تل

رہی اور چچی پشت میں سید حسین نے جا کر سید داؤدہ میں سکونت کی اور آخر سید حسین کے بیٹے سید سالار کا جد سادات بھیجہ میدان پورہ ہیں، ہجرت کر بالا سے نکل چیم پڑ پر ہوئے ورنہ کی اولاد سے محلہ میدان پورہ آباد ہو اور یہ اولاد بھیجہ کہلاتی ہے جس کی وجہ معلوم ہوگی۔ جس بالا نے محل سے اٹھ کر پہلے سید داؤدہ آباد ہوا ہے۔

یہ محلہ میدان پورہ تین عشرہ کے لوگوں سے آباد ہے۔ اول بھیجہ۔ جس کی وجہ شیعہ سید محمود اکبر جہد اقلیلہ بھیجہ کے حال میں لکھی جائے گی۔ دوم ڈھبہ: ڈھبہ اوس کو کہتے ہیں جس کے پاؤں کے تلوے پڑ گوشت ہوتے ہیں۔ ان کے مورث اعلیٰ ڈھبہ تھے۔ سوم بیج بھیجہ۔ اس قبیلہ میں اکثر پانچ پانچ بھائی آئے ہیں۔ اس سبب سے اس قبیلہ کا نام بیج بھیجہ مشہور ہے۔ [تاریخ بگرام، بغیر بکرا، ص ۳۵-۳۶]

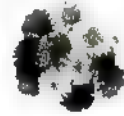


پہلے ارادہ تھا کہ ابتدائی مرحلے میں پچاس ساٹھ صفے پر مشتمل ایک مختصر کتاب مرتب کر دی جائے لیکن جب کام کا آج نہ ہوا تو اس قدر اختصار کے ساتھ سرسری گذر نامکن نہ ہو سکا۔ ایک کے بعد ایک ماخذ اور مواد تک رسائی ہوئی مگر اس کا کام کا سلسلہ دراز ہوتا گیا۔ بنیادی ماخذ علامہ آزاد کی اثر الکرم رہی جس کے حوالے پڑ چکے تھے۔ دوسرا اہم ماخذ روشنی الکرام ہے جس کے تین ایڈیشنوں سے استفادہ رہا۔ مولانا آزاد پیری علی گڑھ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے حسن کلکشن میں بکری کی مخطوطات خاصی تعداد میں نظر آئے جنہوں نے اس علمی پروجیکٹ کی دلچسپی میں اور اذکار ذکر کیا۔ اس کا معلقہ مولانا شامل کتاب ہے۔ ان مخطوطات میں حضرت میرزا اوش علی فقیر بکرا کی تصنیف 'سلاسل الانوار' کی سیرالابرار، سلاسل عالیہ قادریہ، چشتیہ، سہروردیہ، نقشبندیہ، بدیعہ کے مشائخ کے اجماعی تذکرے اور حضرت سید سیر سلف اللہ شاہ لدھا، بکرا کی اور ان سے وابستہ خاص افراد کے مفصل ذکر جمیل پر مشتمل ہے۔ اس گرانقدر تصنیف کے ترجمہ کی سعادت بھی اس فقیر قادری ساحل کو نصیب ہوئی، مختصر یہ بھی اشاعت پڑ پر ہوگی۔ اخیر مرحلے میں فقیر بکرا کی تاریخ بگرام اچھا آئی جو اس سرزمین کا تہذیبی اور ثقافتی تعارف اچھے انداز میں پیش کرتی ہے اس سے بھی ضروری اقتباسات درج کتاب کے کئے گئے اور کچھ خاص تہذیبی

اور جغرافیائی باتیں اس مقدمے میں شامل کی گئیں، کیونکہ اس کتاب کا موضوع تاریخ بکرا نہیں، بلکہ دائرۂ قادریہ ہے۔ جو باتیں جہاں سے لگی ہیں، ان کے حوالے درج ہیں۔ یہ اقتباسات کہیں من و عن ہیں، کہیں ترجمہ کی صورت میں اور کہیں سہیل کے پیش نظر معنوی روایت پیش کی گئی ہے اس کتاب میں مائثر الکرام کے سارے اردو ترجمے اشترکے ہیں۔ ترجمہ میں وضاحت اور سلاست کی راہ اپنائی گئی ہے۔ غیر میں کتابیات کی فہرست موجود ہے۔ حضرت علامہ سید محمد عبدالکلیل تاقی واسطی بکرا کی کی مشنوی امواج انجیل اور اس کا مکمل مشنوی معراج الکمال جسے علامہ آزاد نے نظم فرمایا، دونوں مشنویاں کتاب کے بالکل اخیر حصے میں درج کی گئیں کیونکہ یہ خاصی طویل ہیں اور موضوع کتاب سے براہ راست تعلق نہیں رکھتیں۔ علامہ آزاد کی مشنوی معراج الکمال، اور بھی بہت کچھ بالکل پہلی بار منظر عام پر آ رہا ہے۔ مشمولات سے اس کا اندازہ ہوگا۔ بعض روایات ایسی بھی ہیں جن کا حوالہ درج نہ ہوگا۔ وہ روایات یہ ہیں جو شہداء اکین خاندان واسطی سے حاصل کی گئی ہیں۔ مولانا مختار احمد ظلی کی جو دارالعلوم دہوۃ العصری میں استاذ تھے پھر بعد میں مآلف الدارغ ہو گئے، ان کی ظلی یا دراشتوں سے حضرت سید شاہ زین العابدین علیہ الرحمہ کے حالات میں مدد لی گئی ہے۔ ایک ظلی رہ گیا کہ تلاش ہی رکے، باوجود بائی دائرۂ قادریہ کے مرشد برحق حضرت شیخ سید سلیم حوی اور مرشد اجازت حضرت مولانا شاہ سلطان بن ناصر قدس سرہما کے احوال و کوائف دستیاب نہ ہو سکے۔



اس کاروان علم و تصنیف میں مختلف علم دوست بزرگوں کا تعاون حاصل رہا۔ مرشد گرامی تاج الشریعہ حضرت علامہ مفتی اختر رضا قادری ازہری [مفتی مرشد برحق ۸۶ ذیقعدہ ۱۳۳۹ھ بروز جمعہ پونت مغرب وصال فرما گئے، ان اللہ و نا الہ را جعون]، محترم ذاکر فقیر الہدی فریدی علیک، ریڈر شیعہ اردو علی گڑھ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کی گرامی تحریریں اور دعاؤں کی خوشبو شریک کتاب ہے۔ ان گرامی تحریروں سے اس کتاب کو وقت اور ان بزرگوں کی دعاؤں سے اس کم کام کو تقویت اڑا دی ہوگی۔ اللہ تعالیٰ ان کے علمی اور روحانی فیوض و برکات سے ناچیز کو سرفراز رکھے آمین بجا والہی الامین علیہ و علی اکرامہ اصلوٰۃ و افضل التحسیم



بسم اللہ الرحمن الرحیم

سرزمین ہند میں خطہ اودھ اپنی جغرافیائی، سماجی اور علمی وادبی خصوصیات کی بنیاد پر ایک ممتاز شناخت رکھتا ہے۔ کھنڈ، بنگالی، کوری، سنڈھیا، بنگرام، قنوج، میتھا پور، خیرآباد جیسے قصبے اپنے رجال کی بدولت رشک شیراز بنے ہوئے تھے۔
علامہ آزاد بنگرامی یا ڈاکٹر ام بی سر تحریر فرماتے ہیں:

”اگرچہ ہندوستان کے تمام صوبہ جات حاکمانِ عوم کے وجود کی وجہ سے قابلِ افکار ہیں مگر صوبہ اودھ اور آلہ آباد کی خصوصیت رکھتے ہیں جو کسی بھی صوبہ کو ہمسرہ نہیں۔ اس لئے کہ تمام صوبہ اودھ اور آلہ آباد کی آبادی پانچ کوس کے دائرے سے لے کر دس کوس کے دائرے میں اکثر شرفاء و درباریوں ساہیں جنہیں سلطانین و حکام کی طرف سے وظائف اور جاگیریں بطور مدد و معاش ملتی رہی ہیں۔ انہوں نے مسجدیں، مدرسے اور خانقاہیں بنائیں ہیں جنہیں علمین عصر ہر مقام پر علوم کے دروازے کے حلقہ کے لئے کھولے ہوئے ہیں اور طلبہ و معلمین کی صدا لگا رہے ہیں۔ [یا ڈاکٹر ام بی سر، ص ۳۳۱]

مضافات اودھ کے قصبات میں بگرام شریف اپنی کوتاہیوں خصوصیات کی بنا پر ہمیشہ ممتاز رہا ہے۔ قنوج اور ہرودئی کے درمیان واقع یہ خطہ رنگا کے قرب اور زمین کی سرسبزی کی بدولت جب شاداب و رؤفیت رکھتا ہے اس کا طول بلد [Longitude] 80.02.E اور عرض البلد [Latitude] 27.11 ہے۔ کفر و رشک کے اس گڑھ میں اسلام کی برکتیں دوسری صدی ہجری کے آغاز میں ظاہر ہونے لگی تھیں، حضرت علامہ میر قلام علی آزاد بنگرامی قدس سرہ یا ڈاکٹر ام بی سر رقم طراز ہیں:

”ملک ہندوستان ولید بن عبدالملک کے دور حکومت میں محمد بن قاسم ثقفی کے

ہاتھوں فتح ہو۔ ۹۲ھ کے وسط سے ۹۵ھ کے آغاز تک اسلامی جہنڈے ولایت سندھ کی حدود پار کر کے قنوج کے ارد گرد تک پہنچ گئے تھے۔ [یا ڈاکٹر ام بی سر، ص ۶۸]
گوجا کے ہاتھیں کنارے یہی ایک اونٹنی سطح پر باقی۔ ہرودئی جن پد کی اہتمامک سانس کرتی دھڑوہز کا مولف لکھتا ہے

”بگرام کا پرانہ نام ”بھیل گرام“ تھا۔ اس کا سبب بندھ، بھولا وغیرہ اور بھیل جاتی کی وصال آبادی سے رہا ہے۔ نزدیک بارہا چوتھ شری رام نے نویں صدی میں اسے شری گھر کے روپ میں بسایا۔“ [ص ۱۱۴]

گوجا کے پڑوس اور جنگلات کی وجہ سے اس علاقے میں آسیب اور سحر کا کافی زور تھا۔ یہاں کا رہنے والوں کے لئے حدودِ بدِ ظالم تھا۔ اس کا گروہ بھیل ایک مشہور جوگی تھا جو اپنے فن میں طاق تھا۔ یہاں کے ساحرین اور عالم بادشاہ نے عام سلسلوں پر عرصہ حیات تنگ کر رکھا تھا کہ سب سے انسانیت بن کر ایک جھری فقیر اس خطے میں تشریف لایا جنہیں حضرت خواجہ محمد الدین چشتی قدس سرہ کہتے ہیں۔ یہ پہلے بزرگ ہیں جو اس خطے میں اسلام کے ترجمان کی حیثیت سے تشریف لائے۔ آپ کی تشریف آوری بھٹی صدی ہجری کے نصف آخر میں ہوئی۔ حضرت علامہ میر قلام علی آزاد بنگرامی فرماتے ہیں:

”حضرت خواجہ محمد الدین بنگرامی عبد الرحمن خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اوشی قدس سرہ کے مرید خاص بگرام کے قدیم اولیائے کرام سے صاحبِ دل بیت بزرگ اور عالی شان ام ہیں۔ عالی مقامات اور روشن حالات رکھتے ہیں

آپ نے کسی کو اپنا مرید و خلیفہ نہیں بنایا اور ہمیشہ اپنے آپ کو پردے میں رکھا۔ قنوج اور بگرام کے درمیان سے گونگا جیتی ہے۔ آپ طالب علم کے لباس میں مہج تر کے جب سارا عالم کو خواہاں ہوتا، بگرام سے قنوج گونگا کے کنارے تشریف لاتے اور اپنا بیٹیل یا ڈاکٹر سے پھر شام کو واپس آجاتے۔ کسی شخص کو بھی ان حالات کی خبر نہ ہوئی۔ جب آپ کی وفات کا وقت قریب آیا تو آپ نے وصیت فرمائی کہ فلاں خیلے پر جو دیو پری کا مسکن ہے مجھے دفن کریں تاکہ دیو پری کا آسیب قصبہ بگرام سے دور

ہو جائے۔ حضرت خضر علیہ السلام سے بھی آپ کی ملاقات رہی ہے۔ اخیر دونوں میں آپ سے کرامات کا تصور بھی ہوا، جس سے آپ کی ولایت کا راز فاش ہو گیا۔ ۲۔ رضوال الکثر ۶۳۴ھ میں آپ نے وصال فرمایا۔ [تأثر بکرام، قادیسی، ص ۱۰۸]

حضرت خواجہ محمد امداد الدین چشتی قدس سرہ نے بھی قانع بکرام سید محمد صاحب الدعوة الصغری قدس سرہ کی تعریف آوری اور فتح بکرام کی بشارت دی تھی تاج العلماء حضرت سید امداد رسول محمدیہ قادری قدس سرہ [اصح التواریخ] میں رقم طراز ہیں:

”ہمارے حضرت جد اعلیٰ سید محمد مصطفیٰ نے بعد فتح بکرام کو مرکز دائرۃ اسلام بنا کر اس کا نام سری مگر سے بدل کر بکرام رکھ دیا اور پھر یہی مشہور ہو گیا، یہاں تک کہ اب کوئی سری مگر نہیں کہتا۔ فقیر کہتا ہے شاید اس نام سے موسوم اس لئے کیا گیا ہے کہ بعد کے لوگوں کو یہ نام شوکت و قوت اسلام کی یاد دلاتا رہے۔ یہ بتا تا رہے کہ وہ مقام جو ”بتل“ [یہ دین لین کا] ”مگرام“ مشہور جائے قیام تھا، آج بفضلہ تعالیٰ وہ محلہ قوت محل جلالہ نہت کدۃ شاعرانہ اسلام ہے۔ اس لئے کہ یہ نام مرکب ہے دو لفظوں سے ایک بتل دوسرا مگرام بعض مقام مشہور یا دلی۔ اور بتل ایک دیو ملعون کا نام تھا جسے اس زمانے کے جوگی اور ساحر جو بکرام میں بہت رستے تھے کو بتانے میں سے پوجا پاٹ اور چادو کے ذریعہ سے تعمیر کر کے اپنی دواور اعانت کے لئے یہاں لائے اور اسے یہاں رکھا تھا۔ یہ شیطان لینن ایسا زبردست تھا کہ دو درو رک اپنے حاکم کو نہ دینا اور سوائے اپنی پوجا کے کسی کی پوجا نہ ہونے دیتا۔ مگر کوئی اسے نہ پوجتا تو اسے آزار و اذیت پہنچاتا۔ حضرت خواجہ محمد امداد الدین بکرامی قدس سرہ نے حضرت سید محمد مصطفیٰ کے بکرام فتح کرنے سے چند سال پہلے اپنی اہل قوت باطنی اور زور روحانی سے محول قوت الٰہی میں دیو لینن کا خاک کر ڈالا۔ جب یہ خبر رتبہ بکرام کو پہنچی، اس نے چاہا کہ حضرت خواجہ پر فوج کشی کرے اس کے مشیروں نے سمجھا کہ ہم نے اپنی پختیوں میں دیکھا ہے کہ ایک

زمانہ میں اس مرد بین پر مسلمان چھانیں گے اور جو ان سے مقابلہ کرے گا وہ بجز ذلت و شکست کی اور کچھ نتیجہ نہ پائے گا۔ لہذا ان درویش سے تعرض کرتا نہ چاہئے جو ایسے

زبردست ہیں کہ جس کیل ملعون کے بل بوتے پر ہم کو دے تھے۔ اسے انہوں نے ایک دم میں نابود کر ڈالا۔ تیری کیا طاقت ہے جو ان سے مقابلہ کر سکے گا۔ آخر رجب نے فوج کشی سے باز آ کر ایک جگہ کو جو مگر ساحری میں طاق تھا، حضرت کے مقابلے میں بھیجا۔ حضرت کے سامنے اس نے کچھ مگر کے شعبہ سے دکھائے جنہیں حضرت نے محول قوت الٰہی دفع کر دیا۔ آخر وہ جوگی مشرب بہ اسلام ہو کر رجب کے پاس واپس گیا اور اپنے مگر کے اثری اور حضرت کے زور باطنی اور دین اسلام کی بزرگی قوت بیان کر کے رتبہ کو دعوت اسلام دی۔ اس سے رتبہ غصہ ہو کر دیو پورا ترقی ہے ورنہ میں تجھے مروا ڈالتا۔ اس نے کہا تیری کیا طاقت ہے جو مجھے مروا ڈالے۔ میں نے ایسے برگزیدہ حاکم کا ہاتھ پکڑا ہے کہ میرے ایسے ہزاروں اس کے سامنے خس برابر ہیں اور وہاں سے آکر حضرت خواجہ سے اس رتبہ مغرور کے تعصب کفر کا حال بیان کر کے اس کے قلع قمع کے لئے عرض کیا۔ حضرت خواجہ صاحب نے فرمایا: اس بتل دیو لینن کو مار ڈالنا تو فقیر کے ہاتھ سے مقدر تھا جو واقع ہو اور اس کا فریب کا استعمال بھی کچھ دشوار نہیں۔ مگر تقدیر الٰہی میں یوں جاری ہو چکا ہے کہ ولایت سے ایک سید مسلمانان اہل عرب کی فوج کے ساتھ آکر راتوں میں جہاد کرے گا اور ان کارروں کو ان کے نظر اصلی جہنم میں پہنچائے گا۔ چنانچہ تھوڑے ہی عرصے کے بعد حضرت سید محمد مصطفیٰ نے آکر بکرام فتح فرمایا اور اسے اسلام آباد کر دیا۔ [تلمیذ الی، اصح التواریخ، ص ۱۵۸-۱۵۹]

”تاریخ بکرام“ میں رسالہ محمدیہ کے حوالے سے تفسیر دیو لینن کی یہ ولایت درج ہے:

”جب خواجہ محمد امداد الدین اپنے وطن سے آتے آتے کوئٹہ میں پہنچے، وہاں چند روز انہوں نے درس دیا۔ ایک دن اپنے حشر سے میں مشغول عبادت الٰہی تھے کہ ہاتھ نے آواز دی کہ اے محمد الدین! متصل قوت کے ایک قصبہ ہے مگر نام وہاں ایک دیو رہتا ہے اور لوگوں کو ایسا دیو بتاتا ہے کہ وہاں جاو کہ وہ ملعون تمہارے ہاتھ سے مارا جائے گا اور تین بار سبکی آواز دی اور شب کو آنحضرت ﷺ نے بھی بشارت دی کہ جا کر دیکھو ہلاک کرو اور وہ ولایت تم کو مرحمت ہوئی اور جامع مسجد قوت کی تعمیر بھی تمہیں پر

موقوف ہے۔ انھیں جب خواجہ صاحب آئے، آتے ہی قنوج میں پہنچے اور صبح کو آپ گنگ سے گذر کر آگئے۔ ایک جگہ نظر آیا، اوس سے تیل دیو کا مقام پوچھا، جو کہ منجھ ہوا کہ اوس دیو کے خوف سے آج تک کوئی یہاں نہیں آیا۔ یہ کیوں شخص ہے کہ دیر اندہ پوچھتا ہے۔ جو کہ نے پوچھا تھا کہ دیو سے کیا مطلب ہے؟ فرمایا کہ میں اس کو ہلاک کروں گا۔ جو کہ نے کہ پہلے مجھ سے لڑو تو اس کو مار دو، اس کا مارنا آسان نہیں ہے اور اس وقت بلگرام میں جو جید کی کثرت تھی۔ خواجہ صاحب نے فرمایا کہ اسے بے دست دیا اتیری کیا قدرت ہے کہ مجھ سے ڈنکے، دیں وہ چ۔ یہ کہنا تھا کہ اس جگہ کے ہاتھ پاؤں شکل ہو گئے، جو کہ فریاد کرنے لگا کہ مجھے چھوڑ دو، میں مسلمان ہوتا ہوں۔ خواجہ صاحب نے فرمایا کہ ابھی نہیں جب میں دیو کو ماروں تو تجھے چھوڑ دوں گا کہ حکم یہی ہے۔ یہ کہہ کر وہاں سے پلے جب مقام تیل میں پہنچے، وہ دیو آگاہ ہو کر سامنے آیا بصورت کریمہ و بیہت ناک مگر جب خواجہ صاحب کا جہاں دیکھا، ڈر۔ کہہ دیکھتا ہے کہ ایک آگ بھڑک ہوئی ہے۔ ہر چند اس نے قصد کیا کہ بھاگ جاں مگر جرأت نہ ہوئی۔ آخر اور جو کہ جمع ہوئے اور انھوں [مستتر] بڑھنے لگے، کوئی کارگر نہ ہوا۔ آگاہ عالم مراقبہ میں جناب امیر المومنین علی ابن ابی طالب کو دیکھا کہ فرماتے ہیں اے فرزند! جو کہ جو کہ اور دیو نے سحر پڑھا تھا، سب اوس پر مقلوب ہو گیا۔ تم جلد تکبیر کہو کہ دیو مسخ ہلاک ہو۔ خواجہ صاحب نے تکبیر شروع کی۔ جب کہ زندہ الحمد للہ نہ تھے، وہ بچے پاؤں سے آگ لگی اور سر میں جا کر بھی اوردیو جل بھیں کر خاک اور ہک ہو گیا اور بہت سے اور جو کہ بھی جل مرے۔ اس کے بعد ایک ہوا بلی کہ سب کی خاک ہوڑا لے گئی۔ خواجہ صاحب نے وہاں اپنا عصا گاڑ دیا اور فرمایا کہ یہ مقام میرا ہے۔ کچھ جو کہ بھاگ کر وہاں کے رقبہ کے پاس گئے اور حال بیان کیا۔ رقبہ نے قنوج میں رکھی مگر لوگوں نے سمجھیا۔ نہ خود بار بار وہاں اور جو کہ جو کہ تھا، رہا ہوا اور مسلمان ہو گیا۔ ایک جو کہ نے چا کر رقبہ سے اجازت لی کہ ہم خواجہ صاحب سے لڑیں گے اور سامنے آیا اور بہت کچھ شیعہ بے دکھائے مگر آخر کو مسلمان ہوا اور رقبہ سے

جا کر اپنے اسلام کا اظہار کیا، رقبہ بہت ناخوش ہوا اور اس کو ایذا دینا چاہا مگر تو مسلم جو کہ نے قوت اسلام سے اس کو سہکت کیا اور نہ کہ خواجہ صاحب سے شکایت کی۔ خواجہ صاحب نے فرمایا کہ رقبہ سے لڑنا مجھے ضرور نہیں ہے، مجھے دیو کے مارنے کا حکم تھا، رقبہ سے لڑنے کے واسطے ایک سید ولایت سے مع قنوج مسلمانان اہل عرب آئے گا اور وہاں دہلی کے حکم سے رقبہ کو جہنم داخل فرمائے گا۔ تو مسلم جو کہ نے سن کر خاموش ہوا۔

[تاریخ بلگرام جلد ہیکرام، ص ۳۰-۵۱]

حضرت فارغ بلگرام سید محمد صفی قدس سرہ فرشتی شیوخ اور ترکمانوں کی دہلی قنوج کے ساتھ سری نگر [بلگرام] تشریف لائے ۱۱۱۲ھ میں یہاں کے سرکش ہندو رقبہ کو زیر کیا اور پھر اپنے معاونین کے ساتھ یہیں طرح اقامت ڈالی، چنانچہ آج بھی فرشتی شیوخ اور ترکمانی فوجیوں کی تسلیں بلگرام شریف میں موجود ہیں۔

فارغ بلگرام حضرت سید محمد صفی قدس سرہ کے ہم قدم سے یہ ویرانہ کفر و کشتن اسلام میں تبدیل ہو گیا اور پھر تو دین و صیحت، زہد و تقویٰ اور علم و فضل کی وہ دہریہ پٹی چلی کہ یہ خطر خلک ہندوستان بن گیا۔ یہاں پر عجم و فضل اور زہد و واقفہ کے ایسے آفتاب و شتاب طلوع ہوئے کہ ایک عالم میں اپنا کر ڈالا۔ علامہ میر تقی علی آذر بلگرامی رقم طراز ہیں:

”صوبہ اودھ میں محروسہ بلگرام زمانہ قدیم سے فضائے کرام اور علمائے عظام کی جائے نشو و نما رہا ہے اور یہ شہر دانشور اس شہر سے اٹھے، افادہ واستغاثہ کی انجمن بہترین انداز سے چلتی۔“ [تاریخ بلگرام ص ۳۳۳]

تاریخ بلگرام میں سادات بلگرام کی عظمت کا اعتراف عالمگیر اور تک زبیب کے ان گفتگوں میں درج ہے: ”سادات بلگرام ذوی الاحرام چوب مسجد و درق مسجد باطن، نہ قابل سوغتن، نہ شائق فروقت“ [تاریخ بلگرام ص ۱۷]

معزز سادات بلگرام چوب مسجد اور مسجد قرآنی کے درق کی طرح محترم ہیں کہ نہ چوب مسجد اور مسجد کے درق کو ضائع کیا جاسکتا ہے، نہ فردخت کی جاسکتا ہے۔ انھیں بہر طور سینے سے لگا کر رکھنا ہے۔

ذرا ایک نگاہ اٹھائیے اور دیکھئے کہ کیسے کیسے نسل و جواہر میں معدنِ فضل و کرامت سے نمودار ہوئے۔ یہ حضرت سید محمود اکبر ہیں جو ہم اسلام اور ہم عیسٰی کے ماس اور مرحبہ ابدانیت پر فائز ہیں۔ یہ حضرت میر عبدالواحد بکگرا ہیں جو سوئس صدی کے مجدد ہیں اور جن کی سچ شامل شریف بارگاہ رسالت میں قبولیت کی سند رکھتی ہے، آپ کے صاحب زادگان میں حضرت عبدالجلیل جی بکگرا ہیں جن کے جذب و عشق اور باطنی تصرفات کے سامنے جنات سر بگم ہیں، آپ کے دوسرے صاحبزادے حضرت میر سید طیب کے بارے میں سید ابو نعیم شاہ لدھا کے والد ماجد سید کرم اللہ فرمایا کرتے:

”اگر کوئی شخص روئے زمین پر فرشتہ دیکھنا چاہے تو وہ میر سید طیب کا شاہدہ کر لے“

صاحبِ مرآۃ البدرین جو میر سید طیب کے ہم عصر ہیں، لکھتے ہیں:

”تقلید، ابدانیت، غوثیت، اودادیت اور جو فضل بھی کہے جاسکتے ہیں، سب ان [میر طیب] کی ذات میں موجود ہیں۔“

یہ سید انوار نقین میر لطف اللہ شاہ لدھا ہیں جن کے بارے میں مرشد گرامی میر سید احمد قرمدی کا بیوی کے صاحبزادے میر شاہ فضل اللہ کا بیوی نے فرمایا:

”سید احمد کے بیٹا نے کی شراب خالص نوشہ مدھانے پی لی اور دوسروں نے چھٹھ پیچھی ہے۔“

یہ سید نور اللہ برادر صغر شاہ لدھا ہیں جو خدا دوست اور دنیا دشمن تھے۔ آپ کی پوری پوری رات بچہ کے میں گزر جاتی، ایک مرتبہ وضو کرتے وقت جھنگے پھراہکی کیفیت طاری ہوئی کہ تین دن تک روک کی حالت میں رہ گئے۔

یہ سلطان العاشقین حضرت صاحب البرکات سید شاہ برکت اللہ ہیں جو علامہ آزاد کے غفلتوں میں: ”اویسے شاہباز ہیں جن کا آشیانہ سدرۃ المنتہی ہے، ایسے بے مثل شہسوار ہیں جن کا میدان بلند آسمان ہے۔“ جن کی علمی اور روحانی غفلتوں کا سارا زمانہ مترف ہے اور جن کے سوز عشق نے فارسی شاعری اور ہندی دوہوں میں پیغام اسلام عام فرمایا۔ آپ ہی کے صاحبزادے سید شاہ آدھ ہیں جن کے بے مثل مجاہدہ کی وسعت کے سامنے مصراوی و ستیں سٹ گئی تھیں۔

یہ سید محبت اللہ بکگرا ہیں جن کی جلوت سرمدی میں غایت اس درجہ قوی کہ خود فرماتے: ”جس وقت میں کھڑے لا الہ اللہ کا درو کرتا ہوں، اس وقت کوئی بھی چیز میری نگاہ کے سامنے نہیں رہتی اور جب انا اللہ کہتا ہوں سری اشیاء موجود ہوجاتی ہیں۔“

یہ مدہان العارفین شاہ رحمت اللہ ہیں جو جن ازل کے ایسے شیخوئے حقے کہ مظاہر قدرت کی رنگینیاں آپ کو ہوا و محبوب کی بدولتی دیش، مرحبہ ابدانیت پر فائز تھے۔ بلا ذلں اور ایذا رسانہوں پر حدود صابر بلکہ سرور گویا فیض الہی سے خاص حصہ پایا تھا۔

یہ بانی دارۃ قادریہ صاحب العرفان کا شافہ الحقیت سید محمد قادری ہیں جن کی علمی اور روحانی غفلتوں کے سامنے بڑے بڑوں کی پیشانیان خم ہیں، جن کے تصرفات کا ایک مسلسل کارواں ہے جس کا شاہدہ ایک زمانہ کرتا ہے۔ آپ ہی کے پوتے ہیں شہرۂ آفاق محدث، ادیب اور محقق حضرت علامہ سید مرتضیٰ حسن زبیدی ہیں جن کی علمی جلالت کو عالم عرب سلام کرتا ہے۔

یہ سید تاج الدین حجرہ نقین ہیں جن کے فقر و جذب الہی نے انہیں دنیا سے بالکل بے نیاز کر دیا تھا۔ یہ حضرت میر سید اکمل بکگرا می سولوی جنہیں خود مولائے کائنات نے عالم خواب میں تشریف لا کر شرف نبیت سے سرفراز فرمایا۔ یہ میر سید مبارک محدث ہیں، جنہیں خدمتِ علم حدیث کے اعزاز میں قطب المحدثین کے لقب سے یاد کیا گیا۔ یہ حضرت میر طفیل محمد اتر دلوئی ش بکگرا ہیں جن کے طبعی فیضان سے بے شمار زیدی سادات بکگرا فیض یاب ہوئے۔ علامہ میر غلام علی آزاد بکگرا آپ کے شاگرد اور بے حد مداح نظر آتے ہیں۔ یہ قاضی الدواد بکگرا ہیں جن کو علامہ آزاد نے اپنے زمانہ کا امام ابو یوسف بتایا ہے۔

یہ علامہ عبدالجلیل تاتی بکگرا ہیں جن کے بارے میں علامہ غلام علی آزاد بکگرا کی کے تاثرات یہ ہیں ”زمانے کی نگاہوں نے اس جامعیت کے صاحب کمال بہت کم ہی دیکھے ہوں گے۔ بکگرا کا نام داہم و فاضل الجود کی برکتوں سے شہرۂ آفاق ہو گیا۔ سید علی معصوم مدنی مصنف ”سلاطین العصر“ فرماتے تھے: میں نے اپنی عمر میں میر عبدالجلیل جیسا جامع العلوم نہیں دیکھا۔“

یہ علامہ تمام علی آزاد بگڑائی ہیں جو عربی اور فارسی ادب کے دانائے روز ہیں۔ عربی زبان میں سترہ ہزار سے زائد اشعار کہے اور وہ بھی، ایسے کہ جن کی نظیر معاصر عرب دنیا بھی پیش کرنے سے قاصر ہے۔ اسلامی ہندوستان کی ایک ہزار سالہ تاریخ کو نکال دئے، آپ کا ہم پلہ عربی دس دو چار ہی مل سکے گا۔ بگڑام کی یہی مردم خیزی اور فکر کی سرسبزی و دشواری دیکھ کر صاحبانِ دل پکاراٹھے۔

- ۱۔ سبحان اللہ چھ بگڑامے کوڑھئے، آفتاب چامے
- ۲۔ خنکس گل نو بہار عشق است آتش مئے ہے ہمار عشق است
- ۳۔ از عشق سرخشد ایندو پاک دور روز از خمیر این خاک
- ۴۔ ہر گل کہ دمیدہ است زیں خاک خمیں جگرے ست، پیر بن چاک

[مشہوری اسرار انجیل، علامہ میر عبدالحلیم نائی بگڑامی، سرواڑہ، دہس ۱۲۶۵]

- [۱] سبحان اللہ امر زمین بگڑام کی کیا بات ہے۔ یہاں کی شراب کوڑھ جام آفتاب کا ہے۔
- [۲] اس کی خاک، عشق کا گل نو بہار معلوم ہوتی ہے، در اس کے پانی میں شراب عشق کا مزہ آتا ہے جس میں بدست نہیں ہوتی۔
- [۳] اللہ رب العزت نے روز ازل اس سر زمین کا خمیر عشق سے گوندھا تھا۔
- [۴] اس خاک میں جو پھول بھی نکلتا ہے وہ عشق سے پھر خونِ دل و دیران چاک دکھتا ہے۔



سیر باہر کرو یا ماما، جو بہار بگڑام ہر مرد و تاز دارو، ہنرہ زاد بگڑام ہر نفسِ عطر گستاخا، یمن بوی کند خوش دماغ از نیم مشک بار بگڑام شش جہت جنگ ست بر خلائق دشمن نشیں بر فراز عرش تازو شہسوار بگڑام خواجہ کمال عماد الدین قطب الاویہ حلقہ بابِ حریم او حصار بگڑام [میر میر محمد شاعر بگڑامی، ولد میر عبدالحلیم بگڑامی، راجہ انوار، تاریخ ۱۳۰۱ھ]

- [۱] دوستو! جب بہار کا موسم ہو تو بگڑام کی سیر کرتی چائے، یہاں کے سبزہ زار، زعفران پر فخر کا اظہار کرتے ہیں۔

- [۲] یہاں کے خوش ذوق افراد کی ہر سانس میں یمن کے باغات کی خوشبو ہی ہوتی ہے اور یہ خوشبو بگڑام کی نیم مشک بار کی دین ہوتی ہے۔
- [۳] یہاں کے شہسواروں کی تیز چال کے سامنے تو ساری جہتیں ٹھک معلوم ہوتی ہیں۔ بگڑام کا شہسوار دوفر زعفران کو بھی پامال کرتا نظر آتا ہے۔
- [۴] خواجہ کمال عماد الدین قطب بابِ حریم کا دروازہ بگڑام کا حصار ہے۔



اللہ اللہ عز و شان و احترام بگڑام عہد واحد کے سبب جنت ہے تام بگڑام آسمان عینک لگا کر مہر و مد کی دیکھ لے جلوز انوار حق ہے صبح و شام بگڑام یادگار تک ہیں اس گل کی، بارشش کے خندہ ہائے گل ز خان لالہ قام بگڑام [اعلیٰ حضرت امام احمد رشتہ قادری بریلوی، احمد تقی بخشش صدر سوم]



شیخ علی بخش ظہیر بگڑامی، ماسکن محمد سہلہ نے عظمت بگڑام کا مگن کا تے ہوئے یہ خوبصورت اشعار نظم کئے۔

باغ جناں ہے کوچہ و بازار بگڑام روضوں ہے نقد دل سے خریدار بگڑام سیتا ہوا ہے یہ یمن آب حیات سے طوطی سے سر بلند ہیں، شیار بگڑام جام جہاں نمائے بھی جگر کو بھی یہ غرض رہ جائے تاند حسرت دیدار بگڑام آیا یہاں گمراہ کوئی، شاہ ہو گیا غل ٹھما ہے سایہ دیوار بگڑام یہ وہ جگہ ہے جس سے جہاں فیضِ یاب ہے حاجت روائے عام ہے سرکار بگڑام باغ جناں میں پھیل سدرہ ہے نقد ساز میں ہوں ظہیر طوطی گزار بگڑام

[تاریخ بگڑام، مظہیر بگڑامی، ص ۳۱]



فانح بگڑام حضرت محمد سید صاحب الدعوۃ الصغریٰ چشتی قدس سرہ کے دو

صاحبزادے تھے۔ سید محمد سالار اور سید محمد عمر۔ حضرت کی تسلیں بعد کے ادوار میں اپنے اہل و عیال کے ساتھ بلگرام میں اس جگہ اقامت پزیر تھیں جسے سید وائزہ کہا جاتا ہے۔ تسلیں جب بھیجیں تو ضرورت محسوس ہوئی کہ اقامت گاہ کو بھی وسعت دی جائے۔ اس لئے مختلف مرحلوں میں بڑے صاحبزادے حضرت سید محمد سالار کے اخلاف سید وائزہ، میدان پورہ، مدینہ منورہ، مارہرہ، اتانہ، دھولپور، کراچی، ماہرہ، یکہ، نیک، جیل گئے۔ چھوٹے صاحبزادے سید محمد عمر کی شاخیں مختلف جہاں میدان پورہ سے متصل ہیں، محلہ سہبڑہ، آرمہ، شاہ آباد، مارہرہ، کوآٹھ، ہاڑی، علی گڑھ، حیدر آباد، کراچی تک میں موجود ہیں۔

حضرت سید ابراہیم بن سید ناصر بن سید مسعود بن سید سالار، [حضرت سید محمد سالار کے چچا تھے] کے چار صاحبزادے تھے ۱- سید جمال الدین، ۲- سید علاء الدین، ۳- سید بہاء الدین، ۴- سید ناصر۔ صاحب دائرۂ قادریہ حضرت سید محمد قادری قدس سرہ، حضرت سید جمال الدین کی شاخ میں آتے ہیں۔

سید جمال الدین کی اولاد میں سادات سید وائزہ، اور موجودہ سادات مارہرہ، سید علاء الدین کی اولاد میں سادات شیخ بہاؤ محلہ میدان پورہ، دھولپور، سید بہاء الدین کی اولاد میں سادات گٹاؤ آتے ہیں اور سید ناصر کی اولاد میں ہے۔ علاوہ شجرہ طیبہ میں رقم طراز ہیں۔ ”گویند کہ سید ابراہیم در آخر سال بطرف دکن رفتہ در آن جا در شہرے سکونت گرفتہ ورنے از دواج آورد و از اوسید ناصر تود شد و اولاد او در دکن تاحال است۔“ [شجرہ طیبہ، قلمی، ص ۷۷-۷۸]

حضرت سید علاء الدین جدِ اعلیٰ قبیلہ شیخ بہرہ نے اہل و عیال کی ضروریات کی بنا پر خاندانی محلہ سید وائزہ چھوڑ کر اسی سے ذرا فاصلے پر محلہ میدان پورہ آباد کیا۔ جس جگہ بعد میں دائرۂ قادریہ آباد ہوا۔ صاحبِ روضۃ انکرام لکھتے ہیں:

”سید علاء الدین جدِ اعلیٰ قبیلہ شیخ بہاؤ اپنے بھائی سید جمال الدین وغیرہ کے ہمراہ محلہ سید وائزہ میں رہتے تھے۔ جب اواد بڑی تو آپ نے قلعہ کے کچھم جانب ایک میدان میں مکان بنوایا اور وہاں رہنے لگے۔ آپ کی وجہ سے اور لوگ بھی وہاں آباد ہو گئے

اور اس محلہ کا نام میدان پورہ پڑ گیا۔ سید علاء الدین کے گیارہ صاحبزادے تھے، جن میں سے چھ فوت ہو گئے، پانچ صاحبزادوں کو لے کر آپ نے مکان میں تشریف لے گئے۔ پہلے وہ مکان شیخ بھیموں کا مشہور ہو رہا اس کے بعد اس خاندان کو شیخ بہرہ کہنے لگے۔ سید صاحب کی اولاد میں شتر حب ظلمی، حب ہارثہ کے زمانے میں صفائی برگزیدہ بلگرام پر مال گذاری تھیں ہوئی تو آپ نے اپنا محلہ حصا اپنے بھائی سید جمال الدین کی اولاد کو دیا اور کہا میرے بیٹے ملازمت کے ذریعہ سے گذر کر لیں گے۔ چنانچہ چاندوا اس وقت تک سید جمال الدین کی اولاد میں ہے۔ [روضۃ انکرام، ج ۲، ص ۱۶۶]

حضرت سید جمال الدین جدِ اعلیٰ سادات سید وائزہ کی تسلیوں میں پھر کئی بڑے قبیلے ہو گئے۔ بانی دائرۂ قادریہ حضرت سید محمد قادری تاجوزنی قبیلہ میں آتے ہیں۔ آپ کے پردادا سید عبدالغفار کی شاخیں سید محمد اشرف، بن سید احمد عرف اچھے قبیلہ شیخ بہاؤ کی صاحبزادی سے ہوئی۔ سید محمد اشرف کی زینہ اولاد انہیں بھی اس لئے انہوں نے اپنے داماد سید عبدالغفار کو اپنا منہ پورا بیٹا بنایا اس تعلق کی بنا پر سید عبدالغفار سید وائزہ سے چلے آئے اور شیخ بہرہ کے محلہ میدان پورہ میں رہنے لگے۔ اس طور سے میدان پورہ حضرت سید محمد قادری قدس سرہ کا ثانوی آبائی محلہ بن گیا۔ [تآثر انکرام، اردو، ص ۱۳۵]

حضرت سید علاء الدین کے حیات پانچ صاحبزادوں میں سے تین نے نسل چلی:

- ۱- سید فضل اللہ، ۲- سید حسام الدین، گداہی، ۳- سید ابو الفرح بانی دوصاحبزادوں کے نام بھی پردہ کمانی میں چلے گئے۔ دائرۂ قادریہ کے موجودہ شاخہ نقشبند حضرت مولانا سید ابوس مصلیٰ دامت برکاتہم القدرہ حضرت سید فضل اللہ کی شاخ میں آتے ہیں۔ حضرت سید فضل اللہ کے پوتے حضرت سید اجمل بڑے نامور اور یکساں روزگار گذرے ہیں۔ آپ نے اپنی صاحبزادی حضرت میر عبدالوہاب بلگرامی کے عقد میں دیدی، اس کے بعد ہی حضرت میر، موجودہ محلہ سہبڑہ میں قیام پزیر ہوئے اور اسے آباد فرمایا۔ تفصیل آگے آتی ہے۔ حضرت علاء میر غلام علی آزاد بلگرامی کاثر انکرام میں تحریر فرماتے ہیں:

میں آپ کی اولادوں سے ایک بڑا حملہ آباد ہو گیا۔^{۱۹} [بگرام نام ۹-۱۹۸]



باقی دائرۂ قادریہ حضرت سید محمد قادری کے برادر اسید عبدالغفار قدس سرہ نے سید وژہ چھوڑ کر محلہ میدان پورہ میں طرح کا قیام ڈالیا جسی، اس طور سے تین پشت سے حضرت سید محمد قادری کا خاندان محلہ میدان پورہ میں آباد تھا۔ آپ کی بہائی حویلی وہی ہے جہاں آپ ابھی آفرام فرما ہیں۔ حضرت قادری بخند و مقدس سے ملگرام شریف کب واپس تشریف لائے، تاریخ میں اس کا تعین سراغ نہ ملتا۔ اتنی صراحت ملتی ہے کہ ۱۱۵ھ میں آپ عراق میں تھے۔ وہاں کئی سال قیام رہا، پھر ہندوستان واپس ہوئے۔ چند سال دہلی میں رہ کر بگرام شریف آئے۔ اس زمانے کے علمی مروج اور وسائل سفر کے ناظر میں آپ کی بگرام آمد کا زمانہ ۱۱۳ھ سے ۱۱۶ھ کے درمیان معصوم ہوتا ہے۔

بہر کیف! جب بھی حضرت سید محمد قادری قدس سرہ کی بگرام تشریف آوری ہوئی، اس کے بعد ہی فیض قادریہ کی تقسیم کا سلسلہ شروع ہو گیا اور آپ کی خانقاہ دائرۂ قادریہ کے نام سے معروف ہوئی۔ آج بھی عوام اس درگاہ کو ”دائرۂ قادریہ“ ہی کہتی ہے۔ آپ کی رحلت کے بعد درج ذیل حضرات اس خانقاہ میں رہے:

- ۱- حضرت سید محمد عماد الدین عرف غلام محب بن سید محمد بن سید محمد قادری
- ۲- حضرت حاجی سید باسطی بن سید علی مرتضیٰ بن سید محمد بن سید محمد قادری
- ۳- حضرت سید مرتضیٰ بن سید باسطی واسطی
- ۴- حضرت سید شاہ عبدالرسول واسطی
- ۵- حضرت سید شاہ قدربلی واسطی
- ۶- حضرت سید شاہ نیاز حسن واسطی
- ۷- حضرت سید شاہ محمد حسین واسطی
- ۸- حضرت سید شاہ عزیز اللہ واسطی

”میر عبد الواحد بن سید برائیم بن قطب الدین بن سید ماہر بن سید بڑہ قدس اللہ سرہ ادرام، آپ فلک دلاہیت کے قطب اور دائرۂ ہدایت کے مرکز تھے۔ قدرت کی کھلی نشانیاں اور روشن کرامات کے مالک تھے۔ آپ کے اجداد میں سید ماہر و کاندہ ذمہ داریاں نبھانے کے لئے بگرام سے قصبہ سرہ گئے اور وہیں فرخش ہو گئے۔ قصبہ سرہ اور اس کے چوبیس متعلقہ گاؤں بادشاہ وقت کی طرف سے انعام میں ملے تھے۔ ایک زمانہ بعد وہاں کے زمین داروں کی مخالفت سامنے آئی اور آپس میں جنگ ہوئی۔ سید صاحب نے اپنی بعض اولاد کے ساتھ شریعت شہادت نوش کیا۔ ان کا مزار قصبہ سرہ میں ہے، اور ماہر و کچیرہ قصبہ سرہ سے متصل مشہور جگہ ہے۔ سید صاحب کے بچے ہوئے قلعہ کے آثار اس جگہ باقی ہیں۔ بقیہ اور دادو دوسرے متعلقین قصبہ سرہ سے ٹوٹ گئے۔ نامی گاؤں میں آکر سکونت پزیر ہو گئے لیکن وہاں بھی مستقل باغی اقامت نہ جمانسک آخر کار وہاں سے نکل کر قصبہ ساڈی میں جو بگرام سے چار کوس کے فاصلے پر ہے، قیام پزیر ہوئے۔

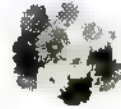
حضرت ماہر کی بعد کی اولادوں میں سے ایک شخص علم حاصل کرنے لگے۔ تحصیل علم سے فراغت کے بعد قصبہ پاڈی کے عہدہ نقشا کا سند بادشاہ وقت سے حاصل کی۔ سید ماہر نے اپنے بعد تین اولادیں چھوڑی تھیں۔ ان میں سے دو صاحبزادے منصب نقشا کی وجہ سے پاڈی جا کر قیام پزیر ہو گئے اور بادشاہ اکبر کے زمانے میں قصبہ پاڈی انہیں انعام میں ملے۔

میر عبد الواحد، حضرت سید ماہر کے تیسرے صاحبزادے سید قطب الدین کی اولاد میں ہیں جو قصبہ ساڈی میں رہ گئے تھے۔ آپ کی صاحبزادی کی شادی ہمارے جد واسطی سید محمود داسفر کے ہمراہ ہوئی۔ اپنے داماد کے ساتھ قلبی تعلق کی بنا پر فرمایا کہ نقلاں نے مجھے بگرام بلایا ہے اور آپ پھر اپنے آبائے کرام کے وطن تشریف لے آئے۔ پہلے پہل محلہ میدان پورہ میں محمود کے مکان کے قریب سکونت اختیار فرمائی۔ چند دنوں کے بعد سلہڑہ کے تالاب کے کنارے جا کر آباد ہوئے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کی نسل میں بہت خیر و برکت عطا فرمائی۔ تھوڑی ہی مدت

- ۹- حضرت سید شاہ بشیر حسین واسطی
 - ۱۰- حضرت سید شاہ علی حسین واسطی
 - ۱۱- حضرت سید شاہ زین العابدین واسطی قدس سرہ
 - ۱۲- حضرت سید شاہ اویس مصطفیٰ واسطی دامت برکاتہم العتدیہ
- اب ذیل میں ان بزرگوں کا قدرے مفصل تعارف پیش کیا جا رہا ہے جن کا دائرۂ قادریہ سے خصوصی رابطہ ہے:
- ۱- فاتح بگرام سید محمد چشتی صاحب الدعوة الصغریٰ [آپ بانی دائرۂ قادریہ کے جدِ اعلیٰ ہیں]
 - ۲- سید شاہ محمد اسماعیل بگرامی [آپ حضرت سید محمد قادری قدس سرہ کے دادا کی تالیہال کے ممتاز بزرگ ہیں اور موجودہ سجادہ نشین آپ ہی کی نسل میں آتے ہیں]
 - ۳- حضرت سید محمد قادری [بانی دائرۂ قادریہ بگرام شریف]
 - ۴- حضرت سید شاہ لطف اللہ قادری شاہ لدھا بگرامی [موجودہ سجادہ نشین دائرۂ قادریہ آپ کی خاندانہ کے بھی جانشین اور متولی ہیں]
 - ۵- حضرت سید زین العابدین قادری بگرامی [سابقہ سجادہ نشین دائرۂ قادریہ بگرام شریف]
 - ۶- حضرت مولانا سید نويس مصطفیٰ قادری دام ظلہ [موجودہ سجادہ نشین دائرۂ قادریہ]

فاتح بگرام

سید محمد صاحب الدعوة الصغریٰ
چشتی بگرامی قدس سرہ



فاتح بلگرام، محمد ہدایہ اسلام، شہزادہ رسوں حضرت سید محمد صفیری چھٹی صدی ہجری کے نصف اخیر ۵۶۳ھ میں ۹ جلہ روائے بزم کائنات ہوئے۔ تعلیم کے حصول کے بعد دینی و دہ رے وابستہ ہو گئے۔ آپ کا شمار سلطان شمس الدین افشار کے مقررین میں ہوتا ہے۔ شجاعت اور حکمت ورثے میں ملی تھی، اس نے کروج و ارتقا کی منزلیں خود ہی شہر قدم ہفتی کیں۔ آپ زیدی سادات سے ہیں۔ سلسلہ نسب انھارہ واسطوں سے سیدنا امام عالی مقام حسین شہید کربلا رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے جا ملتا ہے۔

سید محمد صاحب الدعوۃ ابھری ولد ۱- سید علی ولد ۲- سید حسین ولد ۳- سید ابو الفرج جانی ولد ۴- سید ابو القاسم ولد ۵- سید ابو الفرج واسطی ولد ۶- سید داؤد ولد ۷- سید حسین ولد ۸- سید یحییٰ ولد ۹- سید زید طاہر ولد ۱۰- سید عمر ولد ۱۱- سید زید کافی ولد ۱۲- سید علی عراقی ولد ۱۳- سید حسین ولد ۱۴- سید علی ولد ۱۵- سید محمد ولد ۱۶- سید حسینی مومن الا شہال ولد ۱۷- سید زید شہید ولد ۱۸- سیدنا امام زین العابدین سید علی مرقدہ رضی اللہ عنہما ولد ۱۹- سیدنا امام حسین شہید کربلا ولد ۲۰- امیر المومنین مولائے کائنات سیدنا علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہما ولد ۲۱- خاتونِ جنت سیدہ فاطمہ زہرا رضی اللہ تعالیٰ عنہما ولد ۲۲- سید المرتضیٰ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

[کاشف الاستار شریف، اسد العارفین، سید شاہ محمد عظیمی ص ۱۵۱]

روضۂ انکرام کے قدیم نسخہ میں ۱۷ پر درج ہے "سید محمد صفیری کی عمر شریف ۸۱ سال کی ہوئی" و ۳۳ شعبان روز دوشنبہ ۶۳۵ھ میں آپ نے نقار فرمایا۔ اس بیان کی روشنی میں حضرت سید محمد صاحب الدعوۃ ابھری تیس سو ساٹھ سال واد ۵۶۳ھ عمر فرماتے ہیں۔ ۱۲- ساحل

حضرت علامہ آذ و بگرامی کے نانا اور استاذ حضرت علامہ سید عبدالجلیل تاجی واسطی بگرامی نے بہت ہی دلکش حیرانے میں حضرت فاتح بلگرام کے نسب نامے کو لقمہ کیا ہے۔ الفاظ استعمال فرمائے ہیں، لگتا ہے گلینے جڑ دیے ہیں۔ اسلوب کی روانی کو رُودِ سلسلے کے حرے دیتی ہے۔ جی چاہتا ہے کہ اس آبدار قاری لقمہ کو پیش کر دیا جائے جو ہے تو طول لیکن اس میں موجود دلکشی اور غنائیت اسے لکروں پر بوجھ نہیں بنے دیتی۔ حمد منائی فرماتے ہیں۔

۱- بائیم نخل سبز ریاضِ قدیری احسان ماست برہمہ از سر یہ مشتری
۲- ملجے کہ اس ثابت اوقم انبیا است فرخ گدشتہ است ازیں جرج پنجری
۳- آں فتم انبیا کہ بول ست دخترش آرائش مصلیٰ پاکیزہ گوہری
۴- آں دختر نبی کہ بود زوج اوصی دریاے فیض، اسفل صہبائے کوثری
۵- فرزند اوست خاس آل محمد حسین ابن جہت زطلعت، دیانت زہوری
۶- سجاد آں کہ آدم آل حسین بود ایزد نصیب دشمن او کرد اتری
۷- زید شہید مخفف اسرار اہل بیت پیوست از مناقب او شان حیدری
۸- عیسیٰ کہ شد پہ مومن اشبال مشہر کروے ہکار شیر زروے دل واری
۹- سید محمد آں کہ جہاں را خلق او پیچیدہ در دماغ نسیم محطری
۱۰- سید علی کہ بود عالم پناہ او کیوں ستادہ است بخوان قہری
۱۱- سید حسین ہمسہ ایوانِ کرمیت روح ادا میں کند پہ روا قش بوتری
۱۲- سید علی عراقی کہ از فیض مقدس خاک عراق یافتہ از عرش ہتری
۱۳- سید حسن کہ اختر اوج سیادت است کسب سعادت از نظرش کرد مشتری
۱۴- سید علی کہ دشمن شریہ بخت را سازو کہب آتش خود شہد محشری
۱۵- شاد علی بہار گلستان خلق زید می کرد در تحفظ دہا صنوبری
۱۶- سید عمر کہ سرور عالی مقام بود در بزم او ہمیشہ لک گرم بجمری
۱۷- زید سوم کہ خسرو العظیم قہر بود کردے زروے آیینہ دل سندرہ

- ۱۸- بچگی کے دریا میں صفات کامل اور ایک شہر چشم حیرتوں کرد مجہری
۱۹- سید حسین شہباز دودہ شرف باشد چراغ انجمن افروز مجہری
۲۰- دادا دادا نگہ دشمن فولاد جسم را چون موم نرم ساخت ز دست بہادری
۲۱- والا گہرا ابو الفرج واسطی کہ شمس از آب ذوالقادر ہے نقش کافری
۲۲- سید ابو الفراس کہ ہنگام کارزار آمد ز دست او ہمہ کار فطری
۲۳- جانی ابواطرح کہ سائین جہد خویش روز نبرد شیر نستان صفری
۲۴- سید حسین صاحب شمشیر خوجاں ہ قلب دشمنان کھش کرد مخبری
۲۵- سید علی کہ صادم خارا شکاف و جوں ذوالقادر دم زده از فتح خیبری
۲۶- سہز کلاں محمد صفری کہ تیغ و ر بگرام یافت فتح و مظفری
۲۷- مفلوح گفت در دامن شاہ اشتر تاریخ آں ز لفظ "خدا داد" شہری
۲۸- در سال شش صد و چہاں دین و غنوت کرد آسود بر باطن معانی عبقری
۲۹- شہان روز چار دہم فحشہ شین کرد از جہاں بہ ملک مقدس مسالری
۳۰- باشد بہ بگرام حراز مبارکش بر مرقدش کنند ملائک مجہری
[آثار اکرم قادریہ ص ۲۶۹-۲۷۱، مطبع منہ عام ۱۳۷۰ھ/۱۹۵۱ء/۱۳۶۸ھ]
- ترجمہ: [۱] ہم گلستان مجہری کے سرگزشت و ادب و شرف ہیں۔ امام احسان مبارکی کا مندرجہ بالا ہے۔
[۲] ایسے بزرگ جس کی مشہور جزیرہ خاتم الانبیاء صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی ذات گرامی ہے اور جس کی مبارک شاخیں ہر ایک کیوں کہ اس میں سے بھی بہت بگنی ہوئی ہیں۔
[۳] وہ خاتم انجمن صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم جن کی شانزہوی حضرت خاتون جنت فاطمہ زہرا رضی اللہ تعالیٰ عنہا ہیں جن کا مبارک وجود نبوی طور پر ہم مقدس کی آبرو ہے۔
[۴] ہمارے آخری نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی اس مقدس شانزہوی کے شوہر مولائے کائنات حضرت علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہیں جو جنت کا دیار و مہمانے خوشگوار کے رہا ہیں۔
[۵] انہیں مولائے کائنات کے شانزہوی حضرت امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہیں جو حضرت جعفر بن ابی طالب سے ہیں اور جنہوں نے دنیائے شہادت میں غوطہ کھلی ہے۔

- [۶] حضرت امام زین العابدین عمار رضی اللہ تعالیٰ عنہ صحنی سادات کے ہائے آدم ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے جن کے دشمن کے حق میں چاہی مقدور کر رکھی ہے۔
[۷] حضرت زید شہید رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا وجود حضرات اہل بیت کے خاندانی اسرار کا گنجینہ ہے۔ ان کے کھانکھان و مناقب سے شان جہوری نکلتی ہے۔
[۸] حضرت سید علی جوہر امیر الاول کے قلب سے مشہور ہوئے، وہ اپنی فطری بہادری کی وجہ سے شہر کا دکھار کرتے تھے۔
[۹] حضرت سید محمد جن کے پاکیزہ اخلاق کی خوشبو سے ایک جہاں کا مرغ معطر تھا۔
[۱۰] حضرت سید علی جن کے عالم پہلے خاتمے پر سیدہ دل و دست استغلام حاضر ہوتا ہے۔
[۱۱] حضرت سید حسین جو اپنی عظمت و کرامت کے سراپا ہوا کھش ہیں، جس کے پادشاہی حصہ پر حضرت جبریل علیہ السلام میں پناہ ساری کے لڑائیں انجام دیتے ہیں۔
[۱۲] حضرت سید علی عراقی جن کے قدم بہت سے ازوم کے فیضان سے سر زمین عراق کو عرش پر فضیلت حاصل ہوئی۔
[۱۳] حضرت سید حسن جو بامیادت کا روشن ستارہ ہیں، جن کی نگاہ کرم سے مشغری ستارے کے سداوتیں حاصل کی ہیں۔
[۱۴] حضرت سید علی جوہر نصیب دشمن کو کھڑے تھے، پورے سورج کی آتش حد میں جلا کر کھپا بنا دیتے ہیں۔
[۱۵] گلستان، نہایت کے موسم بہار کی شانزہوی کا نام حضرت سید زید دوم ہے، جو دلوں کی حفاظت میں مصہوری کا کردار ادا کرتے ہیں۔
[۱۶] حضرت سید عمر بنی حریت سردار تھے جن کی بزم میں ملک اپنی اپنی جگہ بھی ہمیشہ گرم رکھتا تھا یعنی فوجاں کا دور کا نام تھا۔
[۱۷] حضرت سید زید سوم ملک فقر کے تاجدار تھے جنہوں نے اپنے شفاف دل کے ذریعہ دلوں پر حکومت کی۔
[۱۸] حضرت سید بگنی جن کی باکمال صفات کے بارغ میں پورا شہر حیرت کھڑا

ہے ہاویٰ حیرت کے ان کی آنکھیں زبردستی ہو چکی ہیں۔

[۱۹] حضرت سید حسین خاندان شریف کا انتخاب تھے۔ آپ کا وجود سب سے زیادہ روشن اور ستارچہ جاس تھا جو انجمن میں اجالا کر دیا کرتا تھا۔

[۲۰] حضرت سید داؤد فلولادی جسم رکھنے والے دشمن کو بھی پہنچے بہرہ راقصوں سے موم کی طرح نرم کر دیا کرتے تھے۔

[۲۱] عظیم المرتبت حضرت سید ابوالفتح واسطی نے اپنی مشیر ابدار سیف ذوالقوار کے ذریعہ ایک جہان سے کفر و شرک کے نقوش مٹا دیئے۔

[۲۲] حضرت سید ابوالفراس میدان کا زار میں شیرانہ حملے کیا کرتے تھے۔

[۲۳] حضرت سید ابوالفتح ثانی پہنچے جد کریم کے روایت کے مطابق میدان میں صفدر و صف جگمگ شیر کی طرح ثابت قدم رہے۔

[۲۴] حضرت سید حسین جن کی تلوار ہمیشہ دشمنوں کے خن سے تر رہا کرتی تھی۔ ان کی ہاتھی دشمنوں کے دل میں بخیر کی طرح چبھتی تھی۔

[۲۵] حضرت سید علی جن کی خاندان کا نسب سید داؤد فلولادی کے مندرجہ ذیل سے ملتا ہے۔

[۲۶] ہارے جد امی سید محمد غفری جنہوں نے بزرگ شہید بلگرام فتح کیا۔

[۲۷] پیر مرزا بن سلطان مفسر الدین انش کے زمانے میں فتح ہوئی، اس کی تاریخ فتح لفظ "خدا داد" [۱۳۳۳ھ] سے برآمد ہوئی ہے۔

[۲۸] حضرت سید محمد غفری نے ۷۳۵ھ میں وفات پائی اور جنت کے اعلیٰ تخت پر آرام فرما گئے۔

[۲۹] جب آپ نے عظمت قدس [آخرت] کا سزا اختیار فرمایا تو یوں کاؤں تھا، دو پہر کا وقت تھا اور شعبان معظم کی چودہ تاریخ تھی۔

[۳۰] آپ کا مزار مبارک بلگرام شریف میں ہے۔ فرشتے آپ کے مقدس مرقہ کی مجاوری کیا کرتے ہیں۔ ۱۲ سال

سیدنا امام زین العابدین علی بن حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے کئی شادیاں

فرمائیں، سیدہ فاطمہ بنت ام حسن سے حضرت ام محمد باقر پیدا ہوئے اور علی رضی اللہ عنہ کی نذر کردہ کثیر چیدہ لکھن سے حضرت زید شہید تولد ہوئے، یہی حضرت قانع بلگرام کے جد امی ہیں جن کے سبیلے آپ کا سلسلہ نسب امام علی مقام تک پہنچتا ہے۔

حضرت زید شہید رضی اللہ تعالیٰ عنہ عز و جرات و شجاعت، علم و فضل اور زہد و اتقا کا مرقع تھے۔ دراز قد، خوش روادار اپنے جد کریم حضرت امام حسین سے مشابہہ تھے۔

آپ کے والد ماجد حضرت امام زین العابدین نے خود آپ کی شہادت کی اطلاع دی تھی۔ آپ نے ۱۱۱ھ میں ہشام بن عبدالملک کے سپہ سالار یوسف بن عمر ثقفی سے جنگ کی۔ تین دن مسلسل لڑائی چلتی رہی۔ یوسف کے ہمراہ بارہ ہزار کی فوج تھی اور

آپ کے ساتھ کوئیوں کی فطری خدائی کے سبب صرف تین سو افراد تھے، جب کہ ابتدا پندرہ ہزار کوئیوں نے آپ کے دست مبارک پر بیعت کی تھی۔ یوسف ثقفی کے غلام

راشد نے تاک کرتے رہا مگر جو آپ کے دونوں ابرو کے درمیان بیعت ہو گیا اور آپ گھوڑے سے گر کر شہید ہو گئے۔ ۲۵ دھرم ۱۱۱ھ تاریخ شہادت ہے۔ عمر مبارک

۳۲ سال تھی۔ آپ کی فوج کے صرف ۶۷ افراد نے جان شہادت نوش کیا جب کہ ثقفی کے لشکر والے آدمی مارے گئے۔ آپ کے سپاہیوں نے آپ کی تدفین کی اور قبر

اطہر پر نشان رکھی لیکن ایک جشی غلام کی نشان دہی پر یوسف نے آپ کی نعش مبارک ٹھکرائی، مزار قدس کو چادر کے ہشام کے پاس بھیجا اور جسد اطہر کو بے بس کر کے دار

پر چڑھا دیا۔ چار سال تک جسم اطہر سو رہا۔ کبڑوں نے جالا بن کر آپ کی ستر پوش کر دی تھی۔ ہشام کے مرنے کے بعد یوسف ثقفی نے ولید بن یزید کے حکم سے بدن

اطہر اتر کر کھول دیا اور خاک فرات میں ڈالوا دی۔

حضرت زید شہید رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے دو شادیاں فرمائیں۔ پہلی امیرہ قیہ تھیں جو حضرت امام حسن کے پوتے حضرت عبداللہ اکل کی بیٹی تھیں۔ ان سے تین

صاحبزادے ۱۰-۱-محمد، ۲-حسین ذوالمدہ، ۳-عسی موم لا خیال اور ایک صاحبزادی سعادت حمیدہ تولد ہوئیں۔ دوسری امیرہ یزید تھیں جو حضرت محمد بن حنفیہ کی پوتی تھیں،

جن سے حضرت یحییٰ تولد ہوئے۔ ان چار صاحبزادوں میں حضرت یحییٰ موتہ از شہال سب سے چھوٹے تھے۔ والد ماجد کی شہادت کے وقت آپ کی عمر مبارک ایک سال تھی۔ حضرت فارغ بگرام آپ ہی کی نسل سے ہیں۔

حضرت سید یحییٰ کثرت سے شہر کا شہر کیا کرتے تھے۔ اس لئے آپ کو موتہ الاشہال (شہر کے بچوں کو چشمہ بنانے والا) کہنے لگے، آپ کی پرورش آپ کے ماموں ابراہیم قنصل بن عبداللہ انصاری نے کی۔ آپ نے اپنے والد ماجد کی شہادت کے بعد گمنامی کی حالت میں بہت پریشیدہ رہ کر زندگی کے لمحات گزارے۔ ظالموں کی بہت کوشش اور جستجو کے باوجود ہاتھ نہ آئے، اور کوئی بصرہ میں ۳۶ رسال کی عمر یا کر ۱۶۸ھ میں وصال محبوب سے شاد کام ہوئے۔ آپ کی نماز جنازہ حسن بن صالح نے پڑھائی اور پرشیدہ طریقے سے تدفین عمل میں آئی۔

ظالموں کے ظلم سے تنگ آ کر حضرت یحییٰ موتہ الاشہال کی چوتھی نسل میں حضرت سید علی عراقی کو ترو بصرہ کے وسط میں باب و جلہ شہر واسطہ میں قیام پزیر ہوئے جسے تاجان بن یوسف ثقفی نے ۶۱۰ھ میں آباد کیا تھا۔ یہاں کا قلم بہت شہرت رکھتا تھا، اسی سے اسے واسطہ القصب بھی کہتے ہیں۔ حضرت میر عبد الواد بنگلہ کی ندس مرہ فرماتے ہیں۔

دانی کہ خوش نوکیلی ماز برائے محبت

ماہیم واسطی و قلم غیر واسطی ست

اب شاید واسطہ نام کا کوئی قصبہ لب و جہ نہیں ملتا۔ درجہ کے رخ بدلے سے شہروں کی حدیں تبدیل ہو جاتی ہیں اور بہت سے علاقے اس تبدیلی کی نذر ہو جاتے ہیں۔ ہو سکتا ہے واسطہ کے ساتھ بھی ایسا ہوا ہو۔ البتہ تاریخ کے صفحات میں یہ علاقہ ایسا محکوم ہے کہ نشیوں واسطی کے عنوان سے پہچانی جاتی ہیں۔

حضرت سید علی عراقی کی کئی پشتیں بہت سکون، وقار اور فارغ اسہلی کے ساتھ واسطہ میں مراحل حیات طے کرتی رہیں، یہاں تک کہ چوتھی پشت میں حضرت سید ابو الفرج واسطی کی بعض محاطات میں رئیس کوٹہ سے بے لطفی ہو گئی۔ حالانکہ وہ

جہاں بانی کے معادات میں آپ سے مشورہ کیا کرتا اور آپ کی فراست و تدبیر اور سیاسی بصیرت سے مستفید ہوا کرتا تھا۔ حالات کی بے کفایتی اور فتنوں سے حفاظت کے پیش نظر سید ابو الفرج واسطی، سلطان محمود غزنوی کے زمانے میں واسطہ سے ہجرت کر کے غزنی تشریف لے آئے۔ ساتھ میں آپ کے چاروں شاہزادے سید ابو الفراس، سید ابو الفاضل، سید داؤد اور سید معز الدین بھی تھے۔ آپ کا سفر ہندوستان کے پڑوس غزنی تک ہی رک گیا۔ سید تراب علی بنگلہ کی [پنج پیر] اپنے نسب نامے میں لکھتے ہیں:

”اولی اللہ [سید ابو الفرج واسطی] آج قبل وعیال واطفال وکی شش قوم رعایا ولوازم دار ضروری ہر ارفہ ہست ہندوستان روانہ کشید۔“ [تاریخ بگرام، ص ۹۷]

حضرت سید ابو الفرج واسطی اپنے اکلے وعیال اور رعایا کے ۳۶ افراد اور ضروری لوازمات کے ساتھ ہندوستان روانہ ہوئے۔

جب رئیس کوٹہ کو اپنے کئے پرندامت ہوئی تو اس نے حضرت سید ابو الفرج کی خدمت اقدس میں عرض لکھ کر درود واسطہ تشریف آوری کی درخواست کی۔ حضرت واسطی کچھ دنوں بعد اپنے صاحبزادے سید معز الدین کے ساتھ واپسی تشریف لے گئے لیکن آپ کے تین صاحبزادوں نے ہندوستان کا رخ کیا۔ سید ابو الفراس جد سادات بگرام نے چاہیہ سید ابو الفاضل کے چھترودہ اور سید داؤد نے قسن پور کو قاصمت کے واسطے منتخب فرمایا۔ شاہ دہلی کی طرف سے چار مواضعات ان تین بھائیوں کی ضروریات زندگی کی تکمیل کے لئے تاحیات ہوئے۔ چاہیہ، چھترودہ، قسن پور اور بڈولی۔ جب اولاد بڑھی تو ہر مواضعات پر گزیر کھیل طلع مظفر گڑھ میں اور عمارت ہوئے اور یہ حضرات ان بارہ بستیوں کے سبب سادات بارہہ کے نام سے مشہور ہوئے۔ سید ابو الفاضل اور سید داؤد کی اولاد پنجاب اور پٹیالہ میں رہی اور سید ابو الفراس کی اولاد میں سادات بارہہ اور بگرام ہیں۔

حضرت سید ابو الفراس کے تین صاحبزادے تھے۔

اسید محمد جولا ولد رہے۔

۲- سيد اسلمل جنن كې اولاد د يار هېڅ شې راتقي.

۳- سيد ابو الفرح جاني جنن كې اولاد د شې سادات بلكرام اور ناټو غېر و آتې چې.

حضرت سيد ابو الفرح جاني كې د صرف يک صاحبزاده شې سيد حسين جنبون نه سب سے پيلې بلكرام كارغ كيا. جب آپ بلكرام كے قريب پچھتو قصب سے ايک ميل پچھم جانب موضع اٹوٹی ميں ايک بلندي پر آپ کا خيمہ نصب ہوا۔ جب اس کی اطلاع راجہ بلكرام كرتن كور كو ہوئی تو وہ ساندڑی اور قنوج كے راجاؤں كې مدد سے آپ سے آبادہ جنگ ہوا۔ اس جنگ پہلے سے كچھ مسمان موجود تھے جو بھندو راجہ كے دست ستم كا شكار رہتے تھے۔ انہوں نے حضرت سيد حسين عليہ الرحمہ كا ساتھ ديا۔ ليكن كاغزوں كې فوج بہت زيادہ تھی اور مسلمان بہت تھوڑے اس لئے جنگ ميں ناكامي كا سامنا پر ااور آپ بار ہند انہیں شريف سے گئے۔ وہاں پہونچنے كے بعد معلوم ہوا كہ آپ كے والد سيد ابو الفرح جاني واسطه تشریف سے گئے تھے جن تو اپنے صاحبزادے سيد علي كوان كے بھيا جس كے پاس چھوڑ كر سب بھي واسطه كے لئے روانہ ہو گئے۔ حضرت سيد علي كے چار صاحبزادے تھے۔

۱- سيد خضر جنن كې اولاد دې ولي ميں ہے۔

۲- سيد احمد جنن كې اولاد دھر ميں ہے۔

۳- سيد معز الدين جنن كې اوما د چانير ميں ہے۔ شې قاضي رسالہ دھر ہو گئے تھے۔ اسي لئے ان كې اولاد اب تك رسالہ دار كولا تي ہے۔

۴- سيد محمد صاحب الدلوۃ بھصرې جنن كې اور ديش سادات بلكرام آتے

ہيں۔ [تقريباً لکھنؤ کرام روحتہ الکرام]



سلطان شمس الدين اتش كا زمانہ اسلام اور مسلمانوں كے عروج كا زمانہ تھا۔ يہ پہلے بادشاہ دہلي تھا جس نے پورے ہندوستان پر بادشاہي حكومت كې اور پورے عدل و انصاف كے ساتھ كې۔ سفر نامہ ابن بطوطہ ميں ہے:

"وہو اول من ولي الملک بمدينة دہلي مستقل". [رحلہ ابن بطوطہ ص ۱۶۱]

پرو عابد زاهد، عالم و فاضل، علم دوست، انسانيت نواز سلطان عادل تھا جس كے دم سے اسلام كو ہندوستان ميں تقويت پکڻي۔ دين بطوطہ لکھتا ہے:

"شمس الدين اتش پرو اصاح اور عادل بادشاہ تھا۔ اوږي كې طرف اسے خاص توجه تھی۔ چنانچہ اس نے قلم ديے يا تھا كے سوانے فرماي دي اور مظلوم كے اور كوئي شخص رنگين پکڑ نہ پکڻے۔ چنانچہ جب وكي كورنگين بھوس ميں ديكھتا تو كچھ چا تا كہ اس پر ظلم ہوا ہے اور فوراً اڳلا اس سے حالت دريافت كرتا۔ انصاف كرنے كے لئے وہ شب و روز ہر وقت مستعد رہتا تھا۔ اس نے قلم كے روزوے پر دوشير رنگ مرمر كے ركھے اور ان كے گچھے ميں دو آئيني زنجيرين ڈال كران ميں گھنڊياں لٹكا ديں۔ جب كوئي مظلوم رات كو آتا تو زنجير كو بخش و چټا اور سلطان فوراً قصر سے باہر نکل كراس كې فرما ديتا۔"

[رحلہ ابن بطوطہ ص ۲۲/۲۳ تاريخ ہندوستان، مولوي محمد ذڪاء اللہ]

اتش كے معروضو رخ منہاج السراج نے طيقت ناصري ميں بيان كيا ہے كہ جراحت و سياست و شرافت لكس، ذہانت، طبع، علم و دقت، ہر پروري، عالي حوصلگي و دريادي، كرم اعلیٰ اور فاضلي ميں اس كې نظير مشكل سے ملتي ہے۔ عدل و انصاف كې طرف اسے ديتي توجھي جو ايک فرماں روا كو ہونې چاہئے۔ محمد بن قاسم سے ملے باہر نك، فدايچ چوري، قيس پکڑ چور، پل پلش روڊو لکھو ص ۲۵۱]

اتش كا خاص كمال يہ تھا كہ اس نے اپني دين پندي، زاهدانہ كردار اور علما و مشائخ كې تعظيم كې بدولت حلقہ سياست اور دين پند طبقے كے فاصلے كو كم كيا۔ حضرت شيخ عبدالحق محدث دہلوي اسي كې دين پندي كے بارے ميں تحرير فرماتے هيں:

"ور تعظيم مشائخ و عواذ باذان بادشاہان وقت نظير نہاشت۔"

مشائخ، علماء اور زہاد كې تعظيم ميں وہ بادشاہان وقت ميں اپني نظير نہيں ركھتا

تھا۔ [سلاطين دہلي كے تاريخي رجحانات، پروفيسر شفيق الدنكلاي، ص ۱۲-۱۳ حوالہ تاريخ فتحي قلمی، شيخ عبدالحق محدث دہلوي، ص ۷۱ الف بندہ و محققين، دہلي ۱۹۵۸ء]

اسي دين پندي اور علم نوازي كا اثر تھا كہ جب ۲۵ ربيعان ۶۳۳ھ / اپريل

۱۲۳۶ء بروز پیر سلطان شمس الدین اتش کا وصال ہوا تو صرف درباریوں نے نہیں بلکہ علما و مشائخ نے مرعے لکھے۔ حضرت محبوب الہی نے فرمایا۔

بسال شش صدوی و سرود کر از ہجرت غمنا شاہ جہاں، شمس الدین عالم کبر
۶۲۳ھ شمس عالمگیر علیہ السلام سلطان جہاں شمس الدین اتش دنیائے رخصت
ہوئے۔ حضرت شیخ فرید الدین مسعودیؒ شکر کے محبوب خلیفہ، حضرت شیخ جمال الدین
ہانسی نے سلطان اتش کی وفات پر مرنے لکھے۔ ایک جگہ فرماتے ہیں۔

- ۱- سلطان جہاں بخرو چوں رائے زدے فقیہ جو رکاب یوسہ برپائے زدے
- ۲- بت خانہ بون حق مساجد کر دے وز فخر اسلام ہمہ رائے زدے
- ۱- سلطان جہاں [شمس الدین] جب میدان جنگ میں پرچم لہراتا تو فتح و کامرانی اس کے رکاب کو یوسہ دیتی۔
- ۲- اللہ تعالیٰ کی مدد و تائید سے اس نے بت کردوں کو سمہ میں تبدیل کیا وراپنے فخر و عسکری قوت [کے] ذریعہ اس نے ہر جگہ اسلام کا بول بالا کر دیا۔
- دوسری جگہ فرماتے ہیں۔

- ۱- جمشید سریر ملک شمس الدین نامک بخر امید سوئے خمد بریں
- ۲- شہ زہد غمناہ و ازاد حکایت ماند مہمان جاہل و دانا بدہر دور احوال
- ۱- ملکیت ہندوستان کا بادشاہ شمس الدین کا کنگ عہد بریں کی جانب چل پڑا۔
- ۲- زمانے کا بادشاہ نہیں رہا، ہر کردہ مکی زبان پر صرف اس کی داستانیں رہ گئیں۔

[سلاطین دہلی کے تختہ نشین و تختانات میں ۱۳۱۶ء (۱۷۸۱ء) ہانسی کا شہنشاہ جمال الدین ہانسی [۱۲۹۹-۱۳۱۰ء] ایسے عادل، مدبر، دین پسند بادشاہ کے زمانے میں فتوحات کا عظیم سلسلہ رہا۔ طبعات نامہ ص ۱۱۱ میں اتش کی فتوحات کے دائرے میں ہندو جہل عدتے اور سوانج کا تذکرہ ہے۔
۱- فتح بدایوں جس میں رائے مان کو شکست ہوئی، ۲- فتح بنارس جس میں قاضی کو شکست ہوئی، ۳- فتح قلعہ رنپور، ۴- فتح قلعہ مدوہ، ۵- فتح قلعہ دہلی [کراچی] ۶۰

فتح بہار، ۷- فتح بنگلہ، ۸- فتح بنگال، ۹- فتح آچہ، ۱۰- فتح سیستان، ۱۱- فتح دیوبند، ۱۲- فتح اجمین بکری، ۱۳- فتح حیدرآباد، ۱۴- فتح کاپور، ۱۵- فتح میواتاج الدین، ۱۶- فتح لاہور، ۱۷- فتح تمبر بندہ، ۱۸- فتح سرسی، ۱۹- فتح کراچی، ۲۰- فتح محاذ ناصر الدین قباچہ، ۲۱- فتح کھنوی، ۲۲- فتح تربت، ۲۳- فتح قونج، ۲۴- فتح جاپور و سندھ، ۲۵- فتح درہنگ، ۲۶- فتح قلعہ شکر، ۲۷- فتح جاکٹر، ۲۸- فتح قلعہ جھکس، ۲۹- فتح البیر، ۳۰- فتح ننڈہ، ۳۱- فتح کوٹاہ دیا کوٹ، ۳۲- فتح جمبھڑ، ۳۳- فتح مالوہ، ۳۴- فتح شیر گڑھ، ۳۵- فتح البیر، ۳۶- فتح گوالیار، ۳۷- فتح مدوہ، ۳۸- فتح اجیر۔

[طبعات نامہ ص ۱۱۱ میں سراج جوز جانی ص ۱۱۱، مہمن تاریخ الفطانت، کانپور ۱۳۳۲ھ] اس میں فتح بگرام کا علیحدہ طور سے ذکر نہیں، غالباً وہ فتح قونج میں شامل ہے۔ ویسے بھی یہ کوئی مکمل فہرست نہیں جیسا کہ مختلف نسخوں کے مطالعے سے ظاہر ہے۔ اس فہرست سے ظاہر ہے کہ سلطان شمس الدین اتش کا ۲۵ سالہ دور حکومت سیاسی اور جنگی لحاظ پر خاصا معروف دور رہا ہے۔ جس میں اس نے حضرت فاتح بگرام کو اس محاذ پر بھیجا، اس سال اس نے اپنے دہیہ حریف ملک ناصر الدین قباچہ کو بھی زبردست شکست دی۔ مولوی محمد ذکا اللہ لکھتے ہیں:

”۱۳۱۶ھ/۱۳۱۶ء میں سلطان شمس الدین اتش اور ملک ناصر الدین قباچہ کا قطع لاہور کی سرحد پر حوالی منصور یہ میں دوہائے چناب کے کنارے محارب ہوا۔ یہاں اتش کو فتح نصیب ہوئی۔ حوالی غزنی میں جو ملک فتح تھے، وہ مقامات سندھ پر تاجت و تاراج کیا کرتے تھے۔ اس نے ۱۳۱۳ھ میں سلطان قباچہ سے ان کی لڑائی ہوئی اور غزنیوں کو شکست ہوئی۔ ان مغلوب غزنیوں نے اتش کا دامن پکڑا، اس نے ان غزنیوں کو ساتھ لے کر ناصر الدین قباچہ پر حملہ کیا اور اس کو شکست دی اور وہ کہیں اپنے ملک کی انتہا پر پہنچ گیا۔ سلطان دہلی چلا آیا۔“

[تاریخ ہندوستان، مولوی محمد ذکا اللہ، ۱۳۶۸ء، طبع اشقی ٹیٹ، دہلی ۱۹۵۵ء]



فاتح بلگرام سید محمد صاحب الدعوۃ العسفری قدس سرہ اسی دین پسند اور علم نو ذہن صاحب اور عادل بادشاہ کے فوجی امیروں میں شامل تھے۔ علامہ میر محمد امجد علی آزاد بلگرامی تاثر انکرام میں تحریر فرماتے ہیں:

”حضرت سید محمد عسفری، حضرت خواجہ قطب الدین، بختیار کاکی اوشی قدس سرہ [۶۳۳ھ] کے مرید تھے۔ ظاہری اور باطنی خصائل کی جامعیت میں مجمع انہوین تھے۔ آپ کو دین مصطفوی کا کلمہ بلند کرنے، ملت نبوی کو زندہ کرنے اور بدعت سعیدہ کومنہ میں کسں رسوخ حاصل تھا۔ سلطان شمس الدین اتش کے ساتھ زندگی بسر کرتے تھے اور اپنے باطنی احوال و کمالات کو کوہری کے لباس میں عوام کی نگاہوں سے چھپائے رکھتے تھے۔“ [تاثر انکرام، قاری، ص ۱۱۱]

امت بلند، اعلیٰ خصائل اور جامع کمالات ہونے کے ساتھ ساتھ آپ سلطان اتش کے خواجہ حاش بھی تھے، کیوں کہ سلطان شمس الدین اتش بھی سیدنا خواجہ قطب الدین، بختیار کاکی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مرید تھے اور حد درجہ نیاز مند۔ امور سلطنت کی بے پناہ مصروفیت کے باوجود اپنے مرشد کی بارگاہ میں بیٹنے میں دوبار حاضر ہوتے۔ شیخ الاسلام جلال الدین محمد بستانی کی وفات کے بعد انہوں نے شیخ الاسلام کا منصب سیدنا خواجہ قطب الدین کی خدمت میں پیش کرنا چاہا لیکن حضرت نے قبول نہ فرمایا۔ [اہل سنت کی آزاد، گوشہ غریب، نواز، ص ۳۸۸]

حضرت سید محمد صاحب الدعوۃ العسفری قدس سرہ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مرید مراد تھے۔ حضرت قطب صاحب نے آپ کو اپنی ارادت کے ساتھ ساتھ شرف خلافت سے بھی سرفراز فرمایا۔ [نظم الامانی، قلمی، ص ۱۸۱] اقرب والصال کی نسبت سے حضرت میر محمد صاحب الدعوۃ العسفری کو سلطان اتش کے دربار میں خصوصی اختیار حاصل تھا۔

حضرت میر محمد عسفری قدس سرہ کو ابتداء سے یہ حال تھا کہ ان کے دادا سید حسین عیدار حسہ کو ناگہانی صورت حال اور مسلمانوں کی گھلن لٹکانی وجہ سے بلگرام

کی جنگ میں فتح نصیب نہ ہوئی۔ بالآخر آپ نے اس قلع کے ازلے اور اسدم کی سر بلندی کے ارادے سے مرشد گرامی حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی قدس سرہ میں عرضداشت پیش کی۔ عرضداشت قبول ہوئی اور سلطان شمس الدین اتش نے ایک بڑی فوج کے ساتھ آپ کو بلگرام کی تحسیر کی ہم پر روانہ فرمایا جس میں فرشتوری شیوخ و تزکیاں اور دیگر افراد شامل تھے۔ حضرت سید محمد عسفری قدس سرہ پچاس سال کی عمر میں مجاہدین اسلام کی فوج کے ساتھ بلگرام تشریف لائے اور بلگرام کے سرکش اور چار دیواری سرے کے مقابلے میں صف آر ہوئے۔ شدت کا معرکہ ہوا۔ بلگرام کے راجہ نے ساڑی دو رتوں کے راجا جس سے بھی فوجی مدد حاصل کی لیکن اس کی کوئی چال کار نہ ہوئی اور سید محمد صاحب، الدعوۃ العسفری کی عسکری قیادت، جلی شجاعت اور ایمانی قوت نے کفر کے اس فرعون کی پیکر کو خاک و خون میں نہلا دیا۔ راجہ کا لشکر سخت ذلت آمیز گھسٹ سے دو چار ہوا۔ حضرت علامہ آزاد بلگرامی تاثر انکرام میں تحریر فرماتے ہیں:

”حضرت سید محمد نے اللہ تعالیٰ کے حکم سے ۶۱۳ھ/ ۶۱۷ء میں اسلام کے غازیوں کی ایک فوج کے ساتھ بلگرام پر چڑھائی کر دی اور یہاں کے منتصب کا فرمانہ ”سری“ کے ساتھ معرکہ قتل آراستہ کیا جسے خزانوں کی بہتات اور سپاہیوں اور مددگاروں کی کثرت نے غرور میں مبتلا کر رکھا تھا۔ حضرت سید نے راجہ کو اس کے سپاہیوں اور عزیز و اقارب کے ساتھ موت کے گھاٹ اتار دیا اور آپ شمشیر سے اس علاقے کو شریکین کی نجاست سے دھو کر پاک کر دیا اور اسے شعار اسلام کا گھنٹا بنا دیا۔ اس فتح کی تاریخ لفظ خدا داد [۶۱۳ھ] سے برآمد ہوئی ہے۔“ [تاثر انکرام، قاری، ص ۱۱۱]

مؤرخین کے نزدیک اتنا ہے کہ ۶۱۳ھ/ ۱۲۱۷ء میں ہی بلگرام حضرت سید محمد عسفری قدس سرہ کے ہاتھوں فتح ہوا۔ اس سے پہلے اس سرزمین پر فاتحانہ عسکری یورش نہیں ہوئی۔ Settlement Report کا قتلہ لگا لگتا ہے:

"The Real conquest of Bilgram did not take place till 1217 A.D." [Settlement report P.109]

اس خلد داؤغ کے بعد حضرت سید محمد نے اپنے رفقا اور معاونین کے ساتھ یہیں سکونت اختیار کر لی۔ آپ کے ہمراہ فرشتہ شیوخ اور ترکمانوں کی عظیم جماعت تھی۔ فرشتہ خیر کے پاس ایک علاقہ ہے جہاں صدیقی اور عثمانی شیوخ کی خاصی تعداد آباد تھی۔ یہ سادات کرام سے بہت گہری انسیت رکھتے تھے (رحمۃ اللہ علیہم ۱۱۵ھ) اور سفر و حضر میں ان کا ساتھ بھرتے۔ اس نئے واسطی سادات کے ساتھ بھی فرشتہ شیوخ کی جماعت حق محبت اور کثرت رہی۔ حضرت علامہ آزاد آثار لکرام میں رقم طراز ہیں ”واسطی سادات کے جد امجد سید محمد صغریٰ اور فرشتہ شیوخ کے جد امجد خراسان کی جانب سے ایک ساتھ ہندوستان آئے اور بلگرام کی فتح کے بعد یہیں بوجہ پاش اختیار کر لی۔ بلگرام کے شرقی عہدے مثلاً قضا، قاضی اور عدالت و ولایت قدیم زمانے سے شیوخ فرشتہ شیوخ سے متعلق ہیں اور زمین داری سادات سے متعلق ہے۔“ (آثار لکرام، اردو ص ۸۴)

Settlement report ص ۶۳ پر درج ہے:

"Sayyed Mohammad, fourth in descent from Abul Fazal, a Sayyed of Wasit in Irak..... marched to Bilgram with a large force of Frishauri Shaikhs drove out the Hindus (Sri Ram and Raikawars) and settled there. [Settlement Report P. 63]

[تقدیم لکلام فی تحقیق فتح الملک اسامہ شاہ حسین صوفی نقاد سندھوی فتح بکرامی ص ۶۷، بشیر اللہ خان] آپ کے ساتھ دوسرے بڑے سپہ سالار حضرت شیخ محمد فقیہ عراقی تھے۔ اور وہ کے حالات میں تحریر ہے:

"A little later, in the time of Shamsuddin Altamash 614 H. [12 17 AD] Shaikh Mohammad Faqih of Iraq, with a force took possession of Bilgram." [Notes on "Races and tribes of Oudh P.66.]

Settlement report کا مؤلف لکھتا ہے:

"Two Mohammadan captains seen to have reduced Srinagar and the country round it, Sheikh Mohammad Fakih of Iraq and sayyed Mohammad Sulhra ancestor of the Taluqdars of Bilgram " [Settlement report P. 110]

اس عظیم الشان فتح کی خوش خبری میر سید محمد صغریٰ صاحب یہ سلطان شمس الدین اتش کودی۔ سلطان نے اس کی خوشی میں بلگرام اور مضافات کے گاؤں آپ کی ملکیت میں دینے اور عشر کا لگان وصول کرنے کا حق بھی آپ کو عطا کیا جو بعد کے سلاطین تک باقی رہا۔ علامہ آزاد آخر تحریر فرماتے ہیں:

”بلگرام فتح کرنے کے بعد آپ نے فرشتہ شیوخ کے ساتھ یہیں سکونت اختیار کر لی اور عشر (پیداوار کا رسواں حصہ) کی وصولی کا فرمان سلطان شمس الدین اتش سے حاصل کر لیا اور اس زمانے سے سلطان ابراہیم بن سکندر لودھی کے زمانے تک پرگنہ بلگرام کی پیداوار کے عشر کی وصولیابی کا سلسلہ باقی رہا۔ سلطان بابر کے زمانے سے پرانا نظام ختم ہو گیا۔ فطرس سے متعلق محمود شاہ ولد محمد فیروز شاہ تغلق فرمایا روانہ دی کا فرمان راقم الحروف [علامہ آزاد بلگرامی] نے اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے۔ اس فرمان کی عبارت یہ ہے:

”چنانچہ درجہ سلاطین ماضیہ عشر میں غلہ دادہ ہم براں تملہ بدہند“ جس طرح گذشتہ بادشاہوں کے زمانے کے لوگوں نے شے کا عشر دیا ہے، آج بھی لوگ اسے دیتے رہیں گے۔ فرمان کے اخیر میں یہ عبارت خط نمک قدیم میں درج ہے:

”الواق بتعالی الرحمن ابو المجاهد محمود شاہ بن محمد شاہ بن فیروز شاہ السلطان فی السبع والعشیرین من ربيع الآخر ۸۰۵ھ خمس وثمان مائۃ“ [تذکرہ، قادیسی ص ۱۱۸، نظم ۱۱۸ بی]

سلطان شمس الدین اتش نے درج ذیل مواضع پرگنہ بلگرام میں قادم

بہولی، رام گھر، سیدنا کبیر، جورا، کشتیا پور۔ [روحہ بکرام، مہدیہ، ص ۲۶۷-۲۶۸]



حکومتی نظم و نسق درست کرنے کے بعد اسلام کی تبلیغ و اشاعت کا سلسلہ رہا۔ بکرام اور اس کے آس پاس کفر کی سرکشی کا سلسلہ جاری تھا۔ یہاں کا رہبر سری راؤ راجپوت نسل سے تھا۔ عوام میں غفیر، بھلی، راجپوت اور بننے زیادہ تھے۔ ان میں غفیر کے کافی سرکش تھے۔ حضرت سید محمد صفی قدس سرہ کی آمد سے عرصہ پہلے قنوج کے رجب نے غفیر کے ریگوار سرداروں کو ان کی تسخیر کے لئے مامور کیا تھا اور یہ وعدہ کیا تھا کہ جتنا علاقہ تم ان سرکشوں سے خالی کرنا گے وہ تمہارے حوالے کر دیا جائے گا، چنانچہ قنوج اور بکرام کے درمیان کئی کاؤں اور مواضع پر یہ ریگوار سردار قابض تھے جو انہیں کے نام پر آباد تھے۔ سی ڈبلیو میکن کی ”گزنہ آف دی پرنس آف اودھ“ جیسے کی ”دی کرائنگس آف اناؤ“ کے حوالے سے پتہ چل رہی ہے:

”آکر سن کاری سینا نے پرگنہ بکرام کے راجا شری رام کے دلش جوں یعنی ریگوار سرداروں سے جنہوں نے نگ بھگ دو سو سال پہلے شری گمر [بکرام] اور اس جاگیر کی استھانپا کی تھی، اس جھگڑ کو جھینسا۔“

[ہردوئی جھگڑ کی اہم سبب سامکرتی دھرم پر مبنی کرشن پتہ دی، ص ۱۶]

جسم و جان کو زیر کرنے کے بعد سید راؤ جرنے قلب کی تسخیر کا سلسلہ شروع فرمایا۔ چنانچہ آپ کے اخلاقی کردار نے دایمی تو ثانی روحانی قوت نے اسلام کی تبلیغ و اشاعت کا ایسا فریضہ انجام دیا کہ یہ مرکز کفر، گمشدہ اسلام میں تہذیب ہو گیا۔ بہت سے ریگوار سردار اپنے قبیلوں کے ساتھ دائرہ اس میں داخل ہو گئے۔ لیکن شرکی فطرت ہے کہ بچپا نہیں بیٹھتا جب تک کہ اسے پورے طور سے زیر نہ کر دیا جائے۔ کفر کی سرکش طاقتوں نے جب مسکری میدان میں شکست کھائی تو داخلی قوت کفر، کفر اور سحر و سحر ہی پر دتر آئے۔ حضرت فاتح بکرام سید محمد صاحب الدعوة الصغریٰ نے اپنی خدا داد ایمانی

قوت کے ذریعہ کفر کا یہ طمس بھی باطل کر دیا اور یہاں کے ساتروں اور جوگیوں کو زبردست شکست فاش دی اور سب نے صفحہ کی کھائی۔

شرواد کے بیوی و دار و اسلحہ تھے۔ حضرت سید محمد صفی قدس سرہ ان ناچاروں کی داخلی و بیرونی دنیوں سے کبیدہ خاطر تھے۔ غیری نماز کا وقت تھا۔ حضرت نے قہر و جدل کی نگاہ سے کفر کے گنہگاروں کی قلعہ کی طرف دیکھ کر انکشت مبارک کا اشارہ فرمایا۔ قلعہ کی عمارت پر ایک لڑکھڑاہری ہوا اور اس کی ٹھیں، عمارتیں سب کی سب تباہ ہو کر مہدم ہو گئیں اور پھر کفر کا دھجورہ ہر انداز میں مٹ گیا۔

سلطان شمس الدین اتش نے اپنے انجرو حکومت میں اسی زمین پر نئے پر ایک چھوٹا سا قلعہ تعمیر کرنے کا حکم دیا تاکہ صاحب ایمان کے لئے کفر کی سرکش قوت کفری سے حفاظت کا ایک سامان ہو جائے اور حکومتی نظم و نسق میں سہولت رہے۔ سلطان شمس الدین اتش کا دور حکومت ۹۰۷ھ/ ۱۵۱۰ء سے ۹۳۳ھ/ ۱۵۲۶ء تک محدود ہے۔ [مختصر تاریخ اہل ہند، ڈاکٹر ڈی ڈی بھٹ، راجدوت، جلد ۲، دکن آرکائیو، ص ۱۰۷، نوٹس کنکھنوا، ۱۹۰۱ء، فتح بکرام ۹۱۳ھ/ ۱۵۱۷ء میں ہوئی جو اتش کے دور حکومت کا وسطی زمانہ ہے اور یہ قلعہ ۹۲۷ھ/ ۱۵۲۹ء میں تعمیر ہوا اس کے کچھ سالوں بعد ہی اتش کی وفات ہو گئی۔

حضرت علاء الدین بکرامی، شہر بکرام میں رقم طراز ہیں:

”حضرت سید محمد صفی قدس سرہ نے حاکم بکرام کی نشست کے لئے سلطان شمس الدین اتش کے حکم سے بکرام کے وسط شہر میں بندھنے پر ۹۲۷ھ میں ایک چھوٹا سا قلعہ تعمیر کرایا۔ زمانے کے گزرنے کے ساتھ اس قلعہ کی عمارت گرنے لگی۔ سلطان شمس الدین اتش کے نام کا سنگی کتبہ وہاں سے اٹھا کر محلہ سید واڑہ کی مسجد سید میاں کی دیوار میں نصب کر دیا گیا۔ کتبہ کی عمارت یہ ہے:

تسحیٰ قیلاذ داعی الہاد فی الامن لاهل الامان ولولت ملک سلیمان صاحب
الحکم فی ملل العالم ظل اللہ فی الخلق ابو المظفر فیض السطان ناصر امیر المؤمنین ائم
لہ تمکینہ فی شہور ۹۲۷ھ سبع و عشرين و ست مئة [بکرام، تاریخ، ص ۱۳۰]

ترجمہ: مملکت ہند کے پشت پناہ، بندگان خدا کے نگہبان، مومنین کی پناہ گاہ، عسکرت سلیمانی کے ورثہ، جن کا سکندریہ کی قوموں میں رواں ہے، جو ساری کائنات میں رحمت الہی کا سایہ ہیں۔ جن کا اسم گرامی پر اعلیٰ نظر و باریک بینی ہے جو مہمانوں کے امیر اور دلچسپی کرنے والے سلطان ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان کے وقار و مملکت کو ہمیشہ سلامت رکھے۔ انہوں نے ۶۷۷ھ کے عیسویوں میں یہ قلعہ تعمیر کرایا۔

تعمیر بنگلہ کی اس واقعے کو شرفی معراج الہی میں اس طرح نظم کیا ہے۔

۱۔ زو طرح بنائے قلعہ راہم بھیت خوب شد فراہم

۲۔ چوں قلعہ بنائی بنا کرد تو زمین ہاتم بادشا کرد

۳۔ تعمیر این بنائے مسعود در شش صد و ست و ہفت

۴۔ ہم مسجد چاہے بلندی چوں رعت کعبہ رحمتی

۵۔ فرمود بنا چنانچہ صفری کبری شدہ زو اب صفری

[تاریخ بگرام ص ۱۶]

۱۔ آپ نے اس تاریخی قلعہ کی طرح کیا واپس کیل خوب مومنین اور سرور ہو گیا۔

۲۔ جب اس نامور قلعہ کی تعمیر ہوئی تو اسے سلطان شمس الدین التمش کے نام سے نہایت خوشی۔

۳۔ اس مبارک عمارت کی تعمیر ۶۷۷ھ میں ہوئی۔

۴۔ اس قلعہ کے اندر رعت کعبہ معظمہ سے فیض یاب ایک بلند جامع مسجد بھی ہے۔

۵۔ حضرت سید محمد صفری نے مسجد تعمیر فرمائی جس نے ان کا ثواب دو گنا کر دیا۔

آپ کی انجی سامی جیلہ اور اشاعت اسلام کے کارناموں کی بدولت آپ کو صاحب الدعوة الصفری کے لقب سے یاد کیا جانے لگا جو بعد میں علم کی صورت اختیار کر گیا۔ حوام آج بھی آپ کو سید صفری کہتے ہیں۔ اس لقب کے اختصار کی وجہ بیان کرتے ہوئے حضرت علامہ میر غلام علی آزاد بنگلہ علی علیہ الرحمہ تحریر فرماتے ہیں:

”در اصل حضرت سید محمد صفری صاحب کا لقب ”صاحب الدعوة الصفری“ ہے۔ کثرت استعمال کی وجہ سے پہلا حصہ متروک ہو گیا اور جزا و تخریر نوس پر پائی رہ گیا،

جس طرح شیخ محمد الدین کبریٰ کے بارے میں علامہ جامی کی کلمات الانس میں مذکور ہے:

”لوگوں نے شیخ نجم الدین کو کبریٰ کا لقب اس لئے دیا کہ وہ ابتدائی جوانی

کے دنوں میں علم حاصل کرنے میں مصروف تھے۔ اس وقت جب وہ کسی سے مناظرہ

کرتے تو اس پر غالب آ جاتے۔ اس لئے لوگوں نے آپ کا لقب ”علامہ الکبریٰ“

[بہت بڑی مصیبت] رکھ دیا، پھر یہ لقب زیادہ استعمال ہونے لگا۔ اس لئے لوگوں نے

سہولت کی خاطر علامہ ہٹا دیا اور صرف کبریٰ ہی رہا۔“ [تذکرہ انکرام فارسی ص ۱۱۲]



اسلام کی بے نظیر اشاعت، اس خطہ کو ایمان کی رونقیں اور اخلاق کی برکتیں

عطا فرما کر امام الجہادین فی سبیل اللہ، سید اولیاء اللہ و اولیاء النجیبین فاتح بگرام حضرت سید محمد

صاحب الدعوة الصفری نے اکیاسی سال کی عمر میں سفر آخرت اختیار فرمایا۔ شعبان ۸۵۷ھ

۱۳ تاریخ قمری، پیر کا دن تھا، دوپہر کا وقت تھا اور ہجرت نبویہ کا ۶۳۵ھ سال تھا۔ ہند کے

سلاطین غلاماں میں سلطان ناصر الدین محمود ۶۳۳ھ-۶۳۴ھ کے عہد حکومت کا آغاز تھا۔

فاتح بگرام حضرت سید محمد صفری قدس سرہ کی تدفین بگرام کے شمال مشرقی

گوشتے پر سید مبارک دھارمکلاں کے باغ میں عمل میں آئی۔ سید مبارک دھارمکلاں، حضرت

سید محمد صفری کے بھائی تھے۔ سید ابو طاہر کی اولاد آج سے ہیں جو اپنے ماموں سید محمد صفری کی جہ

سے بگرام آ کر آباد ہوئے۔ ان کی اولاد بھی بگرام میں موجود ہے۔ ”نام بگرام وادی عقبی

موجودہ“ [۶۳۵ھ] کے پٹیلے سے تاریخ ولادت برآ ہوتی ہے۔ [۱۷۵۵] [۱۷۵۵]

حضرت سید محمد قادری ہانی داثر کا دوریہ کے والد ماجد حضرت علامہ حافظ سید

فیاض الدہ بنگلہ فرماتے ہیں [روضة انکرام قدم ہم ص ۱۲۷]۔

۱۔ سید سید محمد کش بود صفری لقب اویہ کر و گردیں، قاریغ زگر روز و شب

۲۔ در باقاع بل کفر و شرک بعد از قتل عام او نہاد از حکم قلعہ الحق بنائے بگرام

۳۔ شرح آن کھ آن کہ سیدہ ابو یوسف مراد تانہ او موزوں شود ز حضرت خواجہ عماد

۴۔ در سنون ملت حدو کرے کم از انجریوس عام این جہد شد آں سید عالمی اصول

- ۵- مرقدہ اور شمال شیردرار سے ست کلاں ہست انکوں مقبرہ سید مبارک سب کلاں
 - ۱- ہمارے جد امجد سید محمد ہیں جن کا لقب صاحب الدعوة الصغری تھا۔ آپ کو یہ دہلی اور دہلی مصطفوی کی لکڑی زمانے کے انکار سے بے نیاز کر دیا تھا۔
 - ۲- کفار و شرکین کے علاقے میں جنگ کرنے کے بعد آپ نے اپنے مرشد برجی خواجہ قطب الدین بختیار کاکی قدس سرہ کے حکم سے شہر بنگلہ میں بنیاد رکھی۔
 - ۳- تیس بنگرام جہاں حضرت سید خواجہ علاء الدین چشتی قدس سرہ کے اس فرماں کی تعمیل تھی کہ ایک سید نہ دوسرے کے منصب سے ملے آتے ہیں ہادی بنگرام فتح فرمائیں گے یہاں تقدیر پائی میں ہے اس نے فتح بنگرام حضرت خواجہ علاء الدین کے ہاتھوں نہ ہوئی۔
 - ۴- اس سید کا نسب نے یہ خطہ توں صدی بھری کے آغاز میں آباد فرمایا۔
 - ۵- آپ کا مزار مبارک شہر کے شمالی حصے میں واقع اس باغ میں ہے، جہاں اب سید مبارک دستار کلاں کا مزار پاک بھی ہے۔
- حضرت کا مزار مبارک گنبدیہ در میں یعنی آسمان سے ہے۔ نہ نہ قدیم میں مزار مبارک پر پتھر کی ایک تختی تھی جس پر آیت انکری و حضرت کی تاریخ وفات منقوش تھی۔ نہ نہ کی گردن سے وہ پتھر خراب ہو گیا۔ سید محمد حسن عرف سید روشن نے ۱۱۵۱ھ میں دوبارہ مزار مبارک کی نئے سرے سے مرمت کر لی اور قبر مطہر کو اینٹ اور چونے سے چھوڑے دار بنوایا۔ سید محمد حسن، سید محمد اکبر کے خاندان سے ہیں جو سید محمد عمر بن سید محمد صاحب الدعوة الصغری کی نسل میں آتے ہیں۔ سید محمد حسن، لوہاں برہان جنگ ۱۱۵۱ھ میں شہید ہوئے۔ [آثار اکرام اردو، ص ۳۵۶]

۱۹۲۰ء میں سید حمید الحسن بن سید وزیر الحسن نے مزار مبارک کی از سر نو تعمیر کرائی۔ یہ سید مبارک دستار کلاں کی نسل میں ہیں جو سید محمد صغری کے بھائی اور داماد سید ابو ہریرہ کے پوتے ہیں۔ سید نسب یہ ہے: سید حمید الحسن بن سید وزیر حسن بن سید طاہر حسن بن سید علی بن سید دلاور علی بن سید محمد باقر بن سید سیف الدین سید مطلق الدین بن سید شاہ محمد بن سید مصطفیٰ بن سید مبارک دستار کلاں بن سید قطب الدین بن سید

احمد بن سید تاج الحسن بن سید ابو الطاہر قدس سرہ۔
 موجودہ چارہائیں حضرت مولانا سید شاہ ولی مصطفیٰ دامت برکاتہم القدریہ نے مزار پاک کے ارد گرد کی زمین از سر نو خرید کر مزار مبارک پرستہ دار گنبد کی تعمیر کا آغاز ۱۳ جنوری ۲۰۱۰ء بروز بدھ فرمایا ہے۔ اور ایک منزل تک اس کی تعمیر ہو چکی ہے لیکن بھی گنبد کا مرحلہ باقی ہے۔ خدا کرے یہ تعمیری مرحلہ جلد مکمل کو پہنچے۔ آمین!

حضرت قاضی بنگرام سید محمد صاحب الدعوة الصغری قدس سرہ کے مزار مبارک کی تعمیر کے بارے میں حضرت سید محمد حمزہ یعنی بنگرامی قدس سرہ "کاشف الاستار" میں تحریر فرماتے ہیں:

"سادات بنگرام کا پورا تہذیبہ ابراہیم رحیم صغری قدس سرہ کی اور داعیہ کی ذریت ہے۔ حضرت نے یہاں اپنی مبارک زندگی کے اکتیس ۳۱ سال گزارے اور ۱۳ شعبان ۱۲۳۵ھ میں عالم قدس کی جانب نحو فرما ہو گئے۔ آپ کی قبر شریف شہر کی آبادی میں اتر کی جانب ایک باغ کے اندر ہے جو فی الحال سید مبارک دستار کلاں کی اولاد کے قبضے میں ہے۔ جو محض بھی خلوص دل کے ساتھ زیارت کے لیے حاضر ہوتا ہے اور حضرت کی روح پر حضور کفاحیہ مبارک نہ کرتا ہے۔ وہ بے شمار خیر و برکت کا مشاہدہ کرتا ہے۔"

حضرت سید محمد الدعوة الصغری قدس سرہ اثر بیت و طریقت کے حکم اور صوری و معنوی فضیلتوں کے جامع تھے۔ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کے مرید تھے۔ سید ابو الفرج واسطی، سلطان محمود غزنوی کے نہ نہ میں غزنو تشریف لائے تھے۔

[کاشف الاستار اردو ترجمہ: سال ہمسرای ۱۳۵۰ھ]



قاضی بنگرام سید محمد صاحب الدعوة الصغری کے دوہ جزوے اور ایک صاحبزادی تھیں جو آپ کے بھائی سید ابو الطاہر کو منسوب ہوئیں۔ سید محمد سارا و محرومہ بہ خدم صاحب نے سپہ گری اختیار فرمائی اور سید محمد عمر خالص فقر محمدی کی راہ پر گامزن

ہوئے۔ حضرت فاتح بکرم کے دونوں صاحب جزاؤں اور صاحب جزاؤں کی تسلیں خوب پہلی چھوئیں۔ تفصیل یہ کہ منشی ہونو علامہ آزاد کی شہرہ علیہ اور سیدوسی الحسن کی روضۃ الکریم ملاحظہ کیجئے۔ آٹھ سو سال سے زائد کا عرصہ ہوتا ہے اور آپ کی نسل پاک میں اب تک ولایت و کرامت اور علم و فضل کے قافلے رواں دواں ہیں۔ یہ آپ کی بارگاہ خدا و رسول میں حדר و توقیت اور وجاہت کی روشن دہلی ہے اور آپ کی مستجاب دعاؤں کا بابرست اثر آپ نے بغیر وقت میں اپنے محبوب رب کی بارگاہ میں میں دعا کیجیں کیجیں۔

✽ میری نسل قیامت تک باقی رہے۔

✽ ان میں علامہ اسلام اور فاضلین دین اور مقررین بارگاہی پیدا ہوتے رہیں۔

✽ میری اول دین، جو قیامت کا راستہ اٹھ کر کریں اور لایح سے بچیں، انہیں ضروریات زندگی کی تکمیل میں کسی کا احساس نہ ہو۔

اللہ تعالیٰ نے اپنے محبوب رسول کے اس محبوب شہزادے کی یہ ساری دعائیں قبول فرمائیں۔ ان کی برکات کا ایک زمانہ مشاہدہ کر رہا ہے۔



سید محمد سالار بن محمد صاحب الدعوة الصغریٰ قدس سرہ والدہ چد کا گھس جمیل تھے۔ بگڑاؤں شریف میں آپ کو خدوم صاحب کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ افسوس کہ آپ کے حالات زندگی گردشِ بام کی تہوں میں روپوش ہیں۔ سپہ گری آپ کا پیشہ تھا لیکن فقر و غری کے تمام لوازمات اپنے پورے وجود پر حاوی رکھتے تھے۔ زبانِ دلگاہ میں عجب تاثیر تھی۔ آج بھی حضرت کے مزار مقدس سے تقدس اور قرب الہی کا جلال برستا ہے۔ آسیب و غیرہ کے مریض حضرت کی لگاؤ فیض سے خوب شفا پاتے ہیں۔ علامہ عبد الجلیل نامی بگڑاؤں نے منشی امواج خیالی لکھی جس میں بگرام کی تہذیبی تاریخ کو نظم کا پیکر دیا۔ افراد خاندان میں سے کسی ایک نے اس منشی کا تذکرہ بھی لکھا۔ علامہ نظام علی آزاد بگڑاؤں نے منشی معراج لکھن لکھی جس کا ایک نسخہ علی گڑھ مسلم یونیورسٹی

میں موجود ہے۔ صغیر بگڑاؤں نے بھی اس کے ٹکٹے میں ایک منشی لکھی اور اس کا نام معراج الہی رکھا۔ اس منشی میں صغیر صاحب سید محمد سالار کے بارے میں لکھتے ہیں۔

۱- سالار کہ اولیں پسر بود ہم سلسلہ بند حد گہر بود

۲- دو یافتہ ہر فاضل ترمیح گونا گوں قہائل

۳- پوری شدہ ہر قبیلہ از دے شہ سلسلہ را وسیلہ از دے

۴- صدر گف گفتہ دو جواناں ہر نہ چن آشتیں لقا ناں

۵- جمیت ہر قبیلہ چوں شہر واز کسرت خود چہ بانہر

۶- بدلے زنی دینی زنی نیر تاجوزی دلی زنی نیر

۷- عتقان زنی از مزاد سالار حاتم زنی از نہاد سالار

۸- دنگر دو کمال و ہم فیل است باقظہ زنی کہ بے عدیل است

۹- بچ بچنا قبیلہ انہم داں اخوان غسہ شد لقب شاں

[تاریخ بگرام، صغیر بگڑاؤں، ص ۱۷۷]

۱- حضرت سید سالار، فاتح بگرام کے بڑے صاحب جزاؤں تھے جو سینکڑوں چتھی موتوں کے سلسلہ بند بنی چد پر نگار بھی تھے۔

۲- سارے فاضل و کمالات کے ساتھ آپ کے قدم قدم سے ہی گونا گوں قہائل کی مصیبتیں آراستہ ہوئیں۔

۳- آپ نے بڑے بڑے قبیلے جاری ہوئے۔ اس سلسلے کے ذریعہ آپ ہی ہیں۔

۴- سینکڑوں قسم کے گفتہ دو جوانان رخصتا، آزادی کے ساتھ چن سے آشتیں چھاڑے ہوئے اٹھتے ہیں۔

۵- ہر قبیلہ کی جمیت ایک شہر جیسی ہے ان کی کثرت اسکا جیسے نہیں رواں ہوں۔

۶- بدلے زنی، بی زنی، تاجوزی، دلی زنی۔

۷- عتقان زنی، حاتم زنی یہ سب قہائل سید محمد سالار کی نسل اور اصل سے ہیں۔

۸- مکمل زنی، فیض زنی، سہیلی قبیلے ہیں جن کے ساتھ لفظ زنی کا بے شکل ملاحظہ کرنا چاہیے۔

۹۔ سالاری قبائل میں شیخ بیاضیوں قبیلہ ہے جنہیں عرب میں اشواہن غسے لقب سے یاد کرتے ہیں۔ آپ کی تاریخ وصال ۱۲۱۲ ہجری جب امر حجب ہے۔ سال وصال محفوظ نہ رہ سکا۔ افراد خاندان حضرت خندوم صاحب کا قفل ۱۲ پچھتے دن میں کرتے آئے ہیں۔ بگرام شریف میں آپ مرجع نام بزرگ ہیں، جہاں کثرت سے لوگ حاضری دیتے ہیں۔ حضرت سید محمد سالار قدس سرہ و معروف بہ خندوم صاحب کی نسل میں کثرت سے اولیاء بہاء واد با شمعراء صاحبان ذوق اور حفاظ، والیان چاہ و قندار پیدا ہوئے۔ تفصیل کے لئے دیکھئے آثار الکرام اور وصیت الکرام۔ ان میں سید محمد اجمل (م ۹۷۵ھ) سید محمد بگرمی (۹۸۷ھ) سید حسین دہلی ولی عرف دادا پیر (م ۱۰۰۰ھ) سید تاج الدین حمزہ شین، سید مبارک محدث (م ۱۱۱۵ھ) سید محمد قادری (م ۱۱۳۵ھ) سید محمد بگرمی (۱۱۳۶ھ) میں روپوش ہو گئے سید اسماعیل بگرمی ثم رسولی (م ۱۱۶۳ھ) روحیت اور فضیلت کے نام گذرے ہیں۔

❁ سید السادات میر سید حسین دہلی ولی بگرمی قدس سرہ:

حضرت علامہ آزاد کے لفظوں میں "خاوندہ مدت کا معیار اور علماء و وزرا کا خلاصہ تھے۔" صاحب مرآۃ المحدثین لکھتے ہیں:

"سید صاحب بڑے عالی شان بزرگ گذرے ہیں۔ ان کی پیشانی سے انوار مصطفوی رآ تا مر تقوی دیکھتے تھے۔ لوگ انہیں وقت کا سید السادات کہتے۔ تمام قروبی واصولی علوم کے جامع تھے۔ شاگردی و ارادت اور دینی سب آپ کو شیخ عبدالعزیز بن شیخ حسن کمال الحق دہلوی قدس سرہ سے حاصل تھی۔ شیخ نے بارہا میر سید محمد شمعراء میں فرمایا: "یا سیدی! جو باتیں آپ کے چکر میں سے ہم کہہ سکتے ہیں، وہ سب سلامتی کے ساتھ آپ کی غزو کرتے ہیں۔" کلین کہتے ہیں: "بہت کئی کالی غائب نہیں کرتے تھے۔ نہ لوگوں کی خواہش اور پرسلوکی کی پروا کرتے۔ ۱۰۰۰ھ میں مراٹے غالی کو الوداع کہا۔"

❁ میر سید مبارک محدث بگرمی قدس سرہ:

آپ کی ساری عمر عہد خدمت میں گذری۔ لوگ آپ کو قطب

محمد شین کے لقب سے یاد کرتے۔ حضرت غوثہ باقی باللہ کے صاحبزادے غوثہ عبداللہ اور شیخ عبدالحق محدث دہلوی کے صاحبزادے شیخ نور الحق محدث دہلوی سے علوم حدیث حاصل کئے۔ دہلی میں ہی میر سید عبدالفتاح عسکری احمد آبادی سے سلسلہ قادریہ میں بیعت ہوئے۔ احترام شریعت حدود پر ملحوظ تھا۔ بھارتی کی ہدایت اور برائیس سے باز رکھنے میں بے حد مستعد تھے۔ طبیعت میں انصاف رنگی کی تھی۔ حضرت عہد مآثر افرماتے ہیں:

"میر صاحب بہت ہی نازک مہج کسب رنج اور لطیف رنج تھے مگر اس کے باوجود ایسے باہمت اور پرشکوہ تھے کہ آپ کی ہارگاہ میں لوگوں کا زہرہ آب تھا۔ بہت ہی صفائی، پاکیزگی اور نراکت کے ساتھ رہتے تھے۔ خاص نشست گاہ اور مسجد کا بیرونی محن اس قدر صاف و شمر اور کچھ جیسے اہل دل کے شفاف سینے اور اہل نظر کی پاک نگاہیں ہوں۔"

غیرت حد سے زیادہ پائی تھی۔ علامہ آزاد ایک عبرت انگیز واقعہ بیان کرتے ہوئے رقم قمر لکھتے ہیں:

"استاذ المتقین میر ظلیل محمد بگرمی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں کہ ایک روز میر صاحب کی خدمت میں موجود تھا۔ آپ وضو کے ارادے سے کھڑے ہوئے تھے کہ اچانک زمین پر گر پڑے، میں دوڑ کر نزدیک پہنچا۔ تھوڑی دیر بعد افاقہ ہوا تو میں نے حالت پوچھی۔ بہت اصرار کرنے پر فرمایا کہ تین روزے مطلقاً کوئی غذا نہیں کھائی۔ ان تین دنوں میں نہ آپ نے کسی کے سامنے زبان کھولی، نہ کسی سے قرض لیا۔ میرا دل بھر آیا اور فوراً دل سے اپنے مکان کی جانب دوڑا اور آپ کی پسندیدہ ترین غذا، کر حاضر کر دی۔ پیسے تو آپ نے بہت مسرت کا اظہار فرمایا اور دعائیں دیں۔ اس کے بعد فرمایا کہ اسے اصطلاح فقرا میں طعام اسراف کہتے ہیں۔ اگرچہ فقہاء کے نزدیک اسے کھانا چاہئے ہے بلکہ شریعت میں تو تین دن کے بعد مردار بھی حلال ہے لیکن فقر کی طریقت میں طعام اسراف کا کھانا چاہئے نہیں۔ جب میں نے یہ بات سنی تو فوراً اٹھ کھڑا ہوا اور کھانا لے کر باہر آ گیا۔ تھوڑی دیر پہر ہی پھر بارہا بیکار کھانا لے کر حاضر خدمت ہو گیا۔ میں نے عرض کی: "جب میں کھانا لے کر واپس چل گیا تھا تو کیا حضرت کو موقع

تھی کہ میں کھانا واپس لاؤں گا؟ فرمایا: نہیں۔ میں نے کہا: اب جب کہ حضرت کی توقع کے خلاف یہ کھانا کرایا ہوں تو یہ صدام اسراف کہیں رہا۔ میر صاحب یہ تاویل سن کر بہت سرور ہوئے اور فرمایا: تم نے خوب فرائست کا ثبوت دیا۔ اس کے بعد آپ نے نہایت رغبت سے کھانا تناول فرمایا۔ [تاکثر انکار اور دوس ۱۷۸-۱۷۹]

سید محمد رحمت اور سید محمد قادری کے تذکرے آگے آتے ہیں۔



حضرت میر محمد صاحب الدعوۃ صغریٰ کے چھوٹے صاحبزادے سید محمد عمر کے حالات بھی دستیاب نہیں، یہاں تک کہ تاریخ وصال اور فن بھی معلوم ہے۔ باقی رہے نام اللہ کا۔ میر بکرمائی اپنی مشوقی معراج لکھیں [شمس تارخ بکرم میں ص ۷۱] میں لکھتے ہیں۔

- ۱- سید عمر آل بکرم اعلیٰ پورے دوم جناب صغریٰ
- ۲- علم و فضل و کمال و اجلال از شمس یاقوت حسن اکمال
- ۳- از کثرت منصب گرامی اولاد پاک اوست نامی
- ۴- اشیر شرف جلیلیہ اوست محمد لقب قبیلہ اوست
- ۵- زاولاد اوست میر محمود سخن اکبر ہست مدح مسعود
- ۶- کامل پودہ بعلم تقصیر از دے شدہ لفظ مخلصا تقصیر

۱- حضرت سید عمر، فارغ بکرم حضرت سید محمد صاحب الدعوۃ صغریٰ قدس سرہما کے دوسرے عالی مرتبت شاہزادے ہیں۔

۲- آپ کی مقدس نسل سے علم و فضل و کمال اور بزرگی و عظمت کا حسن نصیب ہوا۔

۳- آپ کی پاک اولاد علی منصب پر فائز اور امرور رہی۔

۴- آپ کی نسل میں سب سے زیادہ شرف و شرف علی لقب نصیب ہوا جسے کہتے ہیں۔

۵- یہ قبیلہ محمد میر محمود اکبر کی نسل سے ہے۔

۶- حضرت میر محمود اکبر تخریجہ جندہ کے علم میں بہت پاک تھے اسی وجہ سے آپ کی نسل کو سادات محمد کہتے تھے۔

حضرت کے خاندان میں بھی مقربان بارگاہ الہی اور اساطین فضیلت و روحانیت کا ایک تسلسل رہا ہے۔ سید محمود کمال [۹۳۳ھ] میر عبدالواحد بکرمائی [۱۰۷۷ھ] میر طیب [۱۰۶۶ھ] میر عبدالجلیل بکرمائی [۱۰۷۷ھ] میر سید طیف اللہ شاہ ولد صا [۱۱۲۳ھ] صاحب تبرکات سید شاہ برکت اللہ قادری [۱۱۳۳ھ] علامہ عبدالجلیل نامی بکرمائی [۱۱۳۸ھ] سید شاہ آل محمد [۱۱۷۳ھ] سید شاہ حاجی اللہ [۱۱۹۰ھ] سید شاہ عزیز دینی [۱۱۹۸ھ] سید شاہ محمد حقانی [۱۲۱۰ھ] سید امام معروف بہ شاہ گدا [۱۲۰۵ھ] سید مقبول عالم معروف بہ شاہ سوندا [۱۲۱۳ھ] سید آل احمد اچھے میوں [۱۲۲۵ھ] سید آل برکات سحرے میاں [۱۲۵۱ھ] سید صاحب علم [۱۲۸۸ھ] سید شاہ آل رسول احمدی [۲۹۰۲ھ] سید شاہ ابوالحسن احمد نوری [۱۳۳۳ھ] اسی ہماری شارح سے تعلق رکھتے ہیں۔

حضرت میر عبدالواحد بکرمائی سے ملے کہ حضرت سید ابوالحسن احمد نوری اور ان کے انصاف قدس اسرار ہم کی تفصیلات تاج العلما کی تصنیف تاریخ خاندان برکات اور تاریخ کی تالیف "خاندان برکات کی علمی اور ادبی خدمات" میں ملاحظہ فرمائیں۔

حضرت سید محمد عمر قدس سرہ کی نسل میں حضرت شاہ مدحا بکرمائی قدس سرہ کا تذکرہ مستطاب آگے آتا ہے۔ حضرت سید محمود اکبر، علامہ عبدالجلیل نامی بکرمائی اور علامہ میر غلام علی آزاد بکرمائی کا ذکر قدس تفصیل سے پیش ہوتا ہے۔



سید محمود اکبر: صغریٰ سادات کی ایک شاخ سادات محمد کے جد اعلیٰ ہیں صاحب روایت انکرام لکھتے ہیں۔

"سید محمود اولیٰ کو اولاد دھبہا کے لقب سے مشہور ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ سید محمود بہت بڑے عامل تھے اور تخریجہ جات میں خاصی مہارت رکھتے تھے۔ ایک مرتبہ حاکم بکرم کے ملازمین سید صاحب کے بارغ میں گئے اور بنا اجازت سے آؤڑنے شروع کئے۔ مانی منع کیا مگر وہ حکومت کے دھم میں کسب سننے لگے۔ اتفاق سے

بفطرت خدا پھر پڑنا شروع ہوئے اور اس قدر پھر پڑے کہ حاکم کے ملازمین دشمنی ہو گئے اور ناکام واپس چاکر انہوں نے حاکم وقت کو خبر کی۔ وہ اس کرامت کے ظاہر ہونے سے بہت متعجب ہوا اور سید صاحب کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض خواہی کی۔ پیسے پر بارگاہ مشہور تھا۔ سید محمود دہل کی قبر ہی بارگاہ میں ہے۔ ان کی اور دیکھنا کہلانے لگی۔ [۱] روضۃ انکرام جلد ۱ ص ۶۹

آغاز شباب میں تحصیل علم کی غرض سے دہلی گئے۔ تحصیل کے بعد زیارت حرمین طہنوں کو روانہ ہوئے۔ سعادتیں حاصل کرنے کے بعد واپس ہوئے۔ اجمرا یاد کجرات ہوئے۔ مندرجہ پچھلے اور شیخ ابوالدین قادری شکاری سے بیعت ہوئے۔ تین دن شیخ کی خدمت میں رہے۔ تیسرے دن ارشاد ہو: سید! تمہارا کام مکمل ہو گیا۔ پھر فرقہ خلافت عطا کرنے کے بعد وطن کو رخصت کیا۔ انکرام پچھلے اور دوسرے وفادہ میں مشغول ہوئے۔ کچھ دنوں فتوح بھی قیام رہا۔ آخر میں وطن واپس آئے اور بالکل گوش نشین ہو گئے۔ بارگاہ بھجوا کے واقعے کے بعد وطن سے آگے گئے۔ بارگاہ انکی میں عرض کی: اچھی! دنیا کی زندگی سے سیر ہو گیا ہوں مخلوق کی بھیڑ سے مجھے جلد آزاد فرما۔ آپ کی دعا قبول ہوئی اور ۵۰ جب ۹۱۳ کو فرس ہوئے۔ [۲] انکرام ۱۰-۹۱/۱ روضۃ انکرام جلد ۱ ص ۸۰

آپ علم الاسماء اور علم کبیر میں ماہر تھے اور کسی جاندار کی ایذا رسائی سے حدودِ احراز کر تے تھے۔ حضرت اپنے فرزندوں کو وصیت کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”اے فرزند! تجھ پر لازم ہے کہ دلوں کو جو تڑا ہے اور فحشوں سے مانوس ہوتا رہے۔ کیوں کہ اللہ تعالیٰ غفلت خاہروں کے ساتھ ہوتا ہے اور ان کے حال پر غاس نظر عنایت فرماتا ہے۔ تجھ پر نسبت باطنی کی حفاظت، کتاب و سنت اور شریعت مہضوریہ کی پاسداری لازم ہے۔ اپنے پروردگار کی عبادت اس طرح سے کر مگو یا تو اس کے حضور حاضر ہے اور اسے سرکشی آنکھوں سے دیکھ رہا ہے۔ دونوں جہان میں اس کے سرواکی سے امید مت لگاتا۔“ [۳] انکرام جلد ۱ ص ۹۱

حضرت علامہ میر عبد الجلیل نامی بنگلہ کی قدس سرہ:

آپ خاندان سیر محمد صاحب الدعوة العفری میں تادہ روزگار تھے۔ علامہ آزاد نے بالکل باہر پایا ہے کہ زمانے کی نگاہوں نے اس جامعیت کے صاحب کمال بہت کم ہی دیکھے ہوں گے۔ آپ کے نام نامی سے تمام علمی دنیا واقف ہے۔ آپ کی تصانیف عرب اور مصر کے نصاب درس میں رہی ہیں۔ عربی، فارسی، ترکی اور سنسکرت کے باکمال عالم تھے۔ ۱۳ شوال ۱۲۸۷ھ کو ولادت مبارک ہوئی اور ۱۳۸۸ھ میں اس جہان فانی کو الوداع کہا۔ بہت ہی باوقار اور مقبول زندگی گذاری۔ کجرات، سندھ و سندھوستان، بھنگر، دکن اور دہلی میں مناصب عالیہ پر فائز رہے۔ عربی، فارسی، ہندی، سنسکرت اور ملک پارسی۔ علامہ میر غلام علی آزاد اپنے نانا علامہ نامی کے بعد جہادِ اعلیٰ نظر آتے ہیں اور آثار انکرام میں بڑا اہمیت رکھتا ہے۔ آپ کی شان میں عربی اور فارسی کے قصائد لکھے ہیں۔

حضرت علامہ نامی تفسیر، حدیث، فقہ و ادب، تاریخ، لغت، اشعار و امثال اور موسیقی میں خصوصی ملکہ رکھتے تھے۔ حافظہ فہم کا پایا تھا۔ خاصا موصوف اللغات از برقی۔ سید اللہ بنگری، میر طویل، میر بنگلہ، شیخ غلام تفسیر، کنوئی، میر سید مبارک، محدث بنگلہ آپ کے اساتذہ میں تھے۔ عربی، فارسی، سنسکرت تینوں زبان میں شاعری کرتے۔ اولاً مرزی پھر واسطی خاص فرمایا۔ فارسی میں آپ نامی تخلص اختیار فرماتے۔ اے ای شہرت ملی۔ عدم دکن میں اعلیٰ عہدے پر فائز تھے۔ وہاں سے پھر کجرات کی وقائع نگاری کا منصب عطا ہوا۔ علامہ نامی دکن سے پہلے بنگلہ تشریف لائے اور پھر تاریخ الاول ۱۱۲۲ھ میں کجرات پہنچے۔ یہاں وقائع نگاری اور بحال ملی پور کی کجیر داری دونوں مناصب کی ذمہ داریاں آپ نے خوبی سے نبھائیں۔ پھر سرکاری بھنگر و سندھوستان کی بخشی گیری اور وقائع نگاری کا منصب مرزا علی بیگ نے ۱۱۳۰ھ میں عطا کیا۔ ۱۱۳۰ھ میں دہلی تشریف لے گئے اور اورنگ زیب سے عمر شاد کے زمانے تک آپ بہت ہی وقار و محکمات اور عزت و احترام کے ساتھ افتادہ فنون اور منصبی فرائض کی ادائیگی میں مصروف رہے۔ ۶۶ سال کی عمر

میں دہلی میں عی ۱۳۸ھ میں انتقال فرمایا۔ تہ فتن بگرام میں ہوئی۔ ان تمام تر اعمالی منصب کے باوجود بہت سیرجہ ماحول پسند اور سہیہ طبیعت پائی تھی۔ علامہ آزاد کی اس تحریر سے آپ کی بے نیاز طبیعت کا خوب اندازہ ہوتا ہے۔ فرماتے ہیں:

”سید حسین اتھار خاں بہن کا تجلّس خالص تھا، ہندوستان سے ولایت روانہ ہوئے۔ جب بلوستان پہنچے تو خدا یا ر خاں حاکم سندھ نے ۱۱۲۲ھ میں سید حسین کو کل کروڑا اور لاکھوں کے امواں پر قبضہ کر لیا۔ اس کے بعد علامہ مرحوم کے پاس پیغام بھیجا کہ اس خبر کو بادشاہی سوانح میں حقیقت کا رنگ نہ دیں تو دو ہزار اشرفی ملا جو چودہ ہزار روپے کے برابر ہے، ادا کی جائے گی۔ علامہ مرحوم نے دروازے پر ہاتھ مار کر فرمایا کہ عنایت الہی سے ثروت رکھنا ہوتا ہے تجلّس نہیں ہوتا۔ اگر اس واقعی خبر کو سپرد قلم نہ کروں تو کل رب اسعزت کے حضور کیا جواب دوں گا۔“ (ڈاکٹر محمد امین، ص ۲۸۰)

آپ فضیلت علم کے ساتھ کمال روحانیت بھی رکھتے تھے۔ آپ کو مولائے کائنات رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے برہ راست بیعت کا شرف حاصل تھا۔ عالم بیداری میں حضور غوث پاک کے صاحب سجادہ سید حسین عمو کی قدس سرہا سے اویسی بیعت رکھتے تھے۔ معمولات مشائخ کے باندہ تھے۔ حضرت علامہ آزاد فرماتے ہیں:

”ادائے فرائض و سنن کے بعد سب سے بڑا شخص مطالعہ کتب تھا۔ جمعہ کے دن فجر کی نماز کے بعد دوپہر سے پیسے تک دلائل اثبات ختم کرتے، دو مہین میں گفتگو نہ کرتے۔ پھر دوپہر کے قریب غسل جمعہ کر کے مسجد تشریف لے جاتے۔ رمضان المبارک میں روزانہ بیعت اٹھانہ جاتے۔ سفر و حضر میں اتوار کی نماز ترک نہ ہوئی۔“ (ڈاکٹر اسلم، اردو، ص ۳۸۱) دلائل اثبات کا ذکر آتی نسبت جسے آپ نے خود اپنے دست مبارک سے تحریر فرمایا تھا اور آپ کے وظیفے میں رہا کرتا تھا، آج بھی اہل خاندان میں محفوظ ہے۔

اسی قرب الہی، قبولیت بارگاہ رسالت، خدای کا فیضان تھا کہ وصال کے بعد ۱۳ اردن تک جسم اطہر مکمل طور سے سلامت رہا۔ علامہ آزاد بگماری رقم طراز ہیں:

”آپ کی ایک کرامت یہ ہے کہ جسم مبارک آفتاب کی حرارت اور اس

طویل مدت کے باوجود کہ چودہ دن کی مدت میں تابوت کے اندر شاہجہان آباد [دہلی] سے وطن پہنچا، بالکل صبح سلامت نکلا کسی عضو میں کسی قسم کی تبدیلی نہ ہوئی۔ جسم اقدس کو تابوت سے نکال کر چادر پر رکھا گیا اس انداز سے جیسے تازہ میت کو لیتے ہیں۔ چار پائی قبر تک۔ کئی کئی پھر جسم کو زیر کر چادر ڈال کر لٹا دیا، استاذ اخصائین میر افضل محمد بگماری نے قبر میں اثر کمرہ دھا کیا۔“ (ڈاکٹر اسلم، اردو، ص ۳۸۳)

حضرت علامہ میر عبدالجلیل نامی بگماری قدس سرہ کی تازہ کار شاعرانہ فکر ملاحظہ کرنی چاہئے۔ آپ کا فارسی منظوم نسب نامہ اور مثنوی اسلوب ان خیال مدحہ کیجئے جو اسی کتاب میں درج ہیں۔

حضرت علامہ نامی نے فارسی شعر میں بھی متعدد یادگاریں چھوڑی ہیں۔ اپنے استاد و محترم حضرت مولانا سید فیہ الدین قادری بگماری قدس سرہ کی دستور ناجی مرتب فرمائی اور اس کا دیباچہ تحریر فرمایا۔ وہ عبارت حضرت سید فیہ الدین کے تذکرے میں آ رہی ہے۔

آپ کی ایک کتاب اسرار الالہیہ عرفانیکامیہ میرے پاس موجود ہے۔ یہ کتاب ۱۱۰۴ھ میں بہت کم کلکتہ شہر پہنچا پورا تحریر ہوئی۔ کل صفحات نو ہیں، سطریں ۱۷، ساٹھ سطروں پر۔ علامہ نامی آزاد کتاب میں رقم طراز ہیں:

بسم اللہ الرحمن الرحیم، ہمشاہد چہرہ افراد پر پی بیکار انصوت خانہ ذیل ودلائلہ جمود آسوز حور چہرگان شہستان بالی جتنی قلم لطیفہ کہہاں سے تو قس بارگاہ احمدی و درودنا محمد و بارگاہ احمدی شہرک و یمن جنتہ برصغیر بیان جلوہ گرمی گردانہ کہ از اسامی شعر و فنون سخن سنگار رس کہ بیان عشق و فطنتی و داستان محبت و دل بنگی است، دل نشین تر بود و نسبت عشق بجز در میان دوسرے کے کہ بیان معشوقی آزاد دیگر بے ذیل عاشقی نمایاں صورت پذیر نہ، بنا برآں دانشوران ہند کہ باہداس مضامین و اختراع نوامین بر سخنوران آفاق نمودہ اند، ہمت والا ہمت رہا بہ بیان اقسام و احوال ناگاہانیک کہ عبارت از زن و مرد است و عشق طبعی بمقتضائے تعقل شکمہ کوئی اجاعا در میان این دو گوہرگان وجود و تحقیق می گردود معروف و دانشمند و دریں رسالہ ہمیں مطلب را درودہ مقامہ بیان نمودہ بخاتمہ شمع

تخلی کر دے شو۔" [نایکا عبید، علامہ سید میر عبد الجلیل، بنگلہ نامی بنگلہ نامی، قلمی مکتوبہ خود، ص ۱]

ترجمہ: خلوت کدہ خیال کے پری بیکر چہرہ کو روشن کرنے والی مضاط اور شدت ان دس کے جوڑے سے رخ زیبا رکھنے والیوں کو جلوہ گر کر سکنے والی یعنی حیف باتیں رقم کرنے والا قلم رب احد کی بارگاہ میں ہے انداز حمد و ثنا اور احقر مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم و پاک و کم کی بارگاہ میں ہے شمار درود کی چنگش سے برکت حاصل کرتے ہوئے مہربان پر جلوہ گر ہوتا ہے کہ اقسام شعر و سخن میں سرگاز بہت نشین ہوتا ہے، جس میں عشق و عشقی کا بیان اور محبت اور دہشتگی کی داستان ہوتی ہے۔ بہت عشق صرف دو شخص کے درمیان ستور ہوتی ہے: ایک جمال جہاں آرا رکھے دارا معشوق اور دوسرا اول عاشق۔ اسی سے ہندوستان کے دانشور جو نادر مضامین تراشے اور قارئین اختراع کر لے دیں گے خود رو بہ فوجیت رکھتے ہیں، اپنی خاص اچھڑ ہو جورت کے اقسام و احواں بیان کرنے کی جانب مبذول رکھتے ہیں کہ آیت کریمہ "فَوخلفکم ذوالاجانہ" [النبا ۸] اور جنہیں جوڑے بنایا کے مطابق عشق طبعی ان دونوں جہروں کے درمیان تحقق ہوتا ہے۔ اس رسالہ میں اسی مفہوم کو دو مقامات میں بیان کیا گیا ہے، دو ایک خاتمہ پر بات تمام کر دی گئی ہے۔ ۱۲-۱۱-۱۱

روضۃ انکرام کا نیا پاکستانی ایڈیشن دیکھا جس میں کچھ اضافے بھی ہیں، اس میں حضرت علامہ عبد الجلیل نامی بنگلہ نامی کا قدرے تفصیلی تذکرہ ہے۔ اخیر میں آپ کی یہ دس تصانیف کے اسے گرامی درج ہیں جو نایکا عبید کے علاوہ ہیں

- ۱- انشاء کے عقد اٹھین ۲- رسالہ تعریب ۳- رسالہ موسیقی ۴- نشانے جلیں ۵- انشاء کے واقعہ ستارہ ۶- کتبہ (ہندی مجموعہ) ۷- رسالہ فی ابطال جرم ۸- محجری ۹- محجورہ عربی مشق ۱۰- مجموعہ خطوط و دیکتوبات۔

[روضۃ انکرام، پاکستانی ایڈیشن، طبع ۱۳۸۶ھ]

آپ کی دو مشق قلمی صورت میں مونا نا آزاد پبلیکیشنز، بنگلہ گڑھ میں موجود ہیں ۱- مشق میر عبد الجلیل واسطی در بیان عربی شہزادہ فرخ میر۔ ۱۳۸۶ھ میں مکمل ہوئی، چھوٹے سا نثر ۹۰ صفحات پر پمپل ہوئی ہے۔ اسی خطوط کی جلد میں آپ کی دوسری مشق

بھی ہے جو ۸۰ صفحات پر مشتمل ہے۔ یہ قلمی آخر ہے۔ [اندراج 47/2 قادریہ، یونیورسٹی]

✽ علامہ سید غلام علی آزاد بنگلہ نامی مقدس سرور:

آپ علامہ سید عبد الجلیل نامی علیہ الرحمہ کے نواسے اور عزیز ترین شاگرد ہیں۔ عربی اور فارسی ادب کا ایسا عظیم اسکالر پورے سوری ہندوستان کی تاریخ میں شاید وہ یہ نظر آئے۔ سترہ ہزار سے زیادہ عربی اشعار شاید کسی ہی ہندی شاعر نے کہے ہوں وہ بھی فکر کی ایسی قدرت کے ساتھ جس کی نظیر کسی دشوار ہو۔ علامہ نے، اثر انکرام میں خود اپنا مختصر تعارف پیش کیا ہے جو سب سے مستند ہے۔ اسے پیش کرتا ہوں۔ وہ رقم طراز ہیں:

"راقم اعرف فقیر آزاد جو سنی، واسطی اصلاً، بنگلہ نامی مولود و نشاۃ، مشق مذہب، چشتی طریقتا نے ۲۵ صفر ۱۱۱۶ھ میں پاس آستی پہنا اور ابتدائے ہوش سے ہی شخصیت ہم میں مکمل کی۔ ابتداً تنہا دوسری کتابیں استاد اہلکین میر طفیل محمد بنگلہ نامی علیہ الرحمہ کے حلقہ درسی میں بالترتیب پوری کیں اور نافت، حدیث، سیرت نبوی اور ادبی فنون اپنے نانا اور استاد حضرت میر عبد الجلیل نامی علیہ الرحمہ کی قدسی تربیت بارگاہ سے حاصل کئے اور عرض، قافیہ اور بعض فنون ادب کے لیے اپنے ماس، صاحبزادہ علامہ عبد الجلیل، میر محمد شاعر بنگلہ نامی کی خدمت بارگاہ میں ترانوئے تلخہ قہر کیا۔ ۱۱۳۷ھ میں سید الوافین میر سیر علیہ لطف اللہ شاد نے عا بنگلہ نامی مقدس سرور کی پاکیزہ جناب میں سلسلہ شیشہ میں شرف بیعت سے شرف ہوا۔ رجب دوشنبہ کو ۱۱۵۰ھ میں خضر [۱۱۵۰ھ] حرمین شریفین کے ارادے سے تنہا پیدل بنگلہ نامی سے نکل پڑا۔ احباب و اقرباء کو بظاہر غافل رکھا تا کہ یہ منزل مقصود میں تو نہ آئیں۔ مشق طلم اعظم میں اس سفر کی روداد کھیں ہے۔ تین دن بعد میرے گھر کے لوگ اس معاملے سے آگاہ ہوئے اور انگشت بدندان رہ گئے۔ فقیر کے سبکے بھائی سید غلام حسن نے تین منزل تک قہر کیا لیکن میں اتھ نہ آیا، اس لیے واپس لوٹ گئے۔ میں نے غیر معروف راستہ فقیر کیا تھا۔ سرورخ قوافل مالود تک کاراست پیدل طے ہو گیا۔ چونکہ قدم پیادہ گردی سے

کبھی آشنا نہیں تھے، اس لیے پیروں کے آئے خوش انکسور بن گئے۔

ان کا نواب آصف جاہ کے جھنڈے ان دونوں دیار ہا میں سایہ لگن تھے۔ رہنے سے قسمت نے مجھے اس سمت متوجہ کیا اور تازہ عیادت ربانی جوہر ہوئی۔ بغیر کسی ساکنہ تعارف کے ایک عزیز نے اپنے مہمان خانے میں جگہ دی۔ نیاز مندی کے رسوم حد سے زیادہ پیش کئے اور ساری کے لیے نیکلی تھک نہڑی۔ ۲۲ ر شعبان ۱۱۵۰ھ کو نواب آصف جاہ مرحوم سے ملاقات ہوئی اور یہ باہمی بے ساختہ زبان پر آگئی۔

اے حاجی دیکھ، محیط جود و احسان حق داوتر خطاب آصف شاہیں

اوقت بدر گاہ سلیماں آورد تو آل نبی رہا پر در کعبہ رساں

ترجمہ: اے دین کے پشت پناہ، بیکر جود و احسان، اللہ تعالیٰ نے آپ کو بہت موزوں لقب آصف اٹھا کیا ہے۔ حضرت آصف بریلی جنت بقیں لے کر حضرت سیدنا علیہ السلام کے دربار میں حاضر ہوئے تھے۔ آپ ایک فرزند رسوں کو آستان کعبہ تک پہنچا دیں۔

فقیر نے موزونی طبع کے باوجود اعداوں کی تحریف میں پوری زندگی میں کبھی زبان نہیں کھولی۔ صرف یہ باہمی سطر بیت اللہ میں تعاون حاصل کرنے کی غرض سے سرزد ہوئی اور نواب نظام الدولہ شہید کی شان شہادت میں دوجہری شعر بند ہوئے۔ نواب زادہ کی مدد سے خاطر خواہ توش اور سوری ملی گئی اور ۱۱۵۰ھ میں حرمین طہیین کی زیارت کی عظیم سعادت حاصل کی۔ [آئینہ فکر اردو ص ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵]

حضرت علامہ آزاد نے حرمین طہیین کے حکماء مشائخ سے علمی فیوض و برکات بھی حاصل کئے۔ مولانا محمد حیات سندھی مدنی علیہ الرحمہ سے صحاح ستہ اور مفردات کی اچانکس حاصل کیں۔ شیخ عبدالنواب ططاوی مصری سے بھی علمی فوائد حاصل کئے۔ شیخ ططاوی علامہ سے بے حد متاثر تھے۔ فرمایا کرتے تھے: یٰسیدتی! انت جنتی خفکاء اللہ۔ ۱۱۵۲ھ میں ہندوستان واپس ہوئے۔ ۳۰ جمادی الاول کو کھلم کھلا آزاد جہ سے روانہ ہوئے۔ راستے میں عراق کی بندرگاہ پر جہاز ٹکرا نماز ہوا۔ وہاں آپ نے سلسلہ شاولیہ کے بانی حضرت شیخ ابوالحسن شاولی (۶۵۴ھ) کے حرار پر انوار پر حاضری دی

۲۹ جمادی الاول ۱۱۵۲ھ میں آپ کا جہاز سورت پہنچا اور آپ کا یہ مبارک سفر ختام کو پہنچا۔ ”سفر تخییر“ [۱۱۵۲ھ] انشا مسرور کی تاریخ ہے۔

علامہ آزاد فخر دور ویشی کے سارے لوازمات رکھتے تھے۔ معصومات مشائخ کے پابند اور بے نیاز طبیعت کے یہ بزرگ دنیا کی رنگینوں کی سمت بالکل متوجہ نہ ہوئے۔ نو بین اور عراء سے رابطے کو خلق خدا کے لیے استہمال کیا۔ حصول منفعت کے لیے نہیں۔ سید المرہان میں خود فرماتے ہیں:

”بہتوں نے مجھ سے اصرار کیا کہ میں کوئی شہی منصب اختیار کروں اور دنیا کے لبریز جام نوش کروں لیکن میں نے اپنے دامن کو دیوبی گرد و غبار سے کبھی آلودہ ہونے نہیں دیا اور کبھی جادۂ استقامت کو چھوڑ کر اس دنیا سے پر خربہب کے چال میں نہیں پھنسا۔ اپنے احباب سے میں نے ہمیشہ یہی کہا ہے کہ اس دنیا کی مشائخ دریا ئے طاعت کی طرح ہے جس کا ایک چلو تو طحال ہے لیکن اس سے زیادہ حرام ہے۔“

[سید المرہان فی آثارہ مردخاں ص ۱۲۲]

جب نظام الدولہ مردنہ نشین ہوئے تو لوگوں نے مشہورہ دیا کہ موقع تعلیمت چاہ کر کوئی منصب حاصل کر لیں۔ آپ نے فرمایا: ”آزاد شدہ ام، بندہ مخلوق نبی تو انم شدہ“ میں آزاد ہو چکا ہوں۔ اس آزادی کے بعد ہے ہم جس کی غلامی نہیں کر سکتا۔ شعر میں بھی اپنے بے نیاز جذبہ کی ترجمانی فرمائی ہے۔

ہر کسے برداشت چیز سے از اسباب جہاں من ازیں دینائے فانی دست را برداشتم ہر شخص نے اس جہان فانی کے ساز و سامان سے کوئی نہ کوئی چیز حاصل کی۔ لیکن

میں اس دینائے فانی سے بالکل دست کش ہو گیا۔ [روح الکرام ج ۲ ص ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵]

سید محمد عمر بن سید محمد صغریٰ کی نسل میں علامہ سید محمد علی آزاد بکرا می اور سید محمد سالار بن سید محمد صغریٰ کی نسل میں علامہ سید محمد مرتضیٰ زبیدی بکرا می کو دینائے علم و فن میں عیس شہرت نصیب ہوئی۔ وہ اپنے آپ میں بے نظیر ہے۔ دونوں بزرگ کثیر التصانیف ہیں۔ علامہ آزاد کی عربی اور فارسی دونوں زبان میں نگارشات ملی ہیں، ستر میں بھی اور

نظم میں بھی۔ فارسی کی نثری تعلیفات میں ۱۰ آثار انکرام [تاریخ مشائخ بگرام]
۲۔ سرو آزاد [قدوسی و ہندی شعرا کا تحارف] ۳۔ خزائنہ عامرہ [۳۵ شعرائے فارسی کا
تذکرہ] ۴۔ روضۃ الاولیاء [خدا آباد کے ادیبانے کرم کا تذکرہ] ۵۔ سندھ طحاوات فی حسن
خاتمہ البادست [مخطوطہ دستاویز بھیری، دہلی، مہر سیرت، لاہور و مولانا آزاد کی بھیری علی گڑھ،
احسن قاریہ ۱۹۲۰ ۲۳] اس کا ترجمہ فقیر قادری اور داحر رضوی ساحل مہسرا علی (ع) نے کیا
جو ۲۰۰۵ء میں "فضائل سادات" کے نام سے شائع ہو چکا ہے۔ ۶۔ غزوان الہندیہ، ۷۔ پیدہ پیشا
[فارسی شعرا کا تذکرہ] ۸۔ شجرہ حبیبہ [سادات بگرام کا نسب نامہ] ۹۔ غصہ اشقین [شہ
لہ وادور دیگر تین صوفی کا ذکر] ۱۰۔ تذکرہ صوبہ واران اودھ کے نام سے ملے ہیں۔

عربی کی نثری تصانیف میں ۱۔ سببہ المرحان فی آثار ہندوستان، ۲۔ ضو
الدراری شرح صحیح البخاری [کتاب الزکوٰۃ تک] ۳۔ شکار المصلیٰ [مثنوی کی شاعری پر
مستند و اصل و مخطوطہ کتب آصفیہ حیدرآباد میں ہے۔ نمبر نمبر تاریخ: ۱۳۱۳ھ] ۴۔ آصفیہ حیدر آباد
ادراج ۱۳۳۳ھ] ۵۔ تسلیہ فوافی قصائد آزاد [قصائد عربی کا مجموعہ مکتبہ کے صوفی کاہنوں کے
ساتھ قلمی نسخہ علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کی مولانا آزاد لائبریری اور مکتبہ دار الفک ہند منورہ میں ہے]

علامہ آزاد کا اصل میدان شاعری ہے۔ وہ نثر میں بھی شاعری کرتے ہیں۔
فارسی شاعری میں ۱۰۔ دیوان آزاد، ۲۰۔ بیاض آزاد، ۳۰۔ قصائد آزاد، ۴۰۔ مثنوی معراج
انکسار مختصا موج خیال [مخطوطہ مولانا آزاد لائبریری علی گڑھ، احسن قاریہ ۱۳/۱۳/۵۵
۱۸۹۱ء] دو برس مثنویوں کے ترجمہ کی سعادت فقیر قادری ساحل کو حاصل ہوئی جو بھیری اس
کتاب "دارک قادریہ" میں شامل ہیں۔ ۵۰۔ مثنوی سراپائے عشق و غیرہ ہیں۔ عربی
شاعری میں ان کے دس دواوین ہیں جو حیدرآباد، ندوہ، لکھنؤ اور مسلم یونیورسٹی علی گڑھ
میں موجود ہیں۔ ان کے علاوہ ۱۰۵ اشعار پر مشتمل قصیدہ مرآۃ الجمال ہے جس میں
سراپائے محبوب کی دلکش تصویر کشی ہے۔ اس کا قلمی نسخہ بگرام شریف اور مولانا آزاد
لائبریری علی گڑھ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ اور خدا بخش لائبریری پٹنہ میں ہے۔ ایک طویل
مثنوی منظر امیر کات ہے جس میں ۲۵۰۰ اشعار ہیں۔ اس میں صوفیانہ حکایتیں

اور اخلاقی کہانیاں ہیں۔ یہ حیدر آباد سے طبع ہو چکی ہے، علی گڑھ میں قلمی نسخہ موجود ہے۔
صغیر بگرام کی لکھتے ہیں "میر آزاد صاحب کا دیوان عربی، عرب میں کمال
نصاحت و بلاغت و خوبی مضامین و بندش کے سبب سے مثل گلستان و بوستاں کے پڑھایا
جاتا ہے۔" [تاریخ بگرام ص ۱۴۰]

علامہ آزاد کی فکر خالص جمالیاتی تھی، حسن، زل کے شیفہ اور اس کی تجلیات
کے دلدادہ تھے۔ دل سوز عشق سے کہاب تھا۔ دنیا سے بے نیازی اور فکر کی سرسختی
انہیں جلوۂ محبوب میں گم کر رکھتی تھی۔ اس لیے نثر ہو یا نظم میں ایک ہمہ پہ رنگ
و آہنگ تھا اور یہ بہاریں صرف آستان محبوب کے لیے خاص تھیں۔ اہل دول کی مدح
و ستائش سے آپ کی فکر کا دامن کبھی آلودہ نہیں ہوا۔

سفر حج سے واپسی کے بعد علامہ آزاد سورت پہنچے پھر اورنگ آباد مہاراشٹر
تشریف لے گئے اور شاہ مسافر [۱۱۲۶ھ] کی خانقاہ میں قیام پذیر ہوئے۔ ۱۱۵۹ھ
میں نظام حیدر آباد کو نواب ناصر جنگ سے حرم استوار ہوئے۔ ۱۱۶۵ھ سے ۱۱۶۸ھ
تک آپ کا قیام حیدر آباد میں رہا۔ پھر اورنگ آباد تشریف لائے اور اخیر دم تک یہیں
رہے۔ ۱۱۹۵ھ میں سفر آخرت کی تیاری شروع کر دی اور غلط آباد میں حضرت برہان
الدین غریب علیہ حضرت محبوب الہی قدس سرہا کے مزار پاک سے قریب ایک قطعہ
آرامی حاصل کی اور اس کا نام "عاقبت خانہ" رکھا۔ ایک تقریب سفر آخرت مستعد فرمائی،
کبھی حاضریں سے غصہ و درگزر کی درخواست کی۔ کبھی حاضریں سوگوار ہو گئے لیکن علامہ
ہشاش بٹاش تھے۔ اس تقریب کے انعقاد کے بعد فقیر پانچ سہاں حیات رہے۔ ۱۲۳۳
ذیقعدہ ۱۲۰۰ھ/۱۵ ستمبر ۱۸۵۷ء کو اس جہان فانی کو وداع کہا تھا۔ انہیں خدا آباد میں اسی
مخصوص زمین میں سپرد خاک کیا گیا۔ صبح حزار مبارک پر خیر فرمے ہوئے ہے:

"هَوِ الْحَسَنُ الْمُحْسِنُ، حسان الہند غدر مملی آؤ جنتی و اسطی

بگرامی، ۱۳، و علامہ علی آزاد، وفات: ۲۴ مئی ۱۲۰۰ھ

آپ کے حزار پاک کی خاص تاثیر یہ ہے کہ لوگ وہاں شکر پر فائز دلا تے

ہیں، یا عمار مبارک کے پاس کچھ دیر رکھ کر لے آتے ہیں اور جس بچے کو کھلاتے ہیں، اس کے اندر علمی ذوق بیدار ہو جاتا ہے اور وقتی ثبوت میں جلا پید ا ہوتی ہے۔

حضرت علامہ سید عبداللہ بنگلہ گرامی

آپ بکرمی سادات میں خجہ کبیلہ کے سید آل احمد واسطی علیہ الرحمہ کے صاحبزادے اور بڑے عالم و فاضل شخص تھے۔ و زادت مبارک ۳۱ ربیع الثانی ۱۲۳۸ھ میں بکرم شریف میں ہوئی۔ بارہ سال کی عمر میں قرآن حکیم اور فارسی کی درسی کتابیں مکمل کر کے اپنے والد ماجد کے ساتھ کاندھلور آ گئے جہاں ان کے، مومن سید فرزند حسین عرف گھوڑے میں رہتے تھے۔ کاندھلور میں عربی درجات کا درس لینا شروع کیا اور اسی دوران اپنے ذوق و شوق سے قرآن حکیم کا حفظ بھی مکمل کیا۔ معقولات میں قطعی سے عبد اللہ تک کی کتابیں مولانا محمد سہمت اللہ کاندھلوری سے پڑھیں اور باقی منطق و فلسفہ کی کتابیں اور عربی تصانیف خاتم الختام، مآثر المتکلمین، مہالہ آزادی حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی علیہ الرحمہ کی خدمت مبارک میں رہ کر پڑھیں جب علامہ در پھور اور کھنڈ میں قیام پزیر تھے۔

اس کے بعد معقولات میں تفسیر، حدیث اور فقہ کی کتابیں مولانا نور الحسن کاندھلوی سے پڑھیں جو معقولات میں عمدہ تھیں اور حدیث میں مولانا محمد اسحاق دہلوی کے شاگرد تھے۔ پھر کاندھلور آئے اور تفسیر بیضاوی کا درس مولانا مسلمانہ اللہ صاحب سے لے کر شوال ۱۲۶۶ھ میں فارغ التحصیل ہوئے۔ مکہ معظمہ کے مشہور شیخ حضرت علامہ سید احمد دحلان مفتی شافعی سے تفسیر، حدیث اور فقہ کی سندیں حاصل کیں۔ حضرت ابو الفضل شمس الدین سید آں احمد اچھے میاں قادری بکرمی کے مرید و خلیفہ حضرت حافظہ عبد العزیز دہلوی علیہ الرحمہ سے سلسلہ عالیہ قادریہ میں شرف بیعت و خلافت حاصل کیا اور بنارس کے گورنمنٹی "مدارس عربیہ" کے استاذ مقرر ہوئے۔ یکم رمضان المبارک ۱۳۰۵ھ بروز اتوار اس جہان فانی کو الوداع کہا اور کاندھلور کے فوجی قبرستان میں آپ کی تدفین عمل میں آئی۔ کسی شاعر نے آپ کی تاریخ وصال آں فارسی قطعہ میں نظم کی۔

۱- نیکو سیرت چو عبد اللہ حافظ سوئے ملک بجا ناگاہ رفت

۲- بمال رحلتش ہائیک عدا دادو بخت پاک عبد اللہ رفت

۱- نیکو سیرت چو عبد اللہ رفت عدا دادو بخت پاک آخرت کا سفر اختیار فرمایا۔

۲- غیب سے ان کا سال رحلت یہ برآمد ہوا: "بخت پاک عبد اللہ رفت" [۱۳۰۵ھ

۳] پاکہز عبد اللہ جنت کی جانب مخورام ہوئے۔

حضرت مولانا سید عبد اللہ قادری بکرمی علیہ الرحمہ، اپنے استاذ حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی کے خاص فیض یافتہ تھے۔ دن کے نہایت جاں نثار، شفیق اور سرگرم حاضری۔ آپ نے بھی کثرت سے علمی آثار تصانیف اور تلاوت کی صورت میں اپنی یادگار چھوڑے۔ آپ سے درجن سے زائد تصانیف یادگار ہیں جن میں زیادہ تر علمی اور فنی ہیں جو حاضری ضروریات کو پورا کرنے کے لئے معرض تحریر میں آئیں۔ اس سے آپ کا درس و تصنیف سے خاص شغف جھلکتا ہے۔ حضرت مولانا طرس علی اپنی تصنیف "تذکرہ حائے بندہ" میں تحریر فرماتے ہیں:

"تصانیف اراکندہ یادگار گذاشت تصانیف: درسل" عین الافادۃ فی کشف الاضافۃ" در بیان اضافت، "نجلہ بادیہ" در حرمت شطرنج و کچیلہ وغیرہ، حاشیہ ہدایہ فقہ از کتاب البیوع تا کتاب الفتحہ و تحفہ علیہ حاشیہ ہدایہ سعید یہ در علم حکمت طبعی، مفتی خان فارسی و توابع فارسی و شرح الخوہ فی قواعد نحو و زبان اردو در جلد آں از سرکار گمریزی و صمد رہیہ عاشرہ فیض الصرف تہ اہل صرف عربی زبان اردو و دفتر عصمت تذکرہ زنان شاعرات و شریع الانشاء و شامہ شرح گلہ سہ دانش، علم خوامعلی شرح اشعار، ردو، علاوہ آں رسائل در عرفیہ و ہادیہ تصانیف و تصانیف عربی و قطعات تواریخ عربی و فارسی از ایشان یادگار نہند" تذکرہ حائے بندہ، فارسی، ص ۱۰۳-۱۰۴

علامہ سید عبد اللہ بکرمی نے و کشف تصنیف یادگار چھوڑیں۔ ان کی تصانیف میں ۱- رسائل، عین الافادۃ فی کشف الاضافۃ، بیان اضافت کے سلسلے میں [۲-، مجالہ ہدیہ (شطرنج وغیرہ کی حرمت کے بیان میں) [۳-، حاشیہ ہدایہ فقہ [کتاب البیوع سے کتاب الفتحہ تک] [۴- تحفہ علیہ حاشیہ ہدایہ سعید یہ [حکمت طبعی کے بیان میں، ۵-

مفتی قاری قادی قواعد کے بیان میں ۶۰، تشریح بخود اردو زبان میں عربی نحو قواعد اس کتاب کے عرازیہ میں حکومت وقت نے آپ کو دوسروں پر عینیت کیا، ہے۔ فیض اصغر [اردو زبان میں عربی صرف کے قواعد] ۸، دفتر عصمت [خوانین شاعرات کا تذکرہ] ۹۰، تشریح الاما، ۱۰، شاد لکھنؤ شرح گلہ ریزہ، ۱۱، حل خواص شرح اشعار اردو، ان کے علاوہ کئی مسائل فرقہ دہانی کے رد میں تحریر فرمائے، عربی قصائد اور مکتبہ رقم کئے، اور عربی قادی زبانوں میں تاریخی قطعہات کئے۔

ناچیز کو حضرت علامہ سید عبداللہ قادری بکرا علیہ الرحمہ کی ان نوکتابوں کی زیارت کا شرف حاصل ہوا:

۱۔ رسالہ شریعت و فہمہ موسوم بہ "محکمہ ہادیہ"۔ یہ اردو زبان میں ایک فقہی رسالہ ہے جو خطر کی حرمت کے سلسلے میں تحریر کیا گیا۔ دراصل یہ ایک استفتاء کا جواب ہے جس میں مسائل نے بعض حضرت کا یہ قول نقل کیا ہے کہ شریعت وغیرہ کو حضرت امام شافعی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جائز تحریر فرمایا ہے۔ حضرت علامہ صاحب سید عبداللہ قادری بکرا علیہ الرحمہ نے اس بہت کی خوب خبر لی ہے اور وائیں لکھیہ سے واضح کیا ہے کہ شریعت جیسے لفظی محکمہ امام شافعی علیہ الرحمہ کے نزدیک بھی ناجز و حرام ہیں۔ کتاب کی ابتدا اس قطعہ سے ہوتی ہے۔

جب نام خدا ہو ذیہ عنوان آواز قبول ہوں نمایاں
بہ لب مجاہد ہو یہ نامہ لوگوں کو مل ہو اس پر آسماں
یہ رسالہ ۳۶ صفحات پر مشتمل ہے جو اردو زبان میں ۱۲۵۴ھ میں لکھا گیا اور ۱۳۰۳ھ میں فنی و لکھنؤ پریس کا پتھر سے شائع ہوا۔ اس کی ایک کاپی کتب خانہ جامع مسجد ممبئی میں موجود ہے۔ کتاب کا اختتام اس قطعہ تاریخ پر ہوتا ہے۔

خدا کے چہل باز ازل سے اس کہ افضل و نامہ ام شد قلم
رقم کردم از ہر تاریخ سالی زمین باد ایں خبر جاری ہدام
۲۔ لکھنؤ لکھنؤ فقہی شریعت علیہ الرحمہ: ہدیہ سعیدین فن فلسفہ میں درسی

کتاب ہے جو عربی مدارس میں پڑھائی جاتی ہے جسے خاتم افکار رئیس المستکملین شہید حریت حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی علیہ الرحمہ نے تصنیف فرمایا۔ حضرت علامہ کے عزیز شاگرد حضرت مولانا سید عبداللہ بکرا علیہ الرحمہ نے اس کی شرح تحریر فرمائی۔ یہ دونوں کتابیں آج بھی ایک ساتھ پڑھی جاتی ہیں۔ مجھے اس کتاب کے ذریعہ حضرت مولانا سید عبداللہ بکرا علیہ الرحمہ سے دیرینہ تعارف پیدا ہوا۔ جب ۱۳۰۸ھ میں، حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی علیہ الرحمہ پر میں اپنی اپنی ایچ ڈی کا مقالہ مکمل کر رہا تھا تو اس کتاب کے قدرے تفصیلی مطالعہ کا شرف حاصل ہوا۔ بکرا علیہ الرحمہ کی وجہ سے سید صاحب سے زیادہ اہمیت رہی۔ سید صاحب، حضرت علامہ کے جاں نثار شاگردوں میں شمار ہوتے ہیں۔ اس کتاب کی شرح میں ان کے خیر آبادی لگاؤ کی جھلک ملاحظہ کی جاسکتی ہے۔

ہدیہ سعیدین فلسفہ قدیم کی ایک براہ حکمت طبعی کے لفظی تعارف پر مشتمل ہے۔ اس میں حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی نے آسمان اسلوب میں طلبہ کے لئے فلسفہ طبع کے لفظی مباحث پیش فرمائے ہیں۔ حضرت مولانا سید عبداللہ بکرا علیہ الرحمہ نے اس کی شاعرانہ اور اہل تشریح فرمائی ہے۔

۳۔ تحفہ صوفی: اردو زبان میں عربی نحو کی تفہیم پر بہترین درسی کتاب جو آج بھی اتنی ہی مفید جتنی سوساوسال پہلے تھی۔ آپ نے یہ کتاب قیام بھارس کے دوران تحریر فرمائی جو ایک مقدمہ دو باب اور ایک خاتمہ پر مشتمل ہے۔ عام کتب محوسے انفرادیت سے ہوئے اس کا مقدمہ جملہ، کلام، جملہ، اعراب، منصرف، غیر منصرف کی تشریح پر مشتمل ہے۔ پہلے باب میں اعراب کا بیان ہے، دوسرا باب مبنی، معرب کی تشریح کرتا ہے اور خاتمہ کتاب میں اسم، فعل، حرف کے احکام بیان ہوئے ہیں۔ اس کتاب کی پہلی اشاعت ۱۸۷۵ء میں ہوئی تھی۔ جو نسخہ میرے سامنے ہے، وہہ کا پتھر کے مطبع نامی سے رنجیہ اول ۱۳۲۱ھ/۱۹۰۳ء میں شائع ہوا۔ کل صفحات ۱۵۸ ہیں۔ اس وقت مصنف کا پتھر کے سرکاری مدرسہ میں مدرس اداں تھے۔

۴۔ جامع تعلیمات: قادی زبان زبان ۱۵۲ صفحات پر مشتمل عربی زبان کی تعلیمات کی

مکتبوں پہنچانے والی بہترین کتاب جو ۱۳۱۷ھ میں مطبع چٹھائی دہلی سے شائع ہوئی۔
۵ شرح معجز: فارسی زبان کی نصابی کتاب "مکدسہ دانش" کے حصہ نثر کی
تشریح کے لئے اس کی فارسی صفحات ۱۱۳، ۱۳۰ء میں مطبع احمدی کا پتھر سے شائع ہوئی۔
۶ شاہ فیض: فارسی زبان کی نصابی کتاب "مکدسہ دانش" کے حصہ نظم کی
تشریح کے لئے اس کی فارسی صفحات ۱۱۳، ۱۱۳ء میں مطبع احمدی کا پتھر سے
شائع ہوئی۔ اس وقت مصنف گورنمنٹ عربی کالج مدراس میں پروفیسر تھے۔
۷ حصہ نظم: سرکاری مدرس کے فارسی شعبہ کے لئے فارسی نثر و نظم کا انتخاب
جس کی اسکرپشننگ حضرت مولانا فاضل عبداللہ قادری بلگرامی علیہ الرحمہ نے فرمائی۔
۱۸۰ صفحات کی یہ کتاب نومبر ۱۸۸۰ء میں مطبع فہدہ طور کا پتھر سے شائع ہوئی۔ اس وقت
مولف عربی و فارسی گورنمنٹ ہائی اسکول، کالج مدراس میں مدرس اول [پرنسپل] تھے۔

۸ محل نمودار: کلکتہ یونیورسٹی کے انٹرنس کارو کوکس نے علامہ سید عبداللہ بلگرامی
نے تیار فرمایا اور ساتھ ہی اس کی شرح بھی تحریر کی۔ اس میں اردو نثر و نظم کا انتخاب شامل
ہے۔ اس وقت مولف عربی گورنمنٹ کالج مدراس میں پروفیسر تھے۔ ۲۶۰ صفحات پر مشتمل
یہ نصابی کتاب مطبع احمدی کا پتھر سے ستمبر ۱۸۸۹ء میں شائع کی۔

۹ حاشیہ زور فیضیہ شرح قصیدہ غزلتوقی: مشہور عربی شاعر فردوسی نے سیدنا امام
زین العابدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شان ریف میں عربی قصیدہ کہا جب آپ مصروف
طواف تھے اور خلعت آپ پر پروانہ دار قرار ہو رہی تھی۔ اس وقت اموی خلیفہ ہشام بن
عبدالملک نے طواف کہا کہ یہ کون صاحب ہیں؟ فردوسی نے بڑبڑتہ کہا "هَذَا اَللّٰہی
تعوف البطحاء و طائفہ" یہ وہ عظیم شخصیت ہیں جن کے نشان قدم کو پوری وادی بطحہ کے
شجر پر ہے، خانہ کعبہ اور محل و حرم کی و ستیں جاتی اور پہنچاتی ہیں۔ یہ قصیدہ بہت مشہور
ہے اور اس کی کئی ایک شرحیں عجمان اہل بیت نے تحریر فرمائی ہیں۔ مولانا جمیل احمد
بلگرامی نے بھی "دور تصدیق" کے نام سے اس کی شرح تصنیف کی۔ اس کی بھی حضرت
علامہ سید عبداللہ بلگرامی علیہ الرحمہ نے کئی وارس پر حاشیہ بھی تحریر فرمایا۔ ۱۰۸ صفحات پر

مشتمل یہ کتاب مطبع فنی ٹولکشر کا پتھر سے ۱۸۷۳ء میں شائع کی۔ جلد ہادیہ کے علاوہ
حضرت مولانا حافظ سید عبداللہ بلگرامی علیہ الرحمہ کی یہ ساری کتابیں مجھے حضور مگرامی
حضرت مولانا حافظ قادری سید اویس مصطفیٰ قادری واسطی دامت برکاتہم القدرہ سجادہ
نشین خانقاہ عالیہ قادریہ مصریہ، بلگرام شریف کے ذخیرہ کتب میں دیکھنے کو ملیں۔

حضرت مولانا فاضل عبداللہ بلگرامی علیہ الرحمہ جہاں محققات و منظورات
کے زبردست فاضل تھے، وہیں علوم باطن کا خاصا حصہ بھی آپ کو نصیب تھا۔ آپ
عراق کی منزلوں سے آشنا تھے۔ میرے مرشد اجازت حضرت مولانا فاضل قادری سید
اویس مصطفیٰ قادری واسطی دامت برکاتہم القدرہ سجادہ نشین خانقاہ عالیہ قادریہ مصریہ،
بلگرام شریف سے مجھ سے حضرت سید عبداللہ بلگرامی علیہ الرحمہ کی باطنی قوت کا ایک
واقعہ بیان فرمایا جو انیس اکابر خاندان سے سینہ بہ سینہ منقول ہوا کہ ایک بچی پر
زبردست آسیب مس تھا جو کسی صورت سے نہ نکلتا۔ بچی تک و حزن تک رہتی تھی۔
ایک دن سید عبداللہ صاحب کا پتھر اس کی گلی سے گزرے۔ بلاخانے سے بچی کی نظر
جب آپ پر پڑی تو ہوش میں آگئی اور فوراً ستر پٹھی کے لئے دوڑی۔ پھر جب سید
صاحب جھٹے ہوئے آگے بڑھے تو آسیب پھر لوٹ آیا۔ لوگوں نے اس تہلیل کا
سبب تلاش کیا تو معلوم ہوا کہ سید عبداللہ صاحب ابھی ادھر سے گزرے تھے۔ معلوم
ہونے کے بعد بچی کے والدین بڑی منت ساجت سے حضرت کو بلا کر لائے۔ حضرت
کے آگے ہی آسیب بھاگا۔ حضرت نے اس کو طلب کیا تو اس نے حضرت کے سامنے
بڑی معنی حلائی کی اور بتایا کہ حضرت میں آپ کا شاگرد ہوں۔ آپ کے حکم کے
احترام میں اس میں بھی اس بچی کے پاس نہیں آؤں گا۔



خاندان میر محمد صاحب المدعوۃ البعری کی ایک خصوصیت یہ بھی ہے کہ
جہاں اس خاندان و نشان میں اولیائے کرام، علمائے افاضل روزگار و شعرائے
عصر، ادبائے زمان اور انشوران ملت پیدا ہوتے رہے، وہیں اصحاب چاہ و اقتدار اور

منصب داروں کا بھی تسلسل رہا۔ تعلقہ دار اور زمین دار تو اس کثرت سے پائے گئے کہ شمار مشکل ہے۔ میں روضۃ الکرام سے انتخاب کر کے صرف چند اسمائے گرامی درج کرتا ہوں جنہیں قادر مطلق نے دنیاوی شوکت اور اقتدار کا چاہہ جہاں بھی عطا کیا تھا۔

دیوان سید بیگم، ہمایوں کے مقرب خاص

سید محمد، ہمایوں کے منصب دار

سید فیاض راجہ، لورے نائب صوبہ دار اور دھ کے فوجی جنرل

سید دلیر علی، پنجاب الدولہ حاکم بنگالہ کے فوجی جنرل

سید محمد قریشی، نواب مراد الملک سر بلند خاں صوبہ گجرات کے صاحب خاص

سید دانش مند علی عرف نادر شاہ، نواب آصف الدولہ کے صاحب خاص

سید محمد مہدی، جمشید الدولہ کے صاحب خاص

خان بہادر سید کریم علی

خان بہادر مولوی سید اعظم الدین

خان بہادر مولوی سید زین الدین حسین

نواب عماد الملک عماد الدولہ موہن جنگ علی یا رخاں مولوی سید حسین بکرمی

نواب عابد نواز جنگ سید زین العابدین [آکسن]

نواب سر عثمان جنگ سید عثمان بکرمی

نواب مہدی یا جنگ سید مہدی حسین [آکسن]

سید نذر علی، نواب نجیب الدولہ کی فوج میں امیر

خان بہادر نواب محمد الدولہ دیر الملک قائم جنگ سید نیاز حسن۔ شاہ اودھ کے

مصاحب خاص اور صاحب چاہہ سید اولس میاں مدظلہ کی پانچویں پشت کے دادا

نواب ابوالفاخر خاں سید محمد صادق

خان بہادر سید فرزند حسین

مبارز الملک اشتیاق الدولہ نواب نور الحسن خان بہادر خرقام جنگ بکرمی

لیکن ان تمام ترویج دارانہ مناصب کے باوجود یہ حضرات یا اولیٰ سے سرشار رہ کر تھے۔ حضرت فاتح بکرام اور ان کے بڑے صاحبزادے سید محمد سالار سے ہی یہ روایت چلی آتی ہے۔ دنیا کی بھی انہیں یاد خدا سے غافل نہ کر سکی۔ یہ حضرات معجزات و معانی کے پابند اور خاندانی روایات کے امین ہوتے آئے اور اپنے قرب الہی کو دنیاوی منصب کے بس میں چھپائے رکھے، جبکہ عالم یہ ہوتا کہ دروازے پر باقی جمو رہتا تھا۔ صرف ایک خاندانی نواب کی شروت دیکھنے نواب نور الحسن خان بہادر کے بارے میں روضۃ الکرام کے مصنف لکھتے ہیں:

”نواب نور الحسن بکرمی پر گنہ گین پورا اور ہسرام کے ”اخراج“ جاگیر دار یا ناظم ہو گئے۔ اس وقت ایک سو باون مواضعات آپ کے تصرف میں تھے۔ آپ کے ملازمین میں سے پانچ سو سوار، چھ سو پیادے و سوار آدمی خلف کاموں پر مامور تھے۔ ان میں بیشتر حصہ اہل بکرمی کا تھا“ [روضۃ الکرام ص ۱۳۲]

روضۃ الکرام سے ہی نقل کر کے ایک منصب دار بکرمی کی روحانی قوت کا منظر آپ کے سامنے پیش کرتا ہوں۔ مصنف لکھتے ہیں

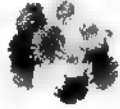
”نواب ابوالفاخر خاں سید محمد صادق بن سید جعفر علی ہر سپاہی تھے مگر باطن میں مرد کامل تھے۔ فوج سلطانی میں آپ سپہ سار وری کے عہدے پر ممتاز تھے اور دہلی میں قیام تھا۔ آپ کو ”ابوالفاخر خاں“ کا خطاب رہا۔ سلطانی سے عطا ہوا و سربلند جلال یور جاگیر میں ملا تھا۔ نواب قمر الدین خان وزیر اعظم کی تنگم شعلہ پری کے ہونٹ مرض برص سے متاثر ہو گئے تھے۔ بے حد عذاب کیا گیا، کوئی فائدہ نہ ہوا۔ آخر فقیر کو کی طرف رجوع کیا گیا۔ ایک فقیر جو اس وقت دہلی میں کال خیر کے جاتے تھے، ان سے تنگم صاحبہ نے عرض حال کیا۔ انہوں نے فرمایا کہ مجھے اس قدر قدرت نہیں ہے کہ آپ کے مرض کو دور کر سکوں مگر میں ایک شخص کا پیو دیتا ہوں۔ وہ آپ کو اچھا کر سکتا ہے۔ آپ نواب ابوالفاخر خاں کے پاس جا کر عرض حال کریں۔

سید محمد صادق کا حصول تھا کہ وہ صبح کے وقت مونگ کی کھجری کھا کر فوج

میں جایا کرتے تھے۔ دسترخوان پر بیٹھے ہی تھے کہ بیگم صاحبہ کی سواری پہنچی۔ آپ نے دریافت کیا کہ خلاف دستور بیگم صاحبہ کے تکلیف فرمانے کا باعث کیا ہے؟ موصوف نے عرض حال کیا۔ سید صاحب نے فرمایا: میں مردہ ہی ہوں۔ جاں نثاری میرا کام ہے اور یہ کام کا پلین کا ہے، بیگم صاحبہ نے اصرار کیا اور کہا کہ بغیر صحت ہوئے میں قدم نہ چھوڑوں گی۔ سید صاحب نے فرمایا: اچھا! کھانا تناول فرمائے۔ بیگم صاحبہ نے سید صاحب کے ہمراہ کچھ بڑی کھائی۔ بعد فراغت طعام ہاتھ دھوئے۔ سید صاحب نے بیگم صاحبہ کے ہاتھ میں آمیزہ دیا اور کہا دیکھئے۔ بیگم صاحبہ نے جو آمیزہ دیکھا تو ایک دارغ بھی لبوں پر برس کا نہ تھا۔ بیگم صاحبہ قدموں پر گر پڑیں۔ سید صاحب نے فرمایا کہ میرا راز فاش نہ کیجئے۔ قرالہ دینا خاں کو بیگم سے کمال محبت تھی اور کھوکھارہ پیہ ان کے علاج میں صرف کر چکے تھے۔ جب انہوں نے دیکھا کہ یکا یک برص چا تار ہا تو بیگم صاحبہ سے دریافت کیا کہ کیسے صحت ہوئی۔ پہلے تو بیگم صاحبہ نے سے حد انکار کیا مگر جب نواب صاحب زیادہ مضر ہوئے تو بیگم صاحبہ نے گل حال بتا دیا۔ نواب صاحب کو سید محمد صادق سے بے حد عقیدت ہو گئی اور انہوں نے اس کے بدلے نذر پیش کرنا چاہا لیکن سید صاحب نے منظور نہیں کیا اور ترکِ مدد زمت کر کے وطن تشریف لے آئے۔“ [روضۃ انکرام، جدیدہ ص: ۱۶۸-۱۶۹]

حضرت سید شاہ محمد اجمل حسین بلگرامی

قدس سرہ



حضرت سید شاہ محمد اجمل بکرامی رسات بیچ بچا میں بہت ہی صاحب مزہ و کار اور جامع کمال بزرگ گذرے ہیں۔ آپ سید عبد الدین بانی محلہ میدان چورہ کے پر پوتے ہوئے ہیں۔ صاحب سجادہ حضرت سید اویس مصطفیٰ دہلوی دام ظلہ آپ کے ہی خاندان میں آتے ہیں۔ انھوں نے آپ کے حالات بھی تفصیل سے دستیاب نہیں۔ بس تاثر بکرام اور وحدۃ بکرم کی یہ مختصر عبارتیں ہی آپ کے تہذیب میں پیش کی جاسکتی ہیں:

”حضرت سید اجمل علیہ الرحمہ حسن صورت و دیرت اور باطنی کمالات میں یکتا نے روزگار، عالم باہمل و رفیقہ کامل تھے۔ آپ کے کمال بزرگی پر تو بھی کمال اتفاق ہے جس کا عوام و خواص سب بھی اعتراف کرتے ہیں۔ علوم و فنون سے فراغت کے بعد حرمین شریفین زاد اہل اللہ شرفا و تعلیم کی زیارت کرنے گئے اور سات مرتبہ حج بیت اللہ کے شرف سے مشرف ہوئے۔ پھر مدینہ الرسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم میں اقامت اختیار فرمائی اور وہیں عقد مسنون بھی کیا۔ اولاد بھی ہوئی۔ اس وقت بھی آپ کی سلسلہ مدینہ منورہ اور بکرام دونوں جگہ موجود ہے۔“ (تاثر بکرام، رود میں ۸۷)

”آپ عالم و درویش تھے۔ سات مرتبہ آپ نے حج کیا اور مدینہ طیبہ میں شادی بھی کر لی۔ آپ کی اولاد وہاں اخوان غسب کے نام سے مشہور ہے اور ایک محلہ اخوان غسب بھی آباد ہے۔ آخر عمر میں بکرام واپس آئے اور ۹۷۵ھ میں انتقال فرمایا۔ چاہہ کو تار سے متعل قبرستان میں مدفون ہیں۔ ذہبہ قبیلہ سے بھی آپ کی اولاد ہے۔“ (رودۃ البکرام جلد ہی، ۱۶۶-۱۶۷)

ان دو مختصر اقتباسات کے علاوہ ”نظم الدانی فی نسب آل علماء الدین الحالی“

میں مختصر سے حالات درج ہیں۔ ان میں کوئی اضافہ نہیں، ایسا نہ حضرت سید محمد اجمل کی کلوتی صاحبزادی کے عقد مسنون کی روداد درج ہے جو ایک تاریخی پس منظر رکھتی ہے۔ حضرت سید محمد بن سید غلام نبی فرماتے ہیں:

”سید اجمل بن سید حسین زمانے کے کامل ترین بزرگ اور ذہر دست فاضل تھے۔ باہمل عالم و درویش کامل جن کی بزرگی اور کمالات پر سب کا اتفاق ہے اور یہ روایت تو اس کے ساتھ محسوس چلی آ رہی ہے۔ آپ کا زمانہ قدیم کا غزوات کی روشنی میں ۵۷۵ھ معلوم ہوتا ہے۔ یہ سادات تاب بزرگ سات مرتبہ زیارت حرمین شریفین کے لئے تشریف لے گئے اور سات حج ادا کئے۔ مدینہ طیبہ میں طویل قیام فرمایا، عقد مسنون کیا، اولادیں ہوئیں پھر وہاں سے واپس بکرام آئے اور کئی وفات پائی اور لونار کنوئیں سے متصل قبرستان میں آسودۂ خواب ہوئے۔ آپ کی ہم قبیلہ اہلبیہ سے ایک بیٹے سید عبدالوہاب ہیں اور ایک صاحبزادی تھیں جن کا عقد میر سید طیب بن میر عبدالواحد سلہووی کے ہمراہ ہوا۔ اس عقد کا ایک تاریخی پس منظر ہے جس کی تفصیل یہ ہے کہ میر عبدالواحد سلہووی کے اجداد میں سید ماہر و سلہو و چھوڑ کر حفصہ قاتی دیہات سرہ قشرف لے گئے اور وہیں سکونت اختیار کر لی۔ وہاں کے زمین دار کا ایک بیٹا آپ کے ہاتھ پر اسلام لے آیا جس کی وجہ سے سارے کواریوں نے اتفاق کر کے ہنگامہ برپا کیا اور غریب سید کو شہید کر دیا۔ سید ماہر و کی اولاد اس بلوے کی وجہ سے منتشر ہوئی۔ بعض نے پہلے چوری چھپے پھر علانیہ موضع یازی میں سکونت اختیار کی۔ ان کی اولادیں اب تک ہاڑی میں رہتی ہیں اور سید عبدالواحد کے جد نے قونج کوٹن بنالیا۔ عرصہ دراز تک وہیں رہے۔ دو سو سال کے بعد میر سید عبدالواحد محلہ سلہو و بکرام آئے اور اپنے آبائی وطن کو آباد کیا اور سات بکرام سے قرابت داری کی درخواست کی لیکن کسی نے یہ درخواست قبول نہ کی۔ سید اجمل اس زمانے کے بہت نامور و معزز زور معتبر بزرگ تھے۔ میر سید عبدالواحد نے ان کے سامنے صورت حال رکھی۔ سید اجمل نے جواب دیا کہ میں سارے قبیلہ کے خلاف

تن تہہ آپ سے قربات داری قائم کروں گا تو سب لوگ مجھے ہدف ملامت بنائیں گے اور برادری سے خارج کر دیں گے۔ اس لئے بہتر یہ ہے کہ آپ سید واژہ اور بیچ بھیمہ کے سارے قبیلوں کو اکٹھے کر کے صورت حال ان کے سامنے رکھیں۔ میں اس وقت انہیں سمجھا لوں گا۔ چنانچہ سید عبدالواحد نے سکھوں کو جمع کر کے ان سے قربات داری قائم کرنے کی درخواست کی۔ سکھوں نے بے کار کا عذر پیش کیا اور کسی نے تفتیش بخش جواب نہیں دیا۔ آخر کار سید اہمل صاحب نے جملہ حاضرین کی طرف متوجہ ہو کر دریافت کیا کہ کیا یہ جہارے ایک ہدی ہیں کہ نہیں؟ سکھوں نے جواب دیا: بدشہ یہ ہمارے ایک ہدی ہیں۔ سید اہمل صاحب نے پھر پوچھا کہ قوتج میں رہنے کے دوران ان کی نسبتیں برادری سے باہر ہوئیں اور نسل خراب ہوئی یہ ایسا نہیں ہے؟ سکھوں نے جواب دیا کہ ان کی نسبتیں کھوئیں ہوئی ہیں، برادری سے باہر نہیں، اس لئے نسل خراب نہیں ہوئی۔ اس وقت آپ نے سوال کیا کہ پھر یہ لوگ قربات داری قائم کرنے کے سلسلے میں عذر و بھرا دیوں کر رہے ہیں؟ سکھوں نے جواب دیا کہ ہمارے گھر میں کوئی لڑکا یا لڑکی ایسی نہیں ہے جو برادری کی ضرورت سے زائد ہو۔ سید اہمل صاحب نے فرمایا: اگر تمہارے کہنے کے مطابق سید عبدالواحد میں کوئی کمی یا نقص واقع نہیں ہوا تو میں اپنی بیٹی ان کے بیٹے کے ساتھ منسوب کرتا ہوں۔ ایسا نہ ہو کہ میری قربات داری قائم کرنے کے بعد یہ لوگ اپنے ساتھ قربات قائم کرنے میں عذر پیش کریں اور وطن و تفتیش کا نشانہ بنائیں؟ سکھوں نے جواب دیا: بہت بہت مدد ہو۔ ہمیں ان کے ساتھ قربات داری قائم کرنے میں کوئی عذر نہیں ہے۔ چنانچہ سید اہمل نے اپنی صاحبزادی کا نکاح سید عبدالواحد کے صاحبزادے میر سید طیب کے ہمراہ کر دیا مگر میر سید طیب کی صاحبزادی یعنی اپنی نواسی کا عقد اپنے پوتے خواجہ معین الدین بن سید عبدالوہاب کے ہمراہ کر دیا۔ یہی وقت قدیمی قربت داریوں کی تجدید ہو گئی۔ یہ قربات داری ابھی تک سید واژہ کے بعض خاندان میں موجود ہے۔“ [تعمد لانی / معنوی سادات پگرام: ۲۳۸-۲۳۹]

یہ اقتباس جہاں تاریخ کا ایک اور حق ہمارے سامنے کھولتا ہے، وہیں حضرت سید محمد اہمل علیہ الرحمہ کے سماجی اعزاز و اکرام، مرکزیت، تقدس اور احترام کے روشن خطوط بھی واضح کرتا ہے۔

حضرت سید محمد اہمل علیہ الرحمہ کا شمار سب اس طور سے سید محمد سلا اور صاحب سے جاتا ہے سید اہمل بن سید حسین بن سید فضل اللہ بن سید محمد بن سید فضل اللہ بن سید عبد اللہ بن سید ابراہیم بن سید ناصر بن سید مسعود بن سید سالار بن سید محمد معنوی قدس سرہ رحمہ۔ حضرت سید اہمل صاحب کے والد باچا بھائی تھے۔ ۱۔ سید حسن، ۲۔ سید حسین، ۳۔ سید محمد، ۴۔ سید موسیٰ، ۵۔ سید عقیل، ۶۔ ان میں صرف سید حسین کی نسل چلی۔ حضرت سید حسین کے چار صاحبزادے تھے:

۱۔ سید اہمل، ۲۔ سید عالم، ۳۔ سید بدیع، ۴۔ سید کمال
سید اہمل صاحب کی شرح میں صاحب سجادہ حضرت سید اویس مصطفیٰ دامت برکاتہم القدیسیہ آتے ہیں۔ سید اہمل صاحب کے تیسرے بھائی سید بدیع کی ایک شرح مسوی شریف پہنچی ہے۔ حضرت مخدوم میر سید اسماعیل بکرا می ثم مسولوی کا سلسلہ نسب پانچویں پشت میں سید بدیع علیہ الرحمہ سے مل جاتا ہے۔ حضرت میر سید اسماعیل بن سید ابراہیم بن سید شاہ میر بن سید نعمت اللہ بن سید صیب بن سید بدیع بن سید حسین اٹخ۔ حضرت سید اہمل کی اولاد دوں کی حزیہ تفصیل نظم الدلائی / معنوی سادات بکرا می میں ملاحظہ کریں۔

✽ سید تاج الدین حجرہ نقیصین قدس سرہ:

حضرت سید اہمل کے بھائی سید بدیع کے پوتے ہیں۔ سید تاج الدین بن سید صیب بن سید بدیع قدس سرہ رحمہ۔ آپ کی تاریخ وصال دریافت نہ ہو سکی۔ چونکہ آپ کے بڑے دادا صاحب سید اہمل (۵۴ھ) کا زمانہ دسویں صدی ہجری کا نصف اخیر ہے، اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ آپ گیارہویں صدی ہجری کے نصف اول کے بزرگ

ہیں۔ حضرت صاحب اب رکات سید شاہ برکت اللہ قادری قدس سرہ نے آپ کا زمانہ پایا ہے علامہ آزاد بلکرائی کے لفظوں میں ”آپ کی زندگی مراد حق میں یکساں اور ممتاز تھی۔ ہمیشہ یاد میں میں مشغول رہتے اور قدم حجرے سے باہر نہ نکالتے۔ اس لیے آپ کو حجرہ نشین کہا جانے لگا۔“ عوام کے درمیان آپ ”کوشریا پیر“ کے نام سے مشہور ہیں۔ چاند پور کے بزرگ سید محمد عمر کے صاحب زادے سید محمد شریف معصف مرآۃ الہند میں تحریر فرماتے ہیں:

”سید تاج الدین حجرہ نشین ابتدائی زمانے میں تعلیم میں مشغول رہا کرتے تھے۔ کتابیں مطالعہ کرنے کے لیے شہر سے دور ایک باغ میں چلے جاتے۔ وہاں ایک مجذوب فقیر سے مدت قات ہوگئی جن کا نام شیخ بیارے تھا۔ اس فقیر نے انہیں اپنی طرف مائل کر لیا۔ سید صاحب نے تعلیم سے کنارہ کشی کر لی اور گدڑی پرش ہو گئے۔ بہت سے لوگ سید صاحب کی پیروی کرتے ہوئے گدڑی پہننے لگے اور ہر ملاستی بن گئے۔ حضرت سید تاج الدین فرماتے ہیں کہ شیخ نے ہمیں ایک ہفت چاہدے میں بٹھایا اور دنیا سے بے گناہ کر دیا۔ میں نے شیخ سے عرض کی حق تعالیٰ نے اپنے دوستوں سے تمہاری کی وحشت دور کر دی ہے۔ جب یہ بات انہوں نے مجھ سے سنی تو فرمایا تمہارا کام پورا ہو گیا۔ کہتے ہیں کہ حضرت سید تاج الدین حجرہ نشین گرمی کے موسم میں ایک رات اپنے رہتے وقت کے ساتھ شہر سے باہر آئے۔ موسم بہار گرم تھا۔ دوستوں سے فرمایا شاید اس بڑے درخت کی ٹوک پر کوئی ایسی ہوا ہو کہ گرمی کی تشویش کم کر دے۔ پھر فوراً اوڑے اور اس درخت کی پھٹکی پر چا بیٹھے اور تھوڑی دیر بیٹھ کر وہیں آ گئے۔ آپ کے کسٹر احباب اب بھی ہو گئے تھے۔ دوستوں کی وجہ سے کئی بار آپ کو قید و بند کی صعوبتیں بھیلنی پڑیں۔ قریب تھا کہ صلہ آپ کے قتل کا فوٹی دے دیں۔ ایک زمانے تک آپ کا بچی حال رہا۔ لوگ آپ کے مرادب درویش بن کر میں بہت غلو کرتے تھے۔ عوام میں آپ کی کرامتوں کا شہرہ رہا اور خواص نے تمہارے کچھ دھیرے دھیرے لوگوں کا شور پر سکون ہو گیا اور آپ اس کیفیت سے باہر نکل آئے۔ اس وقت آپ نے اس مجذوب

فقیر کو بہت تلاش کیا لیکن پائے نہ سکے۔“ [آثار مکرّم، اردو ص ۱۵۵]

حالت ہے خودی سے نکلنے کے بعد بہت سے صاحبانِ دل کو جلوۂ حق سے آشنا کیا۔ ان میں بلگرام کے بخاری سید سید قاسم اسرار بہت ممتاز تھے۔ صاحب مرآۃ الہندین کے بیون کے مطابق ”سید تاج الدین اکثر طہا بن حق کو سید قاسم اسرار کے حوالے کر دیتے۔ جو کوئی بھی دنیا دین کی ضرورت پیش کرتا تو سید قاسم کی طرف اشارہ فرماتے۔ اپنے مرض الموت میں سید قاسم سے فرمایا تمہارا حق مغرب کی طرف شمس آباد کی ایک بلند جگہ پر ہے جو حق تعالیٰ کی طرف سے مقرر ہوا ہے۔ خوف ذکر ناغیب سے غمارت اور توکل کا سہارا فراہم ہو جائے گا۔ حضرت سید تاج الدین کی وفات کے بعد سید قاسم اسرار اس جگہ جا کر بیٹھ گئے۔ دو تین مہینے نہیں گزرے تھے ایک دوست منہ آدمی کا دھڑ سے گزر ہوا۔ اس نے وہاں ایک مسجد، ایک خانقاہ، درہائش کے لیے ایک مکان، ایک دوضا اور ایک باغ بنوا دیا اور ان کے لیے ایک وظیفہ متعین کر دیا۔“

سید قاسم کے بارے میں حضرت سید تاج الدین فرمایا کرتے تھے: ”قاسم اسرار مرآۃ ایں ملک است۔“ قاسم اسرار اس ملک کا آئینہ ہے۔ جس طرح حضرت محبوب الہی نے شیخ عثمان اخی سرا ج کے بارے میں فرمایا تھا: ”عثمان آئینہ ہندستان است۔“ سید اخیان فین شاہدہ قادریہ فرماتے تھے کہ سید قاسم کی خاک حزار سے عرفان کی بو آتی ہے۔ [آثار مکرّم ص ۱۵۵، ۱۵۶]

حضرت سید تاج الدین حجرہ نشین کا حزار مبارک بلگرام کے محلہ حیدر پور کی آپادی سے متصل حزار شہد کے پاس ہے۔ عوام اس سے مانوس اور متحرک رہے ہیں۔

✽ میر سید اسماعیل بلکرائی شمسولوی قدس سرہ

حضرت سید محمد اسماعیل کے بھائی سید بدیع کے پانچویں پشت کے صاحبزادے ہیں۔ بڑے صاحب تصرف اور اپنے اکابر کی محبت اور روحانی نعمتوں کا امین ہیں۔ حضرت علامہ میر غلام علی آزاد بلکرائی علیہ الرحمۃ انشراحرام میں تحریر فرماتے ہیں:

"میر سید اسماعیل معتقدانے امام اور خاص و عام کے مرجع تھے۔ ابتدائے حال میں ظاہری علوم اور دینی فضائل کی تحصیل میں مشغول ہوئے۔ دوسری کتابیں ترتیب واد پر تھیں۔ کچھ کتابیں استاذ اکتفین میر ظہیر محمد بکرائی کی خدمت میں اور بعض کتابیں دوسری جگہ پر تھیں۔ اس کے بعد خدا تعالیٰ کی شوق میں سامی اور شہ عبدالرزاق بانسوی قدس سرہ کی خدمت میں پہنچ کر عنایت سے مشرف ہوئے۔ بیعت کا شرف حاصل کیا اور قریب بارہ سال حضرت شیخ کے ساتھ تربیت میں ریاضت مشائخ تھیں۔ بے شمار فیوض حاصل کئے اور فکری بلند یوں کی انتہا پر پہنچ گئے۔ شیخ کے وصال فرمانے کے بعد حدود خلافت پر رونق افروز ہوئے۔ حضرت شیخ کے قلم خلفا اور مریدین آپ کو اپنا مفتد سمجھتے اور نہایت ادب و اعتقاد سے پیش آتے تھے۔" [آئینہ ذکر، اردو میں: ۱۲۵۸]

حضرت میر سید اسماعیل صاحب کی سرکار ہانسہ سے بیعت کا واقعہ عجیب و غریب ہے۔ صاحب نعم اللہ کی رقم طراز ہیں:

"میر سید اسماعیل قدس سرہ باکمال اولیائے کرام میں سے ہیں جن کے خوارق عادت نمایاں اور کراماتیں روشن ہیں۔ ابتدا میں اپنے کئے ماموں کا فلاسفہ ہمدی جیسے ولی کامل کی صحبت میں رہے اور ان کے فکری چاشنی سے لطف اندوز ہو کر مہفون شباب میں ہی مرشد کی تلاش میں سرگرداں رہے۔ آخر کار شاہ عبدالرزاق بانسوی قدس سرہ کے فیضان ولایت کا شہرہ سن کر ہانسہ حاضر ہوئے اور ایک عرصے تک شیخ موصوف کی خدمت میں زندگی بسر کرتے رہے۔

ایک دن حضرت شاہ عبدالرزاق قدس سرہ زمین پر چادر تان کر بظاہر محو استراحت ہوئے۔ حضرت میر اسماعیل صاحب نے آکر خدمت شروع کردی۔ حضرت شاہ عبدالرزاق صاحب اس وقت اذکار باطنی میں مصروف تھے۔ چادر سے سر کاٹی اور ناراض ہو کر فرمایا: جاؤ نہ خود کچھ کرتے ہو، نہ دوسرے کو کرنے دیتے ہو۔ حضرت میر صاحب شاہ عبدالرزاق صاحب سے بدول ہو کر اٹھ گئے اور نہایت رنجیدہ ہو کر وہاں سے چلے جانے کا ارادہ کر لیا۔ ادھر شاہ عبدالرزاق صاحب کو امیر المؤمنین، مولیٰ المسلمین،

امام الاولیاء و وارث ولایت محمدی سیدنا علی مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ الکریم کی خواب میں زیارت ہوئی۔ شاہ عبدالرزاق ہما زمانندانہ حاضر ہوئے۔ حضرت ولایت آب نے رخ پھیر دیا۔ شاہ صاحب اس جانب حاضر ہو گئے تو حضرت مولائے کائنات نے ناراض لب و لہجہ میں فرمایا: میرا بیٹا تمہارے پاس تعلیم باطن کے لیے حاضر ہوا اور تم نے اسے ڈانٹ کر اپنے پاس سے ہٹا دیا اور تعلیم نہیں دی۔ چاکا اسے بیعت کرو اور اس کی تعلیم باطن میں مصروف ہو جاؤ۔ شاہ عبدالرزاق اس صورت حال سے بہت براہمں ہوئے اور فوراً الرزاقی دفتر سامیہ اسماعیل صاحب کی تلاش میں روانہ ہو گئے۔

ادھر میر اسماعیل اس بے انتہائی کی صورت حال سے ہمدرد و رنجیدہ تھے۔ ان پر خواب کی کیفیت طاری ہوئی تو کیا دیکھتے ہیں کہ حضرت امیر المؤمنین علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ شریف دے گئے اور مجھے گود میں لے کر اپنی بیعت کے شرف سے سرفراز فرمایا اور آستین مبارک سے شیرینی کے پانچ لٹو لٹال کر عطا کئے۔ میر اسماعیل صاحب خواب سے بیدار ہوئے تو حدود در سرور تھے اور اسی عالم مسرت میں دوبارہ محو خواب ہو گئے۔ شاہ عبدالرزاق صاحب کرتے پڑتے میر صاحب کے پاس پہنچے اور قدموں پر گر کر فرمایا: اٹھئے! آپ سو رہے ہیں اور میری تمام عمر کی محنت بربادی ہو گئی۔ اٹھئے، بیعت کیجئے اور میرے ساتھ آجئے۔ میر صاحب عالم خواب میں حضرت سورے کائنات سے بیعت کر چکے تھے۔ اس لیے شاہ صاحب سے بیعت ہونے میں انہیں تاثر ہوا۔ شاہ صاحب نے فرمایا: میں جانتا ہوں کہ آپ نے خواب میں اپنے جد امجد سے بیعت کر لی ہے مگر میری ظاہری بیعت بھی بخیر ضروری ہے۔ پھر حضرت شاہ عبدالرزاق صاحب نے میر صاحب کو مرید کر لیا اور مولائے کائنات کی عطا کی ہوئی شیرینی آستین سے نکال کر میر صاحب کے ہاتھ پر رکھی اور فرمایا: ہاتھ ایک ہے۔ یہی اس طور پر ظاہر ہوتا ہے اور کبھی اس طور سے۔ پھر میر صاحب کو اپنے ساتھ ہانسہ لے گئے اور بہت ہی توجہ اور شفقت کے ساتھ باطنی تعلیم دی۔ یہاں تک کہ اس مقام ولایت کبریٰ پر پہنچا دیا جسے مقام کلیت کہتے ہیں اور اپنی خلافت سے نوازا۔ پوری

زندگی حضرت میر صاحب کو صرف ”سید عالی نسب“ کے لقب سے یاد فرماتے، کسی اور لفظ سے نہیں۔ آخر کار میر اسماعیل صاحب نے اپنے مرشد کے وطن ہانسہ سے قریب موضع موسوی میں اقامت اختیار کر لی۔ کٹر ویشتر اپنے مرشد شاہ عبدالرزاق صاحب کی قدم پوی کے لیے ہانسہ ضرہ ہوتے تھے۔ شاہ عبدالرزاق صاحب پہلے ہی حاضرین کو مطلع فرمادیتے کہ سید عالی نسب آ رہے ہیں۔ جس وقت میر صاحب آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے، آپ ان کی تعظیم کے لیے سرودھ کھڑے ہو جاتے، اپنے پاس جگہ دیتے اور پوری توجہ اور اگر کم سے پیش آتے۔ ”انعم اللہ علی“

☆ حضرت شاہ عبدالرزاق سے کسریاں موسوی قدس سرہ:

سرکار ہانسہ محبوب بے کمر، مظہر ولایت محمدی حضرت سیدنا شاہ عبدالرزاق قادری قدس سرہ [م ۱۱۳۶ھ] اپنے عہد میں دائرہ ولایت کا نقطہ پرکار تھے۔ بڑے بڑے شاہبازان طریقت و شریعت آپ کی نگاہ جذب و کرم سے اسیر تھے۔ یہ حضرت سلیل بگرا بی غم موسوی ہیں جن کا ہر قدم با کرامت تھا اور ہر سانس یاد الہی میں جذب۔ یہ مولانا نظام الدین فرنگی نعلی ہیں جن کے درسی فیوض و برکات کا ایک زمانہ شہرہ ہے۔ آپ کے سلسلہ تعلیم کو درس نظامی سے موسوم کیا جاتا ہے۔ یہ ملا کمال اور مولانا محمد رضا جویم و فضل کے ہاتھ تھے لیکن ایک انہی لقب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے جاں نثار عاشق کے حضور جذب و دستار کی ساری عظمتیں شمار کئے دیتے ہیں۔ غرض ایک جہاں آپ کے کوپے میں فیضان محمدی کی بھیک لینے کے لئے قطار میں کھڑے انتظار آتا ہے۔

سرکار ہانسہ کی ولادت محمود آباد میں ہوئی جو ہر شریف کے مصفاقات میں ایک تہذیب ہے۔ ہانسہ شریف آپ کی تائید ہال ہے، مادی و معنوی کی نسبت سے آپ نے ہانسہ شریف میں سکونت اختیار فرمائی۔ ابتداً غلاما زمت پیشہ رہے لیکن دل میں حسن ازل کا اشتیاق دیدار کر نہیں رہا تھا۔ اسی جذبے نے غلاما زمت چھوڑ دی اور سب حجت پر آدھ کیا۔ دوران سفر احمد آباد ہجرت میں سید شاہ عبدالغلام قدس سرہ کی فیض

بارصوبت میسر آئی بھر تو عشق کے فیضان نے اب تو زاکر انہیں کے ہو کر رہ گئے۔ فضل الہی، بارگاہ رسبت کے کرم اور گاہ مرشد کی کیا، شری نے اب تو ازا کہ مقام فردیت پر فائز ہو گئے۔ رسی دوس کی جنتیں آپ نے نہیں اٹھائیں لیکن اللہ تعالیٰ نے، آپ کو کم لدنی سے نواز تھا۔ معمولی زندگی عوامی تھا۔ عدا زاد بنگرا ہی فرماتے ہیں

”آپ ہمیشہ عوام کی طرح لباس پہنتے اور بھتیجی کر کے رزق حاصل کرتے، مگر چونکہ آپ واضح دلیل رکھتے تھے، اس لئے ہر امیر و شریف آپ کا گردیدہ ہو گیا۔ عدا و فضلا آپ کی ارادت کے حقد گوش ہوئے اور باوجود یکہ ناخوندہ اور اسی صفت تھے لیکن آیات قرآنیہ زبانی پڑھ کر ایسی تعبیر کرتے اور ایسے معارف و حقائق بیان فرماتے تھے کہ دانش مندوں کو حیرت ہوتی تھی۔“ [مناظر اکرام ص ۱۲۵۹ اردو]

سرکار ہانسہ بڑے زبردست صاحب کشف و کرامت بزرگ تھے۔ مناقب و ازاوقہ اور نظم الملائ کی وغیرہ میں آپ کی کثیر اور عظیم کرامات درج ہیں۔ میں یہاں صرف دو کرامات کے ذکر پر اکتفا کرتا ہوں۔

ایک امیر کے یہاں آپ ملازم تھے جو ایک مدرسہ بھی چلاتا تھا۔ مدرسے کے طلبہ حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی نورانیت مبارک کے سلسلے میں گفتگو کر رہے تھے۔ اسی دوران حضور کے اس منجر سے کا بھی ذکر آیا کہ ایک رسی حضور کی کمر شریف میں بندھی ہوئی تھی۔ آپ اس بندش کی حالت میں اس سے گذر کر باہر آ گئے۔ طلبہ کا کہنا تھا کہ یہ عقل سے پرے بات معلوم ہوتی ہے۔ بے چاروں کو شاید علم نہیں تھا کہ منجر وہی چیزوں کے اظہار کوئی کہتے ہیں جس کے ادراک سے عقلیں تھک جائیں۔ بہر کیف! اگر ہانسہ وہاں ایک ناخوندہ ذمہ کی صورت میں تشریف رکھتے تھے۔ آپ نے ان کی بات بغور سننے کے بعد فرمایا: اس منجر سے میں توجہ کی کیا بات ہے۔ طلبہ نے آپ کو کھنکھرایا کہ ناخوندہ ہو کر ایک علمی معاملے میں دُش دیتے ہو۔ حضرت کو جلال آ گیا۔ آپ نے فرمایا: میرے حضور کی شان تو بہت ارفع و اعلیٰ ہے۔ ان کی امت کے ادیب کے غلام بھی اس صورت حال کے اظہار کی طاقت رکھتے

ہیں۔ چلو اس گدڑی کو میں اپنی کمر کے گرد باندھتا ہوں اور تم اسے پکڑ رکھو۔ طلبہ نے ایسا ہی کیا۔ آپ اس بندش سے بے تکلف باہر آ گئے، ورنہ گدڑی طلبہ کے ہاتھ میں رہ گئی۔ طلبہ نے گدڑی کو دوبارہ کمر بند کی طرح باندھا۔ آپ دوبارہ اس بندش سے باہر نکل آئے۔ جب طلبہ اس معجزے کے قائل ہو گئے اور اسی وقت سے سرکار ہنسنا کا نقب محبوب پے کمر ہو گیا (نعم اللہ علیہما)!

ایک ولایتی عالم غلیبوں کی خرافات سے کافی دھچکی رکھتے تھے۔ قدیم فلاسفہ کا قول ہے کہ آسمان اور فلک میں ٹوٹ چوٹ نہیں ہوسکتی۔ یہ حال ہے۔ اس قول کے مطابق قیامت کا وقوع نہیں ہوگا، دنیا جوں کی توں رہے گی۔ اب ولایتی عالم صاحب اسلامی نظریہ قیامت کے بارے میں تذبذب میں پڑ گئے۔ سرکار ہنسنا کی بزرگی کا شہرہ سنا تو سوچا چلو ہندوستان چل کر اس عقیدے کو حل کیا جائے۔ اپنے ملک سے بانسٹر شریف کو چلے اور ادھر حضرت نے خدام کو ان کی آمد کی اطلاع دینی شروع کر دی۔ ”خبر یا خبر دیت ہے کہ ولایتی مہمان آتے ہیں۔“ ہردن فرماتے کہ آج فلاں منول اور فلاں مقام پر ہے۔ یہاں تک کہ وہ بانسٹر شریف حاضر ہو گئے۔ حضرت نے کاشانے سے باہر نکل کر ان کا استقبال کیا اور حسب معمول خاطر ہدایت کی اور فرمایا: پڑھنا کھول کر تشریف دہیں۔ اس ولایتی عالم نے عرض کی: میں نے عہد کر لیا ہے کہ جب میرا مسئلہ حل اور شدور نہیں ہوگا، میں پڑھنا کھولوں گا۔ حضرت نے بہت سمجھایا آپ سفر سے آئے ہیں، آرام کیجئے، مسئلہ حل ہو جائے گا لیکن وہ بندہ خدا اپنی ضد پر اڑا رہا۔ حضرت کے اوراد و وظائف تک کا وقت تھا۔ اس کی بے جا ضد پر جہاں اپنی گئی۔ فرمایا: مسئلہ کامل چتادوں دیکھا دوں۔ اس نے عرض کی: مشاہدے کے آگے گفتگو ہے قائمہ ہے۔ حضرت نے فرمایا: چھ جگہ پھر اس کے سر پر اپنی مبارک چادر ڈال کر فرمایا: دیکھو اس نے اپنی آنکھ سے دیکھا کہ آسمان چھٹ کر پردہ ریزہ ہو رہا ہے۔ یہ منظر دیکھتے ہی وہ بے ہوش ہو کر گر پڑا۔ اس پر تین دن تک غشی طاری رہی۔ چوتھے دنفاقہ ہوا تو حضرت سرکار ہنسنا کے دامن کرم سے وابستہ ہو گیا اور آپ کی مجلس بار محبت میں رہ کر مرتبہ کمال کو پہنچا۔ (نعم اللہ علیہما)!

آپ کا دھساں شوال المکرم ۱۳۶۶ھ کو ہوا، حرار اقدس بانسٹر شریف میں سر

چشمہ ریحیض و برکات ہے۔ مزید تفصیل نظم ہلائی (صغریٰ سادات بلکرم میں مدح ملے کریں۔



میر سید سلیمان صاحب بڑے باکرامت بزرگ تھے۔ آپ سے بہت کثرت کے ساتھ خوارق عادت سرزد ہوئے۔ نظم ہلائی میں بہت سی کرامتیں درج ہیں۔ میں صرف دو کرامتیں ذکر کرتا ہوں۔

[۱] ایک گوالا بہت عقیدت سے روزانہ جینس کا دودھ لے کر حاضر خدمت ہوتا تھا۔ اتفاقاً تین دن مسلسل ناغہ ہو گیا۔ حضرت میر سلیمان صاحب نے جا کر اس کے حالات دریافت کئے۔ اس نے کہا: جس جینس کا دودھ لے کر میں حاضر ہوتا تھا، وہ بیمار ہو کر مر گئی۔ میری روزی اسی پر موقوف تھی، اب تباہ ہو گئی۔ میرا صہب نے اس کی راش کے بارے میں پوچھا کہ کہاں ہے، اس نے میرا صہب کو لے جا کر اس کی لاش دکھائی۔ حضرت میرا صہب نے مردہ جینس کی پشت پر ٹھوکر ماری اور فرمایا: ”لستم یافین اللہ!“ اللہ کے حکم سے کھڑی ہو جا۔ جینس فوراً اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔

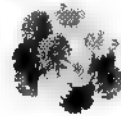
[۲] شجاع الدولہ کی انگریزوں کے ساتھ یکسر میں جنگ ہوئی۔ سادات حق بھیا میں سے وہ شخص سید نوازش علی اور سید محمد عطا جنگ میں زخمی ہو کر گر پڑے۔ جنگ کے بعد سید عطا کو لوگ اٹھا کر آئے اور وہ صحت یاب ہو گئے لیکن میر نوازش علی تین دن تک لاشوں کے درمیان پڑے رہے۔ ایک شخص روزانہ آتا اور طوطہ اور پانی کا آبخورہ پہنچاتا جاتا۔ تین دے کے بعد لوگ لاشوں کو دفن کرنے گئے تو میر نوازش علی کو ان کے درمیان زندہ پا کر اٹھالائے اور علان معطل شروع ہوا۔ زندگی باقی تھی، اس لئے شفا پا گئے۔ جب میر نوازش علی علی دفن سوسلی اپنے سر شد حضرت میر سلیمان صاحب کی خدمت میں پہنچے تو شکایت کی کہ میں تین دن تک لاشوں کے درمیان پڑا اور آپ نے خبر نہ لی۔ حضرت میرا صہب نے مسکرا کر فرمایا: طوطہ کھانا اور بھول گئے۔ اس وقت سید نوازش علی کو پتہ چلا کہ حضرت میرا سلیمان صاحب طوطہ پہنچاتے تھے۔ (نعم اللہ علیہما)!

میر صاحب کا خاندان سچ بھی موسیٰ ضلع پارہ بنگی میں موجود ہے۔ میر اسماعیل صاحب کے دو صاحب زادے:

- ۱۔ سید کمال احمد، ۲۔ سید رحیل احمد اور دو صاحبزادی تھیں۔ حضرت سید کمال صاحب سجادہ ہوئے۔ ان کے چار صاحبزادے ۱۔ حاجی احمد [لا ولد] ۲۔ امیر احمد، ۳۔ نبیل احمد، ۴۔ علی احمد اور ایک صاحبزادی بخشش قاطرہ تھیں۔ موجودہ سجادہ نشین حضرت مولانا سید محمد گلزار واسطی اسماعیلی زچہ محمد کے دادا حضرت سید شاہ حبیب احمد قدس سرہا چوتھے صاحبزادے سید علی احمد کی واسطی واسطی شارح سے تعلق رکھتے ہیں۔
- حضرت میر اسماعیل علیہ الرحمہ کی اولادوں کی تفصیلی نظم الہامی / مفروہی سادات بلگرام میں ملاحظہ کریں۔

بانی دائرہ قادریہ

حضرت سید محمد قادری بلگرامی قدس سرہ



سید واثرہ کے تاجوزنی قبیلے کے نامور بزرگ سید محمد قادری قدس سرہ، معروف شاعر اور نامور بگڑائی عالم دین سید ضیاء اللہ قادری کے صاحبزادے ہیں۔
والد ماجد سے ہوتا ہوا فاتح بگڑام سید محمد صغریٰ سرہ تک آپ کا سلسلہ نسب اس طریقہ سے پہنچتا ہے۔ سید محمد قادری ولد، ۱- سید ضیاء اللہ ولد، ۲- سید خان محمد ولد، ۳- سید عبدالغفار ولد، ۴- سید تاج الدین [جد اعلیٰ قبیلہ تاجوزنی] ولد، ۵- سید حسین عرف دولارے ولد، ۶- سید حسن ولد، ۷- سید محمد مدھن ولد، ۸- سید شاہ پڑھ ولد، ۹- سید تہاں اندرین [یہ سادت بیچ بھیا کے جد اعلیٰ علاء الدین کے بڑے بھائی ہیں] ولد، ۱۰- سید ابراہیم ولد، ۱۱- سید تاحر ولد، ۱۲- سید مسعود ولد، ۱۳- سید محمد سادہ ولد، ۱۴- سید محمد صاحب الدعوۃ الصغریٰ فی فتح بگڑام قدس سرہ [روضة الکرام]



والد ماجد حضرت مولانا حافظ ضیاء اللہ قادری ضیا بگڑائی:

اپنے وقت کے زبردست فاضل اور عارف باللہ تھے۔ عربی اور فارسی نثر میں آپ کو مکمل مہارت حاصل تھی۔ صاحب روضۃ الکرام لکھتے ہیں:
”آپ بہت بڑے عالم تھے اور شاعر بھی تھے۔ عبارت نثر عربی و فارسی خوب لکھتے تھے۔ آغاز میں میں آپ نے کلام اللہ حفظ کیا۔ اس کے بعد تحصیل علم کے لیے یورپ چلے گئے اور مولوی غلام بخش بند کے آپ شاگردان خاص میں سے تھے۔ اس کے بعد سید محمد کا پی سے آپ نے چنانچہ فراغ پڑھا اور ان کے صاحبزادہ سید احمد سے آپ کو بیت بھی۔ چنانچہ یہ باغی انہی کی نسبت نظم کی ہے۔

کاپی تھ بگڑام بھمن اسے تو احمد مہم اوپس قرن
کاپی راکم از مدینہ ہاں گہ قلیور محمدیست وراں

[روضۃ الکرام جلد ۱، ص ۱۶۳]

صاحب نظم الہامی نے بھی حضرت سید محمد قادری کے والد ماجد کا ذکر بلند پایہ الفاظ میں کیا ہے۔ چنانچہ فرماتے ہیں:

”سید ضیاء اللہ جمیل القدر ہوا عالمی مرتبت فاضلین میں شمار ہوتے ہیں۔ عارف باللہ تھے اور تسلسل ذکر الہی میں شاغل۔ اپنے اوقات کتابت میں مصروف رکھتے۔ موصوف کو عربی اور فارسی نثر لکھنے میں بطولی حاصل تھا اور اس راہ میں اپنی مثال نہیں رکھتے تھے۔ جناب کی تصنیفات میں دستور الہانا ہے جسے غور متب اور مدون کیا اور آپ کے انتقال کے بعد آپ کی فضا کے مطابق اسے دو دفتر میں ترتیب دیا گیا۔ دوسری تھیف دستور غنی جو مشہور و معروف ہے۔ آپ کے شاگرد میر عبدالجلیل نامی بگڑائی نے ان پر بیاض کچلے ہیں۔ [نظم الہامی، قلمی فارسی]

حسن اتفاق کہ دستور غنی کا ایک قلمی نسخہ مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے حسن کلکشن میں احقر کو دستیاب ہو گیا جو چالیس اور اسی پر مشتمل ہے نمبر اندراج احسن قاریہ 82/5528-891۔ اس کو حضرت مولانا سید ضیاء اللہ بگڑائی قدس سرہ کے شاگرد حضرت علامہ میر سید عبدالجلیل نامی واسطی بگڑائی قدس سرہ نے مرتب فرمایا اور بہت فصیح اور دلکش فارسی اسلوب میں اس کا ابتدا نسخہ تحریر کیا۔ اس کتاب میں حضرت سید ضیاء اللہ قدس سرہ کے مختلف رجعات اور انشائیوں کو یکجا کیا گیا ہے۔ اس کا اختصار انا دلکش ہے کہ دل بے اختیار ہوا اٹھتا ہے۔ فارسی داس حضرات اس سے خوب لطف لیں گے۔ طوالت کے باوجود اسے پیش کرتا ہوں۔
فاضل مرتب حضرت علامہ میر سید عبدالجلیل نامی بگڑائی قدس سرہ رقم طراز ہیں:

بسم اللہ الرحمن الرحیم، ہر شئی علی الاطلاق کہ دبیر بہر خامہ دزدین زمرس
آ راستہ در تھیں دوات لالہ مرا، مدو پھر راستہ در انشا و پاس اواز چرانیہ شہتم نکات

ترید و چون کل اصری نگار و نہشت اصح انفس و آفاق کہ کاتب روزگار بمبر سلسلہ ربانی تیسیں قلم ہلال پر داختہ، مجرہ زریں آفتاب را در روشنائی نور پر ساختہ و دادہ شے ثنائے اواز گوہر تجنن متشدد پذیر صفحہ چرخ اشیری طراز و علی اللہ تعالیٰ دعا کردہ ہسم۔

اما بعد ابر بہار دیدہ ایان نگار سخن دانی و چمن آردش گشتان الفاظ و معانی شکفتہ باد کہ چون از ورق گردانی غزلان روزگار و برگ ریزی تکیلیب لیل و نہار علیہ ولفکار حضرت اسوۃ الاربابہ و حمدا علیہ الخبرہ کا شرف الاسرار، فانیض الاوارہ، خوشید رائے، مشرق ضمیر، دقیق اشکر، عدیم الظہیر، معنی سنج، سخن طراز، و دقیقہ پیوند، نکتہ پردہ، چہرہ کشائے صورت معانی، بہر ریجے الے کمالات انسانی، و دقائے آگاہ غفران پندہ، رضوان دستگاہ، قبلہ گاہ حافظہ سید فیاض اللہ، تنگین پیرائے کاکلے پر فراری و رنگ گیر تجرید خرم کاری کردیدہ، جامہ صبر و کلیب برسا کن فرزند و شیب شک آبد روز روشن و دود پائے آہنگ سخن تیرہ رنگ نمود۔

۱۔ تکرر ہا مویج خیز بحر خوش شد گداز دیدہ طوفان چوں شد

۲۔ نغماں از ہر دو در و دربار برخواست خروش نامہ محشر دار برخواست

۳۔ گل بے طاق آہ شکفت بہار شور واد پلاہ شکفت

مسو دات انفس ندی، آسائے آں قضا معنی شائے کہ از غایت شادائی چلیدہ ابر بہار و پرودہ آغوش گلزار است، چوں تار پائے زلف نگار پریشان بود، بنا بریں مستحق این چشمہ سبیل عید البکلیل کہ دور کرد از رخ گسترش و دور نشین محفل معنی پروہل است، اگر چہ بمقتضائے رسم و عادت خود را شربت از آں سعادت نمی دیدہ، مابو جب آئندہ۔

نایم درہ چورہ یازم وصال سر بے تالی و پائے خیاں
بحسور ہم زبانی معانی و خیال بقائے ذکر آں کا شرف خواہش قلبی و لسانی حسب
اشارہ کثیر البشارۃ آب و رنگ بہارستان سخن غمتری، شادائی گلستان معنی پروہی،
سرنامہ نسخہ فضل و افضال، و پیاپیہ صوبہ شرف و کمال، جامع کمال انسانی، حافظہ کام
ربانی، رموز دان غوامض، مصحف سید محمد اشرف ولد ارشد میر عاقبت محمود در تسمیہ این
وز مقصود نظر بہت برگشت و در ترتیب ایں مایہ نظر ہی حجتی اللہ و خود را مقصود نہ

داشت و چون رقصات مانند آب حیات آں جامع الکملات بر شے تعلقات و بر شے در محاورات بود، مقدمہ طور معصل را خود بخش نفس متوجہ شدہ با نغمہ رسم رساندہ چنگشت گلزار تقدس خرام فرمود۔ این کسیر البخیر رقصات طور اولی بمقدمہ معصل کہ مدیم بدستور الہیاد افتاد، حق ساختہ، کج رقصات محاورات بتصدیر اند، چند کلمہ پر داختہ و بر طبق آں ایں رقص موسوم بدستور الناحی ساختہ، ایں شاہد گل اندم انخوہ انخوہ اختتام کشید۔

۱۔ استعالی اللہ چہ خورم بوستانے است چہ کویم بہشت چہ و دانے است
۲۔ نگارستان چنین از خط و تصویر بتو صفیں زبیاں عاجز از تقریر
۳۔ صورت، چو منقہ او و نشین است خطہ کفتم نگارستان چنین است
۴۔ چہ مردم کش چوں خانہ چشم غرور شد ازل و دیوانہ چشم
۵۔ چو معنی صورت کش، بتواں بچاں بہت از ایں ہر چہ سوں صورت تو ال بہت

والسلام علی من اتبع الهدی۔

[دستور حاجی سید فیاض اللہ بکرائی، قلمی س، ۳-۲-۱۳۰۷ھ و آذر ماہ بربری ملی گزہ مسلم یونٹور سٹی ملی

گزہ- اندر تاریخ 2/5528/891، ورق 40، سحر 17: سائز: 10x6.2]

ترجمہ۔ خالق مطلق کی حمد جس کی تعریف میں شی میں ہر برکت کے زمرہ میں قلم کو آراستہ کر کے دربارہ کی نگین دوات کو محفل پر روشنائی میں مزین کر کے پرانہ ششم سے سرخ کعب کی چپوں پر تروتازہ نکات، قلم کرتا ہے۔ انفس و طاق میں سب سے فصیح تر، علی اللہ تعالیٰ علیہ و آلہ و صحبہ دو ک [م] کی سخت جن کی مدح و تہنیک کرنے میں کاتب زمانہ ہمارا کے قلم کو قوتی ہمارے راستہ کر کے اور آفتاب کی زریں لکھش کو روشنائی نور سے مزین کر کے

گلشن بنی کو حیات آسان کی بلند یوں پر چاٹتا ہے، علی اللہ تعالیٰ علیہ و آلہ و صحبہ دبارک و سلم اما بعد گلشن سخن طراز کی کی بہاروں سے لطف لکھو جوئے داسے دور اخطاف و معانی کے گلستان کی باہن آرائی کرنے والے شاعر ہیں کہ غزلان روزگار کے اوراق کی گردش اور گردش بیل دہر کی چپوں کے ٹکڑے، کہ وجہ سے حضرت حافظہ سید فیاض اللہ کی دل کو زخم و خم

کردینے والی ناگہانی رحلت نے اضطراب کی لہروں کو کھیر دیا اور گہرے کاری زخم پر ہنس پاشی کی۔ حضرت حافظہ سید ضیاء اللہ ہمارا کلمہ اختیار میں بہترین فرد، اسرار الہیہ کی تہیں کھولنے والے، انوار الہیہ کا لیضان عام کرنے والے، آسمانی فکر و روشن ضمیر، باریک نگاہ، ہر شے میں معنی آفرین، سخن طراز، دقیق نظر، بکثرت آفرین، معانی کی نقاب کشائی کرنے والے کمالات انسانی کو بہر آستانہ کرنے والے بہار بیکوں سے باخبر، بخشش کا سامان اور رضائے الٰہی کا سر بہ اور قدر، مقصود ہیں۔ ان کی رحلت سے آسمان و زمین کے کینوں پر صبر و حکیم کا لباس تنگ ہو گیا اور اسلوب سخن کی آنکھوں میں روشن دن تاریک معلوم ہونے لگا۔

۱۔ تجھ سے خونی سمندر کی موجیں اہل پڑیں اور آنکھوں کے آنسوؤں نے جنونی طرفان کی شکل اختیار کر لی۔

۲۔ ہر درود پارسے آج وہاں کی حد تکیں بلند ہونے لگیں اور نالہ فریاد کے شور سے ہوش بڑھا کر دیا۔

۳۔ آہوں سے توانائی کے پھول کھل گئے اور باقی شور نے بہر کا سماں پیدا کر دیا۔

اس قدسی صفات کے مسودات اور اس معنی و آشنائے سخن کے علمی سرمائے اپنے اسلوب کی انتہائی شادابی کی بدولت اب بہار کی ترش اور آتش گلزار کے پروردہ معلوم ہوتے ہیں۔ چند کنج حریروں کی دلچسپی پر بیٹاں تھیں، اس سے حضرت جہد الجلیل کے چشمہ سلیمان سے میراب یہ بندہ ناچیز جس نے سخن مگھروں کے دائرہ کا پتھر لگایا ہے اور معنی نبیوں کی مجلس کا حاضر، شہزادہ چکا ہے، اپنی عادت و رسم کے مطابق خود کو اس سعادت کے حصول کا اہل تو نہیں یا تاہین اس شعر کے مطابق۔

جب اس کے بزم وصال میں رسائی کی کوئی صورت نہیں پاتا تو بے تابی کے سر اور اس کے تصور کے قدحوں کے ذریعہ وہاں پہنچ جاتا ہوں۔

اس تصور سے کہ حضرت کے معانی و افکار کی ہم زہنی ہو جائے گی اور اس خیال سے کہ اس فکری اور انسانی باریکیوں کو کھولنے والے کا ذکر خیر محفوظ ہو جائے گا، سید محمد ارشد بن صبر

عاقبت محمود کے اشارے پر ان تہہ بہ تہہ موتیوں کو پرنے کا عزیمت کر لیا اور اس کوشش میں یہی کوشش کرنے میں حتی الوسع کوئی کسر باقی نہ رہی۔ سید محمد ارشد بہت دل خوش کن ہیں، سخن طرازی کے چمن دار کا حسن اور معنی آفرینی کے گلستاں کی شادابی ہیں، کتاب فضیلت و عظمت کا سرنامہ اور معجزہ شرف و کمالات کا دیباچہ ہیں، کمالات انسانی کے جامع، کلام ربانی کے حافظ اور دقیق و حقائق کے رازدار ہیں۔ اس جامع کمالات (حضرت حافظہ سید ضیاء اللہ) کے حیات بخش رقعت میں سے بعض ایسی تعلقات اور بعض محاورات سے حلقہ بن گئے، اس لئے اس کے مشکل مقدمہ کو نفس نہیں خود غرور فرما کر گزر، رقص کی جانب جو خواہم ہو گئے۔ یہ ناچیز فطرت خاطر نے پہلے قسم [ایسی تعلقات] اور دوسرے وقت سے مشکل مقدمہ کو جن کا توں فہم کروا، اور محاوراتی رقص کو جمع کر کے آٹھ اشعار چند نکلتے تحریر کر کے اس مجموعہ رقص کا نام ”دستورالجمہ“ تجویز کیا اور اس گل اعمام محبوب [مجموعہ رقصات] نے افسانہ نام کا جوڑا لپٹا لیا۔

- ۱۔ شاہ اللہ اکبر شاداب باغچہ ہے، میں کیا تارا، کچھو ایک جاودانی جنت ہے۔
 - ۲۔ خطہ مصورت کے اس میں ایسے کارستان ہیں جس کی تو صیف سے زبان عاجز ہے۔
 - ۳۔ اس کی صورت حق کی مانند نہیں ہے، بلکہ میں نے لفظ کہا، یہ تو عین کا نگار خانہ ہے۔
 - ۴۔ سرسبز گلستان گلشن میں ایسے گھمکے کہ تیرے پیکر سے ہر پیش مناس لگے کے حوالے ہیں۔
 - ۵۔ معنی کی انساں کی صورت دس کو پہونچتی ہے تو اس کا پہونچ کر بزم ہو سکتا ہے۔
- الہیت صاحب نظم انطوائی کے بیان کے مطابق حضرت علامہ سید ضیاء اللہ کی بیعت ارادت شیخ محمد اشین بندگی اشیشی سے تھی اور بیعت ارشاد بڑے میر صاحب سید محمد ترمذی کالیو قدس سرہ سے تھی۔ سید محمد ترمذی کے صاحب زادے سید احمد ترمذی کی ذات گرامی سے عائدانہ طور سے حدود بیعت عقیدت تھی۔

حضرت سید ضیاء اللہ بکرمی کے تحریر فرمودہ منظوم شعر سے صاحب نظم انطوائی کے منہب کی تائید ہوتی ہے۔ حضرت ضیاء اپنے شجرہ قادریہ میں فرماتے ہیں۔

اے خدا کے بازائے نام تو درمغفران علم برخط ہائے ضیاء اللہ عاصی کش قلم

- ۲۔ رہتا انا ظلمنا انفس من لوٹ العیوب رہتا انا سمعنا انت عطار الذلوب
- ۳۔ قادریا رہا بکت خواجگان قادری گردوب ہمراہی عاصی شیخے قادری
- ۴۔ خواجگان خدیو ظاہر باطن ایشان کی از دوزخ و غلت بائی اٹلی
- ۵۔ سیدی شیخی جید وقت و ہدی مصاص شیخ عہد الوحدہ و شبلی سرے سلفی صفات
- ۶۔ بادشاہے، دیر پنا ہے، فخر اعلیٰ غوث اعظم قطب عالم شاہ غنی الدین دی
- ۷۔ شیخ دیں را تازہ شد بعد نبوت زوہدیا منت من دو پائیں بر رقب اولیو
- ۸۔ قاعف سلفا واقعا طووزن ربی فی السباق مرشدی عہد وہاب و سیدی عبدالرزاق
- ۹۔ ہد رضوانی خدا بر جان این مع شریف صی صی ثانی جہمست شیخ دیں عہد لطیف
- ۱۰۔ شیخ عبداللہ جمال الدین عبداللہ باز صا عدادج کرامت آں فریہ شہباز
- ۱۱۔ ہنس محمد آں محمد مہر و حق مرید دہر دینا و آخری شیخ معروف و جید
- ۱۲۔ دینش یک سانیجہ تکلیف صد سادہ گناہ حضرت پاک اشقی مرقد قدس سیش خہ
- ۱۳۔ پیر شیخ محمد پور حضرت بندگی آں جہز اکبر ازما ہائی شرمندگی
- ۱۴۔ کے کواں نام صلیب زبہاں گفتن خیال تاجہ چون سگ بردار بندگی بندم میاں
- [اشعار شعرا مختلف، بے تکرار، احسن قادریہ، ۱/20 A+ 891.551]
- ترجمہ: ۱۔ اے میرا خدا! میرا گرامی تو غلو و درگزر اور عظمت کے سلسلے میں روشن علم ہے۔ اپنے گناہگار بندے کو خدا کی خطاؤں کو معاف فرما۔
- ۲۔ اے میرا مہربان پروردگار! ہم نے خود کو عیب سے آلودہ کر کے اپنی جان و ناس پر بے حد ظلم کیا ہے لیکن میرے پروردگار! ہم نے تیرے حبیب کی زبان سے سن رکھا ہے کہ گناہوں کو عیب معاف فرما تا ہے۔
- ۳۔ اے میرے قدرت والے خدا! خواجگان تھری رضی اللہ تعالیٰ عنہم کے عقل اگر اس کتاب پر بندگی ساری خطاؤں کو معاف فرماتے تو کچھ نہیں رہے تو کفار و ملطقات ہے۔
- ۴۔ یہ خواجگان تھری باطنی عالم کے پیارے نبی سے عشق و اورش کی حد تک محبت کرنے کی وجہ سے ظاہر میں بہت پیچیدہ و متوازن اور باطن میں بہت گوشہ نشین و بار بار نظر آتے ہیں۔

- ۵۔ میرے آقا قادر مرشد حضرت چندیال نے اپنی ہیں جو خود ایک روحانی لشکر اپنی ذات میں انجمن اور گناہگاروں کو رہاست پرانے دالے ہیں۔ حضرت شیخ عبداللہ مدنی حضرت شیخ شملی اور حضرت سری سلفی بھی اہل اس مرشدان سلسلہ ہیں جو بعد از متواتر شیخ شملی ہیں۔
- ۶۔ کائنات کے بادشاہ، دین چٹا، رسدات کرام کا سرمایہ افکار رہا رہے آقا و مولیٰ، غوث اعظم قطب عالم سید شاہ غنی الدین چیلنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہیں۔
- ۷۔ حضور خاتم النبیین محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے بعد حضور غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی ذات گرامی کی بدولت دین اسلام کی شیخ کی ضیا کو مزید فروغ نصیب ہوا۔ آپ کی قدیمی کا اعزاز گردن اولیو کو ہمراہ آیا۔
- ۸۔ مولائے کریم! میرے مرشدان سلسلہ سیدی عہد الوحاب قادری اور سیدی عبدالرزاق قادری قدس سرہا کے طفیل، مہربان عمل کے وقت، میرے اعمال میں جو کوتاہی اور کمی رہ گئی ہو، اسے معاف فرما۔
- ۹۔ ان بھی بزرگوں کی ذوات قدسیہ کو رضائے الہی کی دولت نصیب ہو۔ خاص طور سے میرے مرشد سید شیخ الاسلام عہد لطیف قدس سرہا کو جو جہمست اور پاکیزگی گرداں میں سید باطنی علیہ السلام کے فیض یافتہ ہیں۔
- ۱۰۔ میرے مرشدان سلسلہ قادریہ میں حضرت جمال الدین عہد متبرخ عہد اللہ باز و نور شیخ فرید الدین بھی آتے ہیں جو شہاب طریقت ہیں اور نہایت کی بدولت ان کے پیروں تک رسائی رکھتے ہیں۔
- ۱۱۔ ان کے بعد حضرت شیخ محمد ہیں جو بیرون کے لیے مہربان رحمت و کرم ہیں، مہربان شیخ حضرت معروف اشپین شہر طریقت حضرت حاجی الدین ہیں جو پیروں پر آخرت کے تمام ہیں۔
- ۱۲۔ اشقی کے پاکیزہ بزرگ جن کی ایک عورت یا رست، سوس لڑگنا ہوں کا کفارہ ہے اور جن کے حراز پاک کی حاضری کی آرزو فرشتے کرتے ہیں۔
- ۱۳۔ محمد پور کے مشہور شہر طریقت حضرت بندگی ہمارے مرشد برحق ہیں، جو دروبہا حضرت ملک اپنی عظیم جہاد سے کسب ہمارے مسلمان گناہوں کی شفاعت فرمائیں گے۔
- ۱۴۔ ان کا مقدس نام، یہ گناہ گار اپنی زبان سے ہمراہ لے کر آئے گا کہ کفارہ ہے، جب تک کہ

ان کے آستانے پر ایک سنگ ستارہ کی اندھا بنی غلامی کا خرچہ خداوا کرے۔



علامہ میر نظام علی آزاد نے بھی آپ کو حدودِ حق پر ہیرو گار اور مشائخ کے معمولات کا پابند بتایا ہے۔ علامہ سروا زاد میں فرماتے ہیں:

”حافظ سید ضیاء اللہ بکرامی قدس سرہ والد ماجد حضرت سید محمد قادری قدس سرہ در بکرام حملہ میدان پورہ مستند خدا پرستی و تدبیریں علوم اراست و عالم طلبہ را از حد و بدایت بسر منزل نہایت رسانید و در عصر خود بعبادت معزز و کرم کی زیست و در نقاد و طہارت و حفظ جمال نبوی قدس سرہ راج داشت۔“ (سروا زاد، قاری ص ۲۵۱)

”صاحب العرفان حضرت سید محمد قادری قدس سرہ کے والد ماجد حضرت حافظ سید ضیاء اللہ بکرامی قدس سرہ نے بکرام کے حملہ میدان پورہ میں خدا پرستی اور علوم و فنون کی تدبیریں کی مستعد کیا اور طلبہ کی کثیر جماعت کو ابتدائی حدود سے نکال کر منزل کمال کے نقطہ عروج تک پہنچایا۔ آپ نے اپنے زمانے میں بہت اعزاز و اکرام کے ساتھ زندگی گذاری۔ طہارت و تزکیہ باطن اور دائرہ سنت نبوی کی حفاظت میں خصوصی اشتقامت اور ملکہ رکھتے تھے۔“

حضرت سید ضیاء اللہ قادری علیہ الرحمہ کو شعر و سخن کا ذوق بھی فطرتاً عطا ہوا تھا۔ کلام میں شیرینی، روانی، سہ سارنگی اور صوفیانہ مذاق کا بغیر شامل رہا کرتا تھا۔ فارغ بکرام کی شان میں آپ کا ایک فارسی قطعہ اور ہجرہ قادریہ مظلوم ذکر ہو چکا۔ سروا زاد میں آپ کی یہ بھی درج ہے۔

- ۱۔ اے لطف آب بر سرِ خطہ عشقم جوں موم بدست خلق تو خارہ و نیم
- ۲۔ گویا گردو اوپ چوں آئی پہ سخن بیجا گردو حیا چوں یکشائی چشم
- ۱۔ اے ذات کریم! احقر اہل کرم مجھ سے شیلے پر پانی کا کام کرتا ہے اور سنگ خارا اور نیم جیسے سخت پتھر تیرے اخلاق کے ہاتھوں میں آ کر موم ہو جاتے ہیں۔
- ۲۔ جب تو سخن طرازی پر آتا ہے تو دب کو گویا میٹھی جاتی ہے اور جب تو چشم کرم

کشادہ کرتا ہے تو چہ کو چٹائی نصیب ہو جاتی ہے۔

حضرت علامہ عبد الجلیل ناٹکی لکھری کے والد ماجد میر سید احمد سے آپ کے بہت بے تکلف و ستادہ روابط تھے۔ نثر و نظم دونوں انداز کی خط و کتابت رہتی تھی۔ آپ حضرت سید ضیاء اللہ صاحب کا ایک منظوم خط لکھ کر میں تو آپ کو سید والا جاکر لکھری روانی اور طبعی موزونیت کا خوب اندازہ ہوگا۔ حضرت سید ضیاء، میر سید احمد کی خدمت میں رقم طراز ہیں:

”کرشمہ ہائے موزوں کہ در صورت سخن چنگی داشت مگر چہ عکس بود شیریں الفاظ
بریں عیدی خواستم قربان شدن۔ لیام تشریف گذشتہ بود۔ برائے تار ز رہای چشم۔ جز نقد جان بدست نہادہ از بر حسرت جوہر نشو و نماش کی کرم۔ از چشم ریخت منظوم برآمد۔“

- ۱۔ اول بہ کرشمہ اش سلائے وزیدہ بہ غمزہ اش بکلائے
 - ۲۔ از نالہ بہ عشوہ اش دعائے وزہر بہ وصل او ثنائے
 - ۳۔ از اشک بہ پائے او کبودے در آہ بکوش او دروے
 - ۴۔ از گریہ بخندہ اش نیازے و از غم بہ نشاط او گدازے
 - ۵۔ از دست دعا بہ دامن او و از روح غار برتن او
 - ۶۔ شوق زہار من نیازش آہے زخروش من بہ سازش
 - ۷۔ چوں خط شریف دہر آمد از غل امید من برآمد
 - ۸۔ لطف کہ نامہ اش نہاں بود بر کسمہ خط ہجر ہاں بود
 - ۹۔ ہجرے کہ بود مراد دلبر از وصل ہزار بار خوشتر
 - ۱۰۔ چندان جاں برفائے دوست بست است از ہر چہ رضاءے دوست مست است
 - ۱۱۔ بہت بہ مراد او کلم صرف شد ختم سخن پیکر ای حرف
- ترجمہ: ”موزوں کرشمے جو کلام کی شکل میں چنگی برسا رہے تھے، مگر چہ عکس تھے مگر شیریں معلوم ہوئے، اس عید پر میں قربان ہوا چاہتا تھا۔ لیام تشریف گذشتہ تھے، تار کرنے کے لیے دینار و درہم دھو بیڑا تھا۔ ہوائے نقد جان کے کچھ ہاتھ نہ آیا۔ اس حسرت سے کھمچے جو بہرات تلاش کرتا تھا کہ آنکھوں سے چپکنے لگے اور یہ نظم تیار ہو گئی

۱۔ پہلے اس کے کرشمے کو سام، اور آنکھوں سے اس کے غمزہ کو پیام۔

۲۔ نالے سے اس کے ناز و انداز کو دے، ہدائی سے اس کی ملاقات کی تقریب۔

۳۔ اس کے پیروں پر آنسوؤں کے سجدے۔ آہ سے اس کے کالوں میں دے نئے رشت۔

۴۔ روئے سے اس کی ہنسی کو نواز، غم سے اس کی خوشی کو لگا دے۔

۵۔ دے کے ساتھ اس کے دامن کے ساتھ اور روح اس کے بدن پر غار۔

۶۔ شوق پیری محبت سے اس کو کھینچ، آہ و میرے شور سے اس کا موافق۔

۷۔ چپ محبوب کا خط شریف آیا، میری امید کے درشت سے چسپ نکلا۔

۸۔ وہ ہم پائی جو اس کے خد میں چھپی تھی، ہدائی کی توار سے منتظر کے لیے پیغام زندگی تھی

۹۔ ایسی ہدائی جو محبوب کی مراد ہو وہ دو ملاقات سے ہزار ہا بھر۔

۱۰۔ جب دوست کی خوشنودی پر جان بندھی ہے، مگر جو اس کی خوشی ہو وہی خوب ہے۔

۱۱۔ اس کا مقصود حاصل کرنے میں جی جان صرف کروں گا۔ بس اسی بات پر اپنا جان

شکم ہوا۔ [نفاذ انکرم، اردو ج ۲: ۳۵۴، ۳۵۵]

حضرت سید ضیاء اللہ کو روح نبوت کے اعلیٰ مدارج نصیب تھے۔ حضرت میر سید

احمد تری کالہوی عید الہم کی خدمت میں حاضر ہو کر آپ نے باضابطہ تصوف کی تعلیم

حاصل کی اور سرصدر از تک خدمت اقدس میں رہ کر مراتب و درجات بھی کئے۔ حضرت

سید ضیاء اللہ بنگالی کے فکری اور اعلیٰ مدارج کا اندازہ ان مکاتیب سے ہوتا ہے جو آپ نے

حضرت میر سید احمد بنگالی کو تحریر فرمائے۔ ان مکاتیب کا موضوع محبت ہے جو قدرت کی

جانب سے ہر ایک ذی روح کے قالب میں عطا کیا گیا ہے۔ اس کی گنجائش یہ ہے، ”سے

حضرت فاتح بنگرام کے ان دہائیوں شہزادوں کے قلم سے ملاحظہ کیجئے۔ یہاں کا حسن

اور خلوص کو پاہم برتنے کا انداز داپنی جگہ درخشاں میں اضافے کا سامان کر رہا ہے۔

سید ضیاء اللہ کا خط میر احمد بنگالی کے نام

در ضمن کا نکات کر دیم نگاہ ایک دانہ محبت است و باقی ہمہ گاہ

سبحان اللہ! وہ ہے آپ ایک دانہ در حب قیمت آپ گوہر یک دانہ کم از دانہ

شکاش است۔ ابوت نبوت پناہ آدم صلی اللہ علیہ السلام در حب ایں دانہ از نقصان

نعت بہشت نیند شید و ہر تپے و شدے کے فراغتیں آہد بہ اختیار بر کشید۔ یعقوب علیہ

السلام از شوق ایں دانہ بعد سے دانہاے انگہ بہشت کہ ”و انہی صفت عینہ فہین

الحنونی“ مقرر آں شد، صدر شکرین محفل رسالت ﷺ بعد از آنے کے استغناء ہواں دانہ ہم

رساند، چند اں فنا کر دے کہ چہ نگرہ ہائے مکہ را طلاساختہ حضرت حضور پیدا آور دند

بگو شہر چشم نہ گریست۔ ”و انہی صفت ایک“ ذکر تک عین ایں بہت است۔ ابجد بچ

معلقے دریں عالم نیست و نہ وہ خود اپہ بود کہ اثر از ایں خیال از سر عدا شتہ باشد۔ مجنوں بیکارہ

سر مشیت ہمیں طلب از جہاں رفت، فرہد سکنین نیز فوق جہاں داد، ز لنگار قوت ہمیں دانہ

پسر را از کنار پند چہ ساخت۔ دانے در دانے کے از حذب ایں دانہاں نہ گزشت۔

آہ ہم بر سر مدعاوندہ چہ چند ہا لائق طہرہ عباس و حوصد یشاں آشنائے نمداد

نکین بہر حال یک گوشت لفت، سماع پیدا کر دے کہ مستان قی زید و از انجا است کہ

خود را خاکسپائے اہل محبت کی شناسد۔ ابجد معلوم نقد کہ آں عزیز دانہ خود را کہ مقصوم

ازل است مگر پیش طائرے انداختہ کہ چیدہ و واز کر دیا یا رب تو ن سفر بر آئیند کہ

پہ گویا کشید کیفیت بے توجہی را نوے کے واقعی است پیدا بر لگانہ کہ رافع خدشات

باطن مگرد، بر تقدیر کے مخلص را از رعایت حقوق دوستان مقرر دانہ بعض ممودہ باشند،

جائے آں دارد۔ اچھا عوش بدی بدی در نہد بہ دوستی نا محمود است، ہائے کے نظر

بر قاعدہ دلکاش ایں حرف نیند اختہ۔ یہ دانے احسان از خودی شدہ وہ اہائے

احوال بکشت، اشمن مرہوں منت ہی ساتھ مگر کجی و حقوق جہاں زیاد رفت۔

اسے عجب آں حمد و آں سوگند کہ وعدہ ہائے آں ہے چہ قدر کہ

۲۔ گرفتاری بندہ از بند بندگی است چوں تو پایہ بدیگی پس فرق چیست

ترجمہ: دین کے کلیان میں ہم نے دیکھا محبت کے ایک دانے کے ساتھ ہم گھاس ہے۔

سبحان اللہ! وہ ایک دانہ کیسی چھاپے کہ اس ایک دانہ کی قیمت کے پہلو میں جوہر کی قیمت

شکاش کے دانے سے کم ہے، سارے انسانوں کے ہدا اعلیٰ حضرت آدم صلی اللہ علیہ السلام

نے اس دانی کی طلب میں بہشت کی نعمتوں کے چھوٹ جانے کا خیال نہیں فرمایا اور جو مشقت اور سختی پیش آئی اسے قبول فرمایا، اسی دانی کے شوق سے حضرت یعقوب علیہ السلام نے اس حد تک آنسو کے دانے بہائے کہ اس کی تعمیر "وَالْاَنْفُ حُفَّتْ غُثَاثًا مِنَ الْخُفُونِ" سے [ان کی آنکھیں نم کے مارے سفید ہو گئیں] بیان کی گئی، مجمل رسالت کے صدور نہیں حضور ﷺ نے باوجود یکہ اس دانی سے بے لگاری ظاہر فرمائی، اور اس قدر چہرہ اڑنے کہ نہ کہ کے چہاڑوں کو سوتا بنا کر حضور ﷺ کی بارگاہ میں پیش کرنے کی پیش کش کی گئی لیکن آپ نے اس تکلیفوں تک سے نہیں دیکھا، آپ کی اس عالیٰ معنی کا بیان قرآن پاک نے "وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ" سے بیان فرمایا، بالجمہ یہ کہ اس دنیا میں کوئی جائز نہیں ہے نہ وہ اور نہ ہو گا کہ اس دانی کے خیال کا کوئی اثر دماغ میں نہ رہتا ہو، بچھاہہ جنوں اسی کی طلب میں پریشان دنیا سے گیا مگر ہاں مسکن نے بھی اسی ذوق میں جان دی، مزید جانے اسی دانی کی قوت سے لڑا کہ کوہ آپ کی بغل سے جدا کیا، ہوس اس شہد پر جو اس دانی کی طلب سے نادان نہ رہا۔

اب میں اصل مقصد پر آیا، یہ ناچیز ہر چند دوستوں کے پاکیزہ ذوق اور ان کے جوہلے سے آشنا نہیں، لیکن بہر حال ایک قسم کی لذت سماع پیدا کر لی کہ اس کے سہارے زندگی کا گمراہ رہا ہے اور یہی وجہ ہے کہ اپنے آپ کو الیٰ عبت کے بیروں کی خاک تصور کرتا ہے، لیکن یہ بات معلوم نہ ہو سکی کہ آجناب نے اس دانی کو جہاں سے قسمت میں لکھا تھا، کسی ہندے کے سامنے ڈال دیا جو اسے کھا کر اڑ گیا یا ستری گھوڑے کی خوراک میں شامل کر دیا جو حق سے نیچے آتا رہا۔ بے توہم کی کیفیت کو واقعی انداز میں بیان فرمائیں جس سے باطن کے سارے خدشات دور ہو جائیں۔ اس صورت حال کی بنا پر کہ مخلص کو دوستانہ حقوق کی سزاواری کی توجہ نہ جان کر اس کا بدلہ دیا ہو، جس کا وہ اہل ہے تو گناہ ادا ہے کہ برائی کا بدلہ برائی سے دینا خود کے مذہب میں ناقابل تہریف ہے۔ مناسب ہے کہ اس سستی کا بلی کو نظر انداز کرتے ہوئے اپنی جانب سے احسان کی ادائیگی میں مشغول ہوں اور حالات کی اطلاع بہت کے ساتھ دے کر احسان کا گریوہ بتائیں، شاید گزرے زمانے کی شادیاں اور بچپن کے حقوق آپ نے فراموش کر دیے۔

- ۱- یہ بات قابل تہج ہے کہ وہ وعدے اور وہ قسمیں جو ان ہونٹوں سے کئے گئے تھے جو کہ کی مانند ہیں، فراموش ہو گئے۔
- ۲- اگر ہندے سے بیچ دی، بیگنی میں کی کی جہ سے ہے تو جب تم بے کے ساتھ برائی کر رہے ہو تو اس میں اور تم میں فرق کیا رہا۔

سید ضیاء اللہ کو میرا احمد بنگلاری کا جواب

"نامہ عزیز میں شامہ مقام بنگال کی راجہل آمو ساخت و خاطر پر آمندہ راہ بہ جمعیت فراہم آور۔ ملازما گراہیاری کوہائے محبت پہ حکم "إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّامِعِينَ وَالْأَكْبَرِ" معلوم است کہ مایکل اللاک باچاں راجت و سائر کونان با آں ہمہ عظمت و رحمت ابراہیم پر چچ و تاب خورد و پشتم گشتہ سرانکار ہا زود و دوسرہ انبیاء علیہ السلام پر آسانی برگرفتہ اولیائے امت قدس اللہ سرار ہم بہ طفیل متابعت آں را زودادہ شفاش ہم کسراں شامہ و بدوش نیز برگرفتہ "خَلِّ مِنْ خُلُقِهِ" زود لکن ماحیوان صفتان از ازل وادہ ہمیں پیدا شتم کر شرف ایش سہولیات و برگش غفلت و عظمت است الحمد للہ والہم کہ فریاد اطفال خردوار است و ایشک ندامت شہیدہ داغ گناہ۔

بغیر از عذر تفسیر اندر خبری راہ نثار و چارہ بچھاہہ درویش

بارے باستند او بہت عزیزان و برکت انفاں ایشاں امید است کہ پردہ غفلت و لسان از پیش این خیر اندیش برآمد خیر شود و زہ از عالم محبت نصیب گردد۔

کو تاہ حکم ختم کریں پس وصل است جواب نامہ دہش

ترجمہ: جنہیں خوشیوالے خط نے یکائی کے دماغ کو بھلنا پڑا اور ان کی پریشانی کو دل جمعی حل کیا۔ محبت کے چہاڑوں کی گراں باری "إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّامِعِينَ وَالْأَكْبَرِ" کے حکم سے معلوم ہے کہ آسان کی بلندیاں باوجود ذاتی راجت اور ساری غفلت باوجود ساری عظمت کے اس بوجھ کے اٹھانے میں چچ و تاب کھائی اور کہہ کر انکار کر دیا سرور انبیاء علیہ السلام نے کس آسانی سے اٹھ لیا اور آپ کی محبت کی تابعداری کے طفل میں اولیائے امت بھی اس کو

عشش کے دانے سے بھی بہت کم خیال کرتے ہیں اور نواز کے کاعصوں پر اٹھا کر ”خَلِّ مِنْ مُنْبَذٍ“ کا نعرہ لگاتے ہیں لیکن ہم جیوانِ مقفل نے اس دانے کو وہ دانت کھینچا جس کا پھل سہولت سے پھلے اور جس کے پتے غفلت اور بیکاری ہیں اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ وَالْمَلِئَہِ۔
اِنَّا عَلَّمْنٰکَ فِرَیادِ غُلاّسِ کی معذرت چاہئے والی اور شرمندگی کے آئینوں کا ہوں کے داغ دھولے والے ہیں۔

اس راستے میں اپنے گناہوں کی معذرت کے بغیر، پتھار سے درویش کے پاس کوئی چارہ نہیں۔ مگر عزیزوں کی ہمت کے سہارے اور ان کی شخصیات کی برکت کے طفیل امید ہے کہ غفلت و خیالیان کا پردہ اس خیر اندیش کے سامنے سے اٹھ دیا جائے اور عالمِ محبت کا ایک ذرہ حفاطہ پا جائے۔

میں اپنی بات مختصر کر رہا ہوں اسی سے خدا کا جواب مشعل ہے، اور میں۔ [ماثر کلام، ص ۶۸-۳۷۲]



حسن ازل کی تجلیوں سے مرشار یہ دونوں نقوش قدس یہ جس محبت کے اسیر تھے اس کا اظہار کر چکے۔ راہِ سلوک میں فتانی اشخِ اولین مرحلہ ہے، جس کے بعد ہی فتانی الرسول اور فتانی اللہ کی منزلیں ہاتھ آتی ہیں۔ سراج السالکین سید شاہ یوسف حسین احمد نوری قدس سرہ [سراج العارفین اوصیاء و لدعارف] میں تحریر فرماتے ہیں

”فانکے تین درجے ہیں جب تک تم ان کو حاصل نہ کرو گے، سلوک میں کامیابی نہ ملے گی۔ پہلا درجہ فتانی اشخ کا ہے یعنی اپنے مرشد کے تصور میں اپنے کو اس قدر چمکے کہ اپنے نفس کو مرشد سے الگ نہ سمجھے اور اپنے اعضاء جسم سے جو حرکات و سکنات ظاہر ہوں تو یہ سمجھے کہ یہ شے کے اعضاء ہیں اور یہ حرکت و سکون مرشد ہی کے افعال و اختیار سے ہے اور اپنے آپ کو قطعاً موجود ہی نہ سمجھے نہ بطور حقیقت نہ بطور تصور۔ دوسرا درجہ فتانی الرسول کا ہے۔ فتانی اشخ والے مضمون کو حضور مروجہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے لیے سمجھے اور اپنے وجود کو ہرگز دیکھ و گمان میں بھی نہ لائے تو فتانی الرسول حاصل ہو جائے گی۔ اس لئے کہ مرید اپنے شیخ میں فتانی ہو گیا اور شیخ ذاتِ رسول صلی اللہ تعالیٰ

علیہ وسلم میں فتانی ہے تو اس طرح فتانی الرسول یہ سانی حاصل ہو جائے گی۔ تیسرا درجہ فتانی اللہ کا ہے۔ یہ درجہ اپنی حد تک پہنچ جاتی ہے تو بقا کی ابتدا ہوتی ہے۔ جب یہ درجہ حضرت حمید علیہ الرحمہ کو حاصل ہوئی تو فرمایا کہ چالیس سال سے میں خدا سے ہاتھیں کرتا ہوں اور لوگ سمجھتے ہیں کہ ان سے کلام کر رہا ہوں۔ [سراج العارفین، ص ۱۵۵]

تصور شیخ میں قنایت کا کون سا طبعی درجہ حضرت سید خید اللہ علیہ الرحمہ کو حاصل تھا، وہ آپ کے اس شعر سے ظاہر ہے۔

کا پی مکہ، بلکہ ام یمن اے تو، حمدِ مہم او بیس قرن

حضرت اولیس قرنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا بارگاہ رسالت میں غائبانہ حضوری کا درجہ حاصل تھا۔ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ السلام علیہ وسلم نے آپ کو خیر الیقین فرمایا اور ان سے ملاقات کے اشتیاق کا اظہار فرمایا اور حضرت اولیس قرنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ذکر فرما کر حضور نے حضرت صاحبِ یوسف کو حکم دیا:

”لَمَنْ لَقِیْہِ مِنْکُمْ فَلِیَہِ رَہْ طَیْبَہُہُ فَلِیْسَتْ یُحْفَہُ۔ اَخْرَجَہُ مُسْلِمٌ وَابْہِیْقَی عَنِ عَمْرِو الْفَارُوقِ رَضِیَ اللہُ تَعَالٰی عَنْہُ۔“ [مجمع مسلم، ۳/۱۳۱، فضائل ابی سیر قرنی]

تم میں جو اسے پائے، اپنے لئے اس سے دعا ہے بخش کرانے۔ ایک روایت میں ہے کہ حضرت فاروق اعظم کو خاص طور سے بھی حکم ہوا ان سے دعا کرنا کہ وہ اللہ کے حضور عزت والے ہیں۔ انصوحہ العظیم و ابن عساکر حسب الحکم امیر المؤمنین حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ان سے دعا چاہی۔ [اصح رک المکرم، ۳/۴۰۲ در الفکر بیت] فتاویٰ رضویہ، ۹/۱۶۳-۱۶۵]

یہ روایت کافی شہرت رکھتی ہے کہ جب سیدنا فاروق اعظم اور مولائے کائنات حضرت علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہما حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا عطا فرمودہ جہ مبارک کے کہ حضرت اولیس قرنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پاس گئے توجہ پیش کر کے ان سے دعا کے طالب ہوئے تو انہوں نے جہ مبارک کے وسیع سے دعا فرمائی۔ حضرت فاروق اعظم کو کنزِ پیش کرنی چاہی تو آپ نے اپنی جیب سے دو درہم نکال کر دکھائے اور

فرمایا یہ میری ساری بانی کی اجرت ہے جو میری ضرورت کے لئے کافی ہے۔ پھر فرمایا: آپ دلوں حضرات زحمت گوارا فرما کے یہاں تشریف لائے۔ اب لوٹ جائیے کہ قیامت قریب ہے۔ پھر اپنے محبوب رسول کی یاد میں بہت مدہوتے۔ [سائلک الہائیکین، ۳/۲-۳] اس اویسی ثنائیت شیخ کا عکس حضرت سید ضیاء اللہ قدس سرہ کو حاصل تھا، جس کا اظہار اس شعر میں فرمایا۔ اس سے آپ کے روحانی مدارج کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ دنیائے بے نیازی اور احساس تواضع کس درجہ کا تھا، وہ آپ کے اس شعر سے ظاہر ہے جو آپ کی مہر میں کندہ تھا۔

نماز مشائخ شہرے ذلیل مکتدہ وجہ چہ اظہار بہ میر تو اے ضیاء اللہ
اے ضیاء اللہ نہ تو کسی شہر کا شہرت یافتہ شیخ ہے، نہ تجھے کھنٹ اور مہر
حاصل ہے تو مجھ میری مہر کا کیا اظہار ہے۔

تواضع کا یہ مہر بھی خاصان خدا کو حاصل ہوتا ہے۔ سرکار نور رقم طراز ہیں
”بہتر تو یہ ہے کہ اپنے کو ساری مخلوق سے کم تر جانے یہاں تک کہ کہتے
اور سوسے بھی زیادہ ذلیل و خوار سمجھے اور یہ کمال انسانی کا وہ مہر ہے جو اہل الہی کے
بغیر حاصل نہیں ہو سکتا۔ ہمارے رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو سکنست عظمیٰ اور خداشت
اور خطاب ”تو کاکے لٹھا خلقت اللعینا“ [اے محبوب، مگر جہیں جودہ آرا کرنا مقصود نہ
ہوتا تو میں دنیا کو نہیں پیدا کرتا] حاصل ہونے کے باوجود بھی بارگاہ الہی میں مناجات
فرماتے کہ یا اللہ مجھے سکنین رکھ کر زندہ رکھ اور بحالت سکنین ہی موت دے اور گر وہ
ساکین کے ساتھ ہی میرا حشر فرماتا۔ اسی سے اندازہ لگا لو کہ عاجزی کا مہر یہ کس قدر
بلند ہوا ہے۔“ [سراج العارفین، ص: ۱۵۳]

ورنہ حضرت سید ضیاء اللہ کی عوام و خواص میں مقبولیت کا یہ عالم تھا کہ لو اب
خیر احمد علی خان کنودہ عالم گبری جیسا شخص آپ کا حلقہ بگوش اور نیند مندرشت کر دیتے۔
ایسے صاحب دل مقبول بارگاہ الہی اور بیکر علم و فضل کے شاہزادے تھے
حضرت سید محمد قادری قدس سرہ۔

حضرت علامہ سید ضیاء اللہ بکری قدس سرہ کا وہ سال ۵۷۰ شعبان المعظم
۱۱۰۳ھ بروز منگل ہوا۔ درگاہ خواجہ عطاء الدین عینی کے پانچویں حصار کے باہر جنوبی
دلواری سے متصل مدون ہیں۔ علامہ میر غلام علی آزاد بکری نے یہ قطع تاریخ کھلی
خوشید سپہر علم و فضل و تقویٰ آن میر ضیاء اللہ روشن سیماء
دامن افشاخ شہستان جہاں تاریخ شہد مکتول قدس ضیاء [۱۱۰۳ھ]
۱- وہ میر سید ضیاء اللہ بکری جن کی پیشانی روشن تھی اور جو آسمان علم و فضل اور فلک
زہد و تقویٰ کے آفتاب عالم تھے۔

۲- انہوں نے شہستان جہاں سے رخ فرمایا۔ سنوں کی تاریخ وصال ان الفاظ سے
براہم ہوتی ہے ”مختار قدس ضیاء“ حضرت ضیاء مقام قدس پر پہنچ گئے۔



حضرت علامہ حافظ سید ضیاء اللہ قادری علیہ الرحمہ نے متعدد نکاح کئے
لیکن ان سے کوئی اولاد حیات نہیں رہی۔ اخیر میں سید محمد بن سید بیارے بن سید عالم
[سید جمل بیارے تھے بیانی] کی صاحبزادی بی بی منا کے ہمراہ عقد مستون ہوا جن
سے ایک صاحبزادی اور چار صاحبزادے ۱- سید احمد، ۲- سید محمد اشرف، ۳- سید محمد
قادری، ۴- سید محمد عینی تولد ہوئے۔

✽ صاحبزادی کا عقد سید روشن بخش بن سید حسام الدین بن بدلی نے کی۔ سید محمد کا بن
سید ابراہیم بن سید بداد الدین بدلی نے جب اعلیٰ قبیلہ بدلی کے ہمراہ ہوا جن سے چار
صاحبزادے تولد ہوئے: ۱- سید محمد بیلا، ۲- سید علی اکبر، ۳- سید محمد امین، ۴- سید عبدالواحد
✽ سب سے بڑے صاحبزادے سید محمد زبردست فاضل اور حافظ قرآن
تھے۔ غلط تفہیم اور غلط فہم بہت مدہ لکھتے تھے۔ بزرگی کے اعلیٰ مرتبے پر فائز تھے۔
علامہ میر غلام علی آزاد کا ذکر انکرام میں تحریر فرماتے ہیں:

”سید احمد بن سید ضیاء اللہ علم وافر رکھتے تھے۔ حافظ قرآن اور خوش الحان

قاری تھے۔ خلطخ کی تحریر سے یہ قوت کو شرمندہ کرتے تھے۔ آپ کے ہاتھ کا لکھا ہوا کلام پاک اور تفسیر ہمارک کا نسخہ آج بھی آنکھ کی پٹائی کا تازہ روشنی اور بے انداز جلد صحت کرتا ہے۔ ۸۰ سال کی عمر میں ۳۱ مئی ۱۱۳۳ھ میں فردوسِ اعلیٰ کی سیر کو تشریف لے گئے اور اپنی قبرستان والے باغ میں مدفون ہوئے۔ [تأثر الکریم، ردوہ، ص ۳۵۴]

اس سے معلوم ہوا کہ حضرت سید احمد کی ولادت ۱۰۶۳ھ میں ہوئی۔

سید احمد بن سید ضیاء اللہ کا عقد مسنون سید درگاہی بن سید ابوالخیر عرف گھورے بن سید درویش محمد بن سید محمد حاتم بن سید بدر الدین بدے جہا علی قبیلہ بدے زئی، ہکی دختر کے مرہ ہوا جن سے چار صاحبزادے تولد ہوئے ۱- سید محمد مہدی، ۲- سید اسد اللہ [اولد] ۳- سید اہل اللہ، ۴- سید محمد عاقل، ان کی نسلیں رواں ہوئیں۔

سید محمد شرف، حضرت سید ضیاء اللہ کے دوسرے صاحبزادے ہیں۔ یہ اپنے زمانے کے ہاکمال عالم دین اور صاحب زبرد و تقویٰ بزرگ تھے۔ یہی عمر پائی۔ علاحدہ از دیگر امی رقم مراد ہیں:

”سید محمد شرف بن سید ضیاء اللہ اپنے وقت کے بزرگ تھے۔ فضیلت سے بہرہ ور تھے۔ مطالعہ کتب، ولادت قرآن اور حقائق و معجزاتِ وحی سے اپنے اوقات کو ہمیشہ آباد رکھتے تھے۔ آخر کار، ربوہیں صدی کی چوتھی دہائی میں آشیہ قدس کی جانب متوجہ ہوئے اور الدمرح کے برابر حضرت خواجہ محمد امجدین قدس سرہ کی درگاہ کے پانچ آرام فرما ہوئے۔“ [تأثر الکریم، ص ۳۵۴]

سید محمد شرف کا عقد مسنون سید کمال بن سید بیار سے بن سید عالم [برادر دوم سید محمد الحسن بیچ ہویا] کی صاحبزادی چاند بی بی کے ہمراہ ہوا۔ ان سے چار صاحبزادے اور تین صاحبزادے ۱- سید احمدی، ۲- سید غلام، ۳- سید نور الحق تولد ہوئے۔ تینوں صاحبزادوں سے نسل نہیں چلی۔ سید نور الحق [اولد] تھے ورحیات رہے۔ سید احمدی و سید غلام حسین کی شادیاں ہوئیں۔ ابھی کوئی اولاد انہیں ہوئی تھی کہ عین عالم شہب مثل کاٹا وہ جاتے ہوئے راستے میں کھڑے پھر کچھ نہ چلا۔

سید شرف کی بیٹی کا عقد سید محمد حاتم بن سید عبدالرزاق بدے زئی کے ہمراہ ہوا۔ دوسری صاحبزادی، سیدائین اللہ بن سید احمد سے منسوب ہوئیں۔ تیسری صاحبزادی کی شادی سید محمد بن سید محمد قادری کے ساتھ ہوئیں۔ یہ علامہ سید مرتضیٰ زبیدی کی والدہ ہیں جن کا تذکرہ آگے آتا ہے۔ چوتھی صاحبزادی کا نکاح سیدنا ہمارک کے ہمراہ ہوا۔

حضرت سید ضیاء اللہ کے تیسرے صاحبزادے سید محمد قادری ہانی دائرہ قادریہ ہیں جن کا مستقل ذکر ابھی آتا ہے۔

حضرت سید ضیاء اللہ کے چوتھے صاحبزادے سید محمد چشتی ہیں۔ اسد کے جانشین تھے۔ آپ کا عقد سید محمد مبارک محدث علیہ الرحمہ کی دختر کے ہمراہ ہوا جن سے دو صاحبزادی و دو صاحبزادے سید محمد اکنسائیل و سیدان اللہ تولد ہوئے۔ سیدان اللہ اولاد تھے۔ سید محمد اکنسائیل نسل چلی۔ آپ ۵۶۷ھ میں سیالکوٹ [پاکستان] جاتے ہوئے راستے میں مفقود ہو گئے۔



جیسا کہ ذکر ہو چکی دائرہ قادریہ حضرت سید محمد قادری قدس سرہ حضرت مولانا سید ضیاء اللہ بکرامی کے تیسرے صاحبزادے ہیں۔ آپ کی ولادت مبارک کے بارے میں کوئی روایت نہیں ملتی۔ البتہ آپ کے بڑے بھائی حضرت سید احمد کے بارے میں علامہ آزاد کا بیان گذرا کہ ۱۱۳۳ھ میں ۸۰ سال کی عمر میں وفات پائی، جس سے ان کا سال ولادت ۱۰۶۳ھ ٹھہرتا ہے۔ حضرت سید محمد قادری، حضرت سید ضیاء اللہ [۱۱۰۴ھ] کے تیسرے بیٹے ہیں، اس لئے آپ کا سال ولادت ۱۰۷۰ھ کے آس پاس سمجھا جاتا ہے۔

بہر کیف، حضرت سید محمد قادری نے محد میدان پورہ بکرام کی ہائی کوشی میں شعور کی آنکھ کھولی۔ گرد و پیش پورے خاندان میں علم و فضل اور زہد و کرامت کے جلوے سایہ گل تھے۔ فیضِ بابِ طبعیت نے گہرا اثر قبول کیا اور مستقیماً میں علم و فن اور زہد و اتقا کے شہکار کی حیثیت سے نمایاں ہوئے۔

ابتداءً تعلیم والد ماجد حضرت مولانا حافظ سید ضیاء اللہ سے حاصل کی اور حفظ قرآن حکیم بھی انہیں سے مکمل کیا۔ اس کے بعد اعلیٰ تعلیم کے حصول کے لئے شیخ

احمد صدیقی معروف بہ ملا جیون [۱۱۳۴ھ] کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ حضرت ملا جیون اپنے دور کے بہت چیدار نامور عالم دین تھے۔ اورنگ زیب عالمگیر اور شاہ عالم جیسے سلاطین ہند آپ کے شاگرد رہے ہیں۔ اورنگ زیب آپ سے حدود چہ عقیدت اور احترام سے پیش آتے۔ آپ کی تصانیف میں تفسیرات احمدیہ اور روالہ انوار کو بہت مقبولیت نصیب ہوئی۔ حضرت ملا جیون کی خدمت میں تحصیل علوم کے بعد بھی جذبہ تحصیل علم کو سیری نہیں ہوئی، اس لیے مشہور عالم دین شیخ غلام نقشبند لکھنوی کی بارگاہ میں پہنچے اور وہاں مزید درسی کتابوں کی تکمیل کی۔

حضرت شیخ غلام نقشبند قدس سرہ ۱۱۲۶ھ

ہاشمی اور خطا ہری علوم کے بے ثبات و غرائب کے جامع اور اسرار الہیہ کے محرم راز تھے۔ مشہور بزرگ شیخ پیر محمد قدس سرہا کے سجادہ نشین تھے۔ علم تفسیر میں آپ کی دسیوں کتابیں ہیں۔ ان کے مدوہ فرقان الانوار، مسئلہ وحدت الوجود کے بارے میں ”لامعہ عرشہ“، معلم عروض میں ”تہذیبہ خراز جیدہ“ کے نام ملتے ہیں۔ آپ حدود چہ پابند شریعت تھے، علامہ صرغلام تل آرا دکنگرا نے اس سلسلے میں ایک عجیب واقعہ ذکر کیا ہے۔ فرماتے ہیں: ”آپ کا مزاج شریف ہمیشہ شریعت کی پوری طرح حاکمیت میں مصروف رہتا۔ الحب للہ والیخص للہ [اللہ کی رضا کے لیے کسی سے محبت اور دشمنی کی جائے] کے مطابق جب کسی سے نامناسب حرکت سرزد ہوتی تو آپ کے دامن دل پر سخت غبار بیجھ جاتا اور اگر اسے توبہ کی توفیق مل جاتی تو اس پر پہلے سے زیادہ لطف و کرم فرماتے۔

منقول ہے کہ ایک روز ایک مجذوبہ قلندر شیخ کی مجلس میں وارد ہوئے۔ شیخ غلام نقشبند اس کی کسی خلاف شرع حرکت سے براہم ہوئے اور فرمایا کہ اس گمراہ کو تہ بھی خدا کا دیدار میرا آسکنا ہے، نہ شفاعت محمدی نصیب ہو سکتی ہے۔ قلندر نے کہا اے شیخ ظہر بے! ہمیں خدا کا دیدار بھی حاصل ہوگا اور حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی شفاعت بھی ملے گی اور تمہیں کچھ بھی نصیب نہ ہوگا۔ شیخ نے پوچھا: کیوں؟ قلندر نے جواب دیا: آپ

پوری عمر گناہ کے قریب نہ چکے، اس لیے کل میدان قیامت میں بغیر کسی مواخذے کے جنت میں داخل کئے جائیں گے اور ہم کو گناہوں میں ڈوبے ہوئے ہیں۔ اس لیے کل قیامت میں فرشتے ہمیں رب العزت جل شانہ کی بارگاہ میں لے جائیں گے اور حضور رحمت اللعالمین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہم تک بارگاہ رس کی شفاعت کے لیے تشریف لائیں گے۔ یہ کلام سن کر شیخ پر قدرت طاری ہوئی، غروب بارگاہ عالم مدبر بومیر کی نے۔

لَعَلَّ رَحْمَةً رَبِّیْ جَنَّتٍ یَقْبَلُہَا تَقْبَلُ عَلٰی حَسْبِ الْبُصْبَانِ فِی الْقَسَمِ جب میرا رب اپنی رحمت تقسیم فرمائے گا تو ہر گناہگار کو اس کے گناہوں کے حساب سے رحمت الہی ماچھائی گئی۔“ [تذکرہ احرام اردو ص ۲۶۳-۲۶۴]

ایسے عارف باللہ اور جلیل علمائے کرام کی خدمت میں حضرت سید محمد قادری قدس سرہا نے دینی علوم اور الہامی اسرار حاصل کئے۔ لیکن ابھی سیری نہیں ہوئی اور دستار نصیبت تکمیل یہاں بھی نہ پانچھی پھر ج کے ارادے سے نکل کھڑے ہوئے اور زیارت حرمین مکین سے فراغ کے بعد مزید حصول علم کے لئے عراق کا رخ کیا۔ اس راہ میں آپ کے دیرینہ رفیق فرخ و خاندان سید فرید الدین عرف سید بدلیے نے جو سید محمد اسماعیل علیہ الرحمہ کے پرلوتے ہیں، آپ کا بھرپور ساتھ دیا۔ یہ دینی رفیق دیرینہ ہیں، جن کی سجادگی بعد میں حضرت سید محمد قادری علیہ الرحمہ کے حصے میں آئی۔ علامہ آزاد لکھنوی رقم طراز ہیں ”سید فرید الدین، اپنے وقت کے بزرگ متقی صاحب زہد و ورع اور زبردست فاضل تھے۔ پندرہ بے خصصتوں اور مبارک اوصاف سے متصف تھے۔ ابتدا میں آپ اور سید قادری شہزادہ شہید علیہ اللہ لکھنوی دونوں نے شیخ احمد معروف بہ ملا جیون انصوی علیہ الرحمہ کی خدمت میں تقسیم حاصل کی، اس کے بعد شیخ غلام نقشبند لکھنوی قدس سرہا کے حدود دروس میں پہنچے اور کتابوں کی تکمیل کی۔ سید فرید الدین نے شیخ کی خدمت میں فاتحہ قرآن پڑھی اور سید قادری نے کچھ تھکھچھوڑ دیا۔ سید فرید الدین تحصیل علم کے بعد شیخ جنید معروف بہ شیخی مہاں سے حریہ ہوئے جو شیخ غلام الدین کے خاندان سے ہیں۔ شیخی مہاں سے حریہ ہونے کے بعد سید قادری کے ساتھ حرمین شریفین [الندلیانی] دونوں سرزمین کے

شرف و اعزاز میں اضافہ فرمائے] کی زیارت کا ارادہ کر لیں۔ [آب کرام ص: ۲۳۰-۲۳۱]

حضرت سید قادری نے زیارت حرمین شریفین کی زیارت کے بعد بغداد مقدس کا رخ کیا۔ وہاں کے علماء سے علمی استفادے رہے۔ اسی دوران دربار حضرت غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے سجادہ نشین حضرت سید یسین حموی سے شرف بیعت حاصل کیا۔ پھر حجاز سے بغداد مقدس آئے ورنہ مامور عالم دین علامہ سلطان خاوردی سے کتب حدیث و قرأت کی اجازتیں حاصل کیں۔ ان سارے مراحل پر حضرت علامہ آزاد نے ایک عبوری نگاہ ڈالی ہے۔ فرماتے ہیں:

”آپ کا ام گرامی سید محمد قادری ہے اور طریقت میں آپ کا لقب صاحب العرفان و کاشف الحقیقت ہے۔ آپ جملہ اوصاف ظاہری و باطنی سے منصف تھے اور روشن پاکیزہ شریعت کے مراتب کی بڑی پاسداری کرتے تھے۔ کسی میں والد محترم سید ضیاء اللہ بکرامی کے پاس کلام اللہ حفظ کیا، جو بدیہی اور ابتدائی درسی کتابوں کی تعلیم حاصل کی۔ اس کے بعد جیسا کہ بیان ہوا، ملا جیون ایشوی کی خدمت میں شاگردی اختیار کی۔ پھر وہاں سے شیخ غلام نقشبند گھنوی کے حلقہ درس میں پہنچ کر بقیہ کتب درسیہ کی تحیق کی لیکن رزم غرابت نہیں ادا کی۔ اس کے بعد توفیق لپٹی لے آپ کی توجہ حرمین شریفین کی سمت موڑ دی۔ لیکن حج ادا کئے اور مدینہ طیبہ کی زیارت سے مشرف ہوئے۔ وہاں سے بغداد مقدس اور کربلائے معلیٰ کی زیارت کو کل کھڑے ہوئے۔ راستے میں آٹکوں سے ٹکیر کیا اور تیز دوں کو اداس سے بری طرح ڈٹی کر کے دوسرا مان لوٹ لیا۔ اس علاقے کے بعض دیہاتیوں کو ہم آگیا۔ آپ کو اٹھ کر گاؤں لے گئے اور تیار داری کی۔ زخم ٹھیک ہو جانے کے بعد کربلائے مقدس چلے اور شہید نواسہ رسول سیدنا امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مزار مبارک سے دونوں جہان کی سرخروئی حاصل کی۔ پھر دارالسلام بغداد کی جانب متوجہ ہوئے اور ۱۱۱۵ھ کے قریب دارالسلام بغداد مقدس پہنچے۔ جب سفر کی گفتگوں سے تھک رہا ہو گیا تو وہاں کے معزات بابرکات خصوصاً سیدنا خیر عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مزار مقدس

کی زیارت سے شرف یاب ہوئے۔ پھر وہاں سے ”نما“ کی طرف چل کھڑے ہوئے اور سید یسین حموی صاحب سجادہ غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے سایہ خدمت میں سر یہ افتخار حاصل کیا اور مرید ہوئے۔

سید قادری حجاز سے پھر بغداد واپس آگئے اور ایک عرصے تک سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مزار مقدس کی مہابرت اختیار فرمائی۔ وہیں مولانا سلطان بن ناصر بن احمد خاوردی قدس سرہ سے علم جویدہ حاصل کیا اور کتب شاہی بھی مودا نا کے پاس ہی پڑھی اور علم جویدہ کی سند فیضیاح مستاد مولانا کی ترقی مفرات، کتب حدیث و تفسیر و فقہ وغیرہ کی استاد حاصل کیں اور ہر ایک کی سند معتصم فیضیاح نے کتب کے تامہ حرف بھیجی کی ترتیب کے ساتھ آپ کے اعجازت نامے میں تحریر ہیں۔ [آب کرام ص: ۲۳۱-۲۳۲]

لغلم لولائی کے بیان کے مطابق آپ سات سال تک اپنے شیخ کی خدمت میں حاضر رہ کر باطنی تربیت حاصل کرتے رہے۔ حضرت مصطفیٰ رقم طرز ہیں:

”آپ عظیم کمالات کے مالک اور جامع صفات شخصیت تھے۔ فضیلت میں عالی مرتبہ رکھتے تھے۔ ملا جیون ایشوی و مولانا مقدم نقشبند گھنوی سے شرف تلمذ حاصل تھا۔ قرآن حکیم کے حافظ اور قرن ت و تجوید میں مہارت تامہ رکھتے تھے۔ حرمین شریفین اور نجف اشرف کی زیارت کے لئے شریف لے گئے۔ حج کے رکان ادا کئے، حضور ختمی رحمت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم و بارک و سلم کے روضہ اقدس کی زیارت کا شرف حاصل کیا پھر کربلائے معلیٰ کو تشریف لے گئے اور سید الشہداء سیدنا امام حسین اور امیر المؤمنین سیدنا مولائے کائنات علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے روضہ اقدس کی زیارت کر کے بغداد مقدس حاضر ہوئے اور مزارک غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی زیارت کا شرف حاصل کیا۔ حضرت شیخ یسین حموی قدس سرہ صاحب سجادہ حضرت غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خدمت مبارکہ میں حاضر ہو کر شرف بیعت حاصل کیا اور مرشد برحق کی خدمت و برکت میں سات سال رہ کر باطنی مراتب کی تکمیل فرمائی اور خلافت نامہ خرقہ خلافت اور دیگر کمالات حاصل کر کے

ہندوستان واپس تشریف لائے۔ چند دن دہلی میں قیام فرمایا پھر بگرام آگئے اور ایک عرصے تک طاعت و عبادت الہی میں مشغول رہ کر جمہرات کی شب میں ۱۳ ربیع الاول ۱۱۳۵ھ کو نئے قانی سے جنت الفردوس کی سمت کوچ کر گئے و مجلہ میدان پورہ میں واقع اپنی خانقاہ "قادریہ" میں مدفون ہوئے۔ آپ کے ایک صاحبزادے سید محمد اور دو صاحبزادیاں تھیں۔ "انعم اللہ علیہما" (مقبروں کی سادات بگرام ۳۰۹-۳۱۰)



حضرت سید محمد قادری قدس سرہا جہاں کرامت و روحانیت کے ساتھ کمال علم و فضیلت کا بھی اعلیٰ درجہ رکھتے تھے۔ علوم فقہیہ، حدیث، عقائد ادب و قراءات میں ایک خاص معیار رکھتے تھے۔ علوم قرآنیہ، صریح سنہ، اور فقہی نو کی اسناد اجازت مختلف شیوخ سے حاصل کیں۔ ان میں تین حضرات کے اساتذہ گرامی ذکر ہو چکے: ۱۔ مدنیون، ۲۔ شافعیان، ۳۔ نقشبندیہ لکھنوی، ۴۔ مولانا سلطان خاوری۔ علم قرآن و تفسیر میں درجہ خاص حاصل تھا۔ فن قراءات کا خاص تعلق قرآن حکیم کی تلاوت و حفاظت، دوران کے اختلاف قراءت سے ہے۔ سلا کی کی منافع العلوم اور احمد بن مصطفیٰ طاش کبریٰ زادہ کی منافع الاسناد کے حوالے سے ابجد علوم میں قمر ہے:

"هو علم يبحث فيه عن صور نظم كلام الله تعالى من حيث وجوه الاختلاف المتواترة و مبادئ مقلدات التواتر و له ايضا استمداد من العلوم العربية و الفارسية منه تحصيل ملكة ضبط الاختلافات المتواترة و فائدته صون كلام الله تعالى عن طريق التحريف و التفسير" [ابجد علوم ۵۸۶/۲-۵۸۱] ہم قراءت سے ایسا بھی ہے جس میں کلام الہی کے لفظوں میں وارد مختلف وجوہ تلاوت سے گفتگو کی جاتی ہے جو تواتر کے ساتھ حضور سے منقول ہوئے ہیں۔ اس فن کے مہربانی وہ مباحث اور روایات ہیں جو تواتر کے ساتھ منقول ہیں۔ اس فن میں عربی علوم سے بھی مدد لی جاتی ہے۔ اس فن کے سمجھنے سے مقصود یہ ہوتا ہے کہ آیات قرآنی کے الفاظ کی تلاوت میں جو مختلف طریقے تواتر کے ساتھ منقول ہیں، انہیں ضبط اور

حفظ کرنے کا ملکہ پیدا ہو جائے۔ اس فن کی تحصیل کا فائدہ یہ ہے کہ اس کے ذریعہ کلام الہی کسی قسم کی تحریف اور تبدیلی کی رواندازی کے شہ سے محفوظ رہتا ہے۔

اس فن کی تدوین و دراصل اس ارشاد رسول کی تکمیل ہے: "إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ أَنزَلْنَاهُ عَلَىٰ سَبْعَةِ آخُوْفٍ مُّطَوَّرَةٍ وَ أَمَّا نَسْتَوِي" [بخاری شریف ۴/۷۷۷] یہ قرآن حکیم سات حرفوں پر نازل ہوا ہے تو چار آسان ہوا ہے چار دشوار۔

شیخ عبدالحق محدث دہلوی قدس سرہا اس کی شرح میں فرماتے ہیں:

"اکثر حضرات کا قول یہ ہے کہ سات حرفوں سے مراد وہ سات زبانیں ہیں جو عرب میں مشہور تھیں اور جن کے نفع ہونے کی شہادت موجود ہے۔ وہ قریش، یمنی، ہوازن، اہل یمن، ثقیف، ذہیل اور بنی تمیم کی زبانیں ہیں۔" [مجمع اللغات، ۱/۱۶۶] لیکن کچھ کا یہ اختلاف، معانی آیات پر اثر انداز نہیں، جمیل، لسان تاہل مشہور محدث حضرت ابن شہاب زہری رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں:

"بھیک تک یہ روایت پہنچی ہے کہ یہ ساتوں کچھ دین کے معاملے اور حکم میں ایک ہوتے ہیں۔ ان میں حلال و حرام کا کوئی اختلاف نہ تھا۔" [المکملہ شریف، ۱/۱۶۶] پھر آیات قرآنی کے مکی سب و مکہ حضرات صحابہ و تابعین اور ائمہ قراءت تک پہنچے۔ اسناد محترم حضرت علامہ محمد احمد مصباحی دامت برکاتہم القدسیہ شیخ الجامعہ جامعہ اشرفیہ مبارک پور اپنی تصنیف تدوین قرآن میں رقم طراز ہیں:

"عرب کے فصیح قہا کی زبانوں اور طریق ادب میں فرق تھا، جس کے پیش نظر قرآن سات کچھوں میں نازل ہوا۔ خافت عثمانی میں، لیکن زبان نزول، زبان قریش کے اور قرآن کے دورہ انجیر کے موافق مصحف شریف کی تدوین ہوئی، مگر بعض فرق کلمات و حرفات و حرکات و ادا و جود و آخیرہ میں باقی رہے اور جن کی روایت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت تھی، وہ اعلیٰ حال قائم رکھے گئے۔ یہی مختلف قراءات ہیں جنہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے صحابہ کرام کی کثیر جماعت نے سیکھا اور صحابہ سے تابعین نے حاصل کیا اور تابعین سے حجج تابعین نے لیا۔ اسی طرح ہر زمانے

اور ہر دور میں یہ قراءات کتابت واداء کی نقل متواتر کے ساتھ ہم تک پہنچیں۔ اس سے تمای متواتر قراءت میں حق و صحیح، واجب اعتقاد اور واجب العمل ہیں۔ ان کا منکر کافر ہے۔“ (تذکرہ قرآن، ص ۱۶۲-۱۶۳)

اس فن کی تعلیٰ بتدریج اور درسی انفرادیت تو دوسری صدی ہجری کے آغاز میں قائم ہو چکی تھی۔ کیونکہ قراءت سب سے سات ائمہ میں حضرت امام ابو یوسف کا نفع مدنی [۵۷۵-۱۶۹ھ] دوسری صدی کے بزرگ تھے لیکن باضابطہ تدریس اور اس فن میں تعریف کا سلسلہ تیسری صدی کے آغاز میں شروع ہوا۔ امام ابن جریر [۸۳۳ھ] اپنی مشہور ”مذہب کتاب“ ”المشترقی والقراءات الخضر“ میں لکھتے ہیں:

”کان اول امام معبر جمع القراءات فی کتاب، ابو عبد القاسم بن سلام وجعلها فی ما احسب عممة وعشرون قراءۃ معاً السبعة، مات سنة اربع و عشرون و مائین“ (المشترقی والقراءات الخضر)

”فن قراءات کے سب سے پہلے محترم نام جنہوں نے قراءات کی روایات ایک کتاب میں مدون فرمائیں، حضرت امام ابو عبد القاسم بن سلام تھے۔ جہاں تک مجھے یاد آتا ہے، آپ نے پچھلے کتاب میں پچیس قراءتیں جمع فرمائیں جن میں قراءات سب سے مشہل ہیں۔ آپ کا وصال پر ۲۲۴ھ میں ہوا۔

لیکن بعد میں تسلسل کے ساتھ جو قراءات میں روایات کے ذریعہ محفوظ ہیں، وہ زیادہ سے زیادہ چودہ ہیں۔ قراءات سب سے سات قراءتوں کے قراءت پر ساری امت کا اتفاق ہے۔ جمہور کے نزدیک حدیثین قراءتوں کی روایات بھی متواتر ہیں۔ اس طور سے قراءت عشرہ کے قراءت پر جمہور کا اتفاق نظر آتا ہے۔ باقی چار قراءتوں کی روایات متواتر نہیں لیکن ان کے تذکرے فن کی کتابوں میں موجود ہیں۔

قراءت سب سے ائمہ میں ۱- حضرت ابو یوسف کا نفع مدنی [۱۶۹ھ]، ۲- حضرت عبداللہ بن کثیر [۱۳۰ھ]، ۳- حضرت ابو یوسف بن علاء مازنی لہری [۱۵۳ھ]، ۴- حضرت عبداللہ بن عامر شامی [۱۱۸ھ]، ۵- حضرت امام ابو بکر عاصم

بن ابی النجیہ دکنی [۱۶۲ھ]، ۶- حضرت امام حمزہ بن حبیب زیات کوفی [۱۵۶ھ]، ۷- حضرت امام ابوالحسن علی بن حمزہ کوفی معروف ہادام کسائی [۱۸۹ھ] آتے ہیں۔ قراءات عشرہ کے ائمہ میں سات ائمہ مذکورہ بالا کے علاوہ: ۸- حضرت یعقوب حمزری لہری [۲۰۵ھ]، ۹- حضرت ابو جعفر یزید بن قطاع مدنی [۱۳۰ھ]، ۱۰- خلف بن ہشام بغدادی [۲۲۹ھ] کا شمار ہوتا ہے۔

ان تمام روایات منقولہ کی تفصیلات پر مشتمل کثیر کتابتیں تعریف ہوئیں۔ امام ابن سلام [۲۲۳ھ]، امام ابوبکر بن محمد [۳۲۳ھ]، امام ابو عمرو دانی [۳۳۳ھ]، امام قاسم شامی [۵۳۳ھ]، امام ابو یوسف ہمدانی [۶۳۳ھ]، امام علی حادوی [۶۳۳ھ]، شیخ ابو علی ابراہیم حمیری [۶۳۲ھ]، امام محمد جریر [۸۳۳ھ] اس فن کے نامور معتمدین ہیں جن کی تعریف سے بے نیاز ہو کر اس فن کی تعظیم نہیں ہو سکتی۔

حضرت سید محمد قادری قدس سرہ اس فن قرآنی کے محرم رات تھے اور اس فن کی اعلیٰ ترین کتابتیں پڑھیں۔ آپ نے حفظ قراءت پہلے اپنے والد ماجد حضرت مولانا سید شاہ ضیاء اللہ قادری قدس سرہ سے حاصل کئے پھر بحر المحیطین کے سفر میں بغداد مقدس حاضر ہوئے اور حضرت مولانا سلطان بن ناصر بن احمد خاوری سے اس فن کا باضابطہ درس لیا اور امام شامی کا مشہور قاعدہ نامیہ جس میں فن قراءات کا منظوم بیان ہے اور شاطیہ کے نام سے مشہور ہے، بھی پڑھا۔ حضرت خاوری اپنی سند اجازت میں تحریر فرماتے ہیں:

”وفروا علی هذا العهد الکسوس الشاطیہ قراءۃ بحث وחקن و نظرو وبعثوا اس کا کسار [حضرت مولانا سلطان خاوری علیہ الرحمہ] کے پاس نہایت بحث و اتفاق کے ساتھ کتاب شاطیہ پڑھی۔“ [ماثر اکرام اردو، ص ۳۵]

حضرت مولانا سلطان بن ناصر خاوری زبردست محدث، قاری، مفسر، شیخ طریقت تھے۔ آپ نے فن قراءات میں ایک کتاب تحریر فرمائی تھی۔ آپ نے اس کا درس بھی حضرت سید محمد قادری قدس سرہ کو دیا ورنہ میں سند اجازت بھی دی۔ آپ خود اپنی سند اجازت میں تحریر فرماتے ہیں:

”وقد اجازته بشرحی المسمی بالعبود الجوہرۃ والذاتی المتکبرۃ علی القواعد المقرورۃ والقوائد المحرورۃ للشیخ محمد المقری۔“
میں نے حضرت سید قادری کو اپنی کتاب اعتقاد الجہرۃ والذاتی المتکبرۃ کی اجازت دی جو دراصل شیخ محمد مرقی کی کتاب التوحید المعروفۃ بالقوائد المحرورۃ کی شرح ہے۔ ”تذکرہ شکرنامہ ص ۱۳۷



قرآنی علوم کے ساتھ ساتھ فقہی مصادر پر بھی حضرت سید محمد قادری قدس سرہ کی گہری نگاہ تھی اور فقہیت کا خاص حصہ آپ کو میرا تھا۔ عرفان و تصوف کی تکمیل جیسی ہوتی ہے جب شریعت کا مکمل علم اور اس کے منشورات اور تقاضوں پر پورا ملے ہوتا ہے۔ حضرت ابو القاسم قشیری رضی اللہ تعالیٰ عنہ رسالہ فقیر میں حضرت ابو العباس احمد بن محمد لآدی صاحب سیدنا جلیل بغدادی قدس سرہما کا فرمان نقل کرتے ہیں۔

”مَنْ أَلَزَمَ نَفْسَهَا آدَابَ الشَّرِيعَةِ نَوَّاهَ قَلْبَهُ بِنُورِ الْمَعْرِفَةِ وَالْمَقَامِ الْعُشْرِفِ مِنْ مَقَامٍ مُتَّبَعَةٍ الْحَبِيبِ فِي أَوَائِمِهِ وَالْمَخْلَقَةِ وَالْمَخْلُوقِ“۔ [رسالہ فقیر ص ۳۰]

جو اپنے اوپر آداب شریعت لازم کر لے، اللہ تعالیٰ اس کے دل کو نور معرفت سے روشن کر دے گا۔ اور کوئی مقام اس سے بڑھ کر معظم نہیں کہ جس کی علی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے احکام، احوال، عادات سب میں حضور کی پیروی کی جائے۔

حضرت سید محمد قادری کا روحانی قد کتابتاً بلند تھا، اس کا حقیقی علم تو اللہ تعالیٰ کو ہے، لیکن اس کے آثار و برکات کا کچھ تعارف آگے آتا ہے۔ روحانیت اور فقہیت میں گہرا رابطہ ہوتا ہے۔ اس لئے سارے بزرگ علم شریعت سے آگاہ ہوتے ہیں۔ چاہے یہ آگاہی کسی ہو یا خالص خدا داد جو علم لدنی کہتے ہیں۔ حضرت امام مالک کا یہ قول حضرات صوفیاء کی پیش نظر ہوتا ہے:

”مَنْ نَفَقَ وَلَمْ يَتَصَوَّفْ فَقَدْ تَنَقَّسَ وَعَنْ تَصَوُّفٍ وَلَمْ يَتَفَقَّهْ فَقَدْ تَزَلَدَقَ“۔
جس نے عالم شریعت ہونے کے ساتھ ساتھ طرز صوفیائی کی پیروی نہ کی، وہ غفلت پر اورد جس نے صرف مذہب افتخار کیا اور شریعت کے علم سے بے بہرہ رہا، اس کے ایمان کا بھی بھرپور نہیں۔

حضرت سید محمد قادری قدس سرہ نہ صرف یہ کہ تصوف و عرفان کا مقام بلند رکھتے تھے بلکہ آپ نے علوم شریعت حضرت حاجیون اور شیخ غلام نقش بند قدس سرہ جیسے جید علمائے حاصل کے۔ پھر عراق کے جید علمائے استفادہ کے۔ اس وقت کا عراق علوم شریعت و طریقت کے ماہرین سے بھر پورا تھا۔ اس لئے علی طرف طبیعت نے کیسا کچھ علی فیض حاصل کیا ہوگا، اسے ہر باشعور کچھ سمجھ سکتا ہے۔ بغضوں کہ آپ کے علی آثار و کروش زندہ کی نذر ہو گئے اور بہت سی علمی کتابیں ”یادان کاویاں“ کے حوالے ہو گئیں جو بیکلام کے بہت سے اسرار خدائی اپنے سینوں میں محفوظ رکھتی تھیں۔ صرف ایک فقہی روایت تاثر شکرنامہ میں محفوظ رہ گئی ہے اس کے تقاض میں حضرت سید محمد قادری قدس سرہ کی علم شریعت پر محنت اور مصداق پر وسعت نگاہ کی وضاحت پیش ہوتی ہے۔

اسلام کا عظیم رکن حج ہے جو احرام کی حالت میں ادا کیا جاتا ہے۔ حرم شریف سے باہر کا کوئی آدمی جب حرم میں داخل ہوتا اس کے لئے ضروری ہے کہ ایک خاص جگہ سے احرام باندھ کر آگے بڑھے، اس جگہ کو میقات کہتے ہیں۔ مکہ معظمہ جانے والے کو بغیر احرام کے میقات سے آگے بڑھنا جائز نہیں چاہے وہ تجارت وغیرہ کے لئے ہی کیوں نہ جا رہا ہو، یہاں تک کہ مکہ مکرمہ میں رہنے والے بھی اگر میقات کی حدود سے باہر جائیں تو انہیں بھی بغیر احرام شریف میں داخل ہونا منع ہے۔ مختلف ملکوں کے لئے میقات پانچ ہیں ۱۔ ذوالحلیفہ ۲۔ ذات عرق ۳۔ یثلم ۴۔ جحہ ۵۔ قرن السنائل۔

✽ غزوہ کھلیفہ: یہ مدینہ شریف کی سمت سے آنے والوں کے لئے میقات ہے۔ مدینہ منورہ سے مکہ معظمہ جاتے ہوئے تقریباً دس کلومیٹر کے فاصلے پر یہ میقات واقع ہے جسے دور حاضر میں ایجا ری کہتے ہیں۔

✽ ذات عرق: عراق کی جانب سے آنے والوں کے لئے میقات ہے جو مکہ معظمہ سے دوسرے کے فاصلے پر واقع ہے۔

✽ یثلم: ہندوستان، پاکستان اور یمن سے حرم شریف جانے والوں کے لئے میقات ہے اگر حرم شریف کے جانے والے ہندوستانی یا پاکستانی سندھی ملتے سے چاہے وہ ہل و پھری

چہاز جب کاسرے سے نکلے پلیم پہلا کے پیش سے گزرتا ہے یہ میقات جاتی ہے۔

✽ تھکے ملک شام سے آنے والوں کے لئے میقات ہے جو عراق کے قریب ہے۔

✽ قرن المنزل: نجد [ریاض] والوں کے لئے میقات ہے جو طائف کے

قریب پڑتی ہے۔ یہاں پہنچے میقات میں حضور نے آقا فیوں کے لئے تھیں فرمائی ہیں۔

[رد المحتار ۱/۱۵۳، بدائع الصنائع ۱/۱۶۴]

یہ میقاتیں ان کے لئے بھی ہیں جن کا ذکر ہوا اور ان کے علاوہ جو شخص جس

میقات سے گزرے، اس کے لئے وہی میقات ہے اور اگر میقات سے نہ گزرے تو جب

میقات کے محاذی آئے، اس وقت احرام باندھ لے، جیسے ہندوستان کی میقات کوہ

پلیم کی محاذات ہے۔ اور محاذات میں آنا اسے خود معلوم نہ ہو تو کسی جاننے والے سے

پوچھ کر معلوم کرے اور اگر کوئی ایسا نہ ملے جس سے دریافت کرے تو تھری کرے اور

اگر کسی طرح محاذات کا علم نہ ہو تو مکہ معظمہ جب دوسروں [دو دن کی مسافت] باقی

رہے، احرام باندھ لے۔ [عالمگیری، رد المحتار، بہار شریعت ۱/۳۵]

اب حضرت صدر میر غلام علی آزاد کو لکھا کہ کلم سے وہ رعایت ملاحظہ کیجئے جو

حضرت سید محمد قادری کی قسمی مآخذ پر دستخط فرمائی دش شہادت ہے۔ حضرت آزاد فرماتے ہیں:

”ایک دن میں نے آپ کی زبان مبارک سے یہ فرماتے ہوئے سنا کہ

ہندوستان اور یمن کے لوگ جب مسند رکے راستے بیت اللہ کی زیارت کو جاتے ہیں تو

پلیم کے محاذی پہنچ کر وہاں احرام باندھ لیتے ہیں، حالانکہ جدہ سے احرام باندھنا بھی

جائز ہے۔ وہاں احرام کی مشقت اٹھانے کی ضرورت نہیں، کیونکہ مسئلہ یہی ہے کہ

جو شخص میقات سے ہٹ کر گزرتا ہوا مکہ معظمہ جا رہا ہو تو میقات کے محاذی احرام

باندھے۔ محاذات کا معنی یہ ہے کہ جہاں سے احرام باندھے، وہاں سے مکہ کی مسافت

آتی ہو جتنی میقات سے مکہ کی ہوتی ہے۔ چونکہ پلیم ہندوستانیوں اور اہل یمن کی

میقات ہے اور یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچی ہوئی ہے کہ جتنی مسافت پلیم اور مکہ کے

درمیان ہے، اتنی ہی مسافت جدہ اور مکہ معظمہ کے درمیان بھی ہے اور یہ بات خود ہی

میقات سے خارج ہے پھر وہاں احرام باندھنے کی کیا حاجت؟

جس وقت میں نے یہ مسئلہ حضرت سے سنا تو دل میں آیا کہ پوچھوں آپ

کس کتاب سے فرما رہے ہیں۔ یہاں تک کہ میں نے اس مسئلہ پر اصل تحریر کتاب تحفہ

شرح منہج تصنیف شیخ ابن حجر کی رحمۃ اللہ علیہ میں دیکھی۔ تصدیق اصل عبارت یہ ہے۔

”لو جاوز الميقات بعد اوبسرة الى لابلية جوف الحوم فله ان يواخر

احرامه لكن بشرط ان يحرم من محل مسافة الى مكفص مسافة ذلک

المیقات قاله الماوردي و جزم به غيره و به يعلم ان الجاهل من اليمن في

البحر له ان يواخر احرامه عن معاذة يلزم الى جيلة لأن مسافتها الى مكة

كمسافة يلزم كما صرحوا به بخلاف الجاهل فيه من مصر ليس له ان

يواخر احرامه عن معاذة الجحفة لأن كل محل من البحر بعد الجحفة

القرب الى مكة منها“۔ [مآثر الکرام اربعہ، ج ۱/۲۳۹-۲۳۸]

اس سیکڑی بڑی کتاب طالعہ ابوبکر مسعودی کا سانی قدس سرہ کی اس عبارت سے بھی ہوتی ہے۔

”لما اذا قصصنا من طريق غير مسدود فله يحرم اذا بلغ موضعا

يحاذاي مسافتا من هذه المواقيت لأنه اذا حاذا ذلک الموضع ميقاتا من

المواقيت صار في حكم الذي يحاذيه في القرب من مكة ولو كان في البحر

فصلوا في موضع لو كان مكان البحر لم يكن له ان يجاوز الا باحرام فله

يحرم كلما قال ابو يوسف“۔ [بدائع الصنائع ۱/۱۶۴، شرائع کا سانی ۱/۱۶۴]



صاحب العراق حضرت سید محمد قادری قدس سرہ وفتر کلمات میں انتخاب

تھے۔ بزرگان دین اور مشائخ اسلام کی توجہ کے مرکز رہے۔ اپنے والد ماجد سید ضیاء

الندہ قادری [م ۱۱۰۳ھ] سے علمی فیوض و برکات حاصل کرنے کے بعد مختلف شہروں اور

نفلوں کی سیر کی و متعدد مشائخ سے روحانی اور علمی فیوض حاصل کئے۔ آپ خود سلسلہ

قادریہ میں حضور نوح پاک رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے صاحب سجادہ حضرت سید سلیمان حسوی

قدس سرہ کے دست مبارک پر بیعت ہوئے لیکن آپ کو سلسلہ قادریہ، سلسلہ چشتیہ، سلسلہ شاذلیہ اور سلسلہ رقاویہ کی غنائیں حاصل تھیں۔

سلسلہ قادریہ

اس سلسلے کی خلافت آپ کو اپنے پیر و مرشد سیدنا شیخ یحییٰ حموی قدس سرہ سے حاصل تھی۔ حضرت علامہ آزاد رقم طراز ہیں:

”پھر دارالسلام بغداد کی جانب متوجہ ہوئے اور ۱۱۱۵ھ کی حدود میں دارالسلام بغداد مقدس پہنچے۔ جب سفر کی گفتگوں سے اطمینان ہو گیا تو وہاں کے مزارات بابرکات خصوصاً شیخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مزار مقدس کی زیارت سے شرف یاب ہوئے۔ پھر وہاں سے حماق کی جانب چل کھڑے ہوئے اور سید یحییٰ حموی صاحب سجادہ غوث الثقلین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے سامنے خدمت میں سرمایہ افتخار حاصل کیا اور مرید ہوئے۔ صاحبزادہ صاحب نے نہایت قدرشاکسی سے آپ کا خیر مقدم کیا اور خانقاہ میں جگہ دی، نیز خلافت و قرعہ اور غوث الثقلین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے چند تہکیمات بھی عطا کئے۔“ (آثار اکرام، ص ۲۳۲)

حضرت سید محمد قادری قدس سرہ کا خاندانی سلسلہ بھی قادری تھا۔ والد ماجد حضرت سید محمد ضیاء اللہ قادری قدس سرہ، حضرت میر سید احمد ترمذی کاپڑی قدس سرہ سے مرید تھے۔ اس سلسلے کی اجازت و خلافت حضرت سید محمد قادری قدس سرہ کو بھی یا نہیں؟ اس کی صراحت نہیں لی گئی لیکن زیادہ تو یہ ہے کہ اس سلسلے کی آپ کو خلافت رہی ہوگی، کیوں کہ یہ سلسلہ جسے اعلیٰ حضرت نے سلسلہ تہذیب فرمایا تھا، صفروی سادات کے خاندان میں اس وقت بہت رائج تھا۔ حضرت میر سید شاہ لطف اللہ شاہ لدھا بکراہی، حضرت سید شاہ برکت اللہ قادری بکراہی قدس سرہ، اس سلسلے کے بہت مقبول و عظیم اور محترم شیوخ طریقت تھے، اور خود حضرت کے والد ماجد عشق کی حد تک میر سید احمد کاپڑی قدس سرہ سے لگاؤ رکھتے تھے، اس لئے اس کی کوئی وجہ سمجھ میں نہیں آتی کہ والد ماجد نے یہ نہ تو آپ کے حوالے نہ فرمائی ہو۔ واللہ اعلم بالصواب۔

کاپڑی سلسلہ قادریہ تو خاصاً مشہور اور رائج ہے، کیوں کہ یہ وہی سلسلہ ہے جو صاحب البرکات رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ہوتا ہوا امام اہل سنت اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری قدس سرہ تک پہنچا ہے۔

حضرت سید محمد قادری کا یہ بخاری سلسلہ قادریہ بہت عالی ہے اس کی خاص بات یہ ہے کہ حضور غوث پاک تک سارے مشائخ جیلانی سید ہیں۔ اس سلسلے کا شجرہ حسب ذیل ہے: ۱۔ سید محمد قادری، ۲۔ سید یحییٰ حموی، ۳۔ سید عبدالرزاق، ۴۔ سید شرف الدین، ۵۔ سید جلال الدین، ۶۔ سید شہاب الدین احمد، ۷۔ سید جمال الدین عبداللہ، ۸۔ سید شمس الدین ابوالوفا، ۹۔ سید شہاب الدین احمد، ۱۰۔ سید قاسم، ۱۱۔ سید عبدالملک، ۱۲۔ سید شہاب الدین ابوالحسن احمد، ۱۳۔ سید بدر الدین حسن، ۱۴۔ سید علاء الدین غی، ۱۵۔ سید شمس الدین محمد، ۱۶۔ سید شرف الدین یحییٰ، ۱۷۔ سید شہاب الدین احمد، ۱۸۔ سید علاء الدین ابوصالح نصر، ۱۹۔ سید جمال الدین عبدالرزاق، ۲۰۔ سیدنا غوث الثقلین قطب ربانی ابو محمد علی سید عبدالقادر جیلانی، ۲۱۔ سیدنا شیخ ابو سعید غفری، ۲۲۔ شیخ ابونحسن علی قرطبی بکراہی، ۲۳۔ شیخ ابو الفرج طریطی، ۲۴۔ شیخ ابوالفضل عبدالواحد سی، ۲۵۔ شیخ ابو کربلہ، ۲۶۔ سید الطائفہ شیخ حمید بخاری، ۲۷۔ شیخ سری سطلی، ۲۸۔ شیخ معروف کرشی، ۲۹۔ امام علی بن موسیٰ رضا، ۳۰۔ امام موسیٰ بن جعفر کاظم، ۳۱۔ امام جعفر بن محمد صادق، ۳۲۔ امام محمد بن علی باقر، ۳۳۔ امام علی بن حسین زین العابدین، ۳۴۔ امام حسین شہید کربلا، ۳۵۔ مولائے کائنات سیدنا علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہم، ۳۶۔ سید المرسلین رحمة اللہ علیہ، ۳۷۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، ۳۸۔ آدم صاحب الباقین

سلسلہ چشتیہ صفرویہ

حضرت سید محمد قادری قدس سرہ نے عمر کی کئی دہائیاں سفر میں گزاریں۔ ذکر ہو چکا ہے کہ آپ کے فرد خاندان حضرت سید فرید الدین عرف سید بدلیہ کے تفسیری سفر میں بھی ساتھ رہے اور زیارت حرمین کے لئے بھی دونوں حضرات ساتھ ساتھ گئے۔ حج بیت اللہ اور مدینہ طیبہ کی زیارت کے شرف سے محتا ہو کر حضرت سید

قادری نے عراق کا رخ کیا اور سید فرید الدین سورت [مہجرات] واپس آ گئے اور اسی شہر میں وفات پائی۔ علامہ آزاد بگاری رقم طراز ہیں:

”ہاویں صدی ہجری کی تیسری دہائی (۱۱۲۱ء سے ۱۱۳۰ء) کے درمیان میں سزا آخرت اختیار کیا اور اسی شہر سورت میں مدفون ہوئے۔ کئی کتابیں مختصرات و مہولات آپ کے حاشیہ اودھج کے ساتھ لکھی ہوئی بلگرام میں موجود ہیں۔“ [آئین اکرام، ص ۲۳۱]

حضرت سید فرید الدین عرف سید بدے کے سادات پنج بھیا سے تھے۔ سلسلہ نسب یہ ہے: ۱۔ سید فرید الدین عرف سید بدے ۲۔ خواجہ سید معین الدین واد۔ ۳۔ سید عبدالوہاب واد۔ ۴۔ سید محمد اہمل بلگرامی۔

بڑے میر صاحب حضرت سید محمد صاحب اندوڑ العسفری قدس سرہ کی سجادگی کی شاخ میں تھی۔ وادہ جد حضرت خواجہ سید معین الدین کے وصال کے بعد یہ سجادگی حضرت سید فرید الدین عرف سید بدے علیہ الرحمہ کو سپرد ہوئی۔ حضرت سید فرید الدین دو بھائی اور دو بیٹے تھے: ۱۔ سید فرید الدین ۲۔ دختر ۳۔ دختر ۴۔ سید طاہر عرف طاہر۔

سید فرید الدین کے دو صاحبزادے تو بدے تھے: ۱۔ سید حسن ۲۔ سید عبدالرسول سید حسن عین عالم شباب میں آپس نزاع کا شکار ہو کر شہید ہوئے، نظم الائی [سید عبدالرسول حیات رہے لیکن وادہ جد سید فرید الدین عرف سید بدے کے وصال کے وقت چھوٹے تھے، اس لئے خاندان کے ارباب صل و عقد کی رائے سے حضرت سید محمد صغریٰ کی سجادگی بھی حضرت سید محمد قادری قدس سرہ کے سپرد ہوئی جن کا دائرہ قادریہ خوب شہرت حاصل کر رہا تھا اور لوگ کثرت کے ساتھ آپ کے دست مبارک پر

* صاحب دہود بلگرامی نے آپ کا سال وصال ۱۱۵۵ھ تحریر کیا ہے جو درست نہیں ہے اس کی ایک وجہ یہ ہے کہ صاحب آزاد نے ہاویں صدی ہجری کی تیسری دہائی کا آپ کا وقت وفات تقابلاً ہے جو خود اس وقت حیات تھے۔ دوسری وجہ یہ ہے کہ سید فرید الدین کے وصال کے بعد یہ سجادگی حضرت سید محمد قادری کے سپرد ہوئی۔ حضرت سید محمد قادری قدس سرہ کا وصال ۱۱۳۵ھ میں ہوا اگر حضرت سید بدے کی رحلت ۱۱۵۵ھ میں ہوئی تو حضرت سید محمد صغریٰ قدس سرہ کی چھٹی بلکہ ساتویں صدی ہجری کے حیات ہوتے تو حضرت سید محمد قادری کو کیوں آپ کی جگہ لے لیتے؟

بیعت ہو کر سلسلہ قادریہ میں داخل ہو رہے تھے۔ تاثر انکرام میں تحریر ہے:

”آخر کار سید محمد قادری بے شمار برکتیں سمیٹ کر ہندوستان لوٹے۔ چند سال دار الخلافہ شہنشاہ آبد [دہلی] میں مقیم رہے اور ظاہری و باطنی حاکمین کی ہدایت و ارشاد میں مشغول ہو گئے۔ کثیر خلق خدا آپ کے سلسلہ بیعت میں داخل ہوئی۔ بلاخر بلگرام تشریف لاکر گوشہ نشین ہو گئے۔“ [آئین اکرام، ص ۲۳۲]

جب حضرت سید محمد قادری کا ۱۱۳۵ھ میں وصال ہو گیا تو فاتح بلگرام سید محمد صغریٰ قدس سرہ کے سلسلہ چشتیہ کی سجادگی پھر حضرت سید فرید الدین عرف سید بدے کے چھوٹے صاحبزادے سید عبدالرسول کو منتقل ہو گئی۔ حضرت سید عبدالرسول کے بعد ان کے پوتے صاحبزادے سید نور علی سجادہ نشین ہوئے۔ سید نور علی کے تین صاحبزادے تھے: ۱۔ سید نیر حسن ۲۔ سید نیاز حسین ۳۔ سید محمد علی

سید نیر حسین عثمانی شباب میں فوت ہوئے۔ سید محمد علی نے شہسواروں کا پیشہ اپنایا۔ نوامب دکن حیدر بیگ خاں کے ٹوک سواروں کے رسالہ دھرتے۔ جنگ پونہ میں دشمن کی توپ کی زد میں آ کر شہید ہوئے۔ سید نیاز حسن نوامب آصف الدہود شاہ ودھ کے مصاحب خاص تھے جنہیں خان بہادر نوامب محمد الدہود ویر الملک قائم رنگ جیسے خطابات عطا ہوئے۔ منعم مصروفیت کی بنا پر سجادگی کی ذمہ داری آپ کے شانوں پر نہ ڈال کر انہیں کے صاحبزادے سید حسین کو سجادہ نشین نامزد کر گیا۔ ان کے بعد سید حسین کے اہلوتے صاحبزادے سید عزیز الدہود سجادہ نشین ہوئے پھر ان کے صاحبزادے سید بشیر حسین، پھر ان کے صاحبزادے سید زین العابدین سجادہ نشین ہوئے، اب یہ سجادگی بھی حضرت سید زین العابدین کے بیٹے حضرت محمد، نا حافظ قادری سید اولیس مصطفیٰ دامت برکاتہم اللہ صیہ کے سپرد ہے۔ حضرت سید محمد قادری کا سلسلہ چشتیہ صغریہ سب ذیل ہے:

۱۔ حضرت سید محمد قادری ۲۔ سید فرید الدین عرف سید بدے ۳۔ خواجہ سید معین الدین ۴۔ سید عبدالوہاب ۵۔ سید محمد اہمل ۶۔ سید فضل اللہ ۷۔ سید محمد ۸۔ سید فضل اللہ ۹۔ سید عارف الدین ۱۰۔ سید ابراہیم ۱۱۔ سید محمد ناصر ۱۲۔ سید محمد مسعود ۱۳۔ سید محمد رسالہ ۱۴۔ سید محمد

صاحب الدعوة حضرت شیخ ۱۵- خواجہ سید قطب الدین خٹیاہار کی ۶- سلطان الہند عطاء
روس خواجہ خواجہ سید حسین الدین حسن چشتی اجمیری بھجری، ۱۷- خواجہ عثمان ہارونی، ۱۸-
حاجی شریف زندگی، ۱۹- خواجہ سید محمود چشتی، ۲۰- خواجہ ناصر الدین ابو یوسف بن محمد
چشتی، ۲۱- خواجہ محمد بن ابی احمد چشتی، ۲۲- خواجہ ابو احمد اہل چشتی، ۲۳- خواجہ ابو اعلیٰ
شامی، ۲۴- خواجہ محمد عادل وینوری، ۲۵- خواجہ امیر ہمدانی، ۲۶- خواجہ حذیفہ مرغی، ۲۷-
سلطان ابراہیم بن ابوالحسن، ۲۸- خواجہ فیصل بن عیاض، ۲۹- خواجہ عبدالواحد بن زید، ۳۰-
خواجہ حسن ہمدانی، ۳۱- مولائے کائنات امیر المؤمنین علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین،
۳۲- سید الانبیاء والمرسلین محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم

سلسلہ شاذلیہ

یہ سلسلہ ہندو پاک میں کم متعارف ہے لیکن بلاد مغرب میں اس سلسلے کی
دعوت ہے۔ مصنف دلائل و اثبات شریف اسی سلسلے کے بزرگ ہیں۔

سلسلہ شاذلیہ سیدنا امام حسن مجتبیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور مولائے کائنات امیر
المؤمنین سیدنا علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ہوتا ہوا آتا ہے دو جہاں رومی فدائے
رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم و ہارک و ملکم تک پہنچتا ہے۔ یہ صاحب حزب
ابو سید ابوالحسن علی بن محمد حسینی شاذلی قدس سرہ کی ذات گرامی سے منسوب ہے۔

اسلامی انسائیکلو پیڈیا کے نگار لکھتے ہیں:

”سلسلہ شاذلیہ تصوف کا ایک سلسلہ ہے جس نے ابوالحسن علی بن عبداللہ محمد
شاذلی کی نسبت سے یہ نام پایا۔ حضرت شاذلی نے کوئی عظیم کتاب نہیں لکھی۔ البتہ کسی
ایک مخطوطات، متعدد ادویہ اور ایک نظم ان سے منسوب ہے۔ حضرت شاذلی کی تصانیف
میں سب سے زیادہ مشہور حزب البحر ہے۔ غائبانہ کی اولین جڑعت تونس میں قائم
ہوئی۔ سلسلہ شاذلیہ کا اصل مرکز افریقہ کا وہ علاقہ تھا جو مصر کے مغرب میں واقع ہے۔
بالخصوص الجزائر اور تونس، ۱۵ویں صدی میں اس سلسلے کی بہت ترویج ہوئی۔

بانی حضرت شیخ ابوالحسن شاذلی سید کے نزدیک غارہ میں ۵۹۳ھ ۱۱۹۶ء کے قریب

پیدا ہوئے لیکن بعض لوگوں کو اس میں اختلاف ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ آپ تونس میں جبل
ظفران کے قریب شاذرہ کے مقام پر پیدا ہوئے۔ آپ حسینی سید ہیں۔ کہوں کے مطالعے
کے بڑے شائق تھے اس لیے یہاں کی اخیر عمر میں مشاہد ہوئی تھی۔ حضرت جلیل القادری کے خلف
کے خطبہ آپ نے شہر فاس میں سنے۔ آپ بعدین شعیب تلمسانی کے شاگرد تھے۔ کئی مرتبہ
حج کیا۔ آخری سفر میں بالادی مصر کے صحرائے عینہ پر بخیر و کرہ ۶۵۶ھ ۱۲۵۸ء
میں وصال فرمایا۔ ”اسلامی انسائیکلو پیڈیا“ ص ۵۵۲، تفصیل ص ۵۵۲

مزار پر انوار رحمتا ہے۔ عمامہ آزاد بلگرامی نے سفر حج کے دوران آپ
کے حوزہ پر انوار رحمتا دی ہے۔ مآثر الکرام میں تحریر فرماتے ہیں

”اسی سال [۱۱۵۲ھ] عجاز میں بیٹھا۔ آٹھ روز کے بعد ”مفتی“ کے ساحل
پر پہنچا جو یمن کی ایک بندرگاہ ہے۔ چاروں تک جہاز خانہ کے سامنے لشکر انداز رہا جس
سے اس مبارک مقام کی سیر میرا آئی اور شاذلی قدس سرہ کے حوزہ مبارک کی زیارت
سے بے شمار برکتیں حاصل کیں۔“ ”مآثر الکرام“ اردو ص ۳۳۳، ۳۳۴

حضرت شاذلی سے حضور تک اس سلسلے کا فہرہ ہے:

۱- سید ابوالحسن علی بن محمد شاذلی، ۲- شیخ عبدالسلام بن شعیب، ۳- شیخ شریف
مدنی، ۴- شیخ تقی الدین حرمونی قتیہ، ۵- شیخ ابوالحسن علی، ۶- شیخ تاج الدین نقاش، ۷- شیخ
محمد بن حسین خراسانی، ۸- شیخ زین الدین محمود تروینی، ۹- شیخ ابوالحسن ابراہیم ہمدانی،
۱۰- شیخ ابوالقاسم مروانی، ۱۱- شیخ فتح محمودی، ۱۲- شیخ سعید قیروانی، ۱۳- شیخ محمد جبر، ۱۴- سید
ناہام حسن، ۱۵- امیر المؤمنین مولائے کائنات سیدنا علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ و عنہم
اجمعین، ۱۶- سید المرسلین خاتم النبیین محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم۔

حضرت شاذلی سے یہ سلسلہ کن مشائخ سے ہوتا ہوا حضرت سید محمد قادری
قدس سرہ تک پہنچتا ہے، اس کی تفصیل فی الحال دستیاب نہیں۔

سلسلہ شاذلیہ کی خصوصیات پر روشنی ڈالتے ہوئے مفتی محمد سعد اللہ اپنے
رسالہ ”رسالہ فی مسائل الصوفیہ“ میں رقم مزار ہیں

”واعمال هذه الطريقة الشاذلية المسبوبة الى السيد ابي الحسن
علي بن محمد الشاذلي الرياضات بالرهو المجاهدة وكثرة الصوم وتقليل
النوم والتعرج الى الصحراء والاقامة عند القبور وترك التسبب بملو حار
الغزور واكثر وهم تلاوة القرآن وقراءة الحزب المنسوب اليه فليستنا الله
بسرہ و نكرات العلوي العظيم والعلم الحليم والعزیز الرحيم“ و ذکر ہم کلمہ
التوحيد بتوفيد الراس بالثني بمبيا والحيات شمالا من غير ضرب“.

[مرسدہ فی سلسلہ الصوفیہ، مفتی محمد سعید الدہلوی، ص ۲۹]۔ خطوط موم، نا آزاد پبلیشرز، علی گڑھ مسلم
یونیورسٹی، اندراج، ۱۹۷۷ء، ص ۲۹] حسن عربیہ اس رسالہ کا اردو ترجمہ اشاعت مجددہ کے ساتھ ناچنر نے
مکمل کرنے کی سعادت حاصل کی ہے جو ”سلسلہ صوفیہ“ کے نام سے منظر شریعت ہے۔ [۳۰-۳۱-۳۲-۳۳-۳۴-۳۵-۳۶-۳۷-۳۸-۳۹-۴۰-۴۱-۴۲-۴۳-۴۴-۴۵-۴۶-۴۷-۴۸-۴۹-۵۰-۵۱-۵۲-۵۳-۵۴-۵۵-۵۶-۵۷-۵۸-۵۹-۶۰-۶۱-۶۲-۶۳-۶۴-۶۵-۶۶-۶۷-۶۸-۶۹-۷۰-۷۱-۷۲-۷۳-۷۴-۷۵-۷۶-۷۷-۷۸-۷۹-۸۰-۸۱-۸۲-۸۳-۸۴-۸۵-۸۶-۸۷-۸۸-۸۹-۹۰-۹۱-۹۲-۹۳-۹۴-۹۵-۹۶-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۰-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-۱۴۹۱-۱۴۹۲-۱۴۹۳-۱۴۹۴-۱۴۹۵-۱۴۹۶-۱۴۹۷-۱۴۹۸-۱۴۹۹-۱۵۰۰-۱۵۰۱-۱۵۰۲-۱۵۰۳-۱۵۰۴-۱۵۰۵-۱۵۰۶-۱۵۰۷-۱۵۰۸-۱۵۰۹-۱۵۱۰-۱۵۱۱-۱۵۱۲-۱۵۱۳-۱۵۱۴-۱۵۱۵-۱۵۱۶-۱۵۱۷-۱۵۱۸-۱۵۱۹-۱۵۲۰-۱۵۲۱-۱۵۲۲-۱۵۲۳-۱۵۲۴-۱۵۲۵-۱۵۲۶-۱۵۲۷-۱۵۲۸-۱۵۲۹-۱۵۳۰-۱۵۳۱-۱۵۳۲-۱۵۳۳-۱۵۳۴-۱۵۳۵-۱۵۳۶-۱۵۳۷-۱۵۳۸-۱۵۳۹-۱۵۴۰-۱۵۴۱-۱۵۴۲-۱۵۴۳-۱۵۴۴-۱۵۴۵-۱۵۴۶-۱۵۴۷-۱۵۴۸-۱۵۴۹-۱۵۵۰-۱۵۵۱-۱۵۵۲-۱۵۵۳-۱۵۵۴-۱۵۵۵-۱۵۵۶-۱۵۵۷-۱۵۵۸-۱۵۵۹-۱۵۶۰-۱۵۶۱-۱۵۶۲-۱۵۶۳-۱۵۶۴-۱۵۶۵-۱۵۶۶-۱۵۶۷-۱۵۶۸-۱۵۶۹-۱۵۷۰-۱۵۷۱-۱۵۷۲-۱۵۷۳-۱۵۷۴-۱۵۷۵-۱۵۷۶-۱۵۷۷-۱۵۷۸-۱۵۷۹-۱۵۸۰-۱۵۸۱-۱۵۸۲-۱۵۸۳-۱۵۸۴-۱۵۸۵-۱۵

۱۔ حضرت سید احمد کبیر رفاقی ۲۰۔ شیخ علاء الدین علی واسطی، ۳۰۔ شیخ ابوالفضل بن کعب، ۳۱۔ شیخ علی بن علام، ۳۲۔ شیخ علی ہادی، ۵۰۔ شیخ علی نجفی، ۶۰۔ شیخ ابوبکر بن علی، ۷۰۔ سید طاہر نقہ چندی بھادری، ۸۰۔ شیخ سری سطلی، ۹۰۔ خواجہ معروف کفری، ۱۰۰۔ شیخ داؤد کاشی، ۱۱۰۔ خواجہ حبیب نجفی، ۱۲۰۔ خواجہ حسن بھری، ۱۳۰۔ امیر المؤمنین مولائے کائنات ابوہریرہؓ، ۱۴۰۔ شیخ علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ، ۱۵۰۔ جعفر بن محمد، ۱۶۰۔ سید المرتضیٰ بن محمد، ۱۷۰۔ سید محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم حضرت سید احمد کبیر رفاقی حضرت سیدنا امام علی بن موسیٰ کاظم رضی اللہ تعالیٰ عنہم کے خاندان سے ہیں۔ سلسلہ نسب یہ ہے: سید احمد کبیر بن سید ابوالحسن علی بن سید احمد بن سید یحییٰ بن سید زہد بن سید علی بن سید رفاعہ مشرفی قدس سرہ اسرارہم۔ آپ کے والد، جد حضرت سید ابوالحسن علی ہادی مشرف سے ہجرت کر کے بصرہ کے اکبر بطنی کے قریب ام عبیدہ کاؤں میں آئے تھے۔ یہیں آپ کی ولادت ۱۰۶۰ھ/۱۰۶۰ء میں ہوئی۔ تعلیم و تربیت والد ماجد اور ماموں حضرت منصور بطنی کے زیر سایہ ہوئی۔ ۱۲ برس کی عمر تک آپ تحصیل علوم میں مصروف رہے۔ فاضل روزگار اور اکابر اولیاء اللہ میں شمار ہوئے۔ حضرت رفاقی نے بیعت و خلافت کا شرف حضرت شیخ ابوالفضل علی واسطی سے حاصل کیا اور خرقہ، خلافت، اپنے ماموں حضرت منصور بطنی سے پیا۔ حضرت منصور کا وصال ۵۳۰ھ میں ہوا، اس کے بعد حضرت شیخ احمد رفاقی ان کے سجادہ نشین ہوئے۔ خیر عمر میں سرکارِ نحوٹ اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے خصوصی باطنی فیوض حاصل ہوئے۔ سرکارِ نحوٹ اعظم نے جب ”قَلْبِيْ عَلِيْهِ عَلَيَّ وَقَبِيْ كُنْ وَلِيَّ اللّٰهِ“ فرما تو دنیا کے سارے مشائخ نے گرونیں خم کر دی تھیں، ان میں دس ابدال وقت بھی تھے۔ ان ببدال میں حضرت شیخ احمد کبیر رفاقی کا نام گرائی بھی شامل ہے۔ مسالک السالکین میں ذکر ہے:

”حضرت شیخ بھائی بطوہ رحمۃ اللہ علیہ، ابراہیم الاعز بن شیخ ابوالحسن علی الرفاقی سے روایت کرتے ہیں کہ میرے والد، جد نے میرے ماموں حضرت شیخ احمد الرفاقی سے پوچھا کہ حضرت محبوب سبحانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے جو ”قَلْبِيْ عَلِيْهِ عَلَيَّ وَقَبِيْ كُنْ وَلِيَّ اللّٰهِ“ کل وں اللہ فرمایا تو کیا آپ اس کلمے پر سن جانب اللہ

مامور ہوئے تھے؟ فرمایا: بے شک وہ مامور ہوئے تھے۔ ”مسالک السالکین، ۱/۳۳۱“
دربار رسالت میں آپ کس قدر مقبول تھے اس کا اندازہ اس بات سے ہوتا ہے کہ حاضر دربار ہرگز ایک نفیعی قصیدہ عرض کیا تو سرکار کا دست اقدس قبر اطہر سے نمودار ہوا اور آپ نے دست بوی فرمائی۔ قنادی رضویہ میں ہجرت الاسرار اور امام جلال الدین سیوطی کے حوالے سے اعلیٰ حضرت تحریر فرماتے ہیں:

”حضرت محمود قدس سرہ الشریف کا روضۃ النور سید اطہر صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر حاضر ہونا اور یہ اشعار عرض کرنا ہے۔

لَمَّا حَالَةَ الْبَعْدِ رُوْحِيْ كُنْتُ اَوْسَلَهَا تَقْبِلُ الْاَرْضَ وَهِيَ نَالِيْسِي
وَهَلْهُ حَوْلَةُ الْاَشْبَاحِ قَدْ حَضَرْتُ فَاعْلَمْ بِعَيْنِكَ كَمْ تَحْطِيْ بِهَاشِيَتِيْ
ترجمہ: جب دور تھا تو اپنی روح کو آپ کی خدمت اقدس میں بھیجا کرتا جو میری طرف سے زمین بوی کرتی تھی، اب آپ کا ختام مجسم حاضر بارگاہ ہے۔ حضور دست کرم بڑھائیں تاکہ میرے لب دست بوی کی سعادت حاصل کریں۔

اس پر حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا دست مبارک روضۃ النور سے باہر کرنا اور حضرت احمد رفاقی کا اس کے پورے شرف ہونا مشہور ہوا تو اس سے: ”اقنادی رضویہ جلد ۱، ۲۹/۳۶“
حضور نحوٹ پاک کی بارگاہ میں آپ کو خصوصی قرب حاصل تھا۔ شیخ محمد بن خضر اپنے والد، جد سے روایت کرتے ہیں کہ ایک بار میں حضور نحوٹ پاک کی خدمت میں حاضر تھا۔ دل میں خیال گذرنا کہ مجھے حضرت احمد رفاقی سے بھی نیاز حاصل کرنا چاہئے۔ اس خیال کے آتے ہی حضور نحوٹ پاک نے فرمایا کہ اے خضر! شیخ احمد رفاقی سے ملاقات کرو۔ میں نے دیکھا تو آپ کے ہاز کی طرف ایک ہانپت بزرگ بیٹھے ہوئے تھے۔ میں نے اٹھ کر ان کو سلام کیا اور مصافحہ کا شرف حاصل کیا۔ انہوں نے فرمایا: اے خضر! جو شخص حضرت محبوب سبحانی جیسے بزرگ کو دیکھ لے، اس کو کچھ جیسے شخص سے ملنے کی آرزو نہیں کرنی چاہیے۔ یہ فرما کر وہ غائب ہو گئے۔ ”مسالک السالکین، ۱/۳۳۸“
مناقب نحوٹ میں شیخ ابوجعفر عبداللہ انصاری سے منقول ہے کہ حضور نحوٹ پاک

رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ایک دن اپنا خادم حضرت سید احمد کبیر رفاقی قدس سرہ کے پاس بھیجا اور ان سے دریافت کیا کہ عشق کیا ہے؟ حضرت سید رفاقی نے یہ سن کر ایک آہ بھر سونچنی اور فرمایا عشق ایک آگ ہے جو ماسوی اللہ کو جلا کر رکھ دیتی ہے۔ اتنا کہنا تھا کہ اس آہ بھر سوز کے اثر سے وہ درخت، جل کر راکھ ہو گیا جس کے نیچے حضرت رفاقی کھڑے تھے۔ پھر وہ آگ آپ کے جسم مبارک میں بھڑک اٹھی اور آپ کا پر اوجو جلی کر خاکستر ہو گیا۔ پھر آپ اپنی ہونک برف کی، تندہ گئے۔ خادم یہ منظر دیکھ کر بدحواس ہو گیا اور دوڑا ہوا حضور غوث پاک کی خدمت میں حاضر ہو کر ساری کیفیت بیان کی۔ آپ نے فرمایا تم واپس جاؤ اور اس برف کے ارد گرد کی جگہ کو غلط اور بخور سے مطہر کرو، ان شاء اللہ حضرت رفاقی اپنی اصلی حالت میں واپس آ جائیں گے۔ خادم نے ایہ ہی کیا۔ ایک ساعت نہ گزری تھی کہ حضرت رفاقی کھڑے توجید پڑھتے ہوئے اٹھ بیٹھے۔ اس واقعے کو نقل کرنے کے بعد صاحب سائیکہ السالکین [۳۳۵/۱] لکھتے ہیں:

”سید صاحب کو جس قدر نعمتیں آپ [سرکار غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ] سے حاصل ہوئیں اور کو اس کا عطر عذیبہ بھی نصیب نہیں ہوئیں۔ آپ [سرکار غوث پاک] نے فرمایا ہے کہ جو اس مقامِ قادریہ میں پہنچتا ہے پھر اپنے قاسبِ عنصری کی طرف رجوع نہیں کر سکتا سوائے دو ادبیا کے، ایک سید رفاقی صاحب، ایک اور لی جو زندہ اسحق میں گذرے۔ آپ [سرکار غوث پاک] سید رفاقی صاحب کی مدح میں یہ شعر پڑھا کرتے تھے۔

کذا ابن الرفاعی کان منی بسلک لی طریقی و انشالی
حضرت سید احمد کبیر رفاقی قدس سرہ کی کرامت اور خوارقِ عادات کثیر ہیں۔ آپ کے ادنیٰ درجے کے سریدہ درندہ پر سوار ہوا کرتے تھے اور سانپ وغیرہ زہریلے حشرات الارض کو ہاتھ میں لے لیا کرتے اور آگ میں ٹھس جایا کرتے تھے۔ بڑے بڑے کجور کے درختوں پر چڑھتے اور زمین پر گر پڑتے لیکن ان کو ذرا بھی اذیت نہیں پہنچتی تھی۔ [سائیکہ السالکین، ۳۳۹/۳]

اللہ تعالیٰ نے آپ کو قبولیتِ عامہ سے سرفراز کیا تھا۔ سید ابن الجوزی کہتے ہیں کہ ان کے شیوخ میں سے ایک کے بیان کے مطابق حضرت رفاقی کے پاس شعیان کی ایک رات کو ایک لاکھ آدی دیکھے گئے۔ [اسلامی انسائیکلو پیڈیا، سیدہ قائم محمود، اقصیل ماہ ۱۹۸۴ء] سلسلہ رفاغیرہ کی عملی خصوصیتوں پر روشنی ڈالنے ہوئے حضرت محمد سعد اللہ اپنی کتاب: ”رسالت فی مسائل الصوفیہ“ میں رقم طراز ہیں:

”و اعمال هذه الطریقة الجلیلة الرفاغیة المنسوبة الی القطب السید احمد الرفاعی ہی الزهدو المحاهدة و السحر الی عیوب الخلق و الشفاعة علیہم و ترک الالتفات الی الدنیا و دوام الاشتغال بالاذکار الحلیلة و اکثر ذکورہم: ”هَوَالِئُ الْقُتُومِ وَاللَّه لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَحْضُ الْقُتُومُ“ الغالی لا یلہا“ [رسالت فی مسائل الصوفیہ، مفتی محمد سعد اللہ، ج ۱ ص ۱۴]

ترجمہ: قطب عصر حضرت سید احمد رفاقی سے منسوب جلیل الشان سلسلہ رفاغیرہ کی ممتاز عملی خصوصیتیں یہ ہیں کہ اس سلسلے کے وابستگان زہدانِ مجاہدہ کرتے ہیں، مخلوق کے عیوب کی پروردہ پوشی کرتے ہیں، ان کے ساتھ شفا دے دیتا دیکھتے ہیں، دنیا کی طرف توجہ نہیں ہوتے اور عظیم اذکار و اشغال میں ہمیشہ مشغول رہتے ہیں۔ دو اکثر و بیشتر ”هَوَالِئُ الْقُتُومِ“ اور ”اللَّه لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَحْضُ الْقُتُومُ“ کوشب و روز میں ایک ہجر پر باراد کرتے ہیں۔

حضرت مولانا سلطان بن ناصر خاوری قدس سرہ سے اس سلسلے کی بھی حضرت سید محمد قادری قدس سرہ کو اجازت و خلافت حاصل تھی جیسا کہ سیدہ شاذیہ کے ذیل میں مآثر و کرام کا حوالہ گذار لیکن حضرت سید احمد کبیر رفاقی سے حضرت شاہ سلطان بن ناصر خاوری تک یہ سلسلہ کی مشائخ سے ہوتا ہوا پہنچا اس کی تفصیل مندرجہ ذیل۔

ان باعظمتِ خلوفوں کی برکتیں سمیٹتے ہوئے جب آپ بگرام شریف واپس ہوئے تو دائرۂ قادریہ کی تائیس فریادی اور عرب سے لے کر محکم سلسلہ قادریہ بھی رائج فرمایا۔ یہ آپ کی حضور غوث پاک رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے بے پناہ عقیدت اور اپنے شیخ میں فتائیت کی دلیل ہے۔ سرکار غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے بھی اپنے

اس نیاز مند کو خوب نواز لے جس کا بھی ہے اس قادیروہ درویش کی بارگاہ میں جا کر اپنی آنکھوں سے فیضانِ غمضیہ آبِ حیاتِ حشر کرے۔

حضرت سید محمد قادیروہ قدس سرہ اخیر وقت میں بالکل گوشہ نشین ہو گئے تھے۔ علامہ آزاد بکلمی قدس سرہ کا بیان ہے

”آخر کار بکلمی کو تشریف ارازی بخشی اور گوشہ نشین ہو گئے۔ مگر زکی الدین کی اوقات کے علاوہ گھر سے باہر بہت کم نکلتے۔ چنانچہ زکی دھڑکی جانتے سمجھتے اور افراماتے۔

امامت بھی کرتے اور نہایت خوش الحانی سے قرآن کی تلاوت فرماتے۔“ [تأثر بکرام ص ۲۳]

حضرت سید قادیروہ قدس سرہ کے وصال کے بعد آپ کے پوتے سید غلام محمد الدین عرف غلام مہال اپنے جد بزرگوار سید محمد قادیروہ کے سپاہی بن گئے۔ سید غلام

محمد الدین [۱۲۴۲ھ] کے وصال کے بعد ان کے بیٹے سید باسطی ولد سید علی مرتضیٰ سپاہی بن گئے۔ سید باسطی کے بعد یہ سپاہی بن گئے۔ سید مرتضیٰ بن گئے۔ ان کے

بعد یہ سپاہی بھی ساداتِ پنج بھائیوں سے حضرت سید عبدالرسول علیہ الرحمہ کو منتقل ہو گئی۔



سرکارِ غوثِ اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے خصوصی روحانی فیوض و برکات سے سرفراز صاحبِ عرفان، کاشفِ الحقیقت منصبِ قلبیت پر فائز تھے۔ آپ کے سرمد

برحق سیدنا شیخ یحییٰ بن محمد قادیروہ قدس سرہ صاحبِ سجادہ سرکارِ غوثِ اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے آپ کو صاحبِ عرفان اور کاشفِ الحقیقت کے گرامی القاب عطا فرمائے

اپنے مشائخِ سلاسل کی روایت کے پاسدار اور ان کے روحانی خزانوں کے امین تھے۔ قربِ الہی کی وہ اعلیٰ منزل میں نصیب نہیں کہ جس میں مبارک میں بھی طالعین کے لیے مرجع

حاجات، درویشانہ مقصود تھے اور آج بھی کثیر خلقِ خدا شب و روز آپ کے آستانہ کرم پر حاضر ہو کر مقاصدِ حیات حاصل کرتی ہے اور مصائب و آلام سے نجات پاتی ہے۔ بغداد

مقدس سے لے کر وہیل اور وہیل سے لے کر بکلمی شریف تک لوگوں کی کثیر تعداد آپ کے دستِ قدس پر سلسلہِ عالیہ قادیروہ میں داخل ہوئی اور بے شمار لوگوں نے آپ کے

دستِ مبارک پر مگن ہوں تو تو کی۔ یاد حق اور شوقِ الہی کا جو روشن سلسلہ آپ کے مبارک وجود سے قائم ہوا اس کی برکتیں، سچ بھی محسوس کی جاسکتی ہیں۔

حضرت سید محمد قادیروہ قدس سرہ کے ایک فیض یافتہ مرید فاضل کا تذکرہ مائیکر ام میں درج ہے۔ علامہ آزاد بکلمی قدس سرہ رقم طراز ہیں۔

”شیخ فخر الدین احمد مالکپوری بکلمی، ملک بہاء الدین معروف بہ ملک بھٹے کے فرزند ہیں۔ ملک بھٹے خود پورہ کے رہنے والے ہیں اور انصاری الاصل ہیں۔ شیخ

الاسلام خواجہ عبداللہ انصاری قدس سرہ کے فرزندوں میں ہیں۔ آپ کا خاندان ملک کے نام سے مشہور ہوا۔ اس لقب پر نے کی جب ملک فیض اللہ سے پوچھی گئی جو ملک بہاء الدین

کے چچا زاد بھائیوں میں ہوتے ہیں، انہوں نے فرمایا: ہمارے بزرگوں کو سلفی فرامین اور سرکاری رجحانات میں ملک امرالکلمی گئے، اس لیے ہم لوگ خود کو ملک کہتے ہیں۔

ملک بہاء الدین کسی تفریب میں بکلمی سے مالکپوری ہوئے تھے۔ شیخ فخر الدین احمد وہیں پیدا ہوئے۔ اسی ہے انیس مالکپوری سے شہرت ہوئی۔ کتبِ درسی کی

مختصراتِ دالہ، جد کی خدمت میں رہ کر پڑھیں۔ پھر والد کے اشارے پر استادِ اخصائین میر طفیل محمد بکلمی کی خدمت میں زانوئے تلمذ تہ کیا اور تمام کتابیں مکمل کیں۔ فقہانہ میں

یادِ طریقی رکھتے تھے۔ میر سید قادیروہ بکلمی قدس سرہ سے مرید ہوئے اور دایہی کا گوشہ کمر سے باغہ کر زندگی کی منزل میں پورے مشورہ کی خدمت میں ہی فرمائیں۔ ۱۱۴۰ھ-۱۱۴۵ھ

کے درمیان منزلِ آخرت سے ہٹ کر مارے ہوئے۔“ [تأثر بکرام ص ۲۵۷-۲۵۸]

صاحبِ عرفان، کاشفِ الحقیقت، قطبِ انصاری مظہرِ غوثِ اعظم سیدنا سید محمد قادیروہ قدس سرہ تغیرِ اجندہ میں خاصی دسترس رکھتے تھے۔ آپ کے حلقہِ گوشوں میں

جنتانوں کی خاصی تعداد تھی۔ ایک مرتبہ آپ کے پاس ایک طویل البصر مسلمان جن حاضر ہوئے اور عرض کی کہ میں اپنی طویل زندگی سے اتنا گیا ہوں۔ میری عمر ہزاروں سال

ہے۔ کربلا کا ساتھ میرے سامنے ہوا ہے۔ آپ مجھے قسم کرویں۔ آپ نے فرمایا میں بھلائیہ کیسے کر سکتا ہوں۔ کچھ دنوں کے بعد حضرت سید محمد قادیروہ قدس سرہ فجر کے وقت

اور اوہ دوطہ نصف میں مصروف تھے کہ وہی جن ایک نجیف و لاغر سانپ کی صورت میں آپ کے مصلے کے پاس ظاہر ہوئے۔ آپ نے انہیں دو تین بار دہاں سے پلے جانے کو فرمایا لیکن وہ نہیں گئے۔ آخر کار آپ نے ایک جوہری سے ہلکی سی ضرب رسید کی ماسی سے ان کی موت ہو گئی۔ آپ نے اسی حجرے میں ایک کنارے انہیں دفن کر دیا۔

آج بھی یہ واقعہ رونما ہوتا ہے جس کے کثیر گواہ موجود ہیں کہ ایک سفید رنگ کا سانپ آتا ہے، حضرت کے مزار پاک کا طواف کرتا ہے اور غائب ہو جاتا ہے۔

بلگرام شریف میں کثیر تعداد میں مردانِ خدا آرام فرما رہے ہیں۔ یہ روایت زبان زد عام ہے کہ یہاں اٹھارہ سو فرقا، مشائخ، علما اور کالمین آسودۂ خواب ہیں لیکن جو حضرت سید محمد قادری قدس سرہ کو حاصل ہے، وہ اپنے آپ میں مغرور ہے۔ اور لیکن خاندان سے ملے کر عوام تک ہر مشکل وقت میں سب سے پہلے دارۃ قادریہ میں حاضر ہو کر حضرت کے مزار پاک پر فاتحہ خوانی کرتے ہیں۔ حرہ آتیب و روئے مراض کے کثیر مریض روزانہ حاضر ہو کر شفا پاتے ہیں اور یہ سلسلہ قدم نہ مانتے چل آ رہا ہے۔ یہ حضرت سید محمد قادری قدس سرہ کی بارگاہ الہی میں ہے نہایت مقبولیت کی روشن نشانی ہے۔ حضرت کے تصرفات روحانی کا یہ مسلسل کاروبار آج بھی اچھے کی آنکھوں سے دیکھا جاسکتا ہے۔



حضرت سید محمد قادری قدس سرہ حسن صورت اور حسن سیرت کے جامع تھے۔ رب جمیل نے آپ کو صورت کا ایسا جمال بخش تھا کہ لوگ دیکھ کر مسحور ہوئے جاتے تھے۔ مینا قدہ، گلاب کی طرح کھٹا مقدس چہرہ، متوسط جسم، سر میں اور بڑی غزالی آنکھیں، لمبے پائے، ہر گلاب کی پتھری کی طرح پتلے اور گلابی۔ جب سفید لباس پر صافہ مبارک زیب سر فرماتے تو ایسا لگتا کہ عالم قدس سے کوئی فرشتہ زمین پر اترا ہے۔

ہے۔ تقدس اور زہد و اتقا کا نور پور سے وجود میں گلاب پر شبنم کا اثر پیدا کرتا۔ حسن اخلاق کا دافر حصہ بھی آپ کو بارگاہ قدرت سے ملتا تھا۔ تواضع، ادب، بے ربائی، غمگساری، غم گشتاری، وعدہ وفا کی، حاجت روائی، جو نہیں ہے بے نیازی،

ایثار، خلوص، خلقِ خدا سے ہمدردی اور محبت، اخلاق کے بہ کبھی گوشے آپ کے دامن وجود میں سننے سناتے تھے۔ سلسلہ شادلیہ میں آپ کے شیخ طریقت، آپ کو ان بلند القاب سے یاد فرماتے ہیں:

”الامام العالم والحبو الهمام الكامل الواحد الورع العابد بقية السلف، عمدة الخلف، نخبة أئمة الاقتداء وعين نجوم الاهتداء الحبيب النسب المشتهى بالاخلاق المرضية المقننى بآثار السنة النبوية السيد محمداً قادری بن السيد صیاء الله الحسيني الواسطي ثم الهدى البكرامی الحنفی عامله الله بلفظه الحنفی الخ.“ [تأثر البكرام، ص ۲۳۵-۲۳۶]

ترجمہ: ذی علم امام جتنا روشن مند، کمال زاہدیت و تقویٰ، اسلاف کی روشن نشانی، اخلاف کے لئے بہترین نمونہ اور سند، قابل اقتداء، انہ میں انتخاب، بخیریت کے آفتاب، جتنا ز حسب کے مالک، بلند اور روشن نسب والے، نہایت پسندیدہ اخلاق سے آراستہ، سنت نبوی کے آثار کے پیر و کار، حالی جناب سید محمد قادری بن سید صیاء اللہ حسینی واسطی، ہماری بکرامی حنفی، اللہ تعالیٰ ان کے ساتھ اپنے فخری الطاف و عنایت کا معاملہ فرمائے۔

حضرت علامہ آزاد بکرامی نے بھی آپ کے اعلیٰ اخلاق اور طہری اور باطنی کمالات کی شہادت دی ہے، جو حضرت سید قادری کے وصال [۱۱۳۵ھ] کے وقت ۲۹ رساں کے جوان رعن تھے اور جنہوں نے حضرت قادری کے شب و روز دیکھے ہیں۔ حضرت آزاد کی ولادت ۲۵ مہر ۱۱۱۲ھ میں ہوئی۔ حد مفرماتے ہیں:

”آپ کا اسم گرامی سید محمد قادری ہے اور طریقت میں آپ کا لقب صاحب العرفان و کاشف الحقیقت ہے۔ آپ جملہ اوصاف ظاہری و باطنی سے متصف تھے اور شریعت مقدسہ کی بڑی پاسداری کرتے تھے۔“ [تأثر البكرام، ص ۲۳۱]

صاحب نظم الملائی لکھتے ہیں آپ صاحب کمالات اور جامع صفات تھے۔ نقیلت میں بلند رہبر تھے۔ [نظم الملائی، فارسی، ج ۱]



حضرت سید محمد قادری قدس سرہ کی پہلی زندگی دین اسلام کی روئے تقسیم کرتے ہوئے گزری۔ بڑے صاحب کمال، قرأت سید کے قادری تھے۔ مصر در اسلام قرآن و حدیث اور فقہ حنفی پر گہری نگاہ تھی۔ اساتذہ فن سے اسلامی فنون حاصل کئے تھے، اس لئے طالبین علوم جو یہ آپ کے گرد پرواہ و افتاد ہوتے تھے۔ عرب و عجم جہاں رہے، خود علم و فن کے فیوض اکابرین اسلام سے حاصل کئے اور طریقہ کو بھی اپنے علمی فیض سے مالا مال فرمایا۔

آپ کی دینی خدمات کا خاص میدان درس و تدریس اور بیعت و ارشاد تھا۔ علم حدیث اور علم قرأت میں آپ کی سند بہت عالی تھی، اس لئے کثرت سے طالبین اور فاضلین نے آپ سے سند حدیث حاصل کی اور قرأت سید کا درس لیا۔ آپ بہت خوش آؤزی اور فی جہامیت کے ساتھ قرآن حکیم جلوت فرماتے، مقدس اور حقیقی شخصیت، علمدار، باطن کا نور اور اس پر فن کا کمال۔ دس کا عالم زیور زیر ہو جاتا۔ عراق میں آپ نے بارہویں صدی کی ایک دہائی سے زیادہ اوقات گزارے، پھر دہلی تشریف لائے، جہاں کئی سال قیام رہا اور کثیر اصحاب ذوق نے استفادہ کیا۔ اخیر کے دس پندرہ سال وطن عزیز بلگرام شریف میں گزارے۔ گرچہ اس دوران گوش نشین ہو گئے تھے لیکن، رہا باطن ذوق کی تسکین کے لئے آپ کا در کشادہ تھا۔

درس و تدریس اور بیعت و ارشاد اور روحانی علاج پر حاجت روائی مخلوق آپ کی دینی خدمات کے مخصوص زاویے ہیں۔ تصنیف و تالیف یا شعر و سخن کی روایت آپ کے تعلق سے تاجیز کو دستیاب نہیں ہوئی۔



حضرت سید محمد قادری قدس سرہ کا عقد مسنون اپنے معروفي خاندان میں ہی کسی خاتون کے ہمراہ ہوا۔ میں نے حضرت کی اہلیہ کا متعین نام اور ان کی خاندانی شرح کا پتہ لگانے کے لئے روضۃ الکرام کے سارے نسب نامے کنگال ڈالے، تاثر انکرام اور نعم لہذا کے اوراق بھی دیکھے لیکن پتہ نہ چل سکا۔ البتہ اتنا متعین ہے کہ حضرت سید محمد معترفی قدس سرہ کی نسل میں رشتہ طے ہوا، کسی دوسرے خاندان میں نہیں۔

مقدمہ گرامی حضرت سید اولس میاں دام ظلہ نے فرمایا کہ سید خواجہ معین الدین بن سید عید الوباب بن سید اجمل بکرامی کی صاحبزادی کے ہمراہ آپ کا عقد مسنون ہوا تھا۔

حضرت سید محمد قادری کے ایک صاحبزادے سید محمد راوہ صاحبزادیاں تھیں۔ بڑی صاحبزادی کا عقد مسنون سید باسط علی بن سید محمد مرتضیٰ بن سید محمد طاہر بن سید محمد ہاشم عرف مینڈا بن سید محمد بن شریف بن سید محمد بن سید محمد بدین بدلی کے ہمراہ ہوا۔

ان کے بعد اکھوتے صاحبزادے سید محمد تولد ہوئے، ان کے بعد چھوٹی صاحبزادی تھیں جن کا نکاح سید محمد عاشق بن سید محمد کے ہمراہ ہوا۔

حضرت سید قادری کے اکھوتے صاحبزادے سید محمد کی تین شادیاں ہوئیں۔ پہلا نکاح حضرت قادری کے بچپن ہی سید محمد اشرف بن سید ضیاء اللہ کی صاحبزادی کے ہمراہ ہوا۔ ان سے ایک صاحبزادے سید غلام عباد الدین عرف غلام میاں در صاحبزادی تولد ہوئیں۔ پہلی اہلیہ کی وفات کے بعد آپ نے دوسرا عقد اپنے تایا سید احمد بن سید ضیاء اللہ کے صاحبزادے سید محمد مہدی کی صاحبزادی سے کیا۔ ان سے دو صاحبزادے پیدا ہوئے۔ ۱۔ سید علی مرتضیٰ ۲۔ سید علی مستقری معروف بہ سید محمد مرتضیٰ زبیدی بکرامی صاحب تاج العروس۔ دوسری اہلیہ کے انتقال کے بعد آپ نے تیسرا عقد سید علی رضا عرف بساوند بن سید غلام الدین بدلی کے صاحبزادی کے ہمراہ کیا جن سے خاتون کوئی دل نہیں ہوئی۔

سید محمد قادری کے بڑے پوتے سید غلام عباد الدین بن سید محمد کا عقد مسنون سید حیات اللہ بن سید مرتضیٰ بدلی کے ہمراہ لیکن کوئی اولاد نہ رہی۔ دوسرے پوتے سید علی مرتضیٰ بن سید محمد کا نکاح سید محمد امین بدلی کے صاحبزادی حسرت بی بی کے ساتھ ہوا جن سے ایک صاحبزادی احسان فاطمہ تھیں جن کا عقد سید حسن حیدر بن سید عبدالغفار کے ہمراہ ہوا اور ایک صاحبزادے سید باسط علی تھے جو اپنے پر وادہ حضرت سید محمد قادری کے چچا دھیم بھی ہوئے۔

سید علی مرتضیٰ کے بعد سید محمد بن سید قادری کی ایک صاحبزادی منہ بی بی

تھیں جن کا عقیدہ ہاشمی بن سید برخل بن سید محمد فاضل بن سید حبیب اللہ بن سید قلب عالم بن سید دولا رہے بن سید عبدالنبی زئی کے ہمراہ ہوا جن سے صرف ایک صاحبزادے سید فضل امام قتل ہوئے۔

حضرت سید محمد قادری کے تیسرے پوتے جو آپ کی پوتی سیدہ آمنہ کے بعد پیدا ہوئے، سید علی نقوی عرف سید محمد رضی زبیدی بلگرامی صاحب تاج العروس ہیں جن کا مستقل تذکرہ ابھی ۱۲۷۱ء ہے۔

✽ صاحب تاج العروس علامہ سید محمد رضی زبیدی بلگرامی قدس سرہ:

جس سال آپ کے جد امجد حضرت سید محمد قادری قدس سرہ کا وصال ہوا، اسی سال [۱۱۳۵ھ] آپ کی ولادت ہوئی محلہ میدان پورہ کے علی اور روحانی، حول میں آپ نے آنکھ کھولی۔ ابتدائی تعلیم و تربیت خاندان میں ہوئی، بعد میں ہندوستان کے دیگر علاقوں اور مشائخ سے بھی درسی کتابیں پڑھیں، درعلوم قرآن و حدیث سکھے۔ بارہ سال کی عمر میں شیخ صلیب اللہ خیر آبادی [م ۱۱۵۵ھ] علامہ احمد بن علی سندیلوی سے معقولت وغیرہ کا درس لیا۔ اللہ آپ دین شیخ محمد فاضل زکریا آبادی سے تعلیم حاصل کی۔ آگرہ میں شیخ محمد یاسین حمادی سے پڑھا، دہلی میں مندو وقت شاہ ولی اللہ دہلوی [م ۱۱۷۶ھ] اور محدث کبیر علامہ نور الدین محمد مینولی [م ۱۱۷۶ھ] سے پندرہ سال کی عمر میں درس حدیث لیا۔ پھر مشہور محدث محمد حیات سندھی کے عزیز شاگرد علامہ خیر الدین محمد زبیدی سورانی [م ۱۱۶۱ھ] سے ایک سال تک سورت میں رہ کر اکتساب فیض کیا۔ ۱۱۶۳ھ میں حسن مفتون شاہ میں آپ حج بیت اللہ کے سئے تشریف لے گئے۔ حج بیت اللہ اور وضو نبی کی زیارت کے بعد آپ نے زبیدی [م ۱۱۶۱ھ] کا رخ کیا جہاں شیخ عبدالخالق زبیدی سے علم حدیث کی تکمیل فرمائی۔ اس کے بعد مصر تشریف لے گئے اور کثیر علماء کو مرثیہ سے استفادہ کیا۔ حرمین مطہرین، یمن اور مصر میں آپ کے اساتذہ اور شیوخ کی تعداد عین سو سے زائد ہے۔ نواب صدیق حسن خان خوجی ثم بھوبلی نے امجد العلوم کی تیسری جلد میں تحریر صفحات میں آپ کی اس درجہ اہلیت اور شیوخ کا تذکرہ علامہ زبیدی کی

تہنیت اور ایک مکتوب کے خالے سے کیا ہے۔ نواب صاحب ان تیسرے لکھتے ہیں:

”وقد اقام وحملہ اللہ بن بید حتی قبل لہ الزیدی واشتہر بالملک و اخصی علی کثیر من الناس کونہ من الہند و من بدجو امہا ولد ذکر فی برلہنجدہ الذی کتبہ للسید باسط عی بن السید علی بن السید محمد بن السید قادری بمصر نحو من ثلاث مائۃ مشایخ لہ اللہین اخذ عنہم العلم و سعی منہم من علماء الہند و مشایخہا الشیخ المحدث العلامة محمد فاضل بن محمد صلی الا لہ آبادی المتخلص بالزائر و مسند الوقت الشیخ ولی اللہ المحدث النعلوی صاحب کتاب حجة اللہ بالغة، قال و حضرت بمنزلہ فی دہلی و قد اجاز لہ مشایخ المذاهب الاربعة و علماء البلاد السابعة و لقی الشیخ ابوالحسن بن محمد صادق السندی المبنی صاحب الشروح علی الصحاح الستة و المولوی خیر الدین السورانی بن محمد زاہد و غیرہما“ [بحوالہ علوم ۲/۲۱۷ء]

حضرت علامہ سید محمد رضی زبیدی بلگرامی نے زبیدی میں اقامت اختیار کی، اس لئے انہیں زبیدی کہا جانے لگا اور اس نسبت کی ایسی شہرت ہوئی کہ بہت سے لوگوں پر ان کا ہندوستانی اور بلگرامی ہونا واضح نہ ہو سکا۔ علامہ زبیدی نے اپنے بھتیجے سید باسط علی کے لئے جو خود نوشت تحریر فرمائی تھی، اس میں ذکر ہے کہ آپ نے تین سو سے زائد مشائخ اور علما سے علوم حاصل کئے۔ اپنے اس تذکرہ کی صف میں آپ نے ہندوستانی علماء و مشائخ میں سے شیخ محدث علامہ محمد فاضل بن محمد بن علی آبادی زائر، مندو وقت شیخ ولی اللہ محدث دہلوی مصنف ”نہج اللہ بالہ“ کا بھی تذکرہ کیا ہے۔ شاہ ولی اللہ کے بارے میں تحریر فرمایا کہ میں دہلی میں ان کے دولت کدے پر حاضر ہوا۔ حضرت علامہ زبیدی کو چاروں فقہی مذاہب [حنفی، مالکی، شافعی، حنبلی] اور دور دراز ملکوں کے مشائخ نے اپنی اجازت اور اساتذہ سے سرفرازی کیا۔ شیخ ابوالحسن بن محمد صادق سندھی دہلی جنہوں نے صحاح ستہ کی شرحیں لکھی ہیں اور مولانا خیر الدین سورانی بن محمد

زائد وغیرہ جیسے ہندوستانی مہاجرین کے عہد مذہب کی ملاقات دی ہے۔

حضرت علامہ سید محمد رفیع زبیدی کا اسم گرامی سید علی مقتدی تھا۔ جب آپ سرکارِ غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے سجادہ نشین حضرت سید احمد بن سید حسین حموی قدس سرہا کی خدمت اقدس میں حاضر ہو کر بیعت و خلافت سے شرف ہوئے تو مرشد گرامی نے آپ کا نام مقتدی کی جگہ مرتضیٰ کر دیا۔ خانہ اس کی جہہ یہ رہی ہوگی کہ لفظ مقتدا میں بڑبان خود بڑائی اور رغبت کی ہوتی ہے اور شریعت و طریقت دونوں تواضع اور انکساری کی تعلیم دیتے ہیں۔ نام کا شخصیت پر گہرا اثر ہوتا ہے اس لئے مرشد برحق نے بالکل ملتا جلتا پیرا نام بنو فرمایا مرتضیٰ جو ان کے جد کریم مولانا کا نام تھا۔ آپ کا لقب بھی ہے اور مرتضیٰ اقتدار سے بھی بہت عمدہ ہے۔ برگزیدہ، پسندیدہ۔ صاحبِ نظم مولائی لکھتے ہیں:

”آپ ابتدائی عمر میں درسی کتابیں وطن میں مکمل کر کے شاہجہان آباد (دہلی) گئے اور شاہ ولی اللہ محدث دہلوی سے حدیث کی کتابیں پڑھیں۔ پھر بیت اللہ شریف کی زیارت کو گئے۔ ارکان حج اور زیارت رسول الثقلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے مشرف ہو کر خوف شرف اور کرہ جائے معنی تعریف سے گئے جہاں امام عالی مقام سیدنا حسین شہید کربلا رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے روضہ مبارک کی زیارت کر کے بغداد مقدس روانہ ہوئے۔ وہاں کے بزرگوں کی بارگاہ میں حاضری دے کر حضرت سید احمد بن سید شاہ یحییٰ بن سجادہ نشین غوث الثقلین کی خدمت اقدس میں حاضر ہوئے اور بیعت ارادت حاصل کر کے حضرت شاہ یحییٰ حموی قدس سرہ کا خرقہ خلافت پہنا۔ پھر اپنا نام محمد مرتضیٰ یعنی ظاہر کر کے وہاں کے اکابر جو شیخ سے علم حدیث حاصل کیا، سند حدیث لی پھر مصر جا کر اقامت پزیر ہو گئے۔“ [نظم ہلالی، قسماً]

حضرت علامہ سید مرتضیٰ زبیدی بلگرامی قدس سرہ ان رجال امت سے ہیں جنہیں کسی قوم کا سب سے قیمتی سرمایہ کہا جاتا ہے۔ محدثان بیت مسکن مگر آپ کا آوازہ کمال جوں کا توں برقرار ہے۔ سیکڑوں استاد فقہی سے استفادے کے بعد آپ نے خود درس و افتادہ کی بساط بچھائی اور ہزاروں تلمذہ کاموں کو سیراب کیا۔ آپ کے خوانِ مہم

سے خوش چینی کرنے والوں میں علامہ شائع، امرا و اربابانِ مملکت بھی ہیں۔ آپ نے ہر طور سے علم اور دین کی خدمت کی۔ درس و افتاء تصنیف و تالیف اور بیعت و ارشاد آپ کی خدمات کے یہ تین خاص زاویے تھے۔ ان میں سب سے حاوی گوشہ تصنیف و تالیف کا ہے۔ آپ کی تصنیف سو سے زائد ہے۔ ان میں صرف تاج اسرار فی شرح القاموس دس جلدوں میں ہزاروں صفحات پر پھیلی ہوئی ہے۔ عدم کو بھی اپنی اس گرانقدر تصنیف کی عظمت اور مقبولیت کا خوب اندازہ تھا۔ اپنے ایک گرامی استاد حضرت سید سلیمان بن یحییٰ کو ایک خط میں تحریر فرماتے ہیں:

”وَمَعَنَا مِنَ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيَّ أَهِي كَبِتْ عَلَى الْقَامُوسِ شَرْحًا غَرِيبًا فِي مَجْلَدَاتِ كَوَامِلِ جَمَلَتِهَا خَمْسَ مِائَةِ كِرَاسٍ، مَكْتَبٌ مُشْتَغَلٌ بِهِ أَرْبَعَةَ عَشَرَ عَامًا وَشَهْرَيْنِ وَاشْتَهَرَ أَمْرُهُ جَدًّا حَتَّى اسْتَكْبَهَ مَلِكُ الرُّومِ نَسْخَةً وَ سُلْطَانُ دَارُ فُورٍ نَسْخَةً وَ مَلِكُ الْغُوبِ نَسْخَةً وَ نَسْخَةً مِمَّا مَوْجُودَتْنِي وَ قَفَّ امِيرُ السُّلُوكِ مُحَمَّدُ بَيْيَكُ بِمَصْرٍ بَدَلُ فِي تَحْصِيلِهِ الْفَرْقَ وَ إِلَى الْآنِ الْغُلَبُ مِنْ مَلُوكِ الْأَطْرَافِ غَيْرِ مَتَّاهٍ“ [ابجد اطلم/۲/۱۷۷]

ترجمہ: اللہ تعالیٰ کا مجھ پر عظیم احسان ہے کہ اس کی توفیق گرامی سے میں نے دس ضخیم جلدوں میں قاموس کی نادر اور مکمل شرح لکھی جس کا مجموعہ پانچ سو دفتر میں مکمل ہوا۔ میں اس شرح کی تصنیف میں مسلسل چودہ سال دو مہینے مشغول رہا۔ اس شرح کو خاصی شہرت نصیب ہوئی۔ یہاں تک کہ ملک روم، دارفور، ملک مغرب کے بادشاہوں نے خط لکھ کر مجھ سے اس کا ایک ایک نسخہ منگایا۔ اس شرح کا ایک نسخہ مجھ تک مہر کے پیرا لار کی ملکیت میں موجود ہے جسے حاصل کرنے میں اس نے ایک ہزار ریال خرچ کئے۔ ابھی تک اطراف و جوب کے بادشاہوں کی طرف سے اس شرح کی طباعت غیر متناہی سلسلہ جاری ہے۔ ۱۲۔ رسائل

کشف الظنون میں آپ کی تصانیف کا ذیل میں ان کتابوں کے نام ملتے ہیں:

- ۱۔ تحائف الاصفیاء بسلاسل الاولیاء۔ ۲۔ تحائف اهل الاسلام بمناہل بحال
- بالمصطفیٰ و آل بیتہ الکرام۔ ۳۔ تحائف السادة المتقين فی شرح احیاء

علوم الدین [۱۰ جلد ۳] - اتحاف سید الحی بملامل بنی طی - ۵ -
 الاحتفال بصوم البست من شوال - ۶ - الاربعون المختلفة فی ماوردن فی
 الاحادیث فی ذکر عرفة - ۷ - اسعاف الاشراف مقامہ - ۸ - اسعاف الراغبین
 فی سیرة المصطفیٰ و فضائل آل بیتہ الطاهرین - ۹ - اعلام الاعلام بماسک
 بیت اللہ الحرام - ۱۰ - الفیة السند و مناقب اصحاب الحديث - ۱۱ -
 الانتصار لوالد النبی المختار صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم - ۱۲ - ابضاح
 المندارک عن نسب السوءاک - [س کاغذ، تزیین پروتیب ہے
 4shared.com] ۱۳ - بادل الجہود فی تخريج حديث: تَبَيَّنَتِي سُورَةُ
 هُود - ۱۴ - بلغة الازيب فی مصطلح آثار العییب - [مصر ۳۲۶ دس شریخ
 بری] ۱۵ - تاج العروس من جواهر القاموس [۱۴۱۰ھ دی] - ۱۶ - ترویج
 القلوب بذكر ملوک بنی ایوب - ۱۷ - التحفة علی مسلسلات ابن
 عقيلة - ۱۸ - التفتیش فی معنی لفظ فروش - ۱۹ - تکملة القاموس للفر و ز
 آبادی - ۲۰ - تیبہ العارف البصیر علی اسرار العزب الکبیر - [مصر ۳۳۳ھ
 میں شریخ بری] ۲۱ - تنسیق قلائد المنن فی تحقیق کلام الشاذلی ابی
 الحسن - ۲۲ - عقود الجواهر المینیة فی اصول ادلة مذهب الامام ابی
 حنیفة - ۲۳ - حلیة الصفا فی والدی المصطفیٰ - ۲۴ - حسن المحاضرة فی
 آداب البحث و المناظرة - ۲۵ - حکمة الاشراف الی کتاب الافاق [مصر
 ۱۹۰۴ء میں پیرس لدیج ہوا جسے پروفیسر عبدالسلام محمد بن نے ترتیب دیا ہے] ۲۶ - رشف
 زلال الریح فی نسب حضرة الصلیق رضی اللہ عنہ - ۲۷ - رشقة للمدام
 المحترم البکری من صفوة زلال صیغ القطب البکری - ۲۸ - رفع الشکوی
 لعالم السور النجوى - ۲۹ - رفع الکلی عن العلل - ۳۰ - رفع قاب الحقا عن
 اتصی الی وفایابی الوفا - ۳۱ - زهر الاکام المشق عن جوب الالهام بشرح
 صیغة سیدی عبدالسلام - ۳۲ - شرح الصلر فی شرح اسماء اهل بدر -

۳۳ - العروف المجلیة فی طرق حدیث الاولیة - ۳۴ - العقد الثمن فی طرق
 الالباس و التلقین - ۳۵ - عقيلة الاشراف فی سند الطریقة
 و الاحزاب - ۳۶ - قلنسوة التاج رسالة الله باسم ابن بدر المقلمی - ۳۷ -
 القول المجتوب فی تحقیق لفظ التابوت - ۳۸ - كشف الغطاء عن صلات
 الوسطی - ۳۹ - كشف الغام عن آداب الایمان و الاسلام - ۴۰ - لقط الالکی
 من الجواهر الغالی فی اسالید الاستاذ الحنفی - ۴۱ - المربی الکتابی فیما روى
 عن الشمس البابی - ۴۲ - الموقلة العلیة بشرح الحديث المسلسل
 بالاولیة - ۴۳ - المقاعد العلیة فی المشاهدة القنصلیة - ۴۴ - المنح العلیة فی
 الطریقة القنصلیة - ۴۵ - منح الفوحات الوفیة فیما فی سورة الرحمن من
 اسرار العفة الالهیة - ۴۶ - المواهب العلیة فیما يتعلق بحديث الاولیة - ۴۷
 مواهب رب البریة بالاملاخ الشیخویة - ۴۸ - النبعة القنصلیة واسطة
 البضعة العید روسیة - ۴۹ - نشوة الازتیاح فی بیان حقیقة المیسر
 و القلاح - [ماجنڈن سے ۱۳۰۳ء میں شریخ ہوئی اس کے دولکے نے برن و رفا ہر شریخ ہیں]
 ۵۰ - النوافل المسکبة علی الفواحش الکشکبة - ۵۱ - هدية الاخوان فی
 شجرة الدخان - پیرس لدیج العرب مصر ۱۹۰۶ء میں شریخ ہوا - [كشف القلوب ۶/ ۳۳۷]
 لواب صدیق حسن خان قزوینی یحوی لکے بچہ علوم میں درج ذیل مزید
 تعانیف کے اسماء بھی پیش کئے ہیں:
 ۵۲ - انالة المنی فی سر الکنی - ۵۳ - رسالة فی اصول الحديث - ۵۴ -
 رسالة فی اصول المعصی - ۵۵ - الفوائد العین بذكر من نسب الی الحسن
 و الحسین - ۵۶ - الابتاج بذكر امر الحاج - ۵۷ - التعریف بضروری علم
 التصریف - ۵۸ - اتحاف بنی الزمن فی حکم قهوة الیمن - ۵۹ - الدرة
 المضنیة فی الوصیة المرصیة [مختر] - ۶۰ - ارشاد الاخوان الی الاخلاق
 الحسان [مختر] - ۶۱ - شرح الفیة السند - ۶۲ - الازهار المتناثرة فی

الاحادیث المتواترة. [اس کا انتخاب اب مدین حسن خان نے شائع کیا] ۶۳-
تحقیق بعد ۶۵- تفسیر سورة یونس علی لسان القوم ۶۶- لفظة العجلاں
فی لیس فی الامکان ابدع مما کان ۶۷- القول الصحیح فی مراتب
التعذیل والتجسس ۶۸- التمجید فی الحديث المسلسل
بالتکبیر ۶۹- الامالی الشیخیة، [کلام منقہ] س کاظمی لکھنؤ بن میں ہے جو ۱۹۰۹ء میں
تخریج ہوا] ۷۰- الامالی الشیخیة، [ابجد اطول ۱۳/۴۷]

علامہ زبیدی کی متعدد کتابوں کے خطوط برین لکھنؤ بری جرنی، دارالکتب
قاہرہ مصر، پروفیسر عبدالحی کتانی اور شیخ الاسلام عرف حکمت کی ذاتی لائبریریوں اور عروۃ
العلماء لکھنؤ بری، ایٹاٹک سوسائٹی اور مولانا آزاد لکھنؤ بری علی گڑھ میں موجود ہیں۔

اس فہرست سے نمایاں ہے کہ حضرت علامہ زبیدی کا قلم ساریائے رسول کا
طواف کرتا رہا، کبھی قول رب رسول، کبھی اقوال رسول، کبھی شاکل رسوں، کبھی فیضان
رسول [تصوف] اور کبھی فقہ دین رسول کی تشریح و ترتیب میں یہ مبارک قلم معروف نظر
آتا ہے، فن حدیث اور سیرت حضرت کے خاص موضوعات قلم رہے۔ ان کے علاوہ
فن لغت اور فن تصوف میں بھی خاص تصانیف رقم فرمائیں۔ اللہ رب العزت نے
جہاں آپ کو فکر کی جولانی اور قلم کی روانی بخشی، وہیں آپ کے آثار علیہ کو قبول عام اور
شہرت دوام سے بھی سرفراز کیا۔ تاج لکھنؤ کی مقبولیت کا ذکر آچکا ہے۔ آپ کی علمی
عقربیت اور عقلم شہرت اور مقبولیت کی بنا پر کثیر صانے آپ سے احادیث مبارکہ اور
دیگر اسلامی فنون کی اجازت لی، سندیں حاصل کیں۔

آپ نے اپنے گرامی استاذ حضرت سید سلیمان بن یحییٰ کو ایک خط تحریر
فرمایا، جس میں تحدیث حکمت کے طور سے ذکر فرماتے ہیں:

"و کسبت اجازة الی غرة و دمشق و حلب و عین تاب و آذربيجان
و تونس و حرار و نندلا و دیبلو بکرو و نند و دار فور و ممراس و غیرهما من
البلدان علی يد جماعة من أهلها الذین و فلو اعلیٰ و مسموعا متی و استجازوا

لمن هناك من الفضل العلماء، فأرسلت إليهم مطلوبهم و فلک الاسانید
غالبها ما ساعدنا منكم و من حضرة شيخنا المرحوم عبدالحق بن أبي بكر
المنزجاسی و لقد حصلت لاسانیدكم شهرة فی الديار المصرية والشامية
والرومية والمغربية واطرأ لها ما لا احصى بانه و الحمد لله الذی و فنی
لاحياء من امم اسماعی و انماض ذکرهم علی من الزمان و لم ازل فی مجالس
أحببها بذكرکم و لشوق الناس الی أركی محاسنکم" [ابجد اطول ۱۸/۳۴]

ترجمہ: شہر غزہ دمشق، حلب، عین تاب، آذربایجان، تونس، حرار، نادا، دیبلو بکرو، ممراس و دارفور
حداس و غیرہ کے باشندوں کی جماعتیں میرے پاس آئیں، انہوں نے مجھ سے احادیث مبارکہ
ساعت کیں اور وہاں کے مجدد علمائے مجھ سے احادیث مبارکہ کی سند اجازت طلب کی۔ تو
میں نے انہیں اور ان کا برعلا کے لئے احادیث مبارکہ کی سندیں لکھ کر روانہ کیں۔ اور ان اسانید
میں سے بیشتر وہی ہیں جو میں نے آپ سے اور اپنے دوسرے متذہب عبدالحق بن ابوبکر منرجاسی
مرحوم سے حاصل کیں۔ مصر، شام، روم، دیار مغرب اور اس کے اطراف و جوار کے بے شمار
شہروں میں آپ حضرات کی عطا کردہ اسانید مبارکہ کی شہرت پھیل گئی ہے۔ اللہ رب العزت کا
ہزار ہزار شکر کہ اس نے مجھے اس بات کی توفیق بخشی کہ میں اپنے اساتذہ اور مشائخ کے رسم و
آداب کو ذمہ رکھوں اور ان کا چرچا عام کر دوں۔ آج بھی میں اپنی مجلسوں میں آپ حضرات کا ذکر
تازہ کرتا رہتا ہوں اور آپ کے یہ کلمہ گزبان کی ترقیب انہیں دینا رہتا ہوں۔

اسی علمی حقیر سے، مرحمت اور قبولیت کا اثر تھا کہ مصر، ایران اور روم کے
وایان مملکت آپ کے بے حد قدردان تھے۔ یہاں تک کہ ہادشاہ مصر نے اپنی
شہزادی آپ کے عقد میں دیدی۔

نثر کے ساتھ قلم میں بھی آپ کو سواری مہارت حاصل تھی۔ عربی زبان سے
واہانہ شغف کی بنیاد پر آپ کی ساری نگارشات عربی زبان میں رہیں، اس لئے شعر
بھی عربی زبان میں ہی کہا۔ آپ نے بہت سے منظوم عربی رسائل قلم بند فرمائے۔
عہد زبیدی کی بیان کردہ تفتیش کے مطابق: ۱- المساعدا الصلیة فی المشاهد

التقشیر علیہ (۱۵۰۰ شمر) ۲۔ الدرۃ المضمینۃ فی الوصیۃ المرصیۃ (۲۲۰۰ شمر) [یہ دو برس منظوم رسالے پر پیر ابو محفوظ انور کیم مصحوبی نے مرتب کئے اور پروفیسر عارف الدین احمد نے عجلتاً منبج انطلی البندی علی گڑھ جون ۱۹۸۰ء میں شائع کئے] ۳۔ ارشاد الزخوان الی الاخلاق الحماس (۱۲۰۰ شمر) ۴۔ فلیح السند (۱۵۰۰ شمر) آپ کے منظوم رسالے ہیں۔ صرف انہیں رسائل کے اشعار کی مجموعی تعداد دو ہزار کے قریب پہنچتی ہے۔ اس کے علاوہ اور بھی رسائل اور منظومات ہیں۔ خود فرماتے ہیں:

"الشی غیر ذلک من رسائل منظومۃ ومنثورۃ معالست احصی اسماء هالاک" ان کے علاوہ اور بھی نظم و نثر میں رسائل ہیں جن کے نام ابھی میں نے نہیں لکھے۔ واضح رہے کہ یہ مکتوب ۹ شوال ۱۱۹۵ھ بروز دوشنبہ لکھا گیا اور آپ کا وصال شعبان ۱۲۰۵ھ بروز جمعہ کے وقت ہوا، اس طور سے آپ اس مکتوب کی تحریر کے بعد دس سال حیات رہے۔ ان دس سالوں میں آپ کی عیسیٰ یادگاروں میں کیا کیا اضافے ہوئے، س کی تفصیل الگ رہی۔ آپ کے متعدد عربی اشعار آپ کی تصانیف میں بھی ملتے ہیں۔ نواب صدیق حسن خان نے ایک مدیہ تعیدے کے چند اشعار ذکر کئے ہیں۔ نواب صاحب لکھتے ہیں:

"استجاز منه المذک الاعظم ابو الفتح نظام الدین عبدالحمید خان سلطان الروم لکشب الحدیث فکب له الاجازۃ وسند الحدیث المسلسل الماثور المشهور "الواحسون برحمتهم الرحمن تبارک وتعالیٰ" مع غیرہ من الاجازات اولها :

"الحمد لله الذي رفع مقام اهل الحديث مكانا عليا الخ" و كان ذلك في ۱۹۳۱م و انحف معها الي السلطان قصيدة نظمها في مدحه اولها ۔
۱۔ سنی اللہ ربعا کان لی فیہ مربعا و مننی بہ عصن الشیبة أینما
۲۔ و حیما مقاما کان لی فیہ جبرۃ بهم کان کمسی بالفضايل متروعا
۳۔ الا ورعا دھرا تقضی بالنسبهم و لولا الهوی ما قلت یوما له وعا

۴۔ خللی مالی کلما لاح یارق تکد حصار القلب ان تصلعا
۵۔ وان نسبت ریح الصبا من دیلوم بکت اعینی دھما یساجل ادھما
الی آخر الایات ۔ و کتب اجازۃ اخرى ایضا للمفسر الاعظم اہی المظفر محمد ہاشم صدر الوازۃ و نظام المذک اولها : " الحمد لله الذي دفن علی المعیبات " الخ [تاج العلوم ۲/۴۲۳]

ترجمہ: آپ سے سلطان روم ملک اعظم ابوالفتح نظام الدین عبدالعزیز خان نے کتب حدیث کی اجازت طلب کی تو آپ نے انہیں حدیث مسلسل بالا دیۃ و مشہور: "الواحسون برحمتهم الرحمن تبارک وتعالیٰ" ارم کرنے والوں پر رحم تبارک و تعالیٰ رحم فرماتا ہے [اور کتب حدیث کی اجازت مرحمت فرمائی۔ اس سند اجازت کی ابتدا اس جملے سے ہوتی ہے۔ " الحمد لله الذي رفع مقام اهل الحديث مكانا عليا الخ [ساری ہمارا شہر بہ عزت کے لئے جس نے حضرات محدثین کو اعلیٰ مقام عطا فرمایا] اس سند کی اجازت کے ساتھ ساتھ ایک طبع زاد مدیہ تعیدہ بھی سلطان روم کی خدمت میں بطور تحفہ لکھ بھیجا۔ اس تعیدے کے ابتدا کی اشعار یہ ہیں ۔

۱۔ اللہ تعالیٰ اس مرزا کو میراب کرے جو میری تفریق گاہرہ جنگی ہے اور میری اس اقامت گاہ کو بھی جہاں میری جوانی کی شایخ مجبور و سرسبز شاداب ہوئی۔
۲۔ اللہ تعالیٰ اس مقام کو سلاست رکھے جہاں میرے کچھ ہم نشین تھے۔ انہیں کے دم سے میرے یہ فضائل و کمالات سے لبریز تھا۔
۳۔ اللہ تعالیٰ اس زمانے کی حفاظت فرمائے جو ان ہم نشینوں کے اُس و محبت کے رائے میں گزرے، اگر ان سے محبت نہ ہو تو میں اس زمانے کی حفاظت کی دعا نہ کرتا۔
۴۔ دوستو! مجھے یہ کہو کہ جب جب بھی چٹکتی ہے حبیب اللہ کے کہ گشتیل پست پڑے گا۔
۵۔ اور جب کبھی بکھراں کے پیر سے ہو کر آتی ہے تیرے انکھیں بچھاؤں تو سہلے لگتی ہیں حضرت علامہ سید محمد رحمشی نے دوسری سند اجازت حدیث وزیر اعظم ابوالمظفر محمد ہاشم نظام الملک کے لئے تحریر فرمائی جس کی ابتدا اس عبارت سے ہوتی ہے۔

”الحمد لله الذي دل على الخيرات الخ“ ساری حمد اللہ تعالیٰ کے لئے جس نے بھلائیوں کی جانب راہنمائی فرمائی۔

۱۱۹۶ھ میں جب آپ کی رفیقہ حیات زہیدہ خاتون جو دای مصری شہزادی تھیں، دارغ منہ رقت دے گئیں تو آپ نے نئی دہائی قہیدے کیے۔ ایک قہیدے میں کہتے ہیں،

اصائل من یزدا کر زانی لایزل کتیا ویر ہد بعدہ فی الواقب
میرے غلام تھے گرجے مجھ جیسی مصیبت کا سامنا ہوتا ہے وہ ہمیشہ درد مند اور
فلکت خاطر رہتا ہے۔ لا غرورہ گوشہ نشین ہو کر بد چل کا راستہ اختیار کر بیٹا ہے۔

دوسرے قہیدے میں فرماتے ہیں،

۱۔ یسلولون لانیک زہیلہ والند وسل هوم الفس بالذکر والصبر
۲۔ فانی لی الاشجان من کل وجهہ بمختلف الاحزان بالهم والفکر
۱۔ لوگ کہتے ہیں زہیدہ پر آنسو مت بہاؤ اور سکون سے رہو اور دل کے ٹپوں کو
اس کی یاد اور میرے دور کرو۔

۲۔ جب کہ میری حالت تو یہ ہے کہ ٹپوں کے بادل ہر سمت سے امنڈ امنڈ کر
آتے ہیں اور غم و فکر کی بارش کر جاتے ہیں۔



حضرت علامہ سید محمد مرتضیٰ زہیدی بکرمی قدس سرہ اپنے جہاد احمد حضرت
سید محمد قادری قدس سرہ ہی کی طرح وجہ و تکلیف تھے۔ جسم اطہر مقبول نہیں تھا، رنگ
بے حد شیش اور پرکشش اور قامت بہت ہی زیادہ تھی۔ موروثی نفاست مزاج میں رچی
بسی تھی۔ طبعیات پسند فرماتے، عمدہ لباس زیب تن فرماتے، عرب کا تاج عمامہ شریف
سر پر سجاتے، خود کو خوشبوؤں سے معطر رکھتے اور درس حدیث کے وقت خوشبو اور بخور کا
اہتمام فرماتے۔ آپ نے دو نکاح کئے۔ ایک نکاح دای مصری شہزادی زہیدہ خاتون
کے ہمراہ تاج العروس کی تصنیف کے بعد ۱۱۸۸ھ میں ہوا جن سے
آپ بہت مانوس تھے۔ آپ کی رحلت سے نو سال پہلے ۱۱۹۶ھ میں وفات پا گئیں تو

دوستوں کے اصرار اور خانگی ضروریات کی تکمیل کے لئے دوسرا عقد فرمایا لیکن دونوں
حرم سے کوئی اولاد نہ ہوئی۔ دوسری بیہیمی ۱۲۰۵ھ میں بلائے طاعون کا شکار ہو کر
دارغ منہ رقت دے گئیں۔ اس حادثے نے علامہ زہیدی کو ہلا کر رکھ دیا۔ اس کے کچھ
دنوں بعد آپ نے بھی سفر آخرت اختیار فرمایا۔

جس سال آپ کا وصال ہوا، اس میں آپ کوگوں سے کٹ کر ہٹا لکل گوشہ
نشین ہو گئے تھے۔ شعبان ۱۲۰۵ھ میں جمعہ کے دن نماز جمعہ ادا کرنے کے لئے مسجد
کردی تشریف لے جا رہے تھے کہ مرض طاعون نے آپ کو گھیر لیا۔ اسی حالت میں
آپ گھر لوٹے اور چند لمحوں کے بعد پیچھے کے دان وصال محبوب سے شاد کام ہوئے اور
مرتبہ شہادت حاصل کیا۔ قاہرہ میں اپنی الہیہ محترمہ حضرت زہیدہ کے بغل میں سیدہ
رفیقہ علیہا الرحمہ کے حمار کے پاس دفن ہوئے۔ رحمہ اللہ تعالیٰ رحمنا بہ۔



سید باسط علی بن سید علی مرتضیٰ علیہ الرحمہ

حضرت سید محمد قادری کے پر پوتے ہیں جو بعد میں آپ کے سجادہ نشین
ہوئے۔ ان کا نہ سال ولادت دریافت ہو سکا اور نہ سال وفات۔ عالم شباب میں
حرمین شریف کی زیارت کے لئے تشریف لے گئے۔ حج بیت اللہ اور روضہ رسوں
مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے شرف ہو کر اپنے محترم چچا علامہ سید علی مقتدی
عرف سید محمد مرتضیٰ زہیدی بکرمی کی قد موسیٰ کے لئے مصر روانہ ہو گئے۔ مصر میں ایک
عرصے تک آپ کا قیام رہا جس میں آپ نے عم محترم علامہ زہیدی سے کثیر علمی اور روحانی
فیوض و برکات حاصل کئے۔ علامہ زہیدی سے ہی سلسلہ عالمہ قادریہ زینبیہ میں شرف
بیعت حاصل کیا اور شرف خلافت اور خرقہ مبارک سے بھی نوازے گئے۔ اس کے بعد
مصری تحائف شہ عار بلبلہ سات، روغن بلسان، تریاق قاروقی، مخیر، مصحف شریف اور
دلائل الخیرات کے قیمتی نسخے وغیرہ لے کر ہندوستان واپس ہوئے۔ بلگرام شریف پہنچ
کر اپنے تایا حضرت سید غلام محمد والدین سے روحانی فیوض و برکات حاصل کئے اور

خلافت سے نوازے گئے۔ دائرۂ قادریہ کے سجادہ نشین حضرت سید غلام محمد والد ابن کے ۱۲۰۳ھ میں وفات پا جانے کے بعد آپ دائرۂ قادریہ کے سجادہ نشین ہوئے۔ (مکمل لکھنؤ) مفردی سادات بگرام میں ۱۳۱۱ھ آپ کے وصال کے بعد دائرۂ قادریہ کی سجادہ نشینی بھی سادات پنج بھیا میں حضرت سید عبدالرسول کو منتقل ہو گئی۔

حضرت حاجی سید باسط علی نے دو عقد مسنون کئے۔ پہلا نکاح سید حافظ عبدالقدیر کی صاحبزادی سیدہ کرامت بی بی کے ساتھ ہوا۔ ان سے کوئی اولاد و حیات نہ رہی، اس لئے ان کی وفات کے بعد بڑھاپے میں سید باسط علی بن سید محمد کی صاحبزادی سیدہ حیات فاطمہ کے ساتھ مقدر فرمایا۔ ان سے ایک صاحبزادے میر محمد مرتضیٰ تولد ہوئے۔ ابھی یہ دائرۂ قادریہ میں کس نہی تھے کہ حاجی سید باسط علی نے اس جہان فانی کو الوداع کہا۔ اپنے پروردگار حضرت سید محمد قادری قدس سرہما کے دائیں پہلو میں دفن ہوئے۔

سید محمد مرتضیٰ بن حاجی سید باسط علی نے بھی دو شادی فرمائی۔ پہلا نکاح سید عباہت علی بن سید غلام علی کی صاحبزادی سیدہ محمدی بیگم کے ساتھ ہوا لیکن وہ بچے کی وراثت کے وقت فوت ہو گئیں۔ دوسرا نکاح سیدہ محمدی بیگم کی چھوٹی بہن سیدہ سخی بیگم کے ہمراہ ہوا، لیکن ان سے بھی سرا ہوا چٹ پیدا ہوا۔ اس طور سے سید محمد مرتضیٰ پر حضرت سید محمد قادری قدس سرہ کی زریعہ نسل ختمی ہو گئی۔

حضرت سید محمد مرتضیٰ کو ان کے والد ماجد حاجی سید باسط علی علیہ الرحمہ نے وصال سے پہلے کسی میں ہی بیعت کر کے خاندانی اجازت و خلافت سے سرفراز فرمایا تھا۔ لیکن بعد میں دائرۂ قادریہ کی شاہدکی انہیں ہاتھ نہ آئی تھی اس کا تحقیق طور سے پتہ نہ چل سکا۔



بالآخر وعدہ لپی پورا ہوا اور افسوس مطہد اپنے رب کی جانب خوش خوشی لوٹ گئی۔ کاشف الصرفان و الحقیقت، بابتاب قادریہ، آبروئے خاندان داظمی، منہج بزم محمدی، زینت فضل و کرم، جمال زہد و تقویٰ، بانی دائرۂ قادریہ حضرت سید شاہ محمد قادری ۱۳۱۳ھ

الادب شریف ۱۳۵ھ۔ محرمات کی شب میں مذمت وصال محبوب سے شاد کام ہوئے۔ اتنا لہو وانا الیہ راجعون۔ دوسرے دن جمعہ کو کثیر خلقت آپ کے جنازہ مبارک میں امنڈ پڑی۔ سب عاشق کا جنازہ ہے زرا دھوم سے گئے۔ آپ کی حویلی میں، جو آپ کی مخصوص نشست گاہ تھی، آپ کو سپرد خاک کیا گیا۔ علامہ میر نظام آزاد بگرامی اس وقت اکتیس سالہ جوان تھے، شریک جنازہ ہوئے اور عربی فارسی دونوں زبان میں قطعات تاریخ کہے۔

رحل الشادری سہلنا صاحب الکشف و الکراہات
الهم الحق عام رحلتہ ان للمعتقی الجنات

۱- صاحب کشف و کراہت ہر سنا کا سید محمد قادری اس جہان فانی سے رخصت ہوئے۔

۲- حق تعالیٰ کی جانب سے آپ کے سال رحلت کا تاریخی واقعہ یہ لقا ہوا: "ان للمعتقی الجنات"۔ یقیناً پرہیزگاروں کا ٹھکانہ جنت ہے۔

فارسی میں بہت رواں قلم حضرت قادری قدس سرہ کی یاد میں کہی جس کے آخری مصرعے سے تاریخ وصال بھی برآہ ہوئی ہے۔ فرماتے ہیں۔

- ۱- میر سید قادری آسمان فضل و کمال در صلاح و زہد و تقویٰ رکن یمانی بود
- ۲- آپ نے میر عرب آمد برون از بگرام حج او مقبول در درگاہ سبحانی بود
- ۳- کرد طوف بارگاہ رحمت لعلین آنکہ در خاک حجازش بوئے ربیانی بود
- ۴- جس مرید سید نبین در بغداد شد اونہال غوث الاظم قلب ربانی بود
- ۵- ز آمد بگرام و گوشہ طاعت گزید عاقبت دادائے او در باغ رضوانی بود
- ۶- گلستان مصرع تاریخی بدارداد حد حشر سید قادری با قلب گیلانی بود
- ۷- مواصل النوار بھال میر سید قادری بہر تاریخ وصالش مصرعہ ثانی بود

[روحۃ الکرام جدیدہ میں ۱۶۵]

ترجمہ ۱- میر سید محمد قادری جو فضل و کمال کا سرچشمہ ہیں۔ صلاح و طہار اور زہد و تقویٰ میں آپ کا وجود ایمان کا ایک مستحکم ستون ہے۔

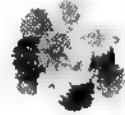
۲- عرب کی سیر کرنے کے لئے آپ بگرام شریف سے چلے گئے اور آپ کا

- رجح بارگاہ الہی میں مقبول ہوا۔
- ۳- سرکار رحمت لدعائین کی بارگاہ کا سب نے طواف کیا جن کے حزار اقدس کی خاک سے گل دریاہان کی خوشبو پھوٹتی ہے۔
- ۴- پھر بلند اقدس جا کر حضرت سید بین حموی سے مرید ہوئے جو حضور غوث اعظم قلعہ ربانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے فرزند تھے۔
- ۵- پھر بگرام واپس تشریف لائے اور ایک گوشہ تنہائی میں رب کی عبادت میں مصروف ہو گئے۔ آخر کار آپ کا طعنہ کائنات جنت ٹھہرا۔
- ۶- میں نے اللہ وحدہ لا شریک کی مدد سے یہ تاریخی مصرعہ کہا: حشر سید قادری ہا قلعہ گیلانی بود [۱۱۴۵ھ] ان شاء اللہ تعالیٰ حضرت سید قادری کا حشر سرکار غوث اعظم جیلانی کی رفاقت میں ہوگا۔
- ۷- حضرت میر سید قادری جنہیں الہی انوار و جلیات حاصل ہوئے، ان کی تاریخ وصال دوسرے مصرعے سے برآمد ہوگی
- ع ہر تاریخ وصال مصرعہ فی بود [۱۱۴۵ھ]

سید العارفین

میر سید لطف اللہ قادری شاہ لدھا بگرامی

قدس سرہ



دفتر اولیائیں انتخاب، بزرگوں کے فیض و کرم کا آثار، کمالات ظاہر و باطن کے جامع، اویسائے کائنات کے سردار، اسدِ قاف کا مکمل آئینہ اور اخلاف کے سہ ماہیہ افتخار ہیں سید العارفین شاہ لدھا قدس سرہ۔ آپ کے فیضِ باطن کا آوازہ چہار چاند تھ۔ خاندان کے بیشتر معاصر اولیائے کرام نے آپ سے باطنی تربیت حاصل کی ہے۔ سید محبت اللہ بکرامی (م ۱۱۰۰ھ) [سید نور اللہ (م ۱۱۱۳ھ) [شیخ محمد حسین بکرامی (م ۱۱۱۳ھ) برابر اصغر حضرت شاہ لدھا، سید عین الدین بکرامی (م تقریباً ۱۱۱۹ھ) [سید محمدی بکرامی (م ۱۱۳۳ھ) [سید رحمت اللہ (م ۱۱۳۰ھ) [سید محمد بکرامی (م ۱۱۳۱ھ) میں گم شدہ]، سلطان العاشقین حضور صاحب ابرکات سید شاہ برکت اللہ عقیقی (م ۱۱۳۲ھ) [سید نجابت علی (م ۱۱۳۳ھ) [سید محمد مصطفیٰ (م ۱۱۳۳ھ) [شیخ روح الامین (م ۱۱۵۱ھ) [برہان الموصدین سید شاہ آل محمد (م ۱۱۶۲ھ) [امیر سید محمد یوسف بکرامی (م ۱۱۶۲ھ) [امیر سید محمد شہ عرابین علامہ سید عبدالجلیل ثانی بکرامی (م ۱۱۸۵ھ) [صاحب انجلیات سید نبوت اللہ شاہ میاں (م ۱۱۹۰ھ) [علامہ میر غلام علی آزاد بکرامی (م ۱۲۰۰ھ) جیسے روحِ نبیت اور کمالات کے شہبازوں نے فیضِ انعام اور آپ کے واس کرم سے وابستہ رہے ہیں۔ اسی سے حضرت سید اللہ رفیقین کی روحانی عظمت کا اندازہ کر سکتے ہیں۔ اور تو خود آپ کے پیروم شہ سیدنا میر احمد ترمذی نے آپ کی عظمت کی گواہی دی ہے۔ علامہ آزاد بکرامی رقم طراز ہیں:

”حضرت میر سید احمد ترمذی کے شاہزادے سیدنا شاہ فضل اللہ (مرشد برحق حضور صاحب البرکات سید شاہ برکت اللہ عقیقی) قدس سرہ ابراہیم نے فرمایا کہ حضرت میر سید احمد نے رحلت کے وقت صاحبزادوں کو یہ وصیت فرمائی:

”تمہارے باپ دادا کے خلفا تو بہت ہیں۔ مگر تقییری میں عام درویشی چاہئے ہو

تو کسی کی صحبت میں حاصل ہو سکتی ہے اور اگر خاص درویشی کی خواہش ہو تو میر سید لطف اللہ کی صحبت کو تقییر سمجھنا۔ نیز شاہ فضل اللہ نے یہ بھی فرمایا کہ سید احمد کے مرنے کے بعد اپنے شاہزادے خاص تو شاہ لدھا نے بی بی لی دوسروں نے چھٹ چھٹی ہے۔ [آئینہ کرام، ص ۹۵]

علامہ خود اپنے بارے میں فرماتے ہیں:

”راقم العارفین جمادی الاولیٰ ۱۱۰۳ھ میں سلسلہ عالیہ چشتیہ میں سید العارفین سے بیعت ہوا اور ذاتِ قدسی آیات سے کثیر فیوض حاصل کئے۔“ [النباض ۹۸]

سید العارفین حضرت شاہ لدھا قدس سرہ، فاتح بکرام حضرت میر سید محمد صاحب الدعوة البصری قدس سرہ کے چھوٹے صاحبزادے حضرت سید محمد عمر کی شاخ میں آتے ہیں۔ سید نسب یہ ہے:

۱۔ سید لطف اللہ ولد ۲۔ سید کرم اللہ ولد ۳۔ سید لطف اللہ ولد ۴۔ سید حسن ولد ۵۔ سید نوح عرف سید پیر ولد ۶۔ سید محمود گلاں ولد ۷۔ سید خدا داد عرف سید داؤد ولد ۸۔ سید لطف اللہ ولد ۹۔ سید سالار ولد ۱۰۔ سید حسین ولد ۱۱۔ سید نصیر ولد ۱۲۔ سید حسین ولد ۱۳۔ سید محمد ولد ۱۴۔ سید محمد صاحب الدعوة البصری فاتح بکرام۔

حضرت شاہ لدھا کے واند ماجد سید کرم اللہ تثنی بھائی، عین بن تثنی:

۱۔ سید اسد اللہ ۲۔ بہن ۳۔ راسی بی بی ۴۔ سید علی ۵۔ دہن بی بی ۶۔ سید کرم اللہ سید کرم اللہ کا عقد مسنون سید فتح بن سید عبدالواسع بن سید حسین بن سید نوح الخ کی کلونی صاحبزادی سیدہ خوں بی بی کے ہمراہ ہوا جن سے تثنی صاحبزادے ۱۰۔ سید شاہ لطف اللہ ولد ۲۔ سید نور اللہ ۳۔ سید عبداللہ اور ایک صاحبزادی سیدہ بانو بی بی تولد ہوئیں۔

والد ماجد سید شاہ کرم اللہ (م ۱۲۰۳ھ) آ:

اپنے وقت کے صاحبانِ خدا میں شامل تھے۔ علامہ آزاد رقم طراز ہیں:

”سید کرم اللہ اپنے زمانے کے بزرگ، مقبول بارگاہِ الہی اور اخلاقِ نبویہ

سے آراستہ تھے۔ ۵۱ھ کے قریب سادات بارہہ میں سے سید محمد کے اشرارے پر آپ نے سہارنپور کے موضع بویا میں قیام فرمایا۔ سید محمد شاہ جہاں کے دربار میں تھے۔ پھر سہارنپور سے دہلی آگئے اور شہزادہ محمد شاہ بن شاہ جہاں کے دربار میں رہنے لگے۔ شہزادہ آپ کے ساتھ نہایت عزت و تظہیم سے پیش آتا۔ جب شہزادہ آپ سے برہم ہو گیا تو آپ بگرام شریف آ کر گوشہ نشین ہو گئے اور اپنے گریہ و اذقات موٹی کی یاد میں بسر کرنے لگے۔ ۱۲۰ھ جب ۱۷۰۳ء میں جہان فانی کو الوداع کہا۔ آپ کی وصیت کے مطابق آپ کی قبر مبارک زمین کے برابر اور بہشتان کر دی گئی۔ [ص ۱۵۹]

لیکن آپ کی سب سے عظیم نشانی سید شاہ لدھا قدس سرہ کی صورت میں جلوہ دار رہی جن کا ذکر جلیل قیامت تک باقی رہے گا۔

آپ کی دوسری بڑی نشانی محلہ میدان پورہ کے وسط میں بنائی گئی آپ کی مسجد ہے۔ علامہ آزاد تحریر فرماتے ہیں:

”آپ کے آثار میں محلہ میدان پورہ کے وسط میں تعمیر کردہ ایک مسجد ہے۔ ایک مدت کے بعد سید محمد رحمہ اللہ کے خط خاص سے اس کا سال تعمیر پرانے کا اذکار میں ۱۰۷۱ھ لکھا۔ راقم السطور نے سن ۱۰۷۱ھ کے لئے اس تاریخ کو نظم کی شکل دیدی ہے۔

- ۱- کرم اللہ سید عالی زبدہ دو دو مان آل صو
- ۲- مسجد ساخت از صف معور کرد بناد او علی اتعوی
- ۳- من بنی مہر لہبہ اللہ کان صوا جہ امدوی
- ۴- ہائے گفت سال تاریخش ”مکرر تعمیر مسجد زبیا“ [۱۰۷۱ھ]

- ۱- عالی مرتبت سید کرم اللہ جو خاندان سادات میں انتساب ہیں۔
- ۲- انہوں نے بہت نیک نیکی کے ساتھ تعمیر کیر کی جس کی بنیاد توفی پر رکھی۔
- ۳- ارشاد رسول ہے جس نے لفظی رضا کے لئے مسجد بنائی اس کا صلہ کثیر ہے۔
- ۴- غیب سے ایک منادی نے اس مسجد کی تعمیر کا سال تاریخ یہ بتایا: ”مکرر تعمیر مسجد زبیا“ [۱۰۷۱ھ] کیا ہی شہداء مسجد تعمیر فرمائی۔ [آثار اکرام ص ۱۶۰]



حضرت سید العارفین سید خلف اللہ شہ لدھا بگرامی قدس سرہ نے عمر کا بیشتر حصہ بگرام شریف میں گزارا۔ تعلیم و تربیت بھی یہیں ہوئی۔ عقوان شباب میں والد ماجد کے ساتھ بنگال تشریف لے گئے۔ پھر فوجی ملازمت کر لی لیکن حسن ازل کی کچلیوں کے طالب کو یہ دنیاوی کربندی کیوں کر اس آسکتی ہے۔ ملازمت چھوڑ کر خاندان خدا کی محفل کا رخ کیا اور پھر پوری زندگی جہاد پائمنس و ریاضتوں میں گزار دی۔ علامہ آزاد بگرامی آثار اکرام میں رقم طراز ہیں

”آپ بگرام کے ادیبانے کالین، اور سلف و خلف کے لئے باعث افتخار ہیں آپ کا لقب سید العارفین اور سید الاولیاء ہے۔ آپ کی فطرت میں الہی ذوق اور نہ ختم ہونے والا محرمی شوق موجود تھا۔ اس لئے ابتدائے شعور سے ہی عارفین کی جماعت کے ساتھ خصوصی وابستگی رکھتے تھے اور اس عالی مرتبت طبع صوفیہ کے کثیر افراد کی صحبت کا فیض اٹھایا۔ آپ کے سب سے پہلے مرشد شاہ اعظم قدس سرہ ہیں۔ عقوان شباب میں والد محترم کے ہمراہ بنگال تشریف لے گئے اور وہاں شہ اعظم کے زیر تربیت ہی جد سے کئے اور سلوک باطنی کے بلند درجات اور اعلیٰ مراتب طے کئے۔ اس کے بعد ضروری کسب معاش کی خاطر نوب نیابت خاں کی ملازمت اختیار کر لی اور چالیس جری اور بہادر مردوں کی فوج میں شامل ہو گئے، جن پر نوب کی خصوصی توجہ رہی تھی۔

چندوں کے بعد بائیس سال کی عمر مبارک میں دنیاوی تعلقات سے بالکل کنارہ کش ہو گئے۔ ہندوستان کے بیشتر شہروں کی سیاحت کی اور دارالسرور برہان پور میں شاہ برہان راز لئی قدس سرہ کی خدمت میں حاضر ہو کر کچھ دن قیام کیا اور ان کی صحبت پر برکت سے فیض اٹھایا مگر کچھ دنوں کے اندر ہی مشیت الہی نے جہاد کی صورت پیدا کر دی۔ آپ کو شیخ برہان کی زیادہ صحبت نہ ملنے کا بہت افسوس رہا۔ اسی دوران آپ خواب دیکھتے ہیں کہ شیخ برہان آپ کی طرف متوجہ ہیں اور اپنے مبارک

ہاتھوں سے آپ کے کپڑے پر خطر مل رہے ہیں اس روح پرور بشارت سے "لہ فی آیام ذہبی کتمہ نصحات الا تقصروا فلو انھا" [جہاں رہی زندگیوں میں بھات الہیہ کے خوشگوار جہوں کے آتے رہتے ہیں۔ ان سے فیض حاصل کیا کرو] کی خوشبو سونگھی اور بہت جلد میر عبد الجلیل قدس سرہ کی صحبت میں پہنچ گئے ورنہ فیض و برکات حاصل کئے اور خطر و اے خواب کی تعبیر حضرت میر کی حاکمات کی صورت میں ظاہر ہوئی۔

آخر کار چند دنوں کے بعد سید الدین رفیق وہاں سے کابلی شریف کی جانب روانہ ہوئے اور میر سید احمد بن میر سید محمد ترمذی قدس سرہا کے جمال پاکوں کے دیدار سے مشرف ہوئے اور حصول برکت کے لئے حضرت میر کے دست مبارک پر بیعت ہو گئے۔ حضرت میر صاحب کی خصوصی نگاہ محبت آپ کے ساتھ رہا کرتی۔ حضرت میر نے بیعت کے وقت ارشاد فرمایا، ہر دو یک ذاتیتم۔ ہم دونوں ایک جان و درد قالب ہیں۔ پھر یہ شعر پڑھا۔

ایں جان فیض پر مضاف زہد و حدت مست ۱۔ پردہ دار۔ پردہ کثرت تہائی را
مرشد کے فیض سے یہاں بزم وحدت تکئی ہوئی ہے۔ کثرت دیکھنے والی نگاہ کو پردے ہی میں رہنے دو۔

پھر حضرت شاہ لدھانے حضرت میر سید احمد ترمذی قدس سرہ سے خرقہ خلافت اور پانچوں سلاسل کی اجازت کا تہذ حاصل کیا اور دھرم سروری نوازشات سے مالا مال ہو کر وہ کسی کی اجازت طلب کی۔ حضرت میر نے اجازت مرحمت فرمائی۔ آپ بکرام شریف وہیں آئے اور ۷۷ سال کو نشین رہے اور اپنے انوار باطنی کے فیض سے اس دیار میں چراغاں کر دیا۔ [تاکثر اکرام ۱۹۳-۱۹۵]

سلاسل کا لپی کی تفصیل یہ ہے:

● سلسلہ قادریہ ۱۔ سید العارفین سید شاہ لطف اللہ معروف بہ شاہ لدھا، ۲۔ میر سید احمد ترمذی کا لپوی، ۳۔ میر سید محمد ترمذی کا لپوی، ۴۔ شیخ جمال الاولیاء، ۵۔ شیخ ضیاء الدین معروف بہ قاضی جانیو تہوی، ۶۔ شیخ محمد معروف بہ شیخ بھکاری، ۷۔ سید

براہیم امیرتی، ۸۔ شیخ بہاء الدین، ۹۔ سید احمد جیلانی، ۱۰۔ سید حسن، ۱۱۔ سید موسیٰ، ۱۲۔ سید علی، ۱۳۔ سید محمدی الدین ابوالنصر، ۱۴۔ سید ابوصالح، ۱۵۔ سید عبدالرزاق، ۱۶۔ غوث اعظم قطب ربانی شیخ علی الدین ابو محمد سید عبدالقادر حسن حسینی جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ، ۱۷۔ شیخ ابوسید غوثی، ۱۸۔ شیخ ابوالحسن علی بن یوسف قرشی بھکاری، ۱۹۔ شیخ عبد واحد بن شیخ عبدالعزیز شمس، ۲۰۔ شیخ ابوبکر شمس، ۲۱۔ شیخ جعفر بغدادی، ۲۲۔ شیخ سری سقطی، ۲۳۔ شیخ معروف قرشی، ۲۴۔ مہ علی رضا، ۲۵۔ امام موسیٰ کاظم، ۲۶۔ امام جعفر صادق، ۲۷۔ امام محمد باقر، ۲۸۔ امام زین العابدین، ۲۹۔ امام حسین شہید کربلا رضی اللہ تعالیٰ عنہم، ۳۰۔ امیر المؤمنین مولا نے کائنات حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ الکریم، ۳۱۔ سید المرسلین خاتم النبیین محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم

● سلسلہ چشتیہ ۱۔ سید لطف اللہ شاہ لدھا، ۲۔ میر سید احمد ترمذی کا لپوی، ۳۔ میر سید محمد ترمذی، ۴۔ شیخ جمال الاولیاء، ۵۔ مخدوم جہانیاں جہاں گشت، ۶۔ شیخ سالار بدھ، ۷۔ شیخ بہاء الدین جو پوری، ۸۔ شیخ محمد عینی جو پوری، ۹۔ شیخ فتح اللہ، ۱۰۔ شیخ صدر الدین نسیم، ۱۱۔ شیخ نصیر الدین چراغ دہلی، ۱۲۔ محبوب الہی سید محمد نظام الدین الاولیاء، ۱۳۔ شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر، ۱۴۔ خواجہ سید قطب الدین بختیار کاکی، ۱۵۔ سلطان الہند خواجہ غریب نواز سید معین الدین حسن ہاشمی رضی اللہ تعالیٰ عنہ، ۱۶۔ خواجہ عثمان بارونی، ۱۷۔ خواجہ حاجی شریف زدنئی، ۱۸۔ خواجہ سید مرود و چشتی، ۱۹۔ خواجہ ناصر الدین ابو یوسف بن محمد چشتی، ۲۰۔ خواجہ محمد بن ابی احمد چشتی، ۲۱۔ خواجہ ابوالاحمد ابوالحسنی، ۲۲۔ خواجہ ابوالحسن شامی، ۲۳۔ خواجہ محمد علاؤ الدین، ۲۴۔ خواجہ سمیرہ بھری، ۲۵۔ خواجہ ہند بھری، ۲۶۔ سلطان ابراہیم بن دہم بھٹی، ۲۷۔ خواجہ فیصل بن عیاض، ۲۸۔ خواجہ عبد الواحد بن زید، ۲۹۔ خواجہ حسن بھری، ۳۰۔ سید جمال الاولیاء، ۳۱۔ امیر المؤمنین علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہم، ۳۲۔ سید ناصر رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم

● سلسلہ سہروردیہ ۱۔ میر سید لطف اللہ شاہ لدھا، ۲۔ میر سید احمد ترمذی کا لپوی، ۳۔ میر سید محمد ترمذی کا لپوی، ۴۔ شیخ جمال الاولیاء، ۵۔ شیخ قیام الدین، ۶۔ شیخ

قطب الدین ۷، شیخ اوشن جو پوری ۸، شیخ بہاء الدین ۹، شیخ علاء الدین ۱۰، سید راجو قبال ۱۱، سید جلال الدین بخاری جہانیاں جس گشت ۱۲، شیخ رکن الدین ابوالفتح ۱۳، شیخ صدر الدین ۱۴، شیخ بہاء الدین زکریا مانی ۱۵، شیخ الشیخ امام الفرقین شہاب الحق والدین عمر سہروردی رضی اللہ تعالیٰ عنہ ۱۶، شیخ ضیاء الدین ابوالغنیب عبدالقادر سہروردی ۱۷، شیخ وجیہ الدین ابوالخص عمر ۱۸، خواجہ محمد معروف بزمی ۱۹، خواجہ ابوالہامہ اسود یوزی ۲۰، خواجہ محمد شمس وطلوع یوزی ۲۱، سید الطائفہ حمید بغدادی ۲۲، شیخ سری قطبی ۲۳، خواجہ معروف کفی ۲۴، خواجہ داؤد حافی ۲۵، شیخ حبیب جمعی ۲۶، خواجہ حسن بھری ۲۷، مولائے کائنات امیر المومنین علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین ۲۸، سید المرسلین خاتم النبیین محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم

﴿سلسلہ نقشبندیہ﴾ یہ سلسلہ خاوند کاپی شریف میں دو طریقے سے ہے: ۱۔ سلسلہ نقشبند یہ صدیقیہ ۲۔ سلسلہ نقشبند یہ علویہ، حضرت شاہ لدھا قدس سرہ کو دونوں کی اجازت و خلافت حاصل تھی۔ یہاں دونوں طریقے سے سلسلہ نقشبند کی تفصیل درج کرتا ہوں۔

﴿سلسلہ نقشبندیہ یہ صدیقیہ﴾ میر سید لطف اللہ شاہ لدھا ۴، میر سید احمد ترذی کاپوی ۳، میر سید محمد ترذی کاپوی ۴، میر سید ابوالاعلا اکبر آبادی ۵، سید عبداللہ ۶، سید محمد بیگی ۷، خواجہ عبدالحق ۸، خواجہ حمید اللہ اجراء ۹، خواجہ یعقوب چشتی ۱۰، سیدنا برہان الاصغیا بہاء الحق والصلوٰۃ والشریعت والدین خواجہ نقشبند رضی اللہ تعالیٰ عنہ ۱۱، شیخ امیر کلال ۱۲، بابا محمد سناسی ۱۳، خواجہ علی راستی ۱۴، خواجہ محمود ابوالخیر نقوی ۱۵، خواجہ عارف ریوگری ۱۶، خواجہ عبدالفتاح شید دانی ۱۷، خواجہ یوسف بھائی ۱۸، شیخ ابوبعلی طوسی قادری ۱۹، شیخ ابوالقاسم کرکائی ۲۰، خواجہ ابوالحسن خرقانی ۲۱، خواجہ بایزید بسطامی ۲۲، امام جعفر صادق ۲۳، امام قاسم بن محمد بن ابوبکر صدیق ۲۴، صحابی رسول حضرت سلمان قاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ و عنہم اجمعین ۲۵، افضل البشر لدھا لانغیاہ والمرسلین امیر المومنین سیدنا عبداللہ بن عثمان ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ ۲۶، افضل

الانغیاہ والمرسلین محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم وبارک وسلم ﴿سلسلہ نقشبندیہ یہ علویہ﴾ حضرت امام جعفر صادق تک اس سلسلے کے مشائخ بھی یکساں ہیں۔ ان کے بعد یہ ترتیب ہے ۲۴۔ امام جعفر صادق ۲۳، امام محمد باقرہ ۲۴، امام زین العابدین ۲۵، امام حسین شہید کربلا ۲۶، مولائے کائنات شیر خدا میر المومنین حضرت علی مرتضیٰ حیدر کرار رضی اللہ تعالیٰ عنہ و عنہم اجمعین ۲۷، سید المرسلین خاتم النبیین محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم وبارک وسلم

﴿سلسلہ نقشبندیہ﴾ ۱۔ میر سید لطف اللہ شاہ لدھا بکراچی ۲، سید احمد ترذی کاپوی ۳، سید محمد ترذی کاپوی ۴، شیخ جمال الدیاد ۵، شیخ قیام الدین ۶، شیخ قطب الدین ۷، سید جمال الدین عبدالقادر ۸، سید بزمی ۹، سید اجل ۱۰، عارف کامل شاہ بدیع الحق والدین عبداللہ یوزی قدس سرہ ۱۱، شیخ عبداللہ شامی ۱۲، شیخ عبدالاول ۱۳، شیخ حسین الدین ۱۴، مولائے کائنات امیر المومنین حضرت علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہ و عنہم اجمعین ۱۵، سید المرسلین سیدنا محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم وعلیہ السلام وفتحہ وعلیہ السلام اجمعین [الورد وایہ دلائل اللہیت وسائل لاویہ، سید شاہ ابوالحسن احمد لوزی قدس سرہ ۵۷-۵۸، ص ۳۰۰]

﴿سلسلہ شطاریہ﴾ ۱۔ میر سید لطف اللہ شاہ لدھا بکراچی ۲، شیخ برہان ۳، شیخ حبیبی ۴، شیخ عارف ۵، شاہ محمد غوث گوالیاری ۶، شیخ ظہور حاجی ۷، شیخ ہادیہ لندہ مرست ۸، شیخ علاء الدین قاضی ۹، شاہ عبداللہ شطاری ۱۰، خواجہ شیخ محمد عارف ۱۱، شیخ محمد عاشق عشقی ۱۲، شیخ خدا علی، ورنہری ۳۱، شیخ ابوالحسن عشقی خرقانی ۱۳، شیخ ابی مظفر مولانا ترک طوسی ۱۵، شیخ بایزید عشقی ۱۶، شیخ محمد مغربی ۱۷، سلطان العرقین خواجہ بایزید بسطامی ۱۸، امام جعفر صادق ۱۹، امام محمد باقرہ ۲۰، امام زین العابدین ۲۱، امام حسین شہید کربلا رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین ۲۲، امیر المومنین مولائے کائنات حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ الکریم ۲۳، سید المرسلین خاتم النبیین محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم وعلیہ السلام [کائنات تصوف ص ۶۱۰]

سلسلہ شطاریہ حضرت عبداللہ شطاری منسوب ہے۔ اس کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ جب شیخ عبداللہ کو ان کے شیخ محمد عارف قدس سرہما نے جب ذکر کئی وقت کی تلقین فرمائی تو آپ نے اپنے شیخ سے عرض کیا:

”کیا غیر اللہ بھی موجود ہیں کہ میں ان کی الٹی کروں؟“ اس وقت حضرت شیخ عارف نے شیخ عبداللہ سے فرمایا: ”تَبَّتْ الشَّجَرَةُ“ (تم بہت ناشتہ خانہ رہو) اسی وجہ سے شیخ عبداللہ شطاری قدس سرہما سے وابستگان کو شطاری کہتے ہیں۔ [سلاسل مریسیہ ص ۷۹]

”ہندوستان میں سلسلہ شطاریہ حضرت عبداللہ شطاری قدس سرہما سے شروع ہوا۔ حضرت شیخ حسام الدین بانکپوری اور ضرغام سمانی، حضرت شیخ عبداللہ شطاری کے معاصر تھے۔ جب حضرت شیخ عبداللہ کو غایت دیانت و وجدہ سے علم باطن کما حقہ حاصل ہو گیا تو آپ کے شیخ محمد عارف قدس سرہما نے آپ کو شیخ عبداللہ شطاری کا لقب اور خرقہ عذوق عطا کر کے ہندوستان روانہ فرمایا اور وصیت فرمائی کہ جس جگہ چاہو، اعداں کر دو کہ جو شخص صاحب حق ہے، آئے تاکہ میں اسے عطا کروں اور مشائخ زمانہ کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کروں کہ آپ کے پاس جو چیز ہے، وہ مجھے عطا کر دیں اور جو کچھ میرے پاس ہے، وہ خدمت سے۔ اپنے بچہ کے حکم کے مطابق آپ جس شہر میں جاتے، بنگارہ، بجا کر اعلان کرے کہ اگر کوئی اللہ کا طالب ہے تو آجائے تاکہ میں اس کو اللہ سے ملا دوں۔ جو پورے علاقے کے بہت سے لوگوں نے آپ سے تربیت حاصل کی۔ بڑے بزرگ اور بابر تک آ دی تھے اور ان کی تعمیر میں کمال اثر تھا۔ چنانچہ اس ملک میں ان کا سلسلہ اب تک جاری ہے۔ آپ پیچہ جو پور پھر مالوہ کے قصبہ مندو تشریف لے گئے اور اخیر تک وہیں رہے۔ مندوئی میں آپ کا مسماتہ کریمانہ ہے۔“ [مرآۃ الاسرار ص ۱۸۱ اور ۱۳۱۲ خلاصہ] حضرت خواجہ عبداللہ شطاری قدس سرہما، سیدنا خواجہ شیخ شہاب الدین سہروردی قدس سرہما کے خاندان سے تعلق رکھتے ہیں۔ آپ کا وصال ۱۲ ربیع الاول ۸۳۴ھ کو ہوا۔ [شریف النور، تاریخ، ۱۵۹۹ھ]

سلسلہ عالیہ قادریہ رضویہ کے بزرگ حضرت بہا الدین قادری شطاری قدس سرہما بھی اس سلسلے کے مشہور بزرگ ہیں جن کے دم سے سلسلہ شطاریہ کی عظیم اشاعت ہوئی۔ حضرت شاہ لدھا کو یہ سلسلہ برہان پور کے بزرگ، حضرت شیخ برہان شطاری قدس سرہما سے حاصل ہوا۔



مرید گرامی حضرت میر سید احمد ترمذی کا لہو کی قدس سرہما

حضرت میر سید احمد قدس سرہما ترمذی سادت سے ہیں۔ آپ کے آباؤ اجداد ترمذ سے لاہور تشریف لائے پھر حالات روزگار کی کشاکش نے آپ کے جد کریم حضرت میر ابو سعید قدس سرہما کو کالمی شریف [خلع جاون، بونی] میں لا کر آباد کیا۔ جب سے آپ کا بپتان خاندان اسی سرزمین کو ایمان کی رونقیں بخشا چلا آ رہا ہے۔

حضرت میر سید احمد کے والد ماجد حضرت میر سید محمد ترمذی قدس سرہما، جب شان مسیحائی رکھتے تھے۔ آپ کی ایک نگاہ گرم مردہ دلوں کو ایمان کی توانائی عطا کر دیتی تھی۔ عشق محبوب حقیقی میں دل کھپا اور آنکھیں اشک بار رہا کرتیں۔ اسم جلال اللہ کی ادائیگی پورے ذوق و شوق سے ادا فرماتے اور حاضرین کو تکرار مستانہ سے بے خود کر دیتے۔ شیخ جہاں ادویا سے سلسلہ چشتیہ میں بیت فرمائی اور سلسلہ عالیہ قادریہ، چشتیہ، سہروردیہ اور بدایہ کی غلافوں سے سرفراز ہوئے۔ صاحب تصانیف بزرگ تھے اور مقام قطبیت کبریٰ پر فائز تھے۔ اسد العارفین سید شاہ محمد حمزہ یعنی قدس سرہما آپ کے وحدت الوجودی رنگ کے بارے میں تحریر فرماتے ہیں:

”حضرت میر سید محمد ترمذی کا لہو کی قدس سرہما وحدت الوجود کے قائل تھے۔ ایک دن حضرت نماز جمعہ کے لئے غسل فرما کر ریش مبارک میں گنگھی کر رہے تھے۔ حضرت کی ریش مبارک کا ایک ہال ٹوٹ کر حضرت کے فیض بارش نے پر کر پڑا۔ حضرت کے نامور غلیف شاہ محمد افضل لدھا آبادی نے پیچھے سے آ کر عرض کی کہ اگر حضرت

کی اجازت ہو تو میں اس بال کو اٹھ لوں؟ فرمایا: ٹھیک ہے۔ حضرت شاہ افضلؒ نے وہ موئے مبارک اپنے ہاتھ میں لے کر حاضرین کو آواز دی، سب جمع ہو گئے اور پوری جماعت نے موئے مبارک سے ام ذات کی آواز سہمت کی۔ حاضرین پر ایسی کیفیت طاری ہوئی کہ سب حضرت کے قدموں میں گر پڑے۔ "کاشف الاستار شریف لکھی!"

آپ ہی کے شاہزادے ہیں میر سید احمد ترمذی قدس سرہ حضرت علامہ آزاد بلگرامی کے لفظوں میں "ولایت گھڑی کے جانشین اور پرچم احمدی کے علم بردار"۔ آپ کی وراثت ۱۰۴۷ھ میں ہوئی۔ حضرت شہ جہزہ رقم قمر طراز ہیں:

"ابتداءً شعور سے ہدایت کی روشنی اور ولایت کا نور آپ کی مبارک پیشانی پر دکھتا رہتا تھا۔ مہرہ فاضل جل شہانہ نے صوری جہال اور معنوی کمال دونوں سے ایک ساتھ نوازا تھا۔ سر سے پسندیدہ صفات، دور کش عادتیں خاص طور سے بذل و عفاء، ایثار و مروت، آپ کے حلیف ضمیر میں ودیعت کی گئی تھیں۔ خط ہری علوم کی تحصیل کے بعد اپنے والدہ جہ سے بیعت ہوئے اور چوبیس سال کی عمر میں حضرت واند قدس مرہ کی مسند پر جلوس فرمایا اور ارشاد ہدایت کی مجلس گرم کی۔ حق تعالیٰ نے انھیں شہرت اور اقبال کا خاص حصہ مرحمت فرمایا تھا اور امتداد عالیہ کو کرمہ، چھوٹے بڑے ہر ایک کا قبلہ حاجات بتایا تھا۔ ان ساری خصوصیات کے باوجود فقر و اکابر میں کوئی دقیقہ ناگھاڑ سکتے اور آفتاب عالم کیاب کی مانند پتی توجہ علی کا نکس ہر ایک پر یکساں رکھتے۔ حضرت کے والد ماجد سارے احقر فرماتے اس کے باوجود حضرت اپنے والد ماجد کی حیات مبارکہ ہی میں علائقہ سماع اور لفظوں سے فطرت رکھتے۔ حضرت کی توجہ میں بے حد اثر تھا۔ جس شخص پر بھی، ایک لکھ توجہ ڈال دیتے، وہ بے خود ہو کر گر پڑتا۔" [کاشف الاستار شریف، لکھی]

حضرت والد ماجد آپ پر بے حد مہربان تھے۔ فرماتے: محمد و احمد یکے سے [محمد و احمد دونوں ایک جان ہیں] چوبیس سال کی عمر میں والد ماجد قدس سرہ کے عہدہ نشین ہوئے اور ایک عالم کو اپنے سوز و دل اور نور باطن سے فیض یاب فرمایا۔ آپ سماع کے بہت دلدادہ تھے۔ آپ کے والد ماجد نے سلسلہ چشتیہ میں بیعت ہونے

کے باوجود قادریت کو فروغ دیا اور سارے مکمل احقر از فرمایا، لیکن حضرت میر احمد وادہ ماجد کی حیات میں ہی سماع سے فطرت رکھتے تھے۔ یہ خاص فیض خواجہ بزرگ تھا۔

علامہ آزاد بلگرامی قدس سرہ فرماتے ہیں: "جس دن خواجہ بزرگ سید معین الدین حسن چشتی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مزار فاضل الانوار سے آپ رخصت ہوئے تو فرما رہے تھے کہ حضرت خواجہ نے ہمیں رخصت کیا اور دستار سید احمد کے سر پر باغی درو فرمایا کہ ایں مجلس چشت را گرمی سازد۔ یہ لڑکا مجلس چشتیہ کو گرم کرے گا۔ بس یہی وجہ ہے کہ آپ سماع کے بے حد شائق تھے۔" [ماثر الکرام، ص ۱۶۷]

آپ کی نگاہ بوی پر اثر تھی۔ علامہ آزاد فرماتے ہیں کہ ایک شخص حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کی کہ میرے دل کی تپتی بہت بڑھ گئی ہے۔ میرے ماں باپ بیوی بچے سب انتقال کر گئے لیکن مجھے رو تائیں آپ۔ لوگوں نے مجھے بتایا کہ آپ کریمہ طاری کر سکتے ہیں، اس لئے حاضر خدمت ہوا ہوں۔ آپ مجھ پر بھی توجہ فرمائیے۔ حضرت نے اس کے دلوں ہاتھ مضبوطی سے پکڑ کر پیچکے دیئے اور بے خودی کے عالم میں تین بار فرمایا: کیا تو اب بھی نہیں روئے گا۔ تیسری بار کے بعد اس کے ہاتھ چھوڑ دیئے۔ وہ شخص زمین پر گر ادا اور آواز دی کرتے ہوئے بے اختیار روئے لگا۔ کافی دیر بعد افاقہ ہوا۔ دہوہا آپ کا مرہ ہو گیا۔ [ماثر الکرام، ص ۱۶۸]

حضرت میر سید احمد ترمذی کا بیوی قدس سرہ کا وصال ۱۹ صفر ۱۰۸۲ھ کو ہوا۔ کاہن شریف میں والد ماجد کے پہلو میں دفن ہوئے۔



اللہ رب العزت کے قرب خاص کی برکت تھی کہ آپ عام خلق خدا ہی نہیں خاصان خدا کے درمیان بھی بے حد معزز اور مقبول رہے اور آپ کی بات سرائیگوں پر رکھی گئی۔ بزرگوں نے آپ کو روحانی خزانے عطا فرما کر ان کے آداب کا امین بنایا۔ مرشد برحق نے سارے سلاسل عہد کی اجازت و خلافت عطا فرمائی اور رسول محتشم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی نسبت روحانی کی امانت سونپی۔ اس کے ساتھ ساتھ دو عظیم نعمتیں

بھی بارگاہ رسالت اور سیدنا امام عالی مقام کے دربار سے عطا ہوئیں۔ ایک نعمت عظمی سرکارِ دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا سونے مبارک ہے۔ سیدنا بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے روحانی اشارے پر حضرت شیخ نور اللہ یہ عظیم نعمت لے کر سید العارفین سید شاہ لطف اللہ شاہ لدھیانگرا کی خدمت میں حاضر ہوئے اور یہ سند بھی مرحمت فرمائی۔ اس کی اصل عبارت ہے:

”بسم اللہ الرحمن الرحیم، الحمد للہ رب العالمین والصلوة والسلام علی رسولہ سیدنا محمد وآلہ واصحابہ اجمعین۔ اے بعد اللہ وصحت ذہ العتمة الشریفہ المستمر کن من رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم الی سمان الفارسی واز سمان قاری مرحمت شدہ ہے حضرت بلال، و حضرت بلال بن ابی حمزہ مرحمت شدہ ہے فرزند خود عبداللہ واز عبداللہ مرحمت شدہ ہے فرزند خود بلال الدین واز بلال الدین مرحمت شدہ ہے فرزند خود عبدالرزاق واز عبدالرزاق مرحمت شدہ ہے فرزند خود عبدالغفار واز عبدالغفار مرحمت شدہ ہے فرزند خود عبدالستار واز عبدالستار مرحمت شدہ ہے فرزند خود عظیم اللہ واز عظیم اللہ مرحمت شدہ ہے فرزند خود کمال الدین واز کمال الدین مرحمت شدہ ہے فرزند خود نصیر الدین واز نصیر الدین مرحمت شدہ ہے فرزند خود فرید الدین واز فرید الدین مرحمت شدہ ہے فرزند خود امام الدین واز امام الدین مرحمت شدہ ہے فرزند خود جعفر واز جعفر مرحمت شدہ ہے فرزند خود عبدالککور واز عبدالککور مرحمت شدہ ہے فرزند خود نجم الدین واز نجم الدین مرحمت شدہ ہے فرزند خود سام الدین واز سام الدین مرحمت شدہ ہے فرزند خود بدیع الدین واز بدیع الدین مرحمت شدہ ہے فرزند خود ملک چاند واز ملک چاند مرحمت شدہ ہے فرزند خود جان اللہ واز جان اللہ مرحمت شدہ ہے فرزند خود محمد اسحاق واز محمد اسحاق مرحمت شدہ ہے فرزند خود ابوالفتح واز ابوالفتح مرحمت شدہ ہے فرزند خود ابوالقاسم واز ابوالقاسم مرحمت شدہ ہے فرزند خود محمود واز محمود مرحمت شدہ ہے فرزند خود شیخ محمد المعروف بیدارف واز عارف باللہ مرحمت شدہ ہے فرزند خود شیخ حامد واز شیخ حامد مرحمت شدہ ہے فرزند خود یوسف واز یوسف مرحمت شدہ ہے فرزند خود عبدالوہاب واز عبدالوہاب مرحمت شدہ ہے فرزند خود عبدالصمد واز عبدالصمد مرحمت شدہ ہے فرزند خود احمد

وازا احمد مرحمت شدہ ہے فرزند خود شیخ جمال الدین محمد واز شیخ جمال الدین محمد مرحمت شدہ ہے فرزند خود نور اللہ۔ یعنی سونے مبارک کے ۲ ربیع الاول ۱۱۱۲ھ یا سنا دیکھہ پندرہ درگاہ شاہ نور اللہ رسیدہ بحسب بشارت حضرت بلال بن سیدات وکلمات ونگاہ وحقائق وحقارف پناہ حضرت شاہ سید لطف اللہ عرف شاہ لدھیانگرا فیض ساختہ وپلندہ التوفیق۔ نزول فیض شمول آغا شریف یعنی شہر مبارک آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم شیخ نور اللہ ابن شیخ جمال الدین محمد بحسب بشارت حضرت بلال رضی اللہ عنہ بہ بکرام آوردہ ہے سید شاہ لطف اللہ عرف شاہ لدھیانگرا فیض ساختہ وانا وایموجود شخصی دہری خود کہ امداد فرمودہ بود نہ چنانچہ از اصل آن کتب نقل بذرا داشتہ شد فقط۔

ترجمہ: اللہ کے نام سے شروع جو نہایت مہربان رحم والا۔ ساری حمد اللہ تعالیٰ کے لیے جو سارے جہان کا رب ہے، وہ بہتر انجام بخشی شہداء کے لیے ہے۔ درود و سلام اس کے مقدس رسول ہمارے آقا محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور ان کے سارے آل و اصحاب پر نازل ہو۔ جو مصداق کے بعد اوسے مبارک شریف کی یہ مقدس اہل رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ہم تک ان مقدس واسطوں سے پہنچے ہے: ۱۔ حضرت سلمان قاری، ۲۔ حضرت بدیع الدین، ۳۔ حضرت ابن حمزہ، ۴۔ حضرت ابن حمزہ کے صاحبزادے حضرت عبداللہ، ۵۔ ان کے صاحبزادے حضرت جلیل الدین، ۶۔ ان کے صاحبزادے حضرت عبدالرزاق، ۷۔ ان کے صاحبزادے حضرت عبدالغفار، ۸۔ ان کے صاحبزادے حضرت عبدالستار، ۹۔ ان کے صاحبزادے حضرت عظیم اللہ، ۱۰۔ ان کے صاحبزادے حضرت کمال الدین، ۱۱۔ ان کے صاحبزادے حضرت نصیر الدین، ۱۲۔ ان کے صاحبزادے حضرت فرید الدین، ۱۳۔ ان کے صاحبزادے حضرت امام الدین، ۱۴۔ ان کے صاحبزادے حضرت جعفر، ۱۵۔ ان کے صاحبزادے حضرت عبدالککور، ۱۶۔ ان کے صاحبزادے حضرت نجم الدین، ۱۷۔ ان کے صاحبزادے حضرت سام الدین، ۱۸۔ ان کے صاحبزادے حضرت بدیع الدین، ۱۹۔ ان کے صاحبزادے حضرت ملک چاند، ۲۰۔ ان کے صاحبزادے حضرت جان اللہ، ۲۱۔ ان کے صاحبزادے حضرت محمد اسحاق، ۲۲۔ ان کے صاحبزادے حضرت ابوالفتح، ۲۳۔ ان کے صاحبزادے حضرت ابوالقاسم، ۲۴۔ ان کے

صاحبزادے حضرت محمود، ۲۵- ان کے صاحبزادے حضرت شیخ محمد معروف بہ عارف باللہ
۲۶- ان کے صاحبزادے حضرت شیخ حامد، ۲۷- ان کے صاحبزادے حضرت ابوجہم، ۲۸- ان کے
صاحبزادے حضرت عبدالوہاب، ۲۹- ان کے صاحبزادے حضرت عبدالصمد، ۳۰- ان کے
صاحبزادے حضرت احمد، ۳۱- ان کے صاحبزادے حضرت شیخ جمال الدین، ۳۲- ان کے
صاحبزادے حضرت شیخ نور اللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہما جمعین۔

حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خواب میں دی جانے والی بشارت پر
حضرت شیخ نور اللہ بہ موئے مبارک ۷۲ ربیع الاول ۱۱۱۴ھ کو لے کر بگرام شریف تشریف
لائے اور سید الدین شہین میر سید خلف اللہ شاہ لہذا بگمراہی کو یہ امانت سپرد کی اور اس کی سند
تحریر فرما کر اپنی مہر سے طرین کر کے حوالے فرمائی، اسی اصل سند سے نقل تحریر کی گئی۔
صغیر بگمراہی نے بھی تاریخ بگرام میں اس کا ذکر کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں:

اول: موئے شریف شہیر خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم بشارتی حضرت بلال رضی
اللہ تعالیٰ عنہ، عفانہ حضرت شاہد صاحب علیہ الرحمہ چادہ نشین بگرام میدان چودہ۔

دوم: موئے ہائے شریف: آغا قدیم مبارک رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ
وسلم تدبیر ایک جن کے بگرام میں پچھلے، ان میں سے ایک موئے شریف سید خادم
عہاد الدین صاحب عہادہ قادریہ اور دوم بخاند سید نور والد حضرت آزاد سوم بخاند سید
اعظم بن سید کریم چہارم بخاند سید عاتقہ اللہ بن سید کریم اللہ پانچواں اور سنگ اثر قدیم مبارک
سید عہاد الدین موصوف نے پایا اور واقعہ ۱۱۶۶ھ کا ہے۔ [تاریخ بگرام، ص ۵۴]

حضرت شاہ لہذا قدس سرہ کے بڑے صاحبزادے حضرت میر سید عظمت
اللہ بے خبر بگمراہی نے اس سید موقع سے یہ تاریخ قطع تحریر فرمایا:

”تاریخ ورود شہر مبارک حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کہ بہ
بشارت حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ حضرت شاہ لہذا سیدہ۔

۱- تعالیٰ اللہ لہجے شہر مبارک درودش دادا مارا تاریخ محرم

۲- کرامت ہائے حق را شکر کردم شدم و دیگر تاریخ بخش حضور

۳- سچ جو فیض داور بہت کثمت زل تاریخ ”جو فیض داور“ [۱۱۱۳ھ]

۴- دیگر پر سی ز تاریخ جو سی ہمیں بر لفظ ”مو“ کروم مقرر

[مخطوط سید عظمت اللہ بے خبر بگمراہی مخطوط مولانا نور مہر کی اس کتاب میں ۱۹/ ۱۱۱۳ھ ۱۸۹۱ء]

ترجمہ: ۱- سبحان اللہ! بڑی خوش نصیبی کی بات ہے کہ ہمیں پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے
موئے مبارک کی ہمارے خاندان میں تشریف آوری نے ہمارے سر پر فخر کا تاج عطا کیا ہے۔

۲- اللہ تعالیٰ کے اس انعام و اکرام کا میں نے بے حد شکر ادا کیا اور اس کی آمد کی تاریخ
کہنے کی مبارک گھر میں معروف ہوا۔

۳- چونکہ موئے مبارک کی تشریف آوری حق تعالیٰ کے فیض و کرم کا احسان ہے، اس لیے
میں نے اس کی تاریخ: ”جو فیض داور“ کے لفظ سے برآمد کی۔

۴- اور اگر تم بادشاہ ہند کے سال محوس تخت کے حساب سے اس کی تاریخ پوچھو تو میں
لے اس کو لفظ ”مو“ [۱۱۶۶ھ] سے برآمد کیا ہے۔

اس عظیم نعمت مبارک سے سرفرازی کے بعد سے ہی سید احار شہین سید خلف اللہ
شاہد صاحب بگمراہی قدس سرہ مرہ میرا: والہی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے موقع پر پہلی ربیع النور
سے بارہویں ربیع النور تک خصوصی محافل میں، دکانہ انظار، تے، حسانت و خیرات کا سلسلہ
تو پہلے بھی جاری تھا، اس میں اور اضافہ ہو گیا۔ ربیع الاول شریف کو بعد نماز ظہر موئے
مبارک کی زیارت کرائی جاتی، یہ روایت آج بھی جوں کی توں اٹھل میں قائم ہے۔

دوسری نعمت علمی میدان کر بلا کا وہ نظم شریف ہے جو حضرت اہل بیت کے
لشکر کی نمانندگی کر رہا تھا۔ ہوا یوں کہ حضرت شاہدہ قادس سرہ حج بیت اللہ اور رسول

مقبول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے روضہ مبارکہ کی زیارت کے لئے تشریف لے
گئے۔ ان سعادوں سے سرفراز ہو کر کہہ بلائے مصلیٰ روانہ ہوئے اور چدر کریم سیدنا امام

عالی مقام حسین شہید کربلا رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی بارگاہ کرم میں حاضری دی۔ رات میں

جب جو خواب ہوئے تو سیدنا امام عالی مقام کی زیارت نصیب ہوئی۔ آپ نے اس علم [پرچم] کی نشاندہی فرمائی کہ فلاں جگہ یہ علم زمین کی تہوں میں دبا ہوا ہے۔ تم اسے نکال لو۔ حضرت نے بیدار ہو کر اس جگہ زمین کھودی تو اس پرچم کا بالائی حصہ برآمد ہو گیا۔ آپ نہایت مسرور ہوئے اور اسے اپنے ساتھ بلگرام شریف لے آئے۔ والدہ تعالیٰ بطم اس علم شریف کی زیارت کے عزم انحرام کو کرائی جاتی ہے۔



حضرات اکابر اور ان کے جانشین حضرت بھی شاہد ہا کو بہت قدر و منزلت کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔ کالمی شریف کی ساجدی کے سلسلے میں ایک مرتبہ اختلاف رونما ہو تو حضرت سید العارفین سید شاہد ہا قدس سرہ فیصل ٹھہرے اور آپ نے جو فیصلہ فرمادیا اسے سب نے تسلیم کر لیا اور قدرت کی جانب سے بھی اس فیصلے کی تائید کی گئی۔ یہ واقعہ حضرت علامہ میر غلام علی زاد بکرائی کے قلم سے ملاحظہ فرمائیں۔

”آپ کے فرزندو جانشین سلطان ابوسعید قدس سرہ ولی کامل تھے۔ ہر وقت حضوری و ذوق سرور میں رہتے تھے۔ جس وقت شاہ فضل اللہ قدس سرہ نے اس دنیا سے رحلت فرمائی، آپ کے خلیفہ الصدق حضرت سلطان ابوسعید اور آپ کے بھائی سید سلطان مقصود دونوں نے سید العارفین میر شاہد ہا بکرائی کو نامہ طلی بھیجا۔ سید العارفین صاحب جزا اودوں کے ملائے پر کاپی پہنچے، نیز اس خاندان کے کئی خلیفہ بھی پہنچے، چیرے شیخ محمد افضل الدہلوی، شیخ عبدالحکیم صوبانی وغیرہ، پھر سجادہ نشین کے لئے اختلاف اٹھ کھڑا ہوا۔ سب کا اتفاق اس پر تھا کہ صاحب سجادہ میر سلطان مقصود کو مقرر کیا جائے، کیوں کہ یہ سید احمد کے صاحبزادے ہیں اور سلطان ابوسعید پوتے ٹھہرے، نیز سید سلطان مقصود صاحب علم و فضل اور خاندان میں معزز بھی ہیں۔ سید العارفین نے فرمایا ایسا خیال درست نہیں ہے۔ باپ کی سجادہ نشینی کا حق بیٹے کو پہنچتا ہے، پھر یہ کہ ہم خاہر بطم باطن کا دائرہ نہیں ہے، کیوں کہ اس کا تعلق زمانہ سے ہے اور اس کا تعلق دل

سے۔ انشا واللہ آپا نے کرام کی برکت سے یہ بھی خاندان کے سربراہ اور قبائے عالم ہوں گے۔ اس کے بعد سید العارفین کو سلطان مقصود نے خلوت میں بلایا اور اذروئے عنایت فرمایا کہ آپ [میرے لئے] سید احمد کی جگہ ہیں، اگر باپ کا حق صاحبزادے کو پہنچتا ہے تو سید محمد کی دستاویز میرے سر پر باندھی جائے اور شاہ فضل اللہ کی دستاویز سلطان ابوسعید کے سر پر باندھی جائے، سید العارفین نے عرض کیا کہ حضرت میر سید محمد نے کس کی دستاویز میرے سر پر باندھی تھی، حق تعالیٰ نے آپ کو فضل کا شرف عطا فرمایا ہے۔ آپ ایسا کریں کہ دوسرے لوگ آپ کی دستاویز میرے سر پر باندھیں، منہ یہ کہ آپ دوسروں کے محتاج ہوں اور دوسروں کا حق مسترد کر لیں۔ اللہ سید العارفین کی کوششوں سے صاحب سجادگی سلطان ابوسعید کو پہنچی اور بہت جلد سید العارفین کی کرامت ظہور میں آئی کہ تھوڑی ہی مدت میں بیگم قضا و قدر سلطان مقصود کی نسل ختم ہو گئی۔ ان کے ایک صاحبزادے سلطان محمد اعظم نام کے تھے، ایام جوانی میں جہان فانی کو چھوڑ گئے، اور ان کے بھی ایک صاحبزادے ہوئے جو بچپن ہی میں کنولہ جو خواب ہو گئے، پیچھے کوئی اولاد نہ رہی۔ انشا واللہ ان الہیہ تر مخلوق۔ ہم اللہ کے ہیں ہم کو اس کی طرف بھرتا۔

سلطان ابوسعید قدس سرہ ۱۱۳۶ھ میں سید العارفین قدس سرہ کی عاقالت کے لئے بکرام تشریف لائے اور اپنے ارادت مندوں کے ایک جم غفیر کو خود شہید بعل اقدس سے نورانی فرمایا۔ آپ اکثر عیانی معرفت کو شعر کے لبس میں، دال فرماتے رہے اور عرفان فرماتے تھے۔ آپ کے توحید انکار سے یہ ہے۔

دعویٰ کہ دل رقت رکھا خدا ما
لیلی گویاں ہوں شدا از خدا ما
امر د شہیدم انا لیلی می گفت
گھم گھم دگر شہوز دیوانہ ما
ترجمہ۔ کل جب ہمارے خدا نے جسم سے دل نکالا تو ایسا محسوس ہوا کہ ہمارے خدا نے جسم سے لٹکا ہر گئی ہو، اور آج میں نے سنا کہ وہ دل کہہ رہا تھا کہ میں لٹکی ہوں تو ہمارے عاشق سے ایک اور خوبصورت کلام کا صحت کر دو۔

آپ کا وصال ۱۱۳۷ھ میں واقع ہوا میرزا دارا کی بھرتا ہے۔

آل شاہ ابو سعید قطب عرفان شد منزل آن سید اکمل فردوس
دریاب کہ از امت قرآن مجید تاریخ خوشم، یرون الفردوس [۱۱۳۷ھ]
یعنی قطب عرفان شاہ ابو سعید جن کی منزل در الفردوس ہوئی، بخور کرو کہ قرآن کریم کی آیت
سے میں نے تاریخ لکھی۔ یعنی وہ فردوس کی میراث پائیں گے۔ [آثار الکرام ص ۱۷۱-۱۷۲]



حضرت سید لعل رفیع شاہ لدھا قدس سرہ جب ملازمت سے کنارہ کش ہو کر
بگرام شریف تشریف لے آئے تو پورے طور سے گوشہ نشینی اختیار کر لی۔ خواص کو عموم
ظاہرہ باطن کا درس دیتے، بقرائے محمدی کی روحانی تربیت فرماتے اور حاجت مندوں
کی حاجت روانی کرتے۔ پوری پوری رات یاد دہانی میں گزار جاتی۔ سلطان ابو سعید
بن شاہ فضل اللہ بن میر سید احمد قدس سرہ ہم فرماتے تھے کہ ایک بار میں نے میر شاہ
لدھا سے پوچھا کہ ناز تجھ پڑھتے ہیں کہ نہیں؟ تو فرمایا: ”کئی سال بیت گئے کہ پوری
رات آنکھ نہیں میچکی اور یوگا کی دل کی بدولت نماز تجھ کی بوقت نہیں آئی۔“ لہذا حضرت
شاہ لدھا فرض نماز میں بے اختیار رانہ دا فرما دیتے تھے۔ اکثر اوقات رات کے پچھلے پہر
صحرا کی سیر کو نکل جاتے۔ چھ چھ بیٹے روزہ رچے اور ظہر میں چند قطرے پانی پراکتفا
کرتے اور بس۔ فرماتے: ”صحرا کی سیر دل کشا ہوتی ہے۔“ [آثار الکرام ص ۱۷۶]

آپ نے اوصاف بزرگان اور اخلاق نبوت کا خاص حصہ پایا تھا۔ شہدہ روئی،
متمکس ری، حاجت روانی، حرص و دوری، اللہ رب العزت کی ذات پر پورا
مہر و سہ آپ کے مخصوص اوصاف تھے۔ علامہ آزاد کا بیان ہے کہ ”آپ تہذیب و تہذیب کو ذخیرہ
فہم بناتے تھے۔ جو غیب سے حاصل ہوتا، شہدہ روئی اور کشورہ چیشانی کے ساتھ خرق
کریہ کرتے۔ نیز شہر میں آنے جانے والے فقراء کی خبر گیری کرتے رہتے۔۔۔۔۔۔ آپ
کے بہترین عیب سے یہ ہے کہ اگر آپ کو جسمانی مرض لاحق ہو جاتا، اگرچہ شدید ہوتا،
آپ پر یہ نہیں کرتے تھے اور دوسرے دنوں کے برعکس پر تکلف نہ کیا کرتے۔ اطباء بہت
منع کرتے لیکن ان کی نصیحت کا آپ کے لور کوئی اثر نہیں ہوتا۔ یہ بات صاف دلالت

کرتی ہے کہ آپ حکیم مطلق کی ذات پر مہر و سہ کرتے تھے۔“ [آثار الکرام ص ۱۷۶-۱۷۷]
اللہ رب العزت نے آپ کو بہت خوش شمع بنا کر اس دینی میں بھیجا تھا۔ آپ
کی باتیں لغویات سے پاک ہوتیں لیکن ان میں خشکی بھی نہ ہوتی۔ دینے والے نے فکر
و بیان کا حسن خوب دے رکھا تھا۔ علامہ آزاد فرماتے ہیں:

”حب بات کرتے تو نہایت خوبی، رنگین اور تمکنت سے گفتگو فرماتے۔ جب
حقائق و معارف کی باتیں چھڑ کر میں کو ایسے وہابہ ذوق و شوق سے بیان فرماتے کہ سننے
والے پر ایک کیفیت طاری ہو جاتی۔ جن باکمال حضرات اور بزرگوں نے حضرت اقدس
شاہ لدھا کی صحبتیں اٹھائی ہیں، سب اس بات پر اتفاق رکھتے ہیں کہ جو کیفیت طاری
آپ کی مجلس اقدس میں پیش می، وہ کہیں اور نہ ملتی اور باوجود یہ کہ عمر بیک سو سال سے
زیادہ ہوئی مگر کبھی صاحب ذوق و شوق وہ وجود اقدس سے کم نہ ہوتی۔“ [آثار الکرام ص ۱۷۶]
اسد اللہ رفیع سید شاہ حجازی قدس سرہ نے بھی آپ کی شیریں بیانی کا تذکرہ
فرمایا ہے۔ کاشف الاستار شریف میں رقم طراز ہیں:

”میشتر اوقات خصوصاً رات کے اخیر حصے میں صحرا کی جانب نکل جاتے۔
فرمایا کرتے: صحرا کی سیر فرحت بخش اور دل کشا ہوتی ہے۔ آپ کا خیال یہ تھا کہ صحرا
مرتبہ اطلاق رکھتا ہے اور شہر مرتبہ تعقید۔ باتیں بہت خوبصورت، دلکش اور طراقت
آميز کرتے۔ جب حقائق و معارف کی گفتگو نکلے تو آپ کی زبان سے ذوق و شوق تر
اوش ہوتا رہتا اور سننے والے پر ایک خاص کیفیت طاری ہو جاتی۔“ [کاشف الاستار
شریف، اردو ترجمہ: مسائل مہر امیر علیک غیر ملاحظہ]

طائین راہ خدا اور فقرائے محمدی کی تربیت کا انداز بھی آپ نے جدا گانہ
اختیار کیا تھا۔ اس طرز تربیت میں طالب کو مشقت تجزی کم ہوتی، جو محکم اٹھاتا پڑتا اور
زیادہ تر مرے خود اپنی توجہ باطن سے ملے کر دیتے۔ علامہ آزاد رقم طراز ہیں:

”طائین کی تربیت میں آپ کا طریقہ یہ تھا کہ کبھی تو ایک کرشمے سے طالب کا
کام پورا کر دیتے اور کبھی ریاضت و مجاہدہ کراتے مگر ایسی نصیحتیں نہیں کراتے تھے جو

آدی کو تاواں کر کے تھکا دے۔ اگر چلنے میں بٹھاتے تو عیاف اور نرم غذا کھیں دیتے۔ فرماتے تو ام اسانی کا سبب غذا ہے۔ اگر آدی بیمار دست ہوگا تو اس سے جہاں نفس اچھی طرح ہو سکے گا اور اگر تاواں ہوگا تو اس میں کوئی پید ہوگی۔ آپ کدو پیسنے، پیوندنگا بہاس پیسنے اور عموگوس کی نگاہ میں مہلات باطن کے عموں اٹھارے فقر اکوئیس فرماتے تھے۔ شادی کرنے، روزی حاصل کرنے کے اسباب اپنانے سے کسی کو نہیں روکتے تھے، کیونکہ یہ حضرات انبیاء و پیغم السلام کی سنت مبارکہ ہے۔ آپ فرمایا کرتے: مردود ہے جس کا ظاہر عام لوگوں سے ملتا چلتا ہو اور باطن یا وصولی میں مستغرق ہو۔ اِمّا ثر اکرام، ص ۱۹۵

حضرت شاہ لہذا کو سماع سے حدود چار اترتے۔ آپ کے وصال کے بعد بھی آپ کے مزار مقدس کے پاس اگر کوئی سہا کرنا چاہتا تو نقصان اٹھاتا اور آخری صوفیوں کو کوئی ایسی صورت ضرور پید ہو جاتی جس سے قوال کا پروگرام سنسوخ کرنا پڑتا۔ اس کا خاص مقصد حد و حریت کی حفاظت تھی۔ یہ جذبات آپ مریدین میں بھی خالص طور پر رائج فرمادیتے۔

● حضرت سید نور اللہ: آپ حضرت سید احار فین کے حقیقی چھوٹے بھائی ہیں۔ بڑے مرناض اور مقرب بارگاہ الہی۔ دنیا آپ کو بھی تندر اس آئی۔ تحصیل علم کے لئے مختلف جگہ کا سفر کیا۔ پہلے شیخ پیر محمد کھنوی قدس سرہ سے مرید ہوئے پھر دہلی چلے گئے۔ بعض صاحبان ثروت نے مدد و محاش کے لئے کچھ حصہ زمین کی سند پیش کی، آپ نے اسے چاک کر ڈالا، آخر میں آپ سید احار فین سے مرید ہوئے اور سخت ریاضتیں طاقت سے زیادہ کیں۔ اس کے بعد آپ کی عجیب حالت ہو گئی۔ رات رات بھر آنکھ نہیں چمکتی تھی۔ اکثر روتے رہتے، کبھی کبھی ہوتے، کبھی سجدے میں، شام سے صبح تک اسی حالت میں گزار دیتے تھے، اور حدیث شریف: "انفشی قُوْرُؤْتُ لَدَ خَافَ" [یہاں تک کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے قدس، مان مبارک کثرت قیوم سے متورم ہو گئے تھے کہ اصدان بن گئے تھے، کبھی کبھی تو یہ حال ہو جاتا کہ گیارہ گیارہ روز تک کچھ نہ کھاتے، نہ پیتے۔ ایک روز دُور فرسے تھے، چاہا کہ وضو کرنے کے لئے لوٹا اٹھا میں، آپ جھکے پھر ایسی حالت عادی ہوئی کہ تین روز تک روک کی حالت میں

رو گئے، اکثر دوپہانگی عادی رہتی اور یہ اختیار ہو جاتے اور گریبان چاک کرتے پھرتے تھے، سکم روز رقیب نہ پھٹکے دیار فرماتے تھے یہ مراد ہے اور مراد پر ہاتھ ڈالنا جائز نہیں [بابس ہمہ جذب و شوق] تشریح کے خدیں سے احتساب کا جھنڈا اٹھاتے رہتے تھے۔

ایک روز آزاووں کے گردہ کا ایک قلندر سید العارفین کے پاس بیٹھا ہوا تھا۔ اچانک باجے ڈھولک کی آواز اس کے کانوں میں آئی۔ قلندر گستاخانہ انداز میں سید العارفین سے کہنے لگا کہ جہاں سے مزامیر کی آواز آ رہی ہے، چھو دوں چلیں۔ سید نور اللہ نے جھڑک کر کہا، وہاں کیا ہے؟ قلندر نے کہا وہاں اللہ ہے، سید نور اللہ اٹھ کھڑے ہوئے اور کہا اٹھو اور اللہ کو دکھا۔ قلندر نے کہا نجاست اپنے جسم سے دور کرو۔ آپ نے پوچھ نجاست کیا ہے؟ کہا یہ لباس دنیوی جو تم نے پہن رکھا ہے۔ سید نور اللہ نے دستار زمین پر پھینکی اور کپڑے پھاڑ ڈالے اور کہا اللہ کو دکھا۔ قلندر مشدود حیران رہ گیا اور ہجر و تفرغ اس پر جاری ہو گیا۔ سید نور اللہ نے گریبان پکڑ لیا۔ آخر سید العارفین نے درمیان میں آ کر قلندر کو ان کے ہاتھ سے چھڑایا۔

ایک رات تراویح کی نماز جماعت سے پڑھ رہے تھے۔ جب امام اس آیت پر پہنچا: "فَلْيُحْطِطْ عَنكَ الْفَلَاوُ وَ الْفَلَاوُ اسْتَجِزْ" [الوہ ۸۲] تو انہیں چاہئے کہ تھوڑا انہیں، اور بہت روئیں۔ [کنزالایمان] اوقین حالت نماز میں بیہوش ہو گئے اور کافی روز تک سکون نہ ہوا۔

ایک روز اس راہ کے طے کرنے میں ایک مشکل پیش آئی۔ سید احار فین کی خدمت میں اس کا اعہار کیا۔ حضرت نے کچھ وظائف تلقین کر دیئے پھر بھی عقدہ حل نہ ہوا تو فرمایا کہ: "اور قرآن مجید حفظ کر ڈالو، چند پارے حفظ کئے تھے کہ عقدہ کا مشکل حل ہو گیا۔ آئے اور حضرت کے قدموں میں گر پڑے اور باقی قرآن مجید حفظ کرنے لگے۔ بچپن سے ہی حفظ کئے تھے کہ اسی دوران آپ کے دونوں پاؤں کثرت قیام کی وجہ سے سوج گئے اور اسی عارضے میں اس دین سے گزر گئے۔ آخری وقت میں پوچھا گیا کہ کوئی جنت ہو تو فرمائیے؟ فرمایا کہ ایک تیار ہو گئی کہ بقیہ پانچ پارے حفظ

کرنے کی ہمدست بنی۔ آپ کی وفات ۱۳ شعبان ۱۱۱۳ھ میں واقع ہوئی۔ کاتب المحروف نے آیت کریمہ ”الْبَشَوِیُّ لَکُمُ الْجَنَّةُ“ [الحجہ ۱۲: ۱۰۱] آج تمہاری سب سے زیادہ خوشی کی بات وہ جتنیں ہیں [تاریخ وفات نکالی۔] ”ماثر انکرام“ میں ۲۰۳-۲۰۵

حضرت سید العارفین میر لطف اللہ شاہ لدھا کا بگڑائی قدس سرہ کی تربیت حائنین کا ایک پہلو یہ بھی تھا کہ آپ اپنے فیض و فنجان اصغر کی حوصلہ افزائی فرماتے اور ان کے درست معادلات باطن کے کمالات کو بیان بھی فرماتے۔ آپ کے ایک ممتاز دست گرفتہ بگڑائی درویش سید محبت اللہ تھے جو اپنے پیرو مرشد شاہ لدھا کے ارشاد کے مطابق اپنی درویشی کو سپاہیانہ لباس میں چھپاتے رہتے۔ ان کے حالات کے ذیل میں عدماً زاد فرماتے ہیں:

”سید العارفین قدس سرہ فرماتے تھے کہ سید محبت اللہ کہہ کرتے: جس وقت میں کلمہ طیبہ لا الہ کا ورد کرتا ہوں، اس وقت کوئی بھی چیز میری نگاہ کے سامنے نہیں رہتی، اور جب لا الہ کہتا ہوں تو ساری چیزیں موجود ہو جاتی ہیں۔ سید العارفین یہ بھی فرماتے تھے کہ ایک مرتبہ میں نے سید محبت اللہ کے پاس ایک خط لکھا اور اس میں یہ شعر درج کر دیا۔ غیرت روانہ داشت کہ برقع بر آئیم تا جلہ بگرند کہ چا نائند خورم میری غیرت نے یہ گوارہ نہ کیا کہ سب نقاب ہو جاؤں ورنہ سب لوگ دیکھ لیں گے کہ میں خود اپنا محبوب ہوں۔

سید محبت اللہ نے مذکور بالا شعر کے جواب میں یہ شعر لکھ بھیجا۔
جز تو کس جیست تا تر ایہند از چہ برقع نمی کشائی تو
تیرے سوا یہاں کوئی موجود ہی نہیں جو تجھے دیکھ سکے، بھر نقاب رخ کیوں نہیں اٹھاتے۔ سید العارفین فرماتے ہیں کہ سید محبت اللہ کا کلام میرے کلام پر بیعت لے گیا۔“ [ماثر انکرام، ص ۲۱۶-۲۱۷]



سید العارفین حضرت میر سید لطف اللہ شاہ لدھا کا قادری عشق قدس سرہ بیعت و

روحانیت کے باب میں مقتدرائے عصر تھے۔ بڑے بڑے شاہزادہ طریقت آپ کے اسیر رہے ہیں۔ آپ کے بیچات لطف و کرم میں قادریت اور عشقیت کا جام پینے والوں کی تعداد بے شمار تھی۔ آپ کے طالبان بیعت و ہدایت کی تعداد ہزاروں ہے۔ آپ سے بیعت ایصال اور شرف خلافت حاصل کرنے والے بزرگانِ امت کی تعداد بھی کم نہیں۔ ان میں ایسا ایسے افراد ہیں جن کے مہر رک قدموں نے دیر لے آیا و کروا لے ہیں۔ ان میں:

● سلطان العارفین صاحب البرکات سید شاہ برکت اللہ قادری عشقی

● حضرت سید محمدی بگڑائی

● برہان الموحیدین حضرت شاہ آل محمد قادری

● حضرت سید سجاد اللہ شاہ مہاں

● حضرت سید نور اللہ قدس سرہم

کے اساتذہ کرامی احقر کو مآثر انکرام اور کاشف ارستار شریف میں آپ کے خلفائے کرام کی صف میں نظر آئے۔ آپ کے سب سے پہلے خلیفہ حضرت سید محمدی بگڑائی قدس سرہ ہیں، اس لیے ان کے حالات مآثر انکرام سے نقل کرتا ہوں۔ ان کا کچھ تذکرہ آگے بھی آئے گا۔

● سید محمدی قدس سرہ: سید محمدی بن سید بدیع الدین عرف سید تقی بن سید تاج الدین حجرہ نشین مذکور قدس سرہ۔ آپ سید العارفین کے سب سے پہلے خلیفہ ہیں، انجمن میں کلام اللہ کو حفظ کیا اور مولوی عبد الغفور متولی بگڑائی کی خدمت میں شرف تلمذ حاصل کیا۔ کتب درسیہ علی الترتیب پوری کیں، پھر سید العارفین سے مرید ہو کر سعادت کے دروازے اپنے اوپر کھولے اور سلوک کا راستہ آگہی کے قدم سے طے فرمایا، اور میدا کو مغلنی تک پہنچا۔ نیز خرقہ خلافت و اجازت کے زیور کرامت سے آراستہ ہوئے مگر خلوت گزینی کی قید میں نہیں رہے۔ زندگی شاہ عالم بہادر شاہ کے ساتھ بسر فرماتے تھے۔ بادشاہ نہایت ادب و احترام سے پیش آتا۔ ایک روز تنہائی میں بادشاہ سے گفتگو کر رہے تھے۔ دوران گفتگو ہاتھ بادشاہ کے زانو پر رکھ دیا، ایک شخص

دیکھ رہا تھا، اس نے کہا اب کا طریقہ جو نکار کئے۔ بادشاہ نے اسے منع کر دیا اور کہا کہ اہل اللہ سے کبھی تعرض نہیں کرنا چاہیے۔

آپ بہت عالی مرتبہ، بلند حوصلہ تھے۔ باطنی قوت میں کامل درجہ رکھتے تھے، جو کوئی صاحب دل آپ سے ایک بار ملاقات کر لیتا، فرما تیرا اور معتقد ہو جاتا۔ ایک روز کسی شیخ سے ملاقات فرمائی، تو حیدر کی بات و رسم ان میں آئی تو شیخ پر رقت طاری ہو گئی، آپ نے فرمایا تم سقا کی کرتے ہو، شیخ نے کہا یہ بات تو ہم دونوں میں موجود ہے، تو سید صاحب نے فرمایا یہ بات تم کسی کے پاس اور چیری تو حیدر میں گھنسا نہیں ہے۔

آپ کی وفات ۱۱۲۳ھ میں ہوئی۔ خواجہ کا محلہ حیدر آباد کی آبادی سے ملحق محلہ میدا پتھرہ کے شاہی باغ میں عزارات شہداء کے قریب ہے۔ اسی سال قاضی محمد حافظ کا بھی انتقال ہوا۔ علامہ میر عبد الجلیل قدس سرہ فرماتے ہیں۔

- ۱۔ چوں میر محمدی و قاضی حافظ بردہ بے کسماں سوئے جنت راہ
- ۲۔ کشمیرہ رضوان الجلی و امس ہاتف تاریخ گفت رضوان اللہ [۱۳۳ھ]
- ۱۔ جب سید محمدی اور قاضی حافظ نے ایک ساتھ جنت کی راہ لی۔
- ۲۔ ان دونوں حضرات نے مدینے الہی حاصل کر لی۔ غیب سے کسی سنادی نے ان کی تاریخ وصال میں یہ لفظ ادا کئے: رضوان اللہ۔ [ماثر اکرام، ص ۲۰۶-۲۰۷]



آپ کے خصوصی فیض یا تہ بزرگ سلطان العارفين صاحب البرکات سید شاہ برکت اللہ قادری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے ہارس میں علامہ زاد بنگرامی تحریر فرماتے ہیں:

”آپ ایسے شاہزاد ہیں جن کا آشیانہ سدرہ انتہی ہے، ایسے بے مثل شہسوار ہیں جن کا میدان بند آسون ہے۔ ولایت کا نور آپ کے ہاتھ پر ظاہر تھا اور فطر کا جلال جنہیں مہرک سے متبرع تھا۔ زندگی بھر خالق کے آستانے پر سجدہ کناس رہے، کبھی مخلوق کی چوکت پر قدم نہ رکھا۔ امیر ہوں یا فقیر سب آستان کا فرش بنے رہے۔ آپ نے دنیا اور آخرت میں سعادت کی بلندی حاصل کر لی۔

اگرچہ ابتدا میں سید مرلی بن سید عبدالنبی بنگرامی قدس سرہا سے مرید ہوئے مگر آغاز شباب سے بڑھاپے کی عمر کے شروع حصے تک سید احار فین کی صحبت سے وابستہ رہے، جس سے آپ کی استعداد کا عقیقہ، حضور کے باطن کے فروغ سے کمال کارنگ حاصل کرنا گیا اور حضرت کے مشرب خاص سے کافی حصہ پایا پھر خلافت و جازت کی سند حاصل کی۔ سید احار فین کی باطنی طور پر آپ سے کافی لگاؤ رہا۔ معارف و دقائق پر مشتمل خطوط آپ کی جناب سے اکثر حضور صاحب البرکات کے نام جاری ہوتے رہے۔ ان میں سے بہت سے خطوط ”انفس العارفين“ میں درج ہیں جن کے مطلع سے جان لین کر روحانی فیض ملتا ہے۔ [ماثر اکرام، ص ۲۰۷-۲۰۸]



آپ اپنے مقامات روحانی کو چھپائے رہتے لیکن عشق اور محبت چھپتے کہاں ہیں۔ افتخارے حال کے باوجود آپ سے بے شمار کرامات اور خوارق عادت کا صدور ہوا۔ حضرت علامہ زاد بنگرامی نے ایک واضح کرامت کا ذکر فرمایا ہے۔ لکھتے ہیں:

”سید محمد بنگرامی سادات پنج بھیا سے ہیں سید العارفین کے مرید اور مشائخ کرام کے دیدار سے مشرف تھے۔ بیعت سے پہلے خوب سخت کی، بہت سے اللہ والوں کی صحبت و نصیحت کی اور ان سے فیض حاصل کیا۔ سالہا سال جسم کو توڑ دینے والی مگر روح پرور رہا نہیں کہیں۔ علم و دولت اور حکیم و جعفر میں یہ طوئی رکھتے تھے۔ ایک دن دعوت اسماء میں مشغول تھے کہ ناگہان ایک دیوڑوانی شکل میں ظاہر ہوا اور انہیں زمین سے اٹھا کر فوج دیا۔ آپ بے ہوش ہو گئے۔ جب اتفاق ہوا تو جسم میں جلن اور سینے میں سخت درد ہوئے لگا۔ نہایت اشطراب کے عالم میں سید العارفین قدس سرہ کے پاس پہنچے اور اپنا حال بیان کرنا چاہا۔ حضرت حقدی رہے تھے۔ ان کے کچھ کہنے سے پہلے فرمایا: اٹھو، حق کا پانی تازہ کر لاؤ۔ سید محمد اٹھ کھڑے ہوئے، درپانی نکالنے کے لئے ڈول کنوس میں ڈالا، ابھر ڈول بھر کر لے آیا اور انوں میں پڑی کہ سوز اور درد میں کمی آگئی پھر جب قلیان کا

پانی تازہ کر کے حضرت کے سامنے رکھا تو صرف قلبان کی ہلچل ہوئی اور حضرت کی بیعت سے مشرف ہونے کے بعد تو آپ کی حالت عجیب ہو گئی۔ گویا ایک برقی چلن تھی جو غریب حیات پر گر گئی اور دنیا و مافیہا سے بے گانہ کر دیا۔ چوی بچے، یاد آنا سب بے گانے ہو گئے اور سید محمد ہمدرد وقت و فاضل اور اوراد و وظائف میں مصروف رہنے لگے اور خود کو سرمدی الوارہ و جلیات میں گم کر دیے۔ جذب کے غلبے کی وہ حالت ہو گئی تھی کہ نفی کے ذرائع آواز پر بے خود ہو جاتے اور تلقین و اضطراب رونما ہو جاتا۔ "ماثر الکرام" میں ۳۶-۳۷ [۲۲۷]

آپ نے ملاحظہ کیا کہ یہاں بھی حضرت سید العارفین شاہ لدھا قدس سرہ نے اپنی کرامت کا طالعہ اظہار نہیں فرمایا بلکہ دل ہلکے، حقدار پانی کی گونگڑاہٹ کے پردے میں سے پوشیدہ رکھا۔ دراصل آپ مشائخ کے اس قول پر عامل تھے: "لا تضيف الله فوق الحق انية" شریعت محمدی پر مضبوطی سے بٹھہنا کرامت سے بڑھ کر ہے۔

حضرت شاہ لدھا کے پوتے اور چاشنین حضرت میر سید لودیش علی قدس سرہ نے اپنی تصنیف "اسلاسل الانوار فی سیرۃ ابراہ" میں حضرت کی متعدد کرامات ذکر فرمائی ہیں۔ میں دو کرامتیں ان کے حوالے سے بھی نقل کرتا ہوں۔ حضرت میر لودیش علی قدس سرہ رقم طراز ہیں:

جس وقت نواب خیر اندیش خاں کتبہ بگرام حاضر ہو کر حضرت کی خدمت اقدس میں یارباب ہوا تو اس نے راستے میں ہی بے نیّت کر لی تھی کہ حضرت شاہ لدھا مجھے ٹھنڈا پانی عطا فرمائیں۔ سردی کا موسم ہونے کے باوجود حضرت شاہ لدھا قدس سرہ نے ایک خادم سے فرمایا: فقرا کیا خاطر تواضع کر سکتے ہیں۔ چاؤ صرف ایک گلاس ٹھنڈا پانی لے آؤ اور ان کی خدمت میں پیش کر دو۔ خیر اندیش خاں نے فوراً ٹھنڈے معذرت کی کہ حضور! مجھ سے غلطی ہو گئی کہ میں ایسا خیال دل میں لایا۔ مجھے معاف فرمادیں۔

حافظ سید محمدی علیہ الرحمہ بیان کرتے ہیں کہ ایک دن میں صحرا کے اندر حضرت والا کی خدمت میں حاضر ہو کر باطنی سبق لینے میں مشغول تھا۔ حضرت بھی

مرا تھے میں مصروف تھے۔ گرمی کا موسم تھا، آفتاب بلند ہو چکا تھا اور اس کی حرارت میرے شغل باطنی میں غلج پیدا کر رہی تھی۔ حضرت شاہ لدھا نے مرا تھے سے سراٹھا کر آفتاب پر ایک ٹکاؤ ڈالی پھر اپنے ہاتھ کے انگوٹھے کے ناخن کو مٹی میں بکڑ کر دو پارہ مرا تھے میں مصروف ہو گئے۔ اچانک بادل کا ایک ٹکڑا نمودار ہوا اور جہاں سے سر پر سایہ لگن ہو گیا۔ جب تک میں اس جگہ مرا تھے میں مشغول رہا، وہ پارہ اب ہمارے سروں پر سایہ کنل رہا۔ "اسلاسل الانوار فی سیرۃ ابراہ" جلد ۱، صفحہ ۳۷، ورق ۳۸]

- حضرت شاہ لدھا قدس سرہ کے شکستہ اور مرید حضرت سید غلام مصطفیٰ بن سید عبداللہ نے بالکل درست فرمایا۔
- جرمستی و عشق نیست کام لدھا از زلف و رخ است صبح و شام لدھا
 - ۲- آثار و کون پر تو حال دے ست عالی ست ز قال با مقام لدھا
 - ۱- حضرت شاہ لدھا قدس سرہ جس عشق و مستی جانتے ہیں اور ان کی صبح و شام محبوب کی زلف و رخ کے تصور میں گذرتی ہے۔
 - ۲- دونوں جہاں کے آثار، ان کے حال کا پر تو ہیں۔ حضرت شاہ لدھا کا مقام عالی بیعت سے ماوراء ہے۔ [اسلاسل الانوار فی سیرۃ ابراہ ورق ۳۷ نمبر ۲۷]



- حضرت سید العارفین کو دانش اور روحانی مقامات کے اعلیٰ مرتبہ نصیب تھے، اس لئے آپ سے اس راہ کے کئی اقوال زیر بھی منقول ہیں جو آج بھی رہبرِ دان راہ سعادت کے لئے بیانا کار و اور رہنما سے صحبت ہیں۔ آپ فرماتے ہیں:
- مردہ ہے جس کا ظاہر مخلوق خدا سے مشابہ ہو اور باطن میں مستغرق ہو۔
 - سبکی کے لئے عمل ضروری ہے جس کی بہتر یہ ہے کہ سر حقیقت کو پردہ مجاز میں پوش کیا جائے تاکہ ناقصوں کے ذہن چشم سے محفوظ رہے۔
 - اسلام یہ ہے کہ اس کا ماننے والا اپنے وجود کی کمی کرے اور صرف اللہ کو موجود مانے۔

شریعت انسانیت کی تکمیل کا کامل ذریعہ ہے۔

شریعت رنگ ہے اور حقیقت خوشبو، دیکھو سورج گلاب کا پھول دلوں ہشتوں کا جامع ہوتا ہے اس لئے اسے تمام پھولوں پر فوقیت حاصل ہے اور لالہ دیباکن ایک ایک مفت رکھتے ہیں کہ لالہ میں کٹھن رنگ ہے، خوشبو نکلیں اور دیباکن میں خوشبو ہے ہر گھون کی دل آویزی نہیں، اس لئے انہیں گلاب جیسا مرحہ نصیب نہیں ہوا۔

کنارہ گردِ شہر بامائے بے کراں دارو مہیا مند و درود جاہ نگاہاں دارو کنارے کے آس پاس بہت سے خطرات ہوتے ہیں اور درمیان میں چلنے والا دو کناروں پر لگاؤ رکھتا ہے۔“ [ماثر الکرام، ص ۶۷]

حضرت شہ لدھا قدس سرہ کے نبیرہ اور چائین حضرت سید میر نواز علی قدس سرہ نے ”سلاسل الانوار“ دینی سیراں، براہ میں آپ کے تفسیری اور روحانی افادات اور گرامی اقوال نقل فرمائے ہیں۔ میں اس کے چند اقتباسات یہاں اصل عبارت کے ساتھ پیش کرتا ہوں تاکہ سلاسل الانوار کا اسلوب تحریر بھی دکھاہوں میں آجائے۔ حضرت میر نواز علی عرف الاملاہاں بکراہی قدس سرہ فرماتے ہیں:

”حضرت سید العارفین فی فرمودند: روزے کا حال سید محمدی گفت کہ دوش وقت نیم شب جب حالتے روز بدادہ کہ بھیر، رستم، ناگاہ غفلت و تر سے پیدا گشت، بسیار پشیمان شد کہ بجا و دایم ذوق و حالت ترس چوست۔ گفتم: اگر او رسید باپاشی، تو چرا خود را در میان دیدی و پشیمان شوی؟“ [ایض، ورق نمبر ۳۳]

روزے کا خطر کا تب الحروف نواز علی فقیر کثرت کہ ہر گاہ در حقیقت میان کس و ناکس و ہما و گس تہ و تہ نیست، جس شخصیت خواص پر عوام از چراہ است؟ ایسے حق بخیر مت آں جناب عرض کروم، فرمودند: یکے دانستن است و یکے گفتن و یکے بر آں حالت بودن۔ دانستن و گفتن بغیر بر آں حالت بودن فائدہ ندارد، جس بہت بہ تحصیل آں حالت باید نگاشت تا قال حال نقصان مکمل نہ کرد۔

عرض کروم چوں وحدت و جوہر ”آں کہ کان“ است، ہی باید کہ قال حال و

حال قال باشند بلکہ دریں مقام حال و قال مجھائش ندارد۔ تبسم نمودہ فرمودند: فی الواقع چنین است۔ اما و ناظران، بہتر، عالم از چاہل خوشتر است، ہاں حال رجال را باہزی مطلب۔ تا ساختہ کار کا رسازی مطلب۔

از آتش عشق تا سوزی ہرگز تو حید حق ارض طرازی مطلب

[سلاسل الانوار، دینی سیراں، راجہ، ورق نمبر ۳۹]

ترجمہ: حضرت سید العارفین شہ لدھا قدس سرہ فرماتے ہیں: ایک دن حافظ سید محمدی نے مجھ سے ذکر کیا کہ کل کی رات، میں صحرا کی چاب نکل گیا تھا۔ آدھی رات میں عجیب سی کیفیت پیدا ہوئی۔ اچانک ایک قسم کا خوف اور وحشت کا عالم جاری ہو گیا۔ میں بہت شرمندہ ہوا کہ ذوق الہی اور پھر خوف کی کیفیت؟ کچھ مجھ میں نہیں آتا۔ میں [سید العارفین] نے کہا: اگر وہ محبوب حقیقی تھے پر خوف مسلط کرتا ہے تو تم خود کوچہ میں لا کر کیوں شرمندہ ہوتے ہو؟ [ہرچہ از دوست کی رسد خوب است]

ایک دن راقم الحروف نواز علی فقیر کے دس میں یہ خیال آیا کہ جب کس و ناکس، ہما اور گس کی حقیقت میں کوئی فرق نہیں تو پھر عوام پر خواص کی شخصیت کس لیے ہے؟ یہ بات میں نے جدا جدا حضرت سید العارفین کی خدمت میں عرض کی تو آپ نے فرمایا یہاں تین باتیں ہیں۔ ۱۔ کسی بات کا جاننا، ۲۔ اس کا یقین کرنا، ۳۔ خود اس حالت پر موجود ہونا۔ اگر کوئی شخص خود اس مقام اور حالت پر موجود نہ ہو تو صرف جاننے اور یقین کرنے سے کوئی فائدہ نہ ہوگا۔ اس لیے اس حالت کے حاصل کرنے کی جانب توجہ ہونی چاہیے تاکہ قال، حال میں اور نقصان، مکمل میں تبدیل ہو جائے۔

میں نے حضرت سید العارفین کی خدمت میں عرض کی کہ وحدت الوجود کا مطلب یہ ہے کہ جو اب ہے وہی پہلے تھا تو ہونا یہ چاہیے کہ قال حال اور حال قال ہو جائے بلکہ اس مقام پر حال و قال کی تفریق کی بھی مجھائش نہیں۔ حضرت نے ہنس کر اس نکتے کی وضاحت پیش فرمائی کہ واقعہ وہی ہے جو ہم کہتے ہو لیکن ناگان سے ناگ اور چاہل سے عالم بہتر ہے اس مرتبے میں مردان خدا کو باہزی سے سروکار نہیں ہوتا بلکہ رسازی کا عمل مطلوب ہوتا ہے۔

جب تک خود کو حقیقی الہی کی آگ میں جلا کر کرب نہ کر دو گے، اس وقت تک توحید الہی کا مطلب صرف لفظوں سے سمجھ میں نہیں آئے گا۔“

حضرت میر سید لودھی بھی بکثرت ہی قدس سرہ نے اپنے جدِ محمد کے متعدد صوفیانہ اقوال بھی نقل فرمائے ہیں۔ بعض اقوال تو وہی ہیں جو حضرت میر غلام علی آزاد بکھراہی کی کتاب مآثر الکرام سے نقل ہوئے۔ بعض دوسرے یہ ہیں

می فرمودند: کما ان انسان آتست کہ جیج مراتب ناسوت جلوہ گاہ او کرد۔

حضرت شاہ ولدہ قادس سرہ فرماتے ہیں: انسان کا مرتبہ کمال یہ ہے کہ عالم ناسوت کے سارے مراتب اس کے سامنے روشن ہوں۔

عہدِ رب ہر دو صفت وجود مطلق است۔

عہدِ رب دلیوں و جو مطلق کائنات ہیں (سب درودِ واجب ہر دو جو ممکن مسائل) چنانچہ حق است قائم۔ ہر صفت و عرفان انسانہ پیش نیست۔

موجود حق تعالیٰ ہے، ہماری کوئی ہستی نہیں۔ عارف، معروف اور عرفان کے ائمہ ذات انسانہ سے زیادہ حیثیت نہیں رکھتے۔ [باقی باقی، فانی ۱۲ مسائل]

از محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم چیز سے بیرون نیست۔

دائرہ محمدی سے کوئی چیز باہر نہیں (اولیٰ الحق، ملاحذی کل الافاکن نورانی حدیث دوس)۔

دعوائے خدا کی انانیت است۔ انانیت، دعوئے خدا کی کا دوسرا نام ہے۔

جنوں، لعلی خود است و لعلی جنوں خود۔

ہمارا جنوں خود پہلی ہے اور پہلی خود اپنی جنوں (عہد میں دوئی نہیں ہوتی)

اہلہ کے است کہ طالب خدا باشد و عاشق خود گوید۔

احتمل ہے جو خدا کا طالب ہو اور خود کو اپنا عاشق نہ کہے۔

ما اگر خود را یا نعم، نہ خاتم یا شیم۔

ہم اگر خود کو یا پس تو پھر ہماری خبر نہ لے گی [آں را کہ خبر شد، خبرش باز نیامد]

حق را بجز حق حواس یافت۔ حق تعالیٰ کو اس کی توفیق کے بغیر نہیں پایا جاسکتا

حال عارف کو گفتگویت بیرون است۔ عارف کا حال تمہاری گفتگو سے سوا ہے۔

علاوت قرآن سے عبادت مجہود حرام است۔

تقریر اے ہر ہدایت کے نزدیک مجہود حقیقی کے تصور کے بغیر قرآن حکیم کی

علاوت جائز نہیں۔ [سلاسل الاول اور فی سیر الابرار علی درجہ حق نمبر ۳]



سید العارفین میر لطف اللہ شاہ لدھا بکھراہی کا عقد مستون اپنے تالی سید اسد

اللہ بن لطف اللہ کی دوسری صاحبزادی سے ہوا جن سے دو صاحبزادے اور دو

صاحبزادیاں تولد ہوئیں: اسید عظمت اللہ ۲- دختر ۳- دختر ۳- سید نور الحق

چھوٹے صاحبزادے سید نور الحق لا ولد رہے۔ پہلی صاحبزادی کا عقد حضرت شاہ

لدھا کے چھوٹے بھائی سید عبد اللہ کے بیٹے سید عبد الرحمن کے ہمراہ ہوا جن سے صرف ایک

صاحبزادے سید عبد اللہ تولد ہوئے۔ دوسری صاحبزادی کا نکاح سید محمد فاضل بن سید نظام

الدین بن سید اسد اللہ کے ساتھ ہوا جن سے دو صاحبزادے اور دو صاحبزادیاں تولد ہوئیں۔

اسید محمد فاضل ۲- دختر ۳- دختر ۳- سید محمد نواز

حضرت شاہ لدھا کے بڑے صاحبزادے سید عظمت اللہ کا عقد سید محمد نظام الدین بن سید

اسد اللہ کی دوسری صاحبزادی کے ساتھ ہوا جن سے دو صاحبزادے تولد ہوئے: ۱- سید کریم

اللہ ۲- سید نواز علی سید نواز علی حضرت کے چچا زاد بھائی ہوئے۔ تفصیل آگے آتی ہے۔

سیر سید عظمت اللہ سے بغیر بکھراہی قدس سرہ:

حضرت شاہ لدھا کے بڑے صاحبزادے ہیں۔ بہت خوش باش، سنجیدہ، وضع

دار اور مقبول شخصیت کے مالک۔ وحدت الوجود کے زبردست علم بردار تھے۔ تعریف و

تالیف اور شعرو سخن سے خاص دلچسپی تھی۔ آپ کا دیوان سہت ہزار سے زائد اشعار پر

مشتمل تھا۔ تصوف میں چند چوبیس رسالے لکھے تحریر کئے ہیں۔ خط و کتابت بہت نادر

اکثر ان میں لکھا کرتے۔ فن موسیقی میں بھی مہارت تامہ تھی۔ [رحلۃ الکرام ص ۲۱۵]

وحدت الوجود کا رنگ انکا غالب تھا کہ عالم نزع میں وحدت الوجود کے ایک مخالف شخص نے اس بارے میں پوچھا کہ اب کیا فرماتے ہیں؟ فرمایا: مردوں کی بات ایک ہی ہوتی ہے۔ عباد میر فلامین آزاد رقم طرز ہیں:

”آپ شہر سید العارفین کا شہر ہیں۔ قدس سرہ ۱۰۔ جماعت صوفیہ میں خاص درجہ رکھتے ہیں اور وحدت الوجود کے مشرب میں ہندو ذوق کے حامل ہیں۔ گرچہ زندگی کے ایام حرامہ کا لذت میں بسر کے لیکن ہر وقت بدل بے رنگی [جمالی اہی] رنگ [مظاہر قدرت] کے آئینے میں دیکھتے تھے اور وحدت کے شیعہ کثرت کی شاخوں سے چھٹتے تھے۔ سید العارفین کے طریقے کی اصل بھی یہی ہے کہ ظاہر حال عوام کی طرح رہے اور باطن خواص کی طرح۔“ [ماثر اکرام ۱۹۸۸]

شعر و سخن کے میدان میں خاص مہارت تھی۔ بہت رواں دواں انداز میں افکار و کلام کا پیرا یہ دیتے۔ تخلص ہے خیر تھا۔ اسرار عارفین سید شاہ محمد حمزہ عقیقی قدس سرہ کا شف الاستار شریف میں تحریر فرماتے ہیں:

”آپ کا قلم ”بے خبر“ تھا۔ یہ فقیران کے اشعار کا شیفتہ ہے۔ آپ نے تصوف میں بھی دل پذیر کتابیں تحریر فرمائی ہیں۔“ [اشف الاستار شریف، اردو ترجمہ، ساحل ہمسرای (علیگ) غیر مہجود]

آپ کے صاحبزادے حضرت سید میر نواز علی فقیر بکرمی ”سلسلہ الانوار فی میرا براہ“ میں لکھتے ہیں:

”حق تعالیٰ ایساں را ز قالیات ظاہری نیز تصبیہ خوش عطا کردہ بود و در شعر گوئی و شعر جمعی استاد بود و بے خبر تخلص می آورد و در اشعار و مضامین و قیاس و نازک ایما و نمودہ اندہ کلیات اشعار ایساں از مشغولی و قصائد و غزل و ہا کی قریب بہ ہشت ہزار بیت است۔ و از تالیفات ایساں است قصص غیبیہ کہ در حریم صوفیہ روز تالیف نمودہ اند و مذکورہ شعر مسکمی بہ سفینہ ہے خبر و انشا و استغاثہ و مناقب شہدائے گلشن نامہ و در علم تصوف رسالہ نقل و دل و رسالہ غبار خاطر و گرامی نامہ کہ در جواب نامہ عزیز کے قلم نم فرمودہ اند۔“

[سلاسل القوافی میرا براہ قلمی، ورق نمبر ۳۲۷]

ترجمہ: اللہ تعالیٰ نے والد گرامی حضرت میر سید عظمت اللہ قدس سرہ کو عاہری فنون کا بھی وافر حصہ عطا فرمایا تھا۔ شعر گوئی اور شعر جمعی میں استقامت زائد تھے۔ بے خبر تخلص فرماتے۔ اپنے اشعار میں نازک اور دقیق مضامین سموتے تھے۔ آپ کا کلیات اشعار تقریباً آٹھ ہزار اشعار پر مشتمل تھ جس میں مشغولی قصیدے، غزل، رباعی بھی اور غنائف موجود تھیں۔ آپ کی تصانیف درج ذیل ہیں:

۱۔ قصص انبیاء جسے صرف سات میں دیں تصنیف فرمایا، ۲۔ تذکرہ شعر معروف بہ سفینہ ہے خیر، ۳۔ انشا ۲۰۔ استغاثہ ۵۰، مناقب شہدائے گلشن نامہ ۶، نقل و دل، علم تصوف میں ایک رسالہ، ۸۔ غبار خاطر ۹۔ گرامی نامہ جو ایک عزیز کے خط کے جواب میں تحریر فرمایا، ۱۲۔ ساحل مومن، نا ایلو الکلام آزاد نے اپنے مجموعہ مکاتیب کا ۴۴ کا ”غبار خاطر“ آپ کی

ہی، ایک تصنیف سے مستعار لیا تھا۔ وہ خود اس کے دیباچہ میں لکھتے ہیں:

”میر عظمت اللہ ہے خیر بکرمی، مولوی غلام علی آرزو بکرمی کے معاصر اور ہم وطن تھے اور جہزی رشتہ سے قربت بھی رکھتے تھے۔ آزاد بکرمی نے اپنے تذکروں میں جاہلان کا ترجمہ [حالات] لکھا ہے اور سرین الدین علی خان آرزو اور آئمہ رام غلص کی تحریرات میں بھی ان کا ذکر ملتا ہے۔ انہوں [میر عظمت اللہ] نے ایک مختصر رسالہ ”غبار خاطر“ کے نام سے لکھا تھا، میں یہ نام اُن سے مستعار لیتا ہوں۔“

[ظہار خاطر، مولانا ابوالکلام آزاد ص ۳، ساجدہ کٹی، دہلی ۲۰۰۹ء]

حضرت میر سید عظمت اللہ بے خبر بکرمی قدس سرہ کے پانچ مخطوطے مولانا آزاد لائبریری، جی کڑھ مسلم بے خبر عقیقی علی گڑھ کے احسن کلکٹن میں موجود ہیں۔

- ۱۔ سفینہ ہے خیر، احسن قاریہ، اندراج : ۹۲۰/۸
- ۲۔ مشغولی ہے خیر، احسن قاریہ، اندراج : ۸۹۱، ۵۵۱۳/۱۳
- ۳۔ بحر طویل، احسن قاریہ، اندراج : ۸۹۱، ۵۵۱۱/۱۹
- ۴۔ اشعار مشرقیہ، احسن قاریہ، اندراج : ۸۹۱، ۵۵۱۱/۲۰

۵۔ بیاض اشعار فارسی و اردو، (حسن فارسیہ، اندراج : ۸/۰۰۰)

☆ سفینہ بے خبر:

۶۸۱ صفحات پر مشتمل یہ کتاب فارسی زبان کے شعری ادب کا گراں بہا خزانہ اپنے اندر رکھتی ہے۔ نامور فارسی شعرائے ہندوستان و ایران کے اشعار بطور مضمون جمع ہیں ساتھ میں شاعر کا بہت لعل سے بلکہ کئی کئی ایک دوسری تعارف ملتا ہے۔ جو مصلوۃ اور تمجیدی گفتگو کے بعد حضرت میر سید عفت اللہ بے خبر بکراہی "سفینہ بے خبر" میں فرماتے ہیں:

"سفینہ حسن سخن میر عفت اللہ ہے خبر بکراہی خواست کہ چند از اشعار منتخب صاحب عثمان قدیم و جدید در سفینہ خود مشتمل اسمای و موطن آ نہا جست نماید۔ بعضے از دایاں فرمودند کہ ہر گاہ قہ نام و شان ایشان در میان آمد، خالی از تذکرہ نخواہد بود بہتر آنست کہ این نسخہ برائے خود مصدقہ باشد۔"

احمدی و امیر فقیر اند۔ نام شریف ایشان میر سید عفت اللہ است معروف بہ شاہ دہاد غلہ از کمالات فقر و درویشی ایشان چہ بیان نماید، ویرانی داد۔ عزیز سے گفت۔

ہستی و فنا ہیں ہمہ جوش دہاد است در مجمع بحرین غرور شد لہا است

در کار گہ گنج دکانے بود آں چلہ فقر سے کہ بدش لہا است

و قلع کہ ہم تین است ہر کہ آشنائے احوال خوشا احوال او گروید مشکل کہ

از صحبت دیگر درویشے مرہ بردار۔ لہو لہ

بافقیہ انم چہ حاجت نامہ لہا است کے زند خود را بگو ہر کس ہدیا آشنا است

تھیں ایں دہادش ہمہ تین کی فرمایہ کہ دیدہ مشکل تر از دیدہ خدا است۔

از مریدانش کم کسے است کہ شورے در دل و دودائے در سر نہ داشت باشد، بالخصوص چند کس چنان گذشتہ اند کہ اگر ایں تذکرہ اولیٰ بودے، ذکر آ نہا واجب بود۔ حضرت میر سید احمد کاشفی لکالپوئی قدس سرہ کہ میر مرشد ایشان باشند و ذکر آں حضرت بجائے خود خواہد آمد، وقت وصال بفرزند اں چند وصیت کردند۔ از آں جملہ کیے ایں است کہ

خلفائے جد و پدر و شہسازانند۔ اگر فقر و درویشی کا مشہور و محبت ہر یک حاصل خواہد بود و اگر درویشی خاصہ کان منظور است، محبت میاں شاہ لطف اللہ شہید خواہد شہود۔ خدا کے تلی ہر خطاب خود را صراط استقیم ہدایت نماید۔ چون گاہے سخن موزونے از زبان مبارک برآمدہ است، ہمہ انہا بیتا میاں موجودہ آمد۔ مصنف

۱۔ جہاں دوست بہر شش جہت تماشا کن خدا فاق نہاد تو دیدہ پیدا کن

۲۔ از راستی غدنگ تو آ نہا جہاں نشست آ رہے براسی ہر چہ می توان نشست

۳۔ اے مرد خدا عجب کہ چیزے باشی خواری بگذر تا عزیزے باشی

۴۔ محروم کی خیال خود را چہ کم چیزے باشی اگر تو چیزے باشی

[سفینہ بے خبر میر عفت اللہ بے خبر بکراہی، قلمی، ص ۲۱۲]

ترجمہ: حسن سخن کا سفینہ میر عفت اللہ بے خبر بکراہی نے رادہ کیا کہ قدیم و جدید فارسی شعر کے منتخب اشعار اپنے "سفینہ" میں درج کرے، ساتھ ہی شعرا کے اسما و روین کی بھی صراحت ہو۔ بعض دوستوں نے فرمائش کی کہ جب ان شعرا کے نام و نشان کا ذکر ہو گیا تو ان کے حالات کا اجمالی تذکرہ بھی ہونا چاہیے۔ بہتر یہ ہے کہ یہ نسخہ اپنے لیے مصدقہ تیار رانے۔

احمدی اس فقیر راقم الحروف کے والد ماجد ہیں۔ آپ کا اسم گرامی میر سید لطف اللہ عرف شاہ دہاد غلہ ہے۔ آپ کے فقر و درویشی کے کمالات کیا بیان کئے جائیں، وہ دیکھنے سے تعلق رکھتے ہیں:

۱۔ وجود و نام سب حضرت شاہ دہاد کے جوش باطنی کے کسے ہیں۔ دریاں کے حکم میں شاہ لہا کا ہی شور ہے۔

۲۔ کائنات کی کسی دکان میں فقرا و مہاس نہ ہوگا جو شاہ دہاد کے شانے کی زینت ہے۔ مولف کتاب میر عفت اللہ بے خبر بکراہی عرض کرتا ہے۔

جب میرے پاس حضرت شاہ لہا جاگئے یا کمال ہستی موجود ہے تو مجھے اور فقرا سے کہ سروکار، بھلا دیا سے آشنا شخص جو ہر کی تلاش میں خود کو بچا کیسے کر سکتا ہے۔

ان کی حقیقت بھی یہی ہے اور شریعت بھی یہی کہ فرماتے: دیدار صفوی، دیدار الہی

سے زیادہ مشکل ہے۔ آپ کے مریدین کم ہی ہوں گے جن کے دل میں خود عشق اور سر میں سودائے محبت نہ سما ہوگا۔ خاص طور سے آپ کے متعلمین میں چند حضرات تو ایسے گذرے ہیں کہ اگر یہ دلوں کے کم سے کم کے کتاب ہوئی تو ان کا ذکر یہاں لازم تھا۔ حضرت کے بیرو مشرق حضرت میر سید احمد کاشانی کا بیوی قدس سرہ نے، جن کا ذکر آگے آئے گا، وصال کے وقت اپنے صاحبزادگان کو چند وصیت کی۔ ان میں سے ایک وصیت یہ تھی، جنہاں بے باپ دادا کے خلف بہت ہیں۔ اگر ہم فقر و درویشی مطلوب ہو تو ہر ایک کی صحبت میں حاصل ہو جائے گی لیکن اگر خاصان خدا والی درویشی مقصود ہو تو میرا شاہ عطف اللہ کی صحبت کو نصیحت بھنا۔ اللہ تعالیٰ اپنے ہر طالب حقیقی کو اس صراطِ مستقیم کی راہنمائی فرمائے۔ چونکہ آپ کی زبان مہارک سے بھی کبھی کبھی اشعار موزوں ہو جایا کرتے تھے، اس لیے حصول برکت کی غرض سے آپ کے نام سے ہی تذکرہ شعر کا آغاز کیا جاتا ہے۔ حضرت شاہ لدہ فرماتے ہیں۔

۱۔ اس کا بیل تو ہر سمت جھوٹا ہے، اسے دیکھا کر۔ خدائے پاک بے نقاب رہتا ہے تو اسے دیکھنے والی نگاہ پیدا کر۔

۲۔ تیرا تیرا لگا سیدھا میرے دل میں آ کر تر اذ ہو گیا۔ یگی بات تو یہ ہے کہ تیرے تیرا لگا کے لیے تو میرا پروا جو در حاضر ہے، جہاں چاہے آ کر کیست ہو جائے۔

۳۔ سے مراد خدا! تعجب ہے کہ تو صرف ایک معمولی چیز بن کر رہ جائے، یہ ذلت چھوڑ دے تاکہ تو دراد و دراد و مرز ہو جائے۔

۴۔ اپنے آپ کا خیال ختم کر دے تاکہ تو بے مثل بنی ہو جائے۔

مشقوی بے خبر:

حضرت سید میر عظیم اللہ بے خبر بنگرہ کی یہ مہول مشقوی سات سو تیس [۷۳۳ھ] اشعار پر مشتمل ہے۔ اس میں چند نصائح پر مشتمل متعدد تمثیلی حکایتیں، مناجات، شاہزادے کا گذریے کی بیٹی پر عاشق ہونا، شراب و ساقی کی تشریف، ایک دیوانہ عاشق، گذریے کی بیٹی کے یہاں بچے کی ولادت، ایک شب زندہ داری کی حکایت

سید الاولیاء شہ لدہ کی مدحت، بادشاہ کا نبوی کو طلب کرنا جیسے عناوین پر، اشعار ہیں، یہ مشقوی نامکمل ہے۔ اس کا آغاز ان اشعار سے ہوتا ہے۔

بے تنخیر صیدراز شکستہ زلم اللہ کند اعزاز شرم
نقصتم در کین وحشی چند سر رلہ رمیدن ساختم بند
بقید آروم ایں فخر ہارا محمود بند دوست مدد را
سخن مستانہ می جوشد چہ گویم قدم مستانہ می افتد چہ پویم
نہ مطب، نے غرض، احوال کن چوست چہ خوام گفت آخر قال من چوست
کیم اے یواچھب رائے کہ دارم سر سودا و پروائے کہ دارم
نداہم تاچہ ایں شوبہست در سر دناہم ہچو گل گردید ابر
نہ قمری می توان گفتن، نہ بلبل نہ کام از سروی دارم، نہ از گل
نہ آہے در بگر، نے اشک در چشم نہ نلے در میں، نے یک حرف شکستہ
اور اختتامیہ اشعار یہ ہیں۔

لکس شد شعلہ و آتش بر فروخت رنگ شمع از سر تاہا سوخت
تاں گر ساغر بیاں کھسید وہ ہے تابی عاشق نہ سمید
فی آئندہ گر وعدہ خوش بوداں وہ نفیس خود سہبت اندیش
لمی سازو بہ تنہائی دل است ایں کردار دتا بہ مشکل است ایں
اگر فردہ در ساعت نمی زاد پدر آں روز جان خویش می داد
قرم شد مشقوی بے خبر رحمۃ اللہ علیہ کہ مصنف کا تمام گذرا شدہ ازیں جہان فانی

بدر لعلک بقا رحلت نمود۔ [مشقوی بے خبر قمری ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، حسن قادریہ، اندراج ۱۳۰/۱۳۵ھ]

بخطوط: ندرت افکار اور جودت طبع صفوی سادات کے خاصائص میں سے ہے۔ ان کے صرف اس وصف پر لکھا جائے تو ایک مختصر کتاب تیار ہو جائے حضرت میر عظیم اللہ بے خبر کی یہ بخطوط بھی اسی نادر فکر صفوی و اسطی کی روشن دلیل

ہے۔ اس نظم میں صرف آٹھ مصرعے ہیں جو آٹھ حصے پر بچیلے ہوئے ہیں۔ میں اس کا صرف پہلا مصرع درج کرتا ہوں جو تقریباً سات آٹھ سطروں میں مکمل ہوگا۔

”نہیست جز بحر طویل این ہمہ قصہ دنیا طلبانی کہ شب و روز پہن نامی و ناموس چہاں گذران و دل و دیران و پریشان شدہ آلفہ کا لفظ سراسیمہ گشت بہر کوچہ و بازار بہر کن و بگزار چو پادشاہ سرش بہل کفر علی بسر پوچ خیالی نہ دے یاد بہولی نہ غم پر کش عقلی نہ بخو اہل محبت نہ بہن عزم محبت مگر آنجا کہ غرض بہت کمر بستہ کہ بے غور غلام نیم و غریبم و سراپائے نیریم و دعا کوئے عذابیم کوئی صاحب چا وید کوئی تکیہ امید کوئی مین مرادات کوئی قبلتہ حاجات و تقصیر خود آئید کہ عرض نمودیم خدا شاہد حال است کہ حق گفتہ شد حق نخواست کردہاں راستی آں موجب خوشنودی موداست تو فیاض رہائی تو ہمہ بخش ہائی چہ کند وصف تو آرزو کی طاقت و بار۔“

اس نظم میں حضرت بے تجربے نے اہل بکرام کو انھوں مصرودی سادات بکرام کے رسوم و آداب حیات کا اجمالاً تذکرہ فرمایا ہے۔

اشعار مشرقیہ

بہاض اشعار فارسی وارو
میں مختلف حضرت کے اشعار کا انتخاب درج ہے۔ میں نے حضرت سید محمد قادری کے والد ماجد حضرت سید ضیاء اللہ بکرامی کا نظم کردہ فارسی زبان میں شہرہ قادریہ حضرت بے تجربے کے جمع کردہ اشعار مشرقیہ سے ہی نقل کیا ہے جو حضرت ضیاء کے حالات کے ذیل میں پیش ہو چکا۔

صاحب روضۃ الکرام نے بھی کس سے زائد اشعار کے نمونے درج کئے ہیں۔ میں صرف تین قافیے کے چند اشعار نقل کرتا ہوں۔

- ۱۔ ہرگز بس حضرت دل عزت شہ ہے دریاب
باش فرش ویر خود مسند چاہے دریاب
- ۲۔ ہرگز بس قدر ہر زہ چاہست ہدین حبش است
چاک کن سید خود را سرا ہے دریاب
- ۳۔ کیست کز گردش چشم تو بجائے نہ رسید
آخراے شوخ مرا ہم بے لگا ہے دریاب

- ۴۔ پادہ گل رنگ و چمن ہنر و ہوا دریا ہر
لذت این بہر زلفہا بد گستا ہے دریاب
 - ۵۔ بے تجربہ ہر چہ از خانہ بردن می آئی
باش فرش ویر خود مسند چاہے دریاب
- ترجمہ: - دربار دل کی حاضری اختیار کرو، ایک بادشاہی چھٹی عزت سے گی، اپنی پوکٹ کے فرش پر بیڑے ہو، ہوا و چاہ و منصب کی مسند نشینی اچھا آئے گی۔

- ۲۔ یہ بے فائدہ ادھر ادھر کی روز بے کار ہے۔ خود اپنے سینے کو چاک کر کے منزل مقصود تک جانے والے کسی راستے کا سراغ لگاؤ۔

- ۳۔ کون ہے جو تیری نگاہ کی گردش کی بدولت کسی مقام تک نہ پہنچا۔ اسے شوخ محبوب! مجھ پر بھی ایک نگاہ عنایت ڈال دے۔

- ۴۔ لکلوں شرب ہر سبز جن لہریاں کی موج ہمیں سب کا لطف کسی نہ کسی سے معلوم کرنا سزا ہے۔
- ۵۔ بے خبر! تم کمرے کے باہر کیوں نکل آتے ہو۔ اپنے آستانے کے فرش پر پڑے رہا کرو، چاہ و منصب کی مسند نشینی کا وقت خود اپنی پالو گے۔



- ۶۔ آئینہ بانی دریا محبت بے ساحل است
گوہر مقصود در خاک خراب ساحل است
 - ۷۔ نزدایں صورت پرست کنز ناہن منکر اند
حق برآں قدرت اگر مقصود برآں ساحل است
 - ۸۔ نقص خود و دنیا فتن باشد کمال آدنی
ورنہ ہر ناقص کہ بینی در حقیقت کامل است
- ترجمہ: - ۶۔ دریا سے دوستی تو کسی شفت خیر سے کسی کوئی اختیار نہیں۔ گوہر مقصود تو ساحل کی دیوان خاک میں چھپا ہوا ہے۔

- ۷۔ یہ ظاہر ہیں جو اپنی حق کی واقعیت کا انکار کرتے ہیں، ان سے کہہ دو کہ حق اپنی تمام تر قدرت کے باوجود اگر مقصود کی صورت اختیار کر لے تو حق واجب الوجود کہاں رہے گا؟
- ۸۔ اپنی کمی اور عیب کو تلاش کرنا ہی تو آدمی کا کمال ہے۔ ورنہ ہر ناقص اور عیب دار تمہیں حقیقت میں کامل نظر آئے گا۔ تمہاری نگاہ ہی اپنی محدود ہے۔



- ۹۔ چشمنی اہ توائی سیل صحرائے شوی
قطرہ خور، بجوش آور کہہ دریاے شوی

- ۱۰۔ عقل مراد درگاہ حسن ہرگز دخل نیست انتظار تہی کشد دلیر کہ شیدائے شوی
۱۔ کہ تو اس موٹی شدن ہے دستگاہ بندگی باش در کار کسے تا کار فرمائے شوی
۱۲۔ فیض خود داری چراغ قطره ماروں کند آبرویت حفظ کن تا در دریائے شوی
۱۳۔ تا تو آئی ہے خبر تہا نشین و شاد ہوش نیست غیر از دوسر گر محفل آرائے شوی
۹۔ شبنم کے قطرے اگر تو صحرائے سیلاب کی صورت اختیار کرنا چاہتا ہے تو اپنے
قطرے میں تنہا بال پیدا کر کہ تو دریا ہو جائے۔
۵۔ حسن کے دربار میں عقل کی کوئی تپاش نہیں۔ محبوب دلوار تو حیر انتظار کرتا رہتا
ہے تاکہ تو اس پر فریت ہو جائے۔

- ۱۔ جب تک بندگی کی قدرت نہ ہو اس وقت تک آقا کی کاشور پیدا نہیں ہو سکتا۔
پہلے کسی کی خدمت میں مصروف رہنا کہ تجھے فردا روئی اور حکمرانی حاصل ہو۔
۱۲۔ یہ خود داری کا فیض ہے جو چراغ قطره کو روشن کئے رکھتا ہے جو بھی اپنی آبروی کی حفاظت کر۔
۱۳۔ سبقتی را جہل تک ہو سکے اکیلا ہر کشتی خرابہ سنگ محفل آرائے شوی بہمن ہما صحر میں لہتا ہے۔



حضرت سید میر غفلت اللہ بکرامی کا وصال ۱۲۳۱ھ بمطابق ۱۱۲۶ھ شنبہ کے دن دہلی
میں ہوا۔ وصال کے وقت لوگوں نے دریافت کیا کہ اگر حکم ہو تو قس مبارک بکرام شریف
روانہ کر دی جائے اور اگر دہلی میں کسی ختہ جبکہ کی نشاندہی فرمادیں تو اس کے مطابق عمل کیا
جائے گا۔ آپ نے فرمایا، اس مشیت خاک کو جہاں چاہو لے جاؤ۔ آخر کار حضرت محبوب
الہی کے چڑوں میں دریا خاں کے بارگ کی دیوار سے متصل آپ کو سپرد خاک کیا گیا۔
علامہ آزاد بکرامی نے آپ کے وصال پر ایک قصیدہ فرما کر یہ فرمائی جس
کے ہر مصرع سے سال وفات لگتا ہے۔ علامہ فرماتے ہیں۔

- ۱۔ سی زند جوش ملایم باز صحن الم اشک کی ریز و بدوے کوں حوکان قلم
۲۔ مظہر احوال ماتم سیزہ مجروح کل سبیل زلف بیاں جہد پریشان صم
۳۔ طائر آسودگی در سیر پرواز فنا آہوئے ہامون طاقت برقی ممیز عدم

- ۳۔ چہرہ پر دلازل گویا ہماں ہوں نہ کشید یک قلم چوں طلق نکل چشم آہوے حرم
۵۔ شعلہ اندوہ کی بالہ بہ صحن روزگار صبح معشری زند از مطلع آفاق دم
۶۔ از حساب نو حہ کتنی چہ پی پری دگر بانگ آہے بی کشاید پر وہ گوش اجم
۷۔ بیداروں دکنہ نہ قلم علائقہ شیون زند ہر یکے دار در سیلاب بحرں دیدہ غم
۸۔ لیکن از داراک کالہ شیریں بہیں طرف بڑے قدسیاں چہند باہم و دارم
۹۔ شیخ بزم اہلیت و کوکب اوج صفا مطلع صبح ہدی ہم شعرے نازک قلم
۱۰۔ بھی بھی مجھ بیان فصیح شیریں زباں زبدہ مشکل کشایان فصیحان عجم
۱۱۔ ملک آں دریائے جہر ہر بیستان بہار موجد سہل نزاکت زلف دلجوئی رقم
۱۲۔ زادہ گلکش بود حرف طلم راز حق نعلی دیوان او دارد پیام جام جم

[روحہ انکرام، جدید ص ۳۱۴]

- ترجمہ: ۱۔ رنج و الم کا سمندر پھر جوش مارنے لگا۔ قلم کی پلکیں جتنی کے چہرے پر آسو بہا لے گئیں۔
۲۔ بھول کا ڈھکی سید ماتمی کلیات کا تہیہ دار ورق بن چکا ہے۔ صحرای سنبلی زلفیں،
محبوب کی ابھی ہوئی پریشان حال کا کلوں میں تبدیلی ہو چکی ہیں۔
۳۔ آسوی گاہ خفا کی باب پر دگر چکا ہے صحرائے قوت کا آہنگی کی صحن بند بکاہر کر چکا ہے۔
۴۔ مصدر دلازل سے شورش طلق نکل کی طرح یک لہجہ آہوے حرم کی آنکھوں کی تصویر بکھینچی ہے۔
۵۔ فہم و اندوہ کا شعلہ صحن روزگار میں دن بدن بڑھتا چلا رہا ہے اور مطلع آفاق سے
قیامت کی صبح نمودار ہوتی ہوئی معلوم ہو رہی ہے۔
۶۔ اس سہنے پر کائنات کے ماتم کا حساب کیا پوچھتے ہو۔ صحن اور آجاز جنگلوں
سے آہوں کی صدا سنیں ابھرتی ہوئی محسوس ہوتی ہیں۔
۷۔ عاشقوں کا جہم، بے خودی کے عالم میں نالہ و شیون کی آوازیں بلند کر رہا ہے۔
ہر ایک کی آنکھیں حقوں کے سیلاب سے بے فہم دکھائی دیتی ہیں۔
۸۔ لیکن عالم بالا میں ایک شیریں بیان باکمال سید کے بچنے کے اعزاز میں قدسیوں
نے جنت میں ایک شاندار بزم آراستہ کر رکھی ہے۔

- ۹- وہ بزم سادات کی روشن شمع اور پاکیزگی کی بلند یوں کے تاناک ستارے ہیں۔ صحیح ہدایت کا مطلع، درناؤ کا خیال شاعر بھی۔
- ۱۰- جادو بیان کا زبان اور بہتری شیریں زبان صحیح ہیں۔ ان نغمائے غم میں آپ انتخاب ہیں جو لسانی مشکلات اپنی مہر تھیں سے دور کرتے ہیں۔
- ۱۱- جو ہر کمال کے اُس دریا کا قلم، موسم بہار کا ابریں ساں ہوا کرتا تھا جو نزاکت کی مویں اٹھاتا، درد یوں کی دُشیں رقم کرتا۔
- ۱۲- ان کی طبع زاد تحریریں الہی اسرار کے طسمانی حروف ہوتی ہیں اور ان کا شمری دیوان جامِ جہشید کا بیخامیہ ہوتا ہے۔
- میر سید نور الحق قدس سرہ:

آپ حضرت سید العارفین کے دوسرے اور سب سے چھوٹے صاحبزادے ہیں اور حضرت صاحب البرکات سید شاہ برکت اللہ قادری عقیقی قدس سرہ کے داماد۔ آپ کی ولادت ۱۰۹۶ھ میں ہوئی۔ عاصم میر عبد الجلیل نامی بکرا می نے لفظ "بخت مند" سے تاریخ لکائی۔ علامہ آزان کا تعارف پیش کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

"شعور کے زمانے سے ہی والد ماجد سید العارفین کے اخیر حیات زندگی تک انہیں کے سارے شغف میں تربیت پائی اور اعلیٰ مقصد حیات تک رسائی حاصل کی۔ بکرا م سے باہر گم نکلنے ہیں۔ وطن میں غلامی اور باطنی طور پر پاب رکاب رہتے ہیں۔ ہاں! کبھی کبھی قبہ دار ہرہ جو صاحب البرکات کی قیام گاہ ہے، رشتہ داروں کی خواہش پر تشریف لے جاتے ہیں۔ سید العارفین نے اپنے انتقال سے پہلے ہی طالبان حق کی ہدایت کی اجازت دے کر موروثی بیعتا و بیعتا۔" [ماثر انکرام، ص ۲۰۳]

"آپ کا عقد حضور صاحب البرکات سید شاہ برکت اللہ قادری عقیقی قدس سرہ کی بڑی صاحبزادی سے ہوا جو سید شاہ آل محمد قدس سرہ سے چھوٹی تھیں۔ لیکن اولاد کی نعمت، دو بار وہب الاحزات سے مستقر نہیں تھی۔

میر سید نور الحق قدس سرہ:

حضرت سید العارفین شاہ مدحا کے پوتے، خلیفہ اور جانشین، حضرت سید عظمت اللہ بن سید لطف اللہ شاہ مدحا کے صاحبزادے میر سید نور الحق فقیر بکرا می۔ آپ کی ولادت ۱۰۹۹ھ رمضان المبارک ۱۱۲۳ھ کو بکرا مشرف میں ہوئی۔ جب آپ کی ولادت ہوئی تو بکرا م کے بزرگ عثمانی شیخ محمد سلیم [م ۱۱۳۲ھ] نے جو سید العارفین کے مرید خاص اور نیکائے زمانہ تھے، اپنے اہل خانہ کو خوب میں بشارت دی کہ رات حضرت شاہ لدھا صاحب کے باکرامت پوتے پیدا ہوئے ہیں۔ گھر میں علاقہ سب سب موجود ہے، بلور نما زنجیر دو، جب اہل خانہ بیدار ہوئے تو آپ کے اشارے کے مطابق لباس مبارک نذر کر گئے۔ [ماثر انکرام، ص ۲۱۸]

حضرت علامہ سید عبد الجلیل نامی بکرا می کے صاحبزادے سید محمد شاعر بکرا می نے آپ کے دونوں کان میں اذان و اقامت کہی۔ شاعر صاحب اپنی تالیف "تیمرة المناظرین" میں تحریر فرماتے ہیں:

"ہم دریں سال میر نور الحق علی بن میر عظمت اللہ بے خبر تبارخ نو زمام شہر رمضان المبارک متولدہ شد۔ اتفاق آس کہ بندہ کاتب المحروف در گوش ایوان اذان ولادت گشت، چوں ہر سال خال ایوان در وطن حاضر نہ بود، بندہ ہاں سعادت فاضل شدہ" [تیمرة المناظرین، مکتبہ خطوط ملی گڑھ مسلم ہندوستان، لاہور، ۲۰۰۳ء، ج ۱، صفحہ ۱۸۱]

"اسی سال میر عظمت اللہ بے خبر کے صاحبزادے میر نور الحق علی ۱۹ مار رمضان المبارک کو پیدا ہوئے۔ یہ اتفاق ہی رہا کہ بندہ کاتب المحروف نے ان کے کان میں اذان و ولادت دی۔ چونکہ ان کے تینوں ماموں وطن سے باہر تھے، اس لئے ناچیز کو یہ سعادت حاصل ہوئی۔"

آپ نے بھی ابتدائے شعور سے لے کر جوانی تک کے لمحات زندگی جد امجد حضرت شاہ لدھا کے زیر سایہ نگہارے اور خوب خوب فیوض و برکات حاصل کئے۔ نو

سال کی عمر میں ہی حضرت سید العارفین سے شرف بیعت حاصل کر چکے تھے۔ جد امجد سید العارفین شاہ لدھا کو فرزندگی کے رشتے کے علاوہ بھی خصوصی محبت تھی۔ آپ خاندانی اوراد و معمولات کے پیابند اور جد بزرگوار حضرت شاہ لدھا قدس سرہ کے روحانی کمالات کے فیض یافتہ تھے۔ اسد اہل حقین سید شاہ محمد رحمہ اللہ یعنی قدس سرہ سے حرز یابی / اوعائے یثربی کی باصرا اجازت حاصل فرمائی۔ کاشف الاستار میں ذکر ہے:

”آپ [میر نواز علی] بلند شرف اور عالی مرتبت رکھتے تھے۔ اس فقیر کے ساتھ بہت انعامات و کرم کے ساتھ پیش آئے۔ جب یہ فقیر ۵۵ھ میں اپنے وطن بکرام گیا تھا تو ایک دن نماز جمعہ کے بعد فقیر کی گاہ قیام پر تشریف لائے اور فقیر سے دعائے یمانی طلب کی۔ میں نے بہت نال معلول کی لیکن وہ نہ مانے۔ چارہ ناچار مجھے گمے گئے اور عمل وغیرہ کی ترتیب دریافت فرمائی، میں نے بیان کر دی۔“ [کاشف الاستار فارسی، سہد شاہ محمد جزینی، اردو ترجمہ، ساحل ہمسایہ، علیک] غیر منسلک]

حضرت میر نواز علی کا عقد مسنون خاندان معروف میں ہوا۔ تلاش بسیار کے باوجود متعین شاعر مجھے نہیں مل سکی۔ اس عقد سے دو، دو، جزا دے اور دو، جزا دیں تو بد ہو میں۔

۱۔ سید حسن عسکری ۲۔ دختر ۳۔ دختر ۴۔ دختر ۵۔ سید آل مصطفیٰ حضرت میر نواز علی، حضرت شاہ لدھا قدس سرہ کے سجادہ نشین ہوئے۔ کاشف الاستار شریف میں تحریر ہے:

”سید آل مصطفیٰ معروف بہ رحم میاں سید نواز علی کے شاہزادے ہیں۔ ان دنوں اپنے اجداد کرام کے گدی نشین ہیں۔ قابل تعریف اوصاف کے، لک، اسلاف کے روشن طریقے پر گامزن۔ اپنی خاندانی وراثت کے مطابق شعر گوئی کا میلان بھی رکھتے ہیں۔ حق تعالیٰ انہیں سلامت رکھے۔“ [کاشف الاستار، علی]

کاشف الاستار شریف کی تصنیف کا آغاز ۱۱۹۶ھ میں ہوا اور تکمیل ۱۱۹۸ھ میں ہوئی۔ حضرت میر نواز علی کا وصال ۱۱۹۷ھ میں ہوا۔ اس سے حضرت سید آل مصطفیٰ رحم میاں قدس سرہ کا زمانہ شہادت بھی متعین ہو جاتا ہے۔ کاشف الاستار کی

تصنیف کے وقت آپ تقریباً تیس ۳۰ سال سے سند شاہی پر رونق افروز تھے۔ حضرت سید حسن عسکری کی صرف ایک صاحبزادی تھیں، اس لیے حضرت شاہ لدھا کے اخلاف کا سلسلہ سید آل مصطفیٰ عرف رحم میاں کے ذریعہ آگے چلا۔

● حضرت سید حسن عسکری قدس سرہ:

حضرت سید حسن عسکری علیہ الرحمہ کے حادثات و مقایب نہیں۔ ان کی ایک کتاب ”فضل الخیرات فی عادات سید البریات“ کا مخطوطہ رضا لاہوری، راپور میں دستیاب ہوا جس میں حضور القدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم و بارک و بسم کے اسوۂ حسنہ اور عادات قدسیہ کو احادیث مبارکہ کی روشنی میں پیش کیا گیا ہے۔ اس موضوع پر دیگر محدثین کرام کی تصانیف عالیہ بھی دستیاب ہیں جن میں شامل ترقی خاصی شہرت رکھتی ہے۔ حضرت عسکری اس کتاب کے آغاز میں رقم طرز ہیں:

”پس از حمد خدا وخت سرور می گوید فقیر از ذرہ کمتر کہ بخاطر من عاصی پر معاصی حسن عسکری ولد سید نواز علی فقیر بکرامی غفر اللہ ذنب چنان گذشت کہ رسالہ مختصر در صوم و صلوة و بعضے عادات آنحضرت علیہ افضل التیات، اسانید صحیح و احادیث مرفوعہ در مسلک تحریر کد۔ چنانچہ در دست گذشت و عشرین و دامن الف بماء مبارک و رمضان از کتاب ”شرح سفر السعاده“ تصنیف افکار احمد شیخ عبدالحق دہلوی نور اللہ مجتہد و دیگر کتب معتبرہ و اقتباس نمودہ مرتب گردانیدم و موسوم بہ ”فضل الخیرات فی عادات سید البریات“ ماختم۔ امید از حضرت حق جنت ذکرہ آن دارم کہ مقبول افتد تا مسلمانان از ان انقار بردارند و این ضعیف را سبب مغفرت و نجات باشند واللہ سبحانہ و تعالیٰ اعلم“ [فضل الخیرات فی عادات سید البریات ص ۱]

ترجمہ۔ اللہ کی حمد اور حضور کی نصرت بیان کرنے کے بعد ذرہ ناچیز سے بھی کمتر یہ فقیر عرض کرتا ہے کہ گناہوں سے اٹنے بڑے مجھ عاصی حسن عسکری جو سید نواز علی فقیر بکرامی کا چنانا ہے، اللہ تعالیٰ اس کے گناہوں کی مغفرت فرمائے [کے دل میں یہ خیال گمراہ کہ صحیح اسانید اور مرفوع احادیث مبارکہ کی روشنی میں ایک مختصر رسالہ تحریر کرے جس میں صوم و صلوة اور

بعض دیگر معاملات میں حضور کی عادات کریمہ بیان کی جائیں۔ چنانچہ رمضان المبارک ۱۲۱۳ھ میں افتخار محمد شین حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی قدس سرہ کی تصنیف ”شرح سفر السعدۃ“ اور دیگر معتبر کتابوں سے اخذ کر کے یہ کتاب ترتیب دی اور ”فصل الخیرات فی عادات سید البریات“ نام جو پر کیا۔ حضرت حق تعالیٰ جلی جلالہ کی بارگاہ سے یہ کتاب مقبول ہوئی تاکہ مسلمان اس کتاب سے فائدہ اٹھائیں اور اس باتوں کی مغفرت اور نجات کا سامان ہو۔ اللہ سبحانہ تعالیٰ ہی توفیق دہندہ دھار فرماتا ہے۔ ۱۲- سائل

اس کے بعد ہم ایسے ۴۲ روحانات سے مفہمین درج ہوئے ہیں جن کی قبرست آغاز کتاب میں دی گئی ہے۔ پوری کتاب سو صفحات پر پھیلی ہوئی ہے۔ ہر صفحہ پر بارہ یا تیرہ سطریں ہیں۔ موضوعات کی قبرست تقریباً فقہی ہے۔ وضو، تیمم، تکبیر و تہجد اور فسخ یدین، رکوع سجدہ وغیرہ میں انگلیاں کشہ کرنا، قراءت اور نماز صبح میں قنوت نازلہ پڑھنا، نماز میں آنکھ کھولنا بند کرنا، نماز میں پڑھنی چلنے والی دعا نہیں، سلام کے بعد کی دعا، گریہ و زاری، نماز، تہجد سنن و فوافل، سترج، جمعہ اور استسقا کی نمازیں، عیدین کی نمازیں، عید کا گھانا، قربانی، رمضان مقدس، رویت ہلال، رمضان میں سفر، رمضان کی راتوں میں غسل، ٹٹلی روزے، داغی روزے، اہمیت المؤمنین کی خواب گاہیں، احکام و شب قدر، خاتمین کے ساتھ معاشرت، سونا چاگنا، کھانا پینا، پھنسا اوڑھنا، سلام کرنا، گھر میں داخل ہونا، ہمہن نوازی، درہ چلنا، بزمی کلام رونا ہنسا، پیاروں کی عبادت، تجھیر و متھین، دفن کرنا، زیارت قبور، میت کے گھر والوں کی تعزیت، قرآن مجید کی تلاوت، نماز کے بعد کی دعائیں، حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر درود کی فضیلت جیسے موضوعات پر حضور کی احادیث مبارکہ کی روشنی میں خامہ فرسائی کی گئی ہے کہ ان موضوعات سے حضور کی عادات مبارکہ کیا تھیں اور آپ کی ہدایت، عالیہ اپنی امت حق میں کیا تھیں۔

حضرت سید آل مصطفیٰ علیہ الرحمہ کا عقد مسنون اپنی چچا زاد بہن، سید کرم اللہ بن سید عظمت اللہ کی صاحبزادی سے ہوا جن سے دو صاحبزادے اور ایک صاحبزادی

تولد ہوئیں۔ ۱- سید احمد حسن، ۲- دختر، ۳- سید غلام آل عبا، سید احمد حسن کی دو صاحبزادیاں: سیدہ واحدہ بی بی اور سیدہ چمن بی بی تھیں۔ سید غلام آل عبا اولد تھے۔ اس لیے سید احمد حسن کے بعد حضرت شاہ لدھی کی سہوگی بی بی صاحبہ خاندان میں منتقل ہوگئی۔ داخل شواہد سے اندازہ ہوتا ہے کہ یہ سجاد کی سادات بی بی صاحبہ کے سجادہ نشینوں میں سے سیدہ زری یا ان کے صاحبزادے سید حسین کو مر دہوئی۔

جب آپ کے والد، جہیز سید عظمت اللہ [۱۱۴۲ھ] حضرت سید اعارفین سے چھ مہینہ پہلے ہی رحلت فرما گئے تو سید اعارفین نے اپنی وفات سے کچھ پہلے حضرت میر سید نواز علی کو اپنی خلافت و حجازت سے سرفراز فرمایا اور اپنے مرشد برحق میر سید احمد ترمذی کا پلوئی قدس سرہ کا عطا فرمودہ فرقہ خلافت آپ کو اپنے دست مبارک سے پہنایا۔ علامہ آزاد کا مشاہدتی بیان ہے کہ ”آج کل میر نواز علی صاحب اپنے جد بزرگوار کے کمالات کے وارث ہیں۔ بلند شرب اور عرفان کی بلند ست دلوں کے مالک ہیں۔ ہمہ وقت یاد الہی میں ڈوبے رہتے ہیں اور عہد ان مولیٰ کی آنکھوں میں بصیرت کا سرمہ لگاتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان کی عمر میں اضافہ فرمائے۔“ (ذکر انوار، ص ۱۳۱)

حضرت میر نواز علی قدس سرہ نے ”سلاسل الانوار فی سیرالہ برادر“ میں اپنے جد امجد حضرت شاہ لدھی قدس سرہ کی خصوصی نوازشات، ذکر کریمانہ الطاف کا تذکرہ فرمایا ہے۔ آپ رقم طراز ہیں:

[ترجمہ] ایک دن جد امجد حضرت شاہ لدھی نے میری والدہ جدہ سے فرمایا جب میں ان کے شکم مبارک میں تھا کہ میں نے ایک خواب دیکھا ہے کہ ایک لڑکا ناف کے ساتھ میری ران سے پیدا ہوا ہے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ اس مرحومہ صاحبزادہ کی تعزیت میں بیٹے کی نعمت سے سرفراز فرمائے گا۔

جب یہ فقیر (میر نواز علی) پانچ سال کا ہوا تو سخت بیمار پڑ گیا۔ ایک دن میں مرض کی شدت کے سبب سے ہوش ہو گیا ورنہ زک کی کیفیت پیدا ہوگئی۔ لوگ میری زندگی سے اچانک ہو کر گریہ و زاری کرنے لگے۔ جب گریہ و زاری کی آواز جد امجد حضرت شاہ

لہذا تک پہنچی تو آپ میری نشست گاہ سے اٹھ کر اندرون خانہ شریف لائے اور میرے سر ہانے آ کر اپنے دامن مبارک میں تھوڑا سا پانی لیا اور پھر میرے منہ میں ڈال دیا جو تھاق سے کھلا ہوا تھا۔ جیسے ہی حضرت کے دامن مبارک کا پانی میرے منہ میں پہنچا، میں نے آنکھ کھول دی اور میرے اعضاء بدن میں زندگی کے آثار نمایاں ہو گئے۔ آپ نے میری والدہ ماجدہ سے فرمایا کہ تسلی رکھو تمہارا بیٹا زندہ رہے گا۔ میں نے خواب دیکھا ہے کہ میرے گل کا چراغ تیز آگ بجی ہے بجھ گیا۔ صرف قلیل کی سرخی رہ گئی تھی کہ اچانک قلیل کی سرخی سے ایک شعلہ پیدا ہوا اور چراغ پھر روشن ہو گیا۔

حضرت جد امجد پچپن میں مجھے ہمیشہ اپنی نگاہوں کے سامنے رکھتے اور صحرا کی سیر جو آپ کا دائمی معمول تھی، اس میں ہمیشہ اپنے ساتھ رکھتے۔ جب میں سات آٹھ سال کا ہوا تو میرے دل میں یہ خیال آیا کہ جو بھی حضرت سے مرید ہوتا ہے، اسے آپ دربار الہی تک پہنچا دیتے ہیں اور پھر وہ جمال الہی کا مشاہدہ کرنے لگتا ہے۔ یہ خیال دل میں اس قدر بیجہ گیا اور حضرت کے توسط سے دیدار الہی کا شوق ایسا غالب آیا کہ بس یہی دامن رہتی تھی، دل میں کوئی دوسرا خیال آتا ہی نہیں۔ آخر کار عرض کا کہی شریفی کے موقع سے قوسال کی عمر میں، حضرت سے میں بیعت ہو گیا اور یہ ابدی سعادت حاصل کر لی۔ حضرت نے بعض اوقات وظائف باندی سے کرنے کا حکم فرمایا۔ اس زمانے میں اوراد و وظائف کا ایسا ذوق تھا کہ بیشتر ایسا ہوتا کہ پوری رات مصیے پر وظیفہ خوانی میں لگد جاتی اور اخیر وقت میں نیند کے غلبے سے اسی جگہ سو جاتا۔ اسی خوابیدہ حالت میں میری والدہ مجھے اٹھا کر چار پائی پر لٹا دیتی۔ اسی دوران میرے والد ماجد حضرت میر عظیم اللہ یہاں صاحب نے جو ان دنوں دہلی میں تشریف رکھتے تھے، مجھے اپنے پاس بلا لیا۔ میں دہلی حاضر ہوا اور ایک سال تک وہیں ٹھہرا ہوا اور صوم صرف وغیرہ کی مختصر کتابیں علامہ بے عدل حضرت میر سید عبدالجلیل کی خدمت میں رو کر پڑھیں۔ جب استاذ کرامی حضرت میر سید عبدالجلیل وفات پا گئے تو حضرت میر

کے سامان واسباب لے کر وطن واپس ہوا اور حضرت جد امجد کی قدم پوسی کی سعادت حاصل کی۔ پھر کتب نحو استاذ العلماء علامہ سید محمد طفیل کی خدمت میں رہ کر پڑھیں۔ چودہ برس کی عمر میں حضرات صوفیہ کے اذکار و اشغال جد امجد نے مجھے تلقین فرمائے۔ حضرت کی توجہ باطنی کے فضل اس کا سعادت کے دوران بعض روحانی واردات نقیر کے دل پر ظاہر ہوئے جس کا بیان احوال کا سب ہوگا لیکن جب کسی میں نے ان واردات وغیرہ کے بارے میں حضرت مرشد برحق جد امجد کی خدمت میں عرض کی تو آپ فرماتے: ”ان تصورات اور واردات پر دل نہیں جھاننا چاہیے۔ فقراے محمدی کا مقصود شی دیگر ہے۔“ پھر ان واردات و تصورات سے اس حد تک میں غیر متعلق رہا کہ ان معاملات سے دل و حشر زدہ ہو گیا اور درہر برابر بھی ان کا تصور میری نگاہ میں نہیں رہا۔ [اسامیل ۱۳۶]

حضرت میر سید لادش علی بھی اپنے والد ماجد کی طرح فارسی زبان کے عظیم شاعر تھے۔ فقیر نفس کرتے تھے۔ چند اشعار پیش ہیں۔

۱- قہے عقل کہ پویش غم است و تار فسوس اگر ز عشق نہ شد پارہ صد ہزار فسوس
۲- یروں ز حلقہ نقش قدم چگونہ زخم کہ جائے ہمت مارا گزید مارا فسوس
۳- زیر نشان قمرخان روح شد روشن کہ در نقین تن راحت نفس ہم نیست
۴- درو جو دیم روے پر عدم مید ریم درگوں رنگ جاں دھت حب افونی است
۵- گرچہ بر جستم فقیر از دوسم مال و جا احتیاج آب و نال آخر کارم کردہ است
ترجمہ: ۱- عقل کی تباہی جس کے تار و پود غم و فسوس سے تیار ہوتے ہیں، اگر سو ز عشق سے پارہ پارہ نہ ہوئی تو ایسی تباہی صد ہزار فسوس۔

۲- میں نقش قدم کے دائرے سے باہر قدم کیسے رکھوں؟ ۲۔ فسوس جاری ہمت و اشتعال کے بغیر کو تو وقت کا سانس ڈس گیا۔

۳- مدح کا یہ عجب ذیابلیب سے ذوق میرا آئی جسم کے نفس میں تو نفس ہیہ آرا بھی نہیں

- ۴- گرچہ ہم زندہ ہیں لیکن خاک کی قبر میں ہیں جس کا بے لوثی کا شکر ادا نہ ہو سکتا ہے۔
- ۵- فقیر بیکاری، مال و چاہ طلب کرنے کی کوشش کے جاں سے گر چہ جس باہر نگل آیا، لیکن دوئی پانی یعنی رزق کی ضرورت نے بلا خرچہ اپنا شکار بنا لیا۔
- آپ کی تصنیف ”سلاسل الانوار فی سیر الانوار“ میں آپ کے کثیر شعار درج ہیں۔ یہ رہا ہی آپ کے وحدت الوجودی نظریہ کی ترجمان ہے۔
- ۱- عالم کے عبادت از ظہور اسما است جز اسم چہ اصل از وجود اشیا مست
- ۲- بردار تو اقبال اسما و مگر یک هستی مطلق کہ پیدا ہوا جا است
- [سلاسل الانوار فی سیر الانوار، ص ۱۳۹]
- ۱- عالم تو بس اسما کے ظہور کا نام ہے، اشیا کے وجود میں نہیں نام ہی ملے گا۔
- ۲- تو اسما کے اعتبار ہی وجود سے ہٹ کر دیکھو گا تو ایک هستی مطلق نظر آئے گی جس کی جلوہ گری ہر جگہ ہے۔

- ۱۸ شعبان ۱۱۶ھ کو رانی ملک بھا ہوئے۔ اپنے جد کریم حضرت سید احار فین شاہ ولدہ قدس سرہ کے حجاز اقدس کے دائیں پہلو میں دفن ہوئے۔ علامہ زاد بکری نے یہ قطعہ تاریخ کہا۔
- روشن دلے کھنکھے پاک گوہرے و احمر تاکہ دامن زیں انجمن فطاند
دل و اہلبید و نالہ تاریخ و کشید بھر یگانہ سیر کوثر علی نہ نامہ مدد بکراہیں ۱۳۵
- ۱- صد افسوس اس جہن خاک کی انجمن سے ایک روشن دل، شفاف باطن اور پاک ہر شہت بزرگ رخصت ہوئے۔
- ۲- ہائے اس زخاں ادا راں دل در دمد سے یہ تاریخی مصرع برآ مدہوا رح
”خبر یگانہ سیر کوثر علی نہ نامہ“ [۱۱۶ھ] یہ مثل مرشد طریقت حضرت میر نویش علی الموسوی اب اس دنیا میں نہیں رہے۔



- بلا خرچہ نازش قادریت و مہابت سائے کا لپی، صدر بزم عارفانہ، محبوب بارگاہ احدیت، میر سید لطف اللہ قادری معروف بہ شاہ ولدہ نے اس جہن خاک کی بندش سے ۱۳۱ھ جمادی الاولیٰ ۱۱۳۳ھ یکشنبہ کی شب میں قراغ پاسبان۔ قطرہ سمندر سے جلاوا۔ محبت نے محبوب کے دامن کرم میں پناہ حاصل کر لی۔ مرقد مبارک آپ کے سیرہ اور جانشین حضرت سید میر نویش علی کی حویلی کے پاس بنایا گیا جس پر صاحب سجادہ نے ایک عمارت اور اس سے متصل مسجد بنوا دی ہے۔ علامہ میر غلام علی آزاد بکری قدس سرہ نے قرآن حکیم کی آیات مبارکہ سے آپ کی تاریخ و صابر برآمد کی
- ۱- مَقْرُونٌ لِّیْ جَنَّتِ النُّجُومُ [۱۱۳۳ھ] آپ کی مقرب بارگاہ ہیں جن کے ہافوں میں
- ۲- قَوْلُهُمْ رَبَّنَا هَٰذَا فَتَوَّعْتُ وَغَشِیْنَا مَرۡۃً ۱۲۴ اور ان میں میں من کا رزق ہے جس کا شام حضرت میر سید نویش علی نے اپنی کتاب ”سلاسل الانوار فی سیر الانوار“ میں مدہم آزاد کا تاریخی قطعہ بھی نقل کیا ہے جو حضرت شاہ ولدہ کے حصال کے بعد کہا گیا۔ تم طراز ہیں ایسا قصیدہ نظم کر دو کہ ہر مصرع تاریخی است۔
- ۱- قدسیاں دیدہ انداز ساز چل رونق بولعجب آرائش در بارگاہ کبریا
- ۲- بحر مان عالم لا ہوت ازراہ ادب ہر کلام ایستادہ برآئین احسن جاہیا
- ۳- کوچہ فردوس انوار تو آئین می کنند روح قدسی و اکند جاروب الزبان صفا
- ۴- موجہ نور الہی، رونق دیوار دور باطنی اسباب زینت سبز پوشان کا
- ۵- جام نگین بر کتب حوالن آسب سلسلہ مادہ کوثر مہیا، میوہ طوبی رسا
- ۶- یہاں بزم حق شد اسکا دل و جان نے کز ندائے قدسیاں در گوش آہ مر حیا
- ۷- قلب عرفان، پیر ایمان، شیخ لطف لہ شاہ مدہم میر لطف اللہ آن۔ بحر علا
- حضرت علامہ زاد نے ایک قصیدہ بھی کہا، جس کے ہر مصرع سے تاریخ حصال برآمد ہوتی ہے۔
- ۱- فرشتوں نے دربار الہی میں جب پر شکوہ آرائش و زیبائش ملاحظہ کی۔
- ۲- عالم ہوت کے بارگاہوں کی صفیں بہت سلیقہ لہر ادب سے جا بجا کھڑی تھیں۔

۳- فردوس کی گلیوں تیرے انوار سے بھی ہوئی تھیں اور حضرت جبرئیل امین صفا کی مشک ہار بندے سے چاروب گئی فرما رہے تھے۔

۴- لورالہ کی سوچیں دیوار و در کی رونق تھیں اور آسمان کی سبز پوش مخلوق زمینت کے سبز و سبز میں مصروف تھی۔

۵- موج مسلسل کارنگین جام ہاتھوں میں لئے حوریں کھڑی تھیں، جہاں کوڑکی شراب شرمطوطی کا میہ بھی فرما تھا۔

۶- یہ راتیں اور اہتمام اس لیے تھا کہ ایک عارف باللہ دروین معطلی کا سالک و بزم الہی کا سہارا بنا تھا اور فرشتے اسے خوش آمدید کہہ رہے تھے۔

۷- وہ مہمان الہی عرفان کا قطب و ایمان کا قلب اور پیر الہی الطاف و عنایات کا سرچشمہ تھا۔ بندہ یوں اور کمالات کے اس سند کو میر طیف اللہ شاہ مدعا کہتے ہیں۔

حضرت میرزا شعلی قدس سرہ نے آپ کا روضہ مہار کہ تیسرا کرایا تو اس کے لیے خود یہ قطعہ نظم فرمایا۔

دیدہ شد خاکسار روضہ لدھا مراد خاکسار روضہ لدھا

سار تیسر گشت کا لقب غیب سدا پاک روضہ لدھا [۱۱۳۳ھ]

[سماں الاثر دینی سیرالبرہان لکھی، رونق نمبر ۳، جلد ۱، ص ۱۰۰، ڈاکٹر امیر علی علی گڑھ مسلم یونیورسٹی]



منقبت و در شان سید الاولیا سید لطف اللہ قادری چشتی بکرا می

معروف بہ شاہدہ ہا قدس سرہ

نتیجہ فکر: میر عظمت اللہ نے بکرا می قدس سرہ

۱- چنانست میں کہ رب رب جلوتہ کرد

۲- چنانست میں کہ جام زہد دوست دم عینی نفسا بندہ اوست

۳- چنانست میں کہ شوق در کباب است

۴- چنانست میں کہ از خود دست رستم

۵- دامن دلک را طے نمود است

۶- نمی بزم در آغوش دو عالم

۷- دلی و کفایت در ساز گردید

۸- نفس در مستی دیگر در آمد

۹- بیا در عالم لطف اے شہنشاہ

۱۰- توئی یک ذات از حد تا مہا

۱۱- تہاے فقر بر قہر تو تنگ است

۱۲- چمن پیرائے عشق لایزال

۱۳- در ابرائیل برقی بے قراری

۱۴- زخود رقی و ہم در خویش بستی

۱۵- تہا سب در خیالات تو قافوس

۱۶- طلب را کہیدہ پر از نقد بخت

۱۷- محیط جوہرت ہر گاہ جو شید

خون از جائے خود برداشت چہاں گرد
دہم موج کوڑیا شراب است
مگر قلم و دانش از دست رستم
گرد از پال رحمانی کشود است
شرابم ریخت بر دوش دو عالم
خن تنگ است و جوش راز گردید
قیامت شد کہ میں محضر برآمد
بیا اے بندہ نام تو اللہ
نمی دامن عذابا قبلہ گاہی
کرایاں بے تنگ کے در خود تنگ است
جلالت ریخت بر حسن جدی
سپند جذبہ آتش سوادری
کدامیں سے کشیدی طرفہ مستی
مشارب از گلستان تو طافس
وجود سے نیست ثابت جز وجودت
عرضہا بچو من موانع گردید

- ۱۸- لہذا میں جابر کب شد چہ راز است حقیقت را بچہ لائے مجاز است
- ۱۹- فرقی در جزو کل کار نظر بالاست وگرنہ ہر پھر میں پدراست
- ۲۰- اشارت کنایہ فاش است مکتوم بجائے گوہرے یک بحر مستقیم
- ۲۱- زخود رنم پناہ درد من ہاں خردوار شہید غیبتیں ہاں
- ۲۲- ولم زنی عشق ناگہیب است زلفت چاک چاش گل بچیب است
- ۲۳- پادمان دو عالم ریخت خوں ہم کل کردہ مظهر سر جوں
- ۲۴- نفس در سید آہ بے قرار است نیم جیب گل آتش سوار است
- ۲۵- چہ غن مسلم شکے است بے تاب زول تا چشم سیاب است سیب
- ۲۶- چہ گویم شرح ذوق بے عاا حکایت ہائے وضع بے سراپا
- ۲۷- شراب طور خود نوشیدہ ام من بخود چوں دردہ مئے جو شیدہ ام من
- ۲۸- بہر رنگے کہ ہاشم مئے پرستم ہوئے نقذہ خود مست مست
- ۲۹- من و ہزارے کہ پندویں مست ہاں لادہ پشت رسوائی زہاں
- ۳۰- ملاست شیشہ ام رانگ گرد دلے میں جاشراہم بگ گرد
- ۳۱- و گرگوں می خود کلمیت مئے چہ گویم تاجہ باشد نیت مئے
- ۳۲- فراغت دارم از تکلیف مردم غواہم نیوز تصنیف مردم
- ۳۳- مقرر نیست ریلو نہیب ما ہم وہم است فہم مشرب ہ
- ۳۴- نہ چشم از فقر نے امید چاہ است بخود ہر کس کہ گوید پادشہ است
- ۳۵- اے شاہ لودھا فقر اقلیم ہر کردی و گراز ناز دیکم
- ۳۶- غرض زین گفتگو پادشہ و حال است کہ بے نام تو امیں مستی محال است
- ۳۷- اگر خلقت ہاشد و دیگر ہم یقین است امیں کہ شامہ بالفقر ہم
- ۳۸- الہی طرف دلائل تو دائم ہر طرف کلاہم پاد قائم
- ۳۹- سخن بروضع دیگر میل کردہ نہاں در قطرہ جوش سئل کردہ

- ۴۰- بوب قرض است وہم آں شاہ منظر اگر باشد اجازت وقت دیگر
[مشوری بے خبر قافی جس ۳۵-۵۰]
- ۱- ترجمہ: اپنی خواہش میں ہے خبر میں حضرت میر عظمت اللہ بے خبر بلکرای می فرماتے ہیں۔
یہ کس بزرگ سعی کا اسم گرامی لب پر نمودار ہوا کہ قائد شعر سخن اپنی جگہ سے غبار
کی مانند ہجوم کر آیا۔ ع لیاں پہ ہارے خدا یا یہ کس کا نام آیا
- ۲- یہ کون سے بزرگ ہیں جن کے نام سے میر اور جوتندہ ہے۔ سبب اپنی جن کی کثیر ہے۔
- ۳- یہ کس شجر بزرگ کا تذکرہ ہے جس کے اشتیاق نے میری فکر کو آمادہ سفر کر رکھا
ہے۔ دجائے ان کا وجود جو کوش ہے یا شراب معرفت کا سرچشمہ۔
- ۴- یہ کون سا مقدس اسم گرامی ہے جس کے تصور سے میں بے خود ہوا جاتا ہوں۔ میں
ان کے سب رک دامن سے کیا وابستہ ہوا کہ خود سے بے گانہ ہو گیا۔
- ۵- میر سے مدح نے آواز سناؤں کی پائوں نے کر میں میر صحتی نیلی کے ہاں پر مکمل کیے ہیں۔
- ۶- میں تو اب دو عالم کی وسیع آغوش میں بھی نہیں سا سکتا۔ میری شراب اعت
سارے جہان کے گاندھوں پر چڑھ چکی ہے۔
- ۷- دس اور سز میں ایک خاص کیفیت درخشا ہو چکی ہے۔ دائرہ سخن تنگ ہو چکا ہے اور دس
کی راہ دارانہ باتوں میں ابال آ رہا ہے [کس میں اسب سے بیان کروں]
- ۸- ماسنوں میں ایک عجیب قسم کی مستی چھا چکی ہے۔ ایک قیامت کا عالم ہے کہ
ماسنوں سے یہ شوخ شکر برآمد ہو رہا ہے۔
- ۹- روحانیت کے تاجدار! امیر العائن میر سید لطف اللہ شاہ دہلوی [الطاف و کرم کی دنیا میں
تشریف لائے۔ تشریف لائے کہ آپ کے اسم گرامی کا جزوہ کلام جلالت اللہ ہے۔
- ۱۰- پوری کائنات میں صرف آپ کا یکساں وجود مجھے نظر آتا ہے۔ باخدا! آپ کے سوا
میں کسی کو اپنا قید گاہ نہیں جانتا۔
- ۱۱- فکر کی تو آپ کے وجود پر تنگ نظر آتی ہے کہ آپ کے بے رنگ اور فانی فی اللہ

وجود کے لیے فکر کا یہ ظاہری اور رنگ آمیزہاں بھی تو نہیں دیتا۔

۱۲- آپ کے دم سے عشق حقیقی کے چمن کی رونق برقرار ہے۔ آپ کے جمال کے حسن پر جمال کا رنگ غالب ہے۔

۱۳- آپ کے آہ و نالہ کے بادل میں بے قراری اور اضطراب کی برق کو عین ہی روشنی ہے۔ آپ کے جذبہ عشق کی آگ ہمہ دم بخور کرتی رہتی ہے۔

۱۴- خود سے بیگانہ ہو کر اور خود اپنے وجود میں بھی تلاش کر کے آپ نے کون سی شراب کشید کی ہے جس میں اس قدر مستی ہے۔

۱۵۔ سارے مذاہب فقہی آپ کی بزم خیال میں قانونی کی مانند بھٹکتے ہیں اور سارے صوفیانہ مشارب آپ کے گلستان معرفت کے طالع اس ہیں۔

۱۶- ہر ایک کا سیریل طلب، آپ کے حقیقات سے نمبر آتا ہے آپ کے جوہر کے سوا کسی کلا جو نمبر نہیں آتا۔

۱۷- آپ کے جوہر کا سمندر جب جوش میں آتا ہے تو اہم جیسے عرض بھی موج مارنے

کہتے ہیں۔ [اس شعر میں شاعر نے فن فلسفہ کی اصطلاحات جو ہر اور عرض کا استعمال کیا ہے۔ یعنی آپ کے کرم سے تاباں اور ناقص وجود بھی دور کمال کو پہنچ جاتا ہے؟

۱۸- بسط یہاں آ کر مرکب ہو جاتا ہے۔ اس میں رمزِ یکی کچھ میں آتا ہے کہ حقیقت، بردہ محال میں ملوہ کر ہوتی ہے۔

۱۹- جزو کل میں امتیاز صرف انگلوں کے کرفٹے ہیں اور نہ ہر بیٹا باپ کا سینہ ہوتا ہے۔

۲۰- یہ اشارہ، ایک واضح نکتہ ہے جسے میں نے عرض کیا۔ میں ایک گویا نہیں، بلکہ ایک

سمندر کو غفلتوں کی لڑیوں میں پرو دیا ہے۔ [یعنی سمندر کو کوزے میں سمو دیا ہے۔ یہ اشعار صوفیہ کے وحدت الوجودی نقطہ نظر سے کہتا رہتا ہے کہ ہر شے ایک ہے۔]

کے جیب دگر بیاں چاک نظر آتے ہیں۔

۲۳۔ ساری کائنات کے دامن میں اسی خون دل کے پھینٹے نظر آتے ہیں اور سارے مردوں میں اسی عشق کے جنون کا سوا سہاوا ہوا ہے۔

۲۴- چنے کی مہا نہیں، پر قراءتوں میں تیرہ سو تنگی ہیں، جب گل کی ہاوسیم انھیں ہو چکی ہے۔

۲۵- مہرے بے تاب آلسو، خون نکل معلوم ہوتے ہیں، دل سے لے کر آنکھ تک

۲۶- میں عیاں ذوق جنوں کی نشر کیا کروں؟ یہ سہ تر تیب اور بے سلیقہ حکایتیں ہیں۔ ایک عجیب سی پالی کیفیت طاری ہے۔

۲۷- میں نے اپنے کچھ دوستوں کی شراپ نوشی کی ہے جس سے دل کی طرح میری شراپ میں جوش پیدا ہوا ہے۔

۲۸- ہر حالت میں وہ میں نے پرستہ ہوا خواہ اپنے نفس سے مجھ پر شراپ کی کیفیت سے عملی رہی۔

۲۹- میرے مرزا جنوں کو لوگ باغیوں کا نام دے ہیں جس کا نام سے دینی بیٹہ کے مل گئی ہے۔

۳۰- لوگوں کی خدمت نے میرے عیوض دل کو پتھر بنا دیا ہے لیکن یہاں کی شراب تو

۳۱۔ میرے لیے ہمارے ایک کی طرح نشہ آور ہے۔
اس شراب کی کیفیت تو الگ ہی ہوتی ہے، کیا تاہم کہ شراب کی نسبت کیا رہی ہوگی۔

۳۲۔ لوگوں کے حکم سے بے نیاز ہوں، لوگوں کی من چاہی باتوں کی بھی مجھے پروا نہ ہوگی۔

۳۳۔ ہمارے مذہب عشق کی راہ متعین نہیں۔ ہمارے مشرب کو کھانا ہمارا سرمایہ بننا ہے۔

۳۳۔ مجھے فقیروں کی خواہش ہے کہ کسی منصب کی طلب نہ کرے جو اپنے آپ میں گم ہے وہ خود بادشاہ ہے۔

۳۵۔ اے مملکتِ فقر کے تاجدار بادشاہ! آپ نے دنیاوی تاج وری کے ناز بھی اٹھائے ہیں۔

۳۶۔ ان باتوں سے مقصود وجودِ جاں کی کیفیت کا حصول ہے لیکن آپ کے نام کے

۳۷- اگر آپ کا لطف و کرم میرا دیکھ کر نہ ہو تو میرا وجود تباہ ہے۔ اب مجھے اس کی پروا

- ۳۸- خدا کرے کہ آپ کے دلمان کرم کا سا تیان ہمارے سروں پر ہمیشہ قائم رہے۔
 ۳۹- یہاں طر زین ذریعہ سے جان لاکا ہو گیا۔ یہاں تو قفلے میں پاشیدہ سیلاب جوش مارنے لگا۔
 ۴۰- ادب فرض ہے، اگر اس شاہ کی اجازت ہوگی تو کسی دوسرے وقت سخن طری ہوگی۔

☆☆☆

قطب بلگرام
 حضرت سید زین العابدین واسطی بلگرامی
 قدس سرہ



آبروئے خاندان محترم لاشیال بحفاظہ روایات مساوات بکرام نقیب وقت حضرت مولانا حافظ سید زین العابدین قدس سرہ واقعی طور سے اپنے چدرکرم سیدنا امام زین العابدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے وارث اور عکس عکس تھے۔ بچپن سے ہی کرامات آخراور بزرگوں کے فیوض و برکات اور گرامی توجہ کا مرکز رہے جس کی قدر کے تفصیل ابھی آتی ہے۔

آپ کی ولادت مبارکہ گلشن واصلی میں ۱۹۱۲ء/ ۱۳۳۱ھ کی کسی مبارک صبح میں ہوئی۔ والد ماجد حضرت سید بشیر حسین قدس سرہ نے ابتدائی پرورش کی۔ ابھی حضرت سید زین العابدین علیہ الرحمہ کی عمر مبارک آٹھ سال کے قریب رہی ہوگی، آپ کے والد ماجد محسن عالم شباب صرف ۲۸ رسالہ کی عمر میں اس جہان فانی سے رخصت ہوئے۔ جب آپ کی کفالت آپ کے ماموں سید فضل حسین نے فرمائی جو خود والد تھے۔

حضرت سید زین العابدین علیہ الرحمہ کا سلسلہ نسب یہ ہے:

- ۱- سید زین العابدین ولد ۲- سید بشیر حسین ولد ۳- سید عزیز اللہ ولد ۴- سید حسین ولد ۵- سید عبدالودود علیہ الملک قائم جنگ سیدنا حسین خان بہادر ولد ۶- سید نذری ولد ۷- سید عبدالرسول ولد ۸- سید فرید الدین ولد ۹- خواجہ سید مصطفیٰ لدین ولد ۱۰- سید عبدالواہب ولد ۱۱- سید محمد اجمل ولد ۱۲- سید حسین ولد ۱۳- سید فضل اللہ ولد ۱۴- سید محمد ولد ۱۵- سید فضل اللہ ولد ۱۶- سید علاء الدین جدِ واقعی مساوات بیچ بیچاؤ ولد ۱۷- سید ابراہیم ولد ۱۸- سید عامر ولد ۱۹- سید مسعود ولد ۲۰- سید سالار ولد ۲۱- سید محمد صاحب الدعوۃ البصری کی فاطمہ بکرم قدس سرہ اور اہم نسل۔

حضرت سید بشیر حسین کا عقد منسلون سید بنی حسین بن سید خورشید حسن بن سید ابن حسن بن سید نیا حسن خان بہادر کی صاحبزادی سیدہ نورالفاطمہ سے ہوا جن سے

دو صاحبزادے ۱- سید زین العابدین ۲- سید شہد حسین اور دو صاحبزادیاں ۱- سیدہ عائشہ زوجہ سید شہد بکرم، ۲- سیدہ طہرہ زوجہ سیدہ فی میاں بکرم کی تولد ہوئیں۔

حضرت سید زین العابدین قدس سرہ کے والد ماجد حضرت سید بشیر حسین با عمل اور مرتاض عالم دین تھے۔ آپ کی مقدس زندگی کا زیادہ تر وقت محلہ میدان پورہ کی مسجد میں گذرتا۔ اپنے مولیٰ کی یاد ہی آپ کی زندگی کا سب سے قیمتی سرمایہ تھی۔ صاحب کشف بزرگ تھے اور بغیر جنات میں آپ کو زبردست کمال حاصل تھا۔ انیسویں عین عالم شباب ۴۴ رجب ۱۹۱۸ء میں اللہ کو پیارے ہو گئے ورنہ ایک جہان آپ کے وجود مسعود کی برکات سے فیض اٹھاتا۔

آپ کو شعر و سخن کا ذوق بھی ورثا تھا ملاحظہ فرمائیے۔ سادہ لہجہ بہ رنگ و آہنگ پایا تھا۔ قدیم کاغذات میں آپ کی ایک غزل دستیاب ہوئی جو ۲۲ جمادی الاولیٰ ۱۳۳۰ھ ہے۔ بہار گل نے جب رکھ قدم محسن گلستان میں لہذا بیکڑوں دیوانوں نے جا کر بیاض میں بنایا دشت دن لے مثال قیس دیوانہ نہ چھوڑا سدا باقی صوبہ دشت نے گریباں میں تراشیدہ ہوا جب سے چھوڑا ایک عالم کو مثال قیس کاٹی مرہم نے بھی بہا ہاں میں مس بالیدہ لب پر لطف انگشت حنائی ہے گل مومن کھلا جس طرح سے ہوشیار مجال میں تڑپ کر بلبل نالاس نہاں پہ لاتی ہے ہر دم قفس میں آہ ہم آئی ہے فصل گل گلستان میں بربک لب بہا ہوا نعل میں سرفی نہیں کب ہے مجھ کیسے کہ تھوڑے عین میں کہہ دو گچے بخت میں نہ چھوڑیں گے نہ چھوڑیں گے کی صحت سے کھگلی ہو شرباب تو کیا ہے ہم نے سکھ کوئے جاہاں میں حضرت سید زین العابدین قدس سرہ کے ماموں تین بھائی اور دو بہن تھے:

- ۱- سید مصطفیٰ حسین ۲- سید فضل حسین ۳- سید وحید الحسن ۴- سیدہ نورالفاطمہ ۵- سیدہ احمدی بیگم۔ پچھلے ماموں سید فضل حسین لا ولد تھے اور باقی دونوں ماموں کے بیٹیاں صرف صاحبزادیاں تھیں، اس لئے بھی آپ دونوں بھائی نابیناں میں ہے حد عزیز تھے۔ آپ سبھی بھائی کی تربیت میں یوں تو نابیناں کے کبھی افراد نے کردار ادا کیا لیکن پچھلے ماموں سید فضل حسین اولاد کی نعمت سے محروم تھے، اس لئے اپنی عزیز

بہن کی ان دو بگڑوں سے انہیں خصوصی دلچسپی تھی۔



حضرت سید زین العابدین اور آپ کے چھوٹے بھائی حضرت سید شہید حسین قدس سرہ کی ابتدائی تعلیم گھر پر ہی ہوئی۔ جب ذرا بڑے ہوئے تو حافظ رحیم بخش بنگرامی کے پاس دونوں حضرات نے قرآن مجید ناظرہ پڑھا اور کچھ پڑے حفظ بھی کئے تھے کہ والد ماجد کا انتقال ہو گیا۔ تب اپنے بھٹے ماموں سید فضل حسین کے زیر تعلیم و تربیت رہ کر حفظ قرآن کی تکمیل کرتے رہے۔

اسی دوران دو وقتے ایسے ہوئے جن سے آپ کے لئے اعلیٰ تعلیم کی راہیں کشادہ ہوئیں۔ ایک واقعہ دوران حفظ کا ہے کہ آپ بیٹھے ہوئے قرآن حکیم کا دور کر رہے تھے کہ دوران تلاوت کوئی ایک آیت کریمہ آپ کی زبان مبارک سے صحیح روانہ ہوئی۔ آپ بار بار اس آیت کریمہ کی اسی انداز میں تکرار کرتے رہے کہ ناگہا حضرات حسین کریمین عالم مثال میں تشریف لائے اور غلطی کی اصلاح فرمایا پھر لکھنؤ سے لوٹ آئے ہو گئے۔ دوسرا واقعہ حفظ قرآن کی تکمیل کے بعد کا ہے۔ قرآن حکیم کی عظیم ترین دولت جب بننے میں محفوظ ہو گئی تو اعلیٰ تعلیم کے حصول کا شوق دل میں اٹھائی لینے لگا لیکن جب حالات پر نظر جاتی تو دل میں سوچیں کر رہ جاتے۔ تئیں کا دارغ حالات زمانہ کی کشاکش اور دل کا دہولہ۔ عجیب کشاکش کا عالم تھا۔ سر جھکائے ادیبان میں شکر اور پریشان تھے کہ اچانک گھر کے کمرن میں ہر ماہ کے باندی جیسے پرگھوڑے کی ٹاپوں کی آواز سنائی دی۔ آپ نے نگاہ اٹھائی تو کیا دیکھتے ہیں کہ آپ کے چہرہ پر غم مولائے کا نکات سیدنا علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ گھوڑے سے اتر رہے ہیں۔ پھر وہ آپ کے قریب تشریف لائے، آپ کی جانب دیکھ کر تبسم فرمایا اور سر پر شفقت سے ہاتھ پھیرتے ہوئے ارشاد فرمایا: اے منعم اور پریشان کیوں ہو؟ ان شاء اللہ مقدم حافظ، قاری، عالم سب بن گئے۔ تمہاری کفالت کا ذمہ میں لیتا ہوں۔ اس کے بعد مولائے کا نکات تشریف لے گئے۔

اس علوی بشارت پر آپ کا دل باغ باغ ہو گیا۔ نہایت شاداں و فرحان اپنے ماموں جان حضرت سید فضل حسین کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور سارا مبارک واقعہ گوش گزار کیا۔ حضرت سید فضل حسین نے فرمایا ٹھیک ہے۔ ان شاء اللہ! میں کل ہی تم دونوں کو لکھنؤ لے چلوں گا۔ چنانچہ دوسرے دن دونوں بھائی سید زین العابدین اور سید شہید حسین اپنے ماموں کے ساتھ شیخ القراء جناب قاری ضیاء الدین صاحب کی خدمت میں مدرسہ فرقانیہ لکھنؤ حاضر ہوئے۔ اس وقت تک مدرسہ فرقانیہ دیوبندیوں کا ڈھ نہیں بنا تھا۔ شیخ القراء حضرت قاری ضیاء الدین کا خاندان کئی پشتوں سے قرآن حکیم سے وابستہ صم قرانت و جوہر کی سانی اور اعلیٰ خدمت کرتا چلا آرہا ہے۔ آپ دونوں بھائیوں نے ان کی خدمت میں رہ کر قرآن حکیم کو کون جوہر و قراءت کے ساتھ پڑھنا سیکھا۔ لکھنؤ پر عبور حاصل کیا اور اس فن میں مہارت حاصل کی۔ اہل بگرام بتاتے ہیں کہ دونوں حضرات قرآن حکیم بہت عمدہ انداز میں پڑھا کرتے تھے۔ اس فن میں آپ کے باضابطہ استاذ قاری سید محمد نظر بن شاہ ابو الفضل فقیر اللہ امرہوی ہیں جو اس وقت مدرسہ فرقانیہ میں جوہر و قرأت کے استاذ تھے۔ فن کی تکمیل کے بعد استاذ محترم نے سید محمد عطاء قرمانی:

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد لله الذي اوزنا كتابه وحافظ علينا حروفه و جوده و ادا به و عشنا بالرواية و الاسناد من بين العباد و الصلوة والسلام على سيدنا محمد مهبط الوحي و التنزيل، مؤسس قواعد التجويد و الترتيل و عني الله و صحبه الذين حموا القرآن فروعاً و جعلوا في حفظه و علمه فردوا. و بعداً

فيقول الفقير إلى الله الصمد عبد الضعيف سيد محمد نظر بن شاہ ابو الفضل فقير الله الامروهي إن الموفق من الله الحميد الحافظ المولوي سيد زين العابدين بن سيد بشير حسين البگرامي، زاده الله حرصاً و شغفا في كتابه المجيد، قد قرأ على القرآن كله حرفاً حرفاً و سمع مني طرفاً طرفاً و تعلم مني التجويد بالكتاب و التسميد يد علي رواية حفص عن الامام العاصم

الکوفی بطریق الولی الشاطبی۔ جاز ہم اللہ بفضلہ الوہی۔ وحصل لثنیٰ من کتب هذا العلم الشریف و مولفات هذا الفی المتیف: القوائد المکیة و ذلك فی المدرسة العالیة الفرقانیة. انعمها اللہ و ادامها. الواقعہ لکھاؤں میں بلاد الهند. و انعم اللہ بما یلیق بشانها. فطلب منی الاجازة و الاسناد و لعمری أن هذا الشیء یواد فان الاسناد من الدین كما صرح به ائمة المسلمین

و اجاز لی الشیخ الحائز للعلو اصل الجامع للفضائل الفائق بین الاقران شیخ القراء الشیخ المقرئ الحاج محمد عبد الرحمن المکی لم الا لہ ابادی و قد جازہ استاذہ فی دین اللہ القاری المقرئ الشیخ محمد عبد اللہ زین البلد الامین. ابقہ اللہ تعالیٰ و رحمہ من المکرین و تمام مسندہ الی رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم مشہور بین الاصحاب مضبوط فی بعض الرسائل یعرفہا الطلاب. من شاء الاطلاع علیہ فلیرجع الیہ۔ و اخر دعوانا ان الحمد لله رب العلمین. القاری سید محمد نذر امر و ہوی

بابت ۱۳۵۰ھ / ۱۹۳۱ء سندس عالیہ فرقانیہ واقعہ بدکنو

المعز مصیب

بختیار خان

قراوت کی تعلیم مکمل ہو جانے کے بعد درجہ جات عامیت کی تعلیم حاصل کرنے کے لئے دونوں بھائی فرنگی محل پہنچے اور وہاں فرنگی محل سے درس نظامی کی ساری کتابیں، طب اور فلسفہ کے علوم حاصل کئے۔ ۱۳۵۴ھ / ۱۹۳۵ء میں سند فرسٹ حاصل کی۔ فراغت کے وقت مدرسے میں مشرعوں کی:

بسم اللہ الرحمن الرحیم مجلس موند العلوم فرنگی محل لکھنؤ
الحمد لله الذي بعثه و حلاله تم الصالحات و عليه المعول في جميع
الحالات و الصلوة و السلام على خير خلقه محمد و آله و صحبه اجمعين
الجامعة النظامية التي أسسها و جددها ملك العلماء بحر العلوم امام الوقت قیام الحلة

والدین حضرت مولانا محمد عبد الباقی رحمۃ اللہ علیہ و قلم اللہ سرہ العزیز

امتحان درجہ مولوی فی السنۃ الہجریۃ ۱۳۵۱ھ / ۱۹۳۲ء

اشہد ان المولوی السید زین العابدین بن السید بشیر حسین فاضل امتحان درجہ مولوی ۱۳۵۱ء فی البیة الثانیة من المدرسة العالیة النظامیة الکاتبة فی دار العلم و العمل فرنگی محل تحت ریاسة المجلس مؤید العلوم.

تفصیل المضامین الممتحنة: التفسیر و العقائد و الفقه و الحديث و الادب و المعانی و المنطق و الفلسفة و الطب و الاصولین.

امتحان درجہ مولویا فی السنۃ الہجریۃ ۱۳۵۳ھ / ۱۹۳۵ء

اشہد ان المولوی السید زین العابدین بن السید بشیر حسین فاضل امتحان درجہ مولویا ۱۳۵۳ھ / ۱۹۳۵ء فی البیة الثانیة من المدرسة العالیة النظامیة الکاتبة فی دار العلم و العمل فرنگی محل تحت ریاسة المجلس مؤید العلوم.

تفصیل المضامین الممتحنة: التفسیر و العقائد و الفقه و الحديث و الادب و المعانی و المنطق و الفلسفة و الطب و الاصولین.



آپ نے ۱۳۵۳ھ / ۱۹۳۵ء میں لکھنؤ یونیورسٹی سے فاضل ادب کا امتحان بھی پاس کیا تھا۔ اس کی سند یہ ہے:

University of Lucknow

Whereas Sayed Zainul Abedin Wasti Bilgrami has pursued a course of study prescribed by this university for the Diploma of Fazil -I- Adab (Arabic) and has passed the requisite examination in the Division.

This is to certify that he has this day been duly awarded the Diploma of Fazil -I- Adab (Arabic) of this

university at the convocation of 1934.

Lucknow

Dated: 26th November, 1934



قطب بگرام حضرت سید زین العابدین قدس سرہ کے اساتذہ کی مہفوں میں
 واد ماجد سید بشیر حسین، حافظ رحیم بخش بگرامی، مولو سید فضل حسین، [بگرام شریف]
 قاری ضیاء الدین احمد، قاری سید محمد نذر امر دہوی [فرقانہ، لکھنؤ] مفتی عنایت اللہ
 مصطفیٰ تذکرہ علما کے فرنگی محل و صدر المدینہ، مولو ناصر علیہ، [۲۳ مہینہ] مولو ناصر
 اعظم [۱۹۵۲ م] مفتی عبدالقادر [۱۹۵۹ م] وغیرہ [مدرسہ مزیہ العلوم، فرنگی محل] قابل
 ذکر ہیں۔ سارے اساتذہ حضرت سید زین العابدین اور حضرت سید شاہد حسین دونوں
 ہمائیں کے ذوق علم، ذہانت اور لیاقت کے قائل تھے اور یہ دونوں حضرات بھی اپنے
 اساتذہ کے ذوق علم، ذوق و شوق، طلبہ پر شفقت، اصول پسندی اور علم دوستی کے گمن
 زندگی بھر گاتے رہے۔ اسی طرز کی ایک روایت آپ کے جانشین حضرت سید اویس
 میاں وادامت برکاتہم اللہ سے مجھ تک پہنچی ہے۔

آپ کے اساتذہ میں صدر المدینہ مفتی عنایت اللہ صاحب خاصے طبع
 و عبادت کے بزرگ تھے۔ طلبہ ان سے بیعت میں رہتے تھے۔ حضرت قطب بگرام
 فرماتے ہیں کہ مولانا جلال میاں فرنگی محل میرے ہم سبق تھے۔ اس وقت ہم لوگ
 متوسط درجات تفسیلت کی کتابیں پڑھتے تھے۔ شرح جہاں مفتی عنایت اللہ صاحب
 کے زیر درس تھے۔ ان کے یہاں دوسرے طلبہ عبارت خوانی میں بچکچا تھے۔ صرف
 مولانا جلال میاں اور میں کتاب کی عبارت خوانی کا فریضہ انجام دیتے تھے۔ ایک دن
 میں اور ایک دن جلال میاں جہاں تک عبارت پڑھتی ہوئی وہاں تک مطالعہ کر کے
 جاتے تھے۔ ایک دن ایسا اتفاق ہوا کہ ہم دونوں میں سے کوئی بھی درس میں کتاب کی
 عبارت کا پیش مطالعہ نہ کر سکا۔ میں نے سمجھا کہ جلال میاں نے مطالعہ کر لیا ہوگا

اور انہوں نے سمجھا کہ میں نے عبارت دیکھ لی ہوگی۔ درس کے وقت جب عبارت
 خوانی کا مرحلہ آیا تو جلال میاں مجھے پڑھنے کا اشارہ کرنے لگے۔ میں نے انہیں
 اشاروں میں سمجھایا کہ میں نے بھی آج مطالعہ نہیں کیا۔ بالآخر میں نے عبارت پڑھتی
 شروع کی۔ ایک جگہ عبارت خوانی میں غلطی ہوگئی۔ مفتی صاحب نے ٹوکا اور پھر سوال
 کر دیا کہ یہ عبارت ایسے کیوں پڑھی۔ مجھ سے جواب نہ بن پڑا۔ پھر جلال میاں سے
 دریافت فرمایا کہ یہاں عبارت کس طریقے سے پڑھی جائے گی۔ انہوں نے بھی کوئی
 تفسیلی بخش جواب نہ دیا۔ مفتی صاحب جلال میاں آگئے۔ فرمایا: "ہٹ جاؤ میرے
 سامنے سے، مطالعہ کر کے تو آئیں۔" ہم دونوں چپ چاپ واپس چلے آئے۔
 تین دن تک تو جانے کی ہمت نہ پڑی۔ جو تھے دن ایک حافظ صاحب سے سفارش
 کرائی تو مفتی صاحب نے ہم لوگوں کو ہوا اور فرمایا: "آئندہ خبردار! بغیر مطالعہ کے
 میرے پاس پڑھنے کے لئے ہمت آنا۔" چنانچہ اس وقت سے لے کر فارغ التحصیل
 ہونے تک ہم بلا تاخیر مطالعہ کر کے ہی جاتے تھے۔ یہی تھے ہمارے اساتذہ کی اصول
 پسندی اور اذات علم کے ساتھ شفقت۔



فارغ التحصیل ہونے کے بعد حضرت مولانا حافظ قاری سید زین العابدین
 قدس سرہ نے ملازمت کے سلسلے میں پیسہ پہل فرنگی محل میں ہی تین سال تک درس
 والوں کی خدمات انجام دیں، اس کے بعد اسلامیہ انٹر کالج شاہجہاں پور کے تدریسی شعبے
 سے وابستہ ہو گئے جہاں قاری اور عربی زبان و ادب کی تدریس آپ کے ذمہ تھی۔
 آپ نے نہایت جلد ہی کے ساتھ اپنے منہجی فرائض انجام دیے اور تقریباً پچیس سال
 اس کالج سے وابستہ رہے۔ لیاقت، احسان و ذمہ داری اور اخلاق ایسا پایا تھا کہ پرنسپل،
 اسٹاف، انتظامیہ اور طلبہ سبھی آپ سے مطمئن اور قدردان تھے۔ ۳ جون ۱۹۸۰ء کو
 کالج کے عہدے سے سبکدوش ہو گئے اور بگرام شریف آ کر بالکل گوشہ نشین ہو گئے۔

شہ جہاں پور میں قیام کے دوران آزاد چکی، جھنڈہ تلے، کھٹے والی مسجد، کھجور والی مسجد، پبلی کنگھی، پھنسی پگھلیوں پر آپ نے قیام فرمایا، آپ جہاں رہے، دین و سنیت اور انسانیت کی خدمت کرتے رہے۔ آپ کے مقدس وجود کی برکت سے وہ جگہیں برکات و حسنات کا سرچشمہ بن گئیں۔



قوت حافظہ، ذہن و دلاوی، ذوق مطاہر، وسعت علم، علمی مہانت آپ کو وراعت میں ملی تھی۔ خاص بات یہ تھی کہ آپ کا علم ہر دور میں مختصر رہا۔ قرآن حکیم اتنا عمدہ یاد تھا کہ لوگ آج بھی آپ کی تراویح کے کیف کو یاد کرتے ہیں۔ جس وقت آپ فرنگی محل میں زیر تعلیم تھے، جامعہ از ہر مصر کے ایک دانشور لکھو آئے تو وہ نے فرنگی محل کی شہرت سن کر فرنگی محل بھی حاضر ہوئے۔ ان کے استقبال کے لئے اساتذہ اور ذمہ داران ادارہ کی نگاہ انتساب آپ پر پڑی۔ آپ نے معذرت کی کہ میں اس کا اہل نہیں لیکن ہر صراہ آپ کو یہ ذمہ داری سونپی گئی۔ آپ نے مصری مہمان کو عربی زبان میں خوش آمدید کہا اور ان کے استقبال میں زوردار عربی تقریر کی جس کی تحسین خود مصری دانشور نے کی۔ پھر جب دور گرفتار معزز دانشور کو یہ معلوم ہوا کہ آپ علامہ سید محمد رفیع زبیدی بکرائی کے خاندان سے ہیں تو بہت سرور ہوئے اور آپ کو جامعہ زہرائی کی دعوت دی۔ آپ نے عرض کیا کہ اگر دامدہ ماجدہ سنے اجازت دیدی تو میں ان شاء اللہ ضرور آؤں گا۔ لیکن دامدہ ماجدہ آپ کے اس سفر پر جانے کے لئے رضامند نہ ہو سکیں، اس لئے آپ شریف نہیں سے گئے۔

ایک مرتبہ حضرت مولانا سید آل مصطفیٰ قادری علیہ الرحمہ بکرام شریف تشریف لائے۔ دوران گفتگو کوئی مسئلہ چھڑ گیا۔ حضرت سید میاں نے بخاری شریف کی ایک حدیث پڑھی۔ قلب بکرام حضرت سید زین العابدین نے عرض کی کہ حدیث شریف میں فلاں لفظ نہیں بلکہ فلاں لفظ ہے۔ حضرت سید میاں فرماتے تھے کہ حدیث پاک میں

وہی لفظ ہے جو میں نے پڑھا۔ حضرت سید زین العابدین علیہ الرحمہ نے فوراً بخاری شریف نکالی اور وہی حدیث شریف کھنکھرائے کہ سنا ہے نہ کہ دی۔ دیکھ گیا تو حضرت کی بات ہی درست نکلی۔ پھر حضرت نے فرمایا: ”چالیس سال قبل میں نے بخاری شریف میں یہ حدیث شریف پڑھی ہے۔“ حضرت سید میاں نے برجستہ فرمایا: ”مجھے غرہ کہ میرے خاندان میں آج بھی کوئی ایسا فرد ہے جو آل مصطفیٰ کی بھی رضائی کر سکتا ہے۔ بھئی جان! اگر میں علم کا دریا ہوں تو آپ علم کے سمندر ہیں۔“ [یہ حضرات کیسے عالی ظرف تھے]



حضرت سید زین العابدین قدس سرہ اپنے ماموں اور خسر رئیس الاولیاء حضرت میر سید حبیب احمد سلوکی قدس سرہ سے سلسلہ عالیہ قادریہ زائقیہ میں بیعت ہوئے۔ مرشد گرامی نے آپ کو از خود بلا طلب ۲۱ جمادی الاول ۱۳۰۳ھ / ۶ مارچ ۱۹۸۳ء یکشنبہ کے دن جملہ سلاسل خاندانی کی اجازت و خلافت مرحمت فرمائی۔ آپ کے پیر و مرشد اور موصو حضرت سید حبیب میاں علیہ الرحمہ سائے مریدوں کو پھر دعا فرماتے تھے:

سَلِّمْ خَوْفَ الطَّرِيقَةِ الْعَلِيَّةِ الْقَادِرِيَةِ الْجَبَلِيَّةِ

تَحْتَ شَجَرَةِ أَصْلَابِهَا ثَابِتٌ وَفَوْقَهَا لَيْلُ السَّمَاءِ

اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ وَالصَّلٰوۃُ وَالسَّلَامُ عَلٰی خَلِیْقِہٖ سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَاٰلِہٖ وَاَصْحَابِہٖ وَاَزْوَاجِہٖ وَاٰلِہٖہٗٓ اَوْصِیَہٖ اَجْمَعِیْنَ۔ لَا اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ تَعَالٰی عَلَیْہِ وَسَلَّم اَشْہَدُ اَنْ لَا اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ وَاَشْہَدُ اَنْ مُحَمَّدًا عَبْدُہٗ وَرَسُوْلُہٗ سُبْحٰنَ اللّٰہِ وَاَلْحَمْدُ لِلّٰہِ لَا اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ وَاللّٰہُ اَكْبَرُ وَلَا تُدْعٰی عِبَادَہٗ اِلَّا بِاللّٰہِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ لَا اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ وَحْدَہٗ لَا شَرِکَ لَہٗ لَہُ الْمُلْکُ وَلَہُ الْحَمْدُ وَہُوَ عَلٰی كُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ سُبْحٰنَ اللّٰہِ وَبِحَمْدِہٖ سُبْحٰنَ اللّٰہِ الْعَظِیْمِ وَبِحَمْدِہٖ اَسْتَغْفِرُ اللّٰہَ زَیْفًا مِنْ كُلِّ خَطِیْئَةٍ وَاَتُوْبُ اِلَیْہِ اَللّٰہُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِکَ مِنْ اَنْ اُضْرِكَ بِکَ حَتِّمُوْا اَنَا اَعْلَمُ بِہٖ وَاَسْتَغْفِرُکَ لِمَا لَا اَعْلَمُ بِہٖ ثُبَّتْ عِلْمُہٗ وَثَبَّتَتْ

الہی بحرمت راز و نیاز حضرت شیخ ابوبکر شبلی قدس سرہ کہ با تو داشت
 الہی بحرمت راز و نیاز حضرت سید العارفین شیخ ابوالقاسم حیدر بغدادی قدس سرہ کہ با تو داشت
 الہی بحرمت راز و نیاز حضرت شیخ عسری مقلی قدس سرہ کہ با تو داشت
 الہی بحرمت راز و نیاز حضرت شیخ معروف کرفی قدس سرہ کہ با تو داشت
 الہی بحرمت راز و نیاز حضرت شیخ دادلطائی قدس سرہ کہ با تو داشت
 الہی بحرمت راز و نیاز حضرت شیخ حبیب گنجی قدس سرہ کہ با تو داشت
 الہی بحرمت راز و نیاز حضرت تاج العارفہ والکھاء علامہ شین قدس سرہ کہ با تو داشت
 الہی بحرمت راز و نیاز حضرت امیر المؤمنین امام الحسنین اسد اللہ العالیین علیہ السلام و الغر اربعہ
 عس الدہر و رقی والہی ربی ابن ابی طالب کرم اللہ وجہہ
 الہی بحرمت راز و نیاز جناب رسالت مآب سید المرسلین خاتم النبیین شیخ المذنبین سیدنا و مولانا
 محمد مصطفیٰ احمد مجتبیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم و ہومن ابہا دی المعلق ذات لطیف جل جلالہ و ہم لوالہ

سلسلہ سیرت قادریہ کا دریا بحر حق و مکہ

الہی بجز و نیاز از امیدوار رحمت ہے حد فقیر سید حبیب محمد بن سید علی احمد اسلمی رزاقی قادری
 بکرامی خم مسلولی غفر اللہ کہ با تو دارو
 الہی بحرمت راز و نیاز حضرت مرشد شیخ سید شاہ محمد حبیبانی رزاقی بانسوی راز اللہ فیہم و بکام کہ با تو داشت
 الہی بحرمت راز و نیاز حضرت مولانا و مرشدی سید السائکین زیدۃ العارفین شیخ حافظ سید شاہ
 ممتاز احمد رزاقی بانسوی قدس سرہ کہ با تو داشت
 الہی بحرمت راز و نیاز حضرت شیخ سید شہید حضرت حافظ علی سید نظام حبیبانی رزاقی قدس سرہ کہ با تو داشت
 الہی بحرمت راز و نیاز حضرت شیخ سید شاہ ولی اللہ نقاشی قادری شاہچاچہ پوری قدس سرہ کہ با تو داشت
 الہی بحرمت راز و نیاز حضرت شیخ حاجی الرحمن سید شاہ بیات علی بانسوی قدس سرہ کہ با تو داشت
 الہی بحرمت راز و نیاز حضرت شیخ سید شاہ شیر علی قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمت راز و نیاز حضرت شیخ سید شاہ غلام علی بانسوی قدس سرہ کہ با تو داشت
 الہی بحرمت راز و نیاز حضرت شیخ سید غلام دوست محمد بانسوی قدس سرہ کہ با تو داشت
 الہی بحرمت راز و نیاز حضرت شیخ سید شاہ عبدالرزاق بے کرا نسوی قدس سرہ کہ با تو داشت
 [اس کے بعد وہی شاہ فریقیت ہیں جو پہلے ذکر ہوئے]
 سلسلہ سیرت قادریہ کا دریا بحر حق و مکہ رسالت رضی اللہ تعالیٰ عنہما رحمہما
 [حضرت شیخ معروف کرفی رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک وہی مشائخ ہیں جو پہلے شجرے میں بیان
 ہوئے اس کے بعد درج ذیل مشائخ ہیں:]

الہی بحرمت راز و نیاز شیخ معروف کرفی قدس سرہ کہ با تو داشت
 الہی بحرمت راز و نیاز حضرت امام علی موسیٰ رضا صلوات اللہ تعالیٰ علیٰ جسدہ و علیہ
 الہی بحرمت راز و نیاز حضرت امام موسیٰ کاظم صلوات اللہ تعالیٰ علیٰ جسدہ و علیہ
 الہی بحرمت راز و نیاز حضرت امام جعفر صادق صلوات اللہ تعالیٰ علیٰ جسدہ و علیہ
 الہی بحرمت راز و نیاز حضرت امام محمد باقر صلوات اللہ تعالیٰ علیٰ جسدہ و علیہ
 الہی بحرمت راز و نیاز حضرت امام زین العابدین صلوات اللہ تعالیٰ علیٰ جسدہ و علیہ
 الہی بحرمت راز و نیاز حضرت قمر الحائین علامہ زید بن وہب بیشت کرب بالا امام حسین صلوات اللہ تعالیٰ علیٰ جسدہ و علیہ
 الہی بحرمت راز و نیاز حضرت امیر المؤمنین امام الحسنین اسد اللہ العالیین علیہ السلام و الغر اربعہ
 مطولہ کل طالب علی ابن ابی طالب کرم اللہ وجہہ
 الہی بحرمت راز و نیاز جناب رسالت مآب سید المرسلین خاتم النبیین شیخ المذنبین سیدنا
 و مولانا محمد مصطفیٰ احمد مجتبیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم آلہ و اصحابہ و ائیین
 و ہومن ابہا دی المطلق ذات لطیف جل جلالہ و ہم لوالہ

سلسلہ قادریہ بحر حق و مکہ

الہی بجز و نیاز از امیدوار رحمت ہے حد فقیر سید حبیب محمد بن سید علی احمد اسلمی رزاقی قادری

بکرامی ثم رسولی غفر اللہ لہ کہ با تو دارو

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت شیخ سید السالکین زبدۃ العرفین حمودہ شریعت شیخ ہدایت مولائی و مرشدی

سید الحاج فضل اللہ جیلانی حوی قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت شیخ سید محمد مرتضی قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت شیخ سید محمد کریم قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت شیخ سید محمد عامر قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز برادر کرم حضرت مفتی شیخ سید محمد سعدی از ہری قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز مفتی برادر کرم حضرت شیخ سید علی حوی قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت شیخ نقیب السادات سید عمر قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت شیخ حسن قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت شیخ سید یحییٰ بن قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت شیخ عرف باللہ مولانا سید یحییٰ کبیر قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز نقیب الاشرف صاحب مکلف المیر حضرت شیخ سید محمد قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز سردار سعادت ملاقات قادری حضرت شیخ سید عبدالرزاق قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز نقیب لدوات و الاشرف صاحب الخرق و الکرامات حضرت شیخ سید

شرف الدین قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت شیخ سید جمال الدین شیخ سید علی ہاشم قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز نقیب العارفين حضرت شیخ سید محمد شہاب الدین قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز نوحۃ المومنین عارف باللہ حضرت شیخ سید عبدالقدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت شیخ سید ابوالقاسم قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت شیخ سید شہاب الدین احمد قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت شیخ سید شرف الدین قاسم قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت شیخ سید مولانا عبدالعزیز قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت شیخ سید ابوالحسن قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت شیخ سید بدردالدین حسن قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت شیخ سید مولانا علاء الدین علی قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت شیخ سید شمس الدین محمد قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت شیخ سید سیف الدین یحییٰ قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت شیخ سید ظہیر الدین احمد قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت شیخ سید ابوالعزیز قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت شیخ سید محمد دالدین ابوالقاسم قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت شیخ سید محمد ہارون قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت شیخ نقیب ربانی محبوب سبحانی نوحۃ المومنین الدین ابو محمد عبد

القادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت شیخ ابو سید مبارک بخردی قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت شیخ ابوالحسن علی بکاری قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت شیخ الاسلام ابو الفرح طرغوی قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت شیخ الاسلام عبدالواحد حسن قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت شیخ الاسلام خلیفہ ابوبکر شلی قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت سید الخاقد شیخ ابوالقاسم حمید بغدادی قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت شیخ الاسلام خلیفہ سری سلفی قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت شیخ شاہ معروف کرشی قدس سرہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت امام علی موسیٰ رضا صلوات اللہ تعالیٰ علیٰ جہدہ و علیہ کہ با تو داشت

الہی بحرمتم راز و نیاز حضرت امام موسیٰ کاظم صلوات اللہ تعالیٰ علیٰ جہدہ و علیہ کہ با تو داشت

اے میرے مقتدر، محبوب و مہربان اے میرے مقیم، بلی و دلی
 اے نبی و مہذب و حق و مجید اے میرے مہدی و دود و حمید
 اے میرے بادی و معیت و حبیب اے میرے نایب و رقیب و حبیب
 اے شہید و مصور و ثواب اے علیم و مہربان و وہاب
 اے حبیب و مسیح و نور و بصیر اے حفیظ و متین و نسی و خیر
 اے میرے مومن و عزیز و جمیل باقی و باری و رکوف و وکیل
 [مرشد من] شد خدا آگاہ حافظ و حامی و ولی اللہ
 جمیع فضل و فیض سبحانی شاہ سید غلام چیلانی
 عارف حق شہ نجات اللہ کرمی اور معرفت آگاہ
 بہر بحر العلوم فخر جہاں شاہ عبد الحکیم قطب دہلی
 از پے سید جہاں منزل شاکر اللہ مرشد کامل
 از طفیل شہ نظام الدین قطب عالم مہ سائے یقین
 از پے شاہ مہربان علی بکری ولی رب جمیں
 بہر اسرار حامل قرین شہ محمد متیم قطب جہاں
 حرمت راز پاک شاہ انام واصل ذو الجلال و الامکرام
 قبلہ سالکان حقانی کعبہ عارقان یزدانی
 عبد رزاق مرشد اعلیٰ قدس اللہ سرہ الاصلی
 قطب اقطاب مقتدائے جہاں سید ہانوسی شہ شاہان
 [ہے بفضل خدائے کون و مکان دوسرے سلسلہ یہاں سے حیان]
 بہر مقبول رب سبحانی شہ سید غلام چیلانی
 ذوالفقار علی ولی کے لئے شہ سیادت علی سخی کے لئے
 بہر سید قدم دوست ولی ہانوسی و حبیب رب قوی

عبد رزاق ہانوسی کے لئے بہر عبد الصمد ولی کے لئے
 بہر شاہ ہدایت ذی جاہ بہر سید حسین حق آگاہ
 از پے حضرت امان اللہ شاہ علی چار و قل اسہ
 از پے راز شاہ ابراہیم بھگاری مصدر فیوض عظیم
 از پے واصل خدائے عظیم شاہ لکھن جہاں ابراہیم
 بطلیل فرید و فرد زماں سید بخش ہادی دوراں
 بہر شاہ حلال حق آگاہ بہر سید محمد ذی جاہ
 بہر سلطان کشور حکیمین ذر ذریعہ صفا بہاء الدین
 از پے احمد ابو العباس حامی دین و دافع دواں
 بہر سید حسن ولی خدا بہر موسیٰ کلیم طور صفا
 بہر سید علی ولی جہاں از پے سید احمد ذی شان
 بہر سید محمد ذی جاہ ابن ابو صالح ولی اللہ
 از پے راز مرشد ذی شان عبد رزاق ابن غوث جہاں
 بہر اسرار غوث ربانی عبد قادور حبیب سبحانی
 سرور جمہ اولیائے اللہ خرد صوفیان حق آگاہ
 عبد بھوان و دیگر جہاں حامی دہر و محظروا جہاں
 حرمت بو سعید حق آگاہ شہ مبارک عمری ذی جاہ
 حضرت بو الحسن علی کے لئے شہ ابو الفرج شفی کے لئے
 از پے عبد واحد ذی شان ابن عبد العزیز شاہ شہاں
 حرمت سرور جہاں منزل شیخ بو بکر شیبی کامل
 بہر بو القاسم سخی و غنی سید الطائفہ چیلہ ولی
 حرمت ہادی حراط موسیٰ حضرت بو الحسن سری سقلی

از ہے شاہ معرفت آگاہ شیخ معروف کرنی ذی چاہ
بہر مالکد حاکم از ہے حضرت حبیب مجم
از ہے حضرت حسن بھری حرمت حضرت علی ولی
واسطہ حضرت محمد کا اُن کی ذات و صفات کا صدقہ
[ہے بفضلِ خدا کے ہر دو جہاں دوسرا سلسلہ یہاں سے عیاں]
کرنی شاہ باصفا کے لئے شہ علی موسیٰ رضا کے لئے
بہر اسرار موسیٰ کاظم جن کا سارا جہاں ہے خادم
از ہے راز جعفر صادق ہادی علق و عارف حاذق
حرمت راز حضرت ہاجر مصدر علم باطن و ظاہر
بہر زمین الصالح علی سجدہ قدوۃ اہل دین و یک نہاد
از ہے ابن سید اُلوینی سرور اولیاء امام حسین
حامی دین علی ولی کے لئے اُن کے راز و نیاز کے صدقے
از طیل چناب شاہ انیم حامی و ہر و سرور عالم
احمد چنبی رسول اللہ فخر دارین ابنِ عبد اللہ
خاتم انبیاء حبیب خدا اشرف اصلیا شفیق و رقی
اے خدا واسطہ غدا کی کا واسطہ خیر کی کبریائی کا
تیرے اسمائے پاک کا صدقہ از سبک تا سبک کا صدقہ
تو ہی ہے قادر و قوی و عزیز اور میں تیرا بندہ ناجیز
ان بزرگوں کے واسطے کے ساتھ عرض کرتا ہوں یہ اُٹھ کر ہاتھ
حان میرا نہیں ہے تھ سے نہاں عالم الغیب تو ہی ہے رحماں
دور کر اب مری پریشانی حد سے افزوں ہوئی ہے تیرائی
ہو ادھر بھی ذرا کرم مولیٰ تیرے قربان میں مرے مولیٰ

قدحیصاں سے اب تجھ دے مجھے عاشق مصطفیٰ ﷺ مجھے
دین و دنیا میں چاہ و عزت دے اپنے پیارے نبی کی الفت دے
حضرت قطب بگرام قدس سرہ کو قطب الاقطاب شیخ الاسلام حضرت مولانا
فضل الرحمن گنج مراد آبادی قدس سرہ کے سلسلہ نقشبندیہ رحمانیہ کی احازت و خلافت
اپنے بڑے، مول سید مصطفیٰ حسین بن سید علی حسین سے حاصل تھی۔ حضرت کے
سلسلہ نقشبندیہ رحمانیہ کی تفصیل یہ ہے۔
- قطب بگرام حضرت مولانا حافظ قاری سید زین العابدین واسطی ۲۰۔ حضرت سید مصطفیٰ
حسین واسطی عرف کے میں ۳۰۔ حضرت سید علی حسین رحمانی واسطی ۴۰۔ قطب
الاقطاب حضرت مولانا شہ فضل الرحمن گنج مراد آبادی ۵۰۔ حضرت شاہ محمد آفاق ۶۰۔
حضرت شاہ ضیاء اللہ ۷۰۔ حضرت خواجہ شاہ محمد زبیر ۸۰۔ حضرت خواجہ ابوالقاسم گرگانی ۹۰۔
حضرت خواجہ محمد الدین معصوم ثانی ۱۰۰۔ حضرت محمد الف ثانی خواجہ شیخ احمد فاروقی
سرہندی ۱۱۰۔ حضرت خواجہ محمد عبدالحق باقی باللہ ۱۲۰۔ حضرت خواجہ محمد ملکین ۱۳۰۔ حضرت
خواجہ درویش محمد ۱۴۰۔ حضرت خواجہ ناصر الدین عبید اللہ احرار ۱۵۰۔ حضرت خواجہ مولانا
یعقوب چرخی ۱۶۰۔ حضرت خواجہ علاء الدین عطار ۱۷۰۔ حضرت خواجہ بہاء الدین نقشبند
رضی اللہ تعالیٰ عنہ ۱۸۰۔ حضرت خواجہ سید امیر گل سوہاڑی ۱۹۰۔ حضرت خواجہ محمد بابا ساسی
۲۰۰۔ حضرت خواجہ عزیز علی راہی ۲۱۰۔ حضرت خواجہ محمود بن خلفی ۲۲۰۔ حضرت خواجہ
محمد عارف ریوگری ۲۳۰۔ حضرت خواجہ عبدالحق غجدانی ۲۴۰۔ حضرت خواجہ ابو یحیٰ
یوسف ہمدانی ۲۵۰۔ حضرت خواجہ ابوطی قاری ۲۶۰۔ حضرت خواجہ ابو الحسن خرقانی ۲۷۰۔
سلطان النعمین حضرت خواجہ بایزید بسطامی ۲۸۰۔ حضرت امام جعفر صادق ۲۹۰۔
حضرت امام شاہ قاسم ۳۰۰۔ صحابی رسول سیدنا سلمان قاری ۳۱۰۔ افضل البشر بعد الانبیاء
امیر المؤمنین سیدنا ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ و عنہما ۳۲۰۔ خاتم النبیین، افضل
المرسلین سیدنا محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم و ہر ایک و ہر ایک



قطب الاقطاب حضرت مولانا شاہ فضل الرحمن گنج مراد آبادی قدس سرہ
 حضرت مولانا فضل الرحمن گنج مراد آبادی [۱۲۰۸ھ - ۱۳۱۳ھ] ماناواں ضلع ناڈ
 میں ایک خدا ترس صدیقی گھرانے میں ۱۲۰۸ھ میں پیدا ہوئے۔ مولانا نور بن الوار
 انصاری فرنگی بھٹی اور دوسرے علمائے لکھنؤ سے مرحلہ علوم کی کتابیں پڑھیں پھر دہلی پہنچ کر
 شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی سے خصوصی استفادہ کیا اور شاہ غلام علی نقشبندی قدس سرہ
 آفاق نقشبندی مجددی سے علوم باطن حاصل کئے، بلا غش و گھر آفاق نقشبندی قدس سرہ
 سے بیعت ہو کر حجاز و مآذن ہوئے۔ دہلی سے وطن حریز ماواں واپس ہوئے۔ پہلی البیہ
 کے انتقال کے بعد گنج مراد آباد میں سکونت اختیار فرمائی، وہیں دوسرا عقد مسنون فرمایا۔
 درس و تدریس، وعظ گوئی اور پریس میں قرآن مجید کے نسخوں کی تصحیح کے فرائض انجام
 دیتے دوران سے معاشی ضرورتیں پوری فرماتے۔ لکھنؤ، کانپور، بنارس، قنوج وغیرہ کا سفر
 کفر و فحش رہتا۔ اخیر عمر میں سربا کھل ترک فرمادیا۔ صرف فتوحات پر گزارہ فرماتے۔

آپ کی پوری زندگی شریعت مصطفوی کی پیروی اور اجراع سنت سے عبارت
 تھی۔ زہد، توکل، قناعت، بذل و سقا، سادگی، دنیا سے دوری میں بزرگوں کے احوال
 پائے تھے۔ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے مشق کی حد تک وابستگی تھی۔ فرماتے:
 اجراع سنت، یہی غوثیت اور قطبیت ہے۔ پڑھنے پڑھانے سے کیا ہوتا ہے۔ اللہ
 رسول پر جان قربان کرتا چاہیے۔ اسی سے سب کچھ ہوتا ہے۔ ایک مرتبہ ارشاد فرمایا:
 درود بکثرت پڑھو، جو کچھ ہم نے پایا، درود سے پایا [تذکرہ حضرت مولانا فضل الرحمن گنج،
 مراد آباد، ایس بی علی عدوی، ندوۃ العلماء لکھنؤ]

آپ حضرت حسن رسول خدا قدس سرہ کا درود پاک و در فرماتے: "اَللّٰهُمَّ
 صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَهَٰذَا بَعْدُ مِنْ مَخْلٰی مَعْلُوْمٌ لِّكَ"۔ قرآن حکیم سے بے
 حد شغف تھا۔ آپ فرماتے: جو قرآن حکیم میں ہے، کسی چیز میں نہیں۔ قرآن کی
 نسبت عایت سلوک ہے۔ جو شخص قرآن حکیم کے الفاظ و معانی کی تحقیق و تتبع کرتا ہو،

اس کے مرتبے کو وہ غصہ نہیں پہنچتا جو تمام رات عبادت کرے۔ اگر قرآن شریف کے
 بدلے جنت ملے تو منظور نہیں۔ ہمارے پاس جو یہیں آئیں تو ان سے بھی ہم یہی کہیں
 کہ آؤ بی بی! بیٹھ جاؤ، تم بھی قرآن سنو۔ [مسالک السالکین ۱۹۴/۲ - ۱۹۵]

شریعت مصطفیٰ کی پابندی حد درجہ مطلوب تھی۔ آپ نے خود فرمایا
 "ولایت اسی کو کہتے ہیں کہ احکام شریعت بے تکلف ہوئے لگیں اور انھیں
 شریعت ایسے ہو جائیں کہ گویا امور طبی ہیں۔" [ایضاً ص ۱۹۵]

فرض نماز پابندی کے ساتھ مسجد میں یا جماعت اور افراتے۔ مہمانوں کی تواضع
 وادارہ میں کس نہ ہونے دیتے۔ مسافر طوعن آفتاب کے بعد یا پہلے رخصت کئے جاتے۔
 جب تک صحت مند رہے، آپ کا معمول تھا کہ مسجد کے دروازے تک جا کر مہمانوں کو
 رخصت کرتے۔ اگر بزرگ یا علمائے شریف راستے تو ہستی کے باہر تک رخصت کرنے جاتے۔
 رخصت کرتے وقت اکثر کلام و امیر اشعار پڑھتے۔ ان میں سے ایک شعر یہ ہے۔

عاشقان را در و مجسمہ باقیامت کا ریست کار عشق جز تماشاے جمال یار نیست
 [مسالک السالکین ۱۹۵/۲]

شریعت کا احترام ہی تھا کہ آپ طلبے کرام کی بوی تو قیور فرماتے اور ان کی
 آہ پر بے حد غوثی کا اظہار فرماتے۔

اہل اہل سنت اہل حضرت مولانا شاہ احمد رضا قادری ۱۳۰۹ھ میں شیخ الحدیث
 حضرت مولانا ڈاکٹر احمد محمد سورتی کی رفاقت میں آپ کی زیارت کو گنج مراد آباد حاضر
 ہوئے۔ حضرت قطب الاقطاب نے اہل حضرت کا لقب سے باہر نکل کر استقبال کیا۔ اپنے
 مخصوص حجرے میں مہمان شہرہ ایلادھر کے بعد کی نشست میں اہل حضرت کے بارے میں
 حاضرین سے خطاب ہو کر فرمایا: "مجھے آپ میں توری نو نظر آتا ہے"۔ اس کے بعد باقی بولی
 از حدادی اور ان کی خود بولی۔ [تذکرہ سہیل اہل سنت مولانا محمود احمد قادری ص ۱۲۸]

اسی وابستگی مصطفیٰ علیہ الخیتہ والشا کا اثر تھا کہ اللہ رب العزت نے آپ کو
 خاص و جامت اور محبوبیت سے نوازا تھا۔ بڑے صاحب تصرف و جلال اور فضل و کمال
 والے بزرگ تھے۔ تصرفات اور کردار، بات اور کشف کے بہت سارے واقعات آپ

سے صبر ہوئے۔ خلقت کا جھوم رہتا اور کثیر مخلوق خدا آپ سے فیض یاب ہوئی۔ صاحب تذکرہ علانیہ ہند مولانا رحمن علی لکھتے ہیں:

مولانا فضل الرحمن کے اوصاف حیدرہ اور ذوالفصل پندیدہ ایسے نہیں ہیں کہ زبان بریدہ قلم بے نیاز کا قدر بران میں سے تھوڑے سے بھی لکھ سکے اور انسان ضعیف اہلیان کی کیا خیال ہے کہ ان کا عشرہ عشری بھی بیان کر سکے۔ اس زمانے میں ملحقین ان کی طرف رجوع کرتی ہے۔ چھوٹے بڑے، مالدار مفلس، مشہور غیر مشہور نزدیک دور سے آتے ہیں اور بیعت سے سرفراز ہوتے ہیں۔ [تذکرہ علانیہ ہند، اردو، ص ۳۷۹-۳۸۰]

آپ نے اخیر وقت درس حدیث دیا۔ آخری درس حدیث سے تاریخ الاوس ۱۳۱۳ھ کو دہ اس کے بعد علالت پڑھتی گئی۔ اکثر و بیشتر اشتقاق کی کیفیت رہتی۔ یہ دو مصنفے بطرح آتی۔ اس حالت میں آپ یہ اشعار کثرت سے پڑھتے

فصل الہی کل صعب
بمحسرة سید الاسرار سہل
سرم خاک رو ہر چار سرور
بوکر و عمر و عثمان و حیدر و سالک و سائین
۸ ربیع الاول شریف کو یہ دفعہ شہر آپ نے پڑھے اور آپ پر یہ کثرت جاری رہی
سربز سبز ہو جو ترا پامال ہو
ظہر سے دجس بھر کے تے وہ ضال ہو
مذہب عیب دار کس قدر
یا ہزار اس گندہ و خرد مرا
یانا ۲۴ ربیع الاول شریف ۱۳۱۳ھ/۱۸۹۶ء بعد کے دن بعد نماز مغرب
یا محبوب حقیقی سے سرشار ہو کر اس جہان فانی کو اودھ گیا۔

حضرت قطب انقلاب سوار فضل رحمان کنج مراد آبادی کے خلفائے مکرلوں کی تعداد میں تھے۔ مریدین کی تعداد چار لاکھ تک بتائی جاتی ہے۔ بلگرام شریف کے دو خلفا کا ناچیز کلمہ ہو سکا۔

۱- حضرت سید علی حسین رحمانی واسطی ۲- حضرت سید محمد زاید بلگرامی میرے وطن عزیز کے نامور بزرگ عالم دین حافظ اللہ بیعت حضرت علامہ حکیم قادیان بخش ہمسرای کا اہم گرامی بھی حضرت کے خلفائے آتے تھے۔

حضرت سید علی حسین رحمانی واسطی علیہ الرحمہ کے توسط سے سلسلہ نقشبندیہ

مجدد و رحمانیہ، حضرت سید اویس مصطفیٰ دام ظلہ تک پہنچے۔ حضرت سید علی حسین رحمانی قدس سرہ حضرت سید اویس میاں دام ظلہ کے پرانا نامو تے ہیں۔

حضرت قطب بلگرام سید زین الدین قادری واسطی قدس سرہ نے سلسلہ علانیہ قادریہ رزاقیہ ہی جاری فرمایا اور اسی سلسلے میں لوگوں کے بیعت فرماتے اور خلافت سے فواہ تے۔ آپ نے درج ذیل حضرات کو خلافت سے سرفراز فرمایا:

- ۱- حضرت سید نور احمد سیف اللہ رزاقی واسطی قدس سرہ، بسوئی شریف
- ۲- مخدوم ملت حضرت مولانا حافظ قاری سید اویس مصطفیٰ قادری واسطی دامت برکاتہم اقدس۔ آپ حضرت قطب بلگرام کے سجادہ نشین بھی ہیں۔



اللہ رب العزت اور سرور کونین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی بارگاہ میں آپ کو قرب خاص کی منزلیں نصیب تھیں۔ آپ کے شب و روز اس کے گواہ ہیں۔ ہر دہننے والے کا بیان ہے کہ انوار الہیہ سے آپ کا سراپا دمکن رہتا تھا۔ آپ کو کچھ کر خدا یاد آ جاتا تھا۔ یہ ولایت اور قرب الہی کی خاص پہچان ہے۔ سراج الصالحین سیدنا شاہ ابوالحسن احمد لوری قدس سرہ "سراج الصالحین" میں تحریر فرماتے ہیں

"ولی اور فیرو کی کو کچھ پانے کا طریقہ ہے کہ دل کی سلامتی اور عقل کی درستی کے ساتھ محبت اختیار کرے۔ اب کر یہ دیکھے کہ اس کی محبت سے خدا یاد آتا ہے، خدا کی محبت زیادہ ہوتی ہے تو جان لے کر یہ وی ہے۔ اگر اس کے خلاف ظاہر ہو جاتی دنیا یاد آئے اور دنیا کی محبت غالب ہو تو سمجھ لو کہ ولی نہیں ہے۔ اس لئے کہ القلب مرآۃ القلب جو کچھ اس کے دل میں ہو گا اسی کا عکس دکھائی دے گا اور دوسری صورت اس کی نجاست کی گواہی ہے۔ عین اللہانی میں ہے کہ اولیاءہ جہت ہیں کہ ان سے مل کر خدا یاد آتا ہے۔"

[سراج الصالحین، اردو، ص ۱۹۹] علامہ ضیاء الحسن ضیاء ہمسرای قدس سرہ فرماتے ہیں

فرشتوں سے بڑھ کر وہی آدمی ہے جسے دیکھ کر کے خدا یاد آئے
سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا دیدار پاک آپ کو مستعد پار نصیب ہوا۔
وصال سے چند سال پہلے آپ صاحب فرماں تھے۔ اچانک ٹھوڑے کی ناپ ست کی دی

اور آپ اللہ کریمہ گئے اور بہت مہذب انداز میں اصولہ و اسلام ملک یا رسول اللہ اصولہ و اسلام ملک یا حبیب اللہ اصولہ و اسلام ملک یا نبی اللہ کی تمکرات کرنے لگے۔ تقابست اتنی تھی کہ چٹنا دشوار تھا۔ پھر سرگوشیوں میں کیا باتیں ہوئیں، وہ اللہ جانے، ذوات قدسہ جانیں اور حضرت قطب بگرام کہ یہ ہے، البتہ آپ نے حضور سے اتنی درخواست کی کہ وہ اہل رادیں حفاظ قرآن کی دولت اخیر دم تک سینے میں محفوظ رہے۔ الحمد للہ آپ اس زیارت مثال کے بعد صحت یاب بھی ہو گئے اور اگلے رمضان شریف میں ترویج بھی سنائی۔ حضرت کا بیان تھا کہ حضور کے ساتھ سہ ماہ مولائے کائنات علی مرتضیٰ بھی تشریف لائے تھے۔ مجھے ایسا لگا کہ حضرت مولائے کائنات کے گھوڑے کی ٹاپ میرے سینے پر پڑ جائے گی، اس لیے میں بڑا کراہتا بیٹھا اور ناشائستگی سے نہیں تھی۔ ۱۳۰۰ھ/۱۹۸۰ء میں راجستھان لیا ۱۳۱۶ھ/۱۹۹۶ء میں وصال فرمایا۔ ۱۵ سال سے زائد عرصہ آپ نے صرف یاد اہی میں عمر بھر کر گشت نشینی میں گزارا، وہ بھی اس طرح کہ ولاد اور مال کے لئے آپ کے دل میں کوئی جگہ نہیں تھی۔ یہ مرتبہ صرف خاصان خدا کو حاصل ہوتا ہے۔ قرآن حکیم میں اسی گروہ اولیاء کے بارے میں یہ آیت پاک ارشاد ہے:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُلَاحِظُوا أَمْوَالَكُمْ وَلَا أَنْفُسَكُمْ عَنِ ذِكْرِ اللَّهِ (ماتقون: ۱۹) اے ایمان والو! تمہارا ہمارے مال، تمہاری اولاد کوئی چیز جس میں اللہ کے ذکر سے غافل نہ کرے۔

آپ حضرت کی دین سے بے نیازی اور یاد الہی میں محویت کا اندازہ ان دو واقعات سے کر سکتے ہیں۔ آپ کی بڑی صاحبزادی سیدہ عیسیٰ طاقہ کا وصال ہو گیا، جس دینے اور کفن پہنانے کے بعد جنازے کو باہر لے جانے سے پہلے افراد خاندان نے آپ کو اطلاع دی۔ آپ اس وقت حجرہ خاص سے نکل کر جوئی کے کن میں تشریف لائے۔ کن میں پہنچی ہوئی بنی کاچرہ کھول کر دیکھ اور فرمایا: بنی! تم ہمارے پاس اللہ کی امانت تھیں۔ جب تک اس کی مشیت کو منظور ہوا، تم ہمارے پاس رہیں، اور جب چاہا، اس نے اپنی امانت واپس لے لی۔ اس میں کسی کو کیا دخل، بشریت کے تقاضے سے دل بٹوں ہے، آنکھیں حسرت زدہ ہیں، جاؤ جنہیں اللہ کے سپرد کیا، انہیں جہنم عذاب قبر سے محفوظ رکھے۔ لوگوں نے عرض کیا: آپ نہیں چلیں گے؟ فرمایا: ایک میں دو کیسا یا دوئی کوئی؟ یہ کیفیت اس

وقت چہ ہوتی ہے جب بندہ اپنے دل کو ماسوائے اللہ سے بالکل خالی کر لیتا ہے۔ دنیا اور اس کے لوازمات سے بے نیازی کا ایک واقعہ اور مقول ہے۔ آپ کی دوسری صاحبزادی کی بارات آئی۔ آپ کے بہنوئی سید ذکی حیدر [کوٹہ، رحمتان] نے آپ کے حجرہ خاص میں حاضر اطلاع دی اور ہرات کی محفل عقد منسون میں شرکت کی درخواست کی۔ آپ نے فرمایا: "اللہ مبارک فرمائے۔ آپ چھو پھو ہیں اور شہر میں چلی ہیں۔ آپ حضرات کافی ہیں۔ اس ذمہ داری کو نبھادیتے۔" خود اپنے صوفت کدے سے نکل کر محفل نکاح میں شرکت کے لئے تشریف نہیں لے گئے۔

دنیا سے بے نیازی اور خالق و معبود سے نیاز مندی کے سبکی مہرے معاملات تھے، جن کی بدولت رب تبارک و تعالیٰ نے آپ کو ولایت کے اعلیٰ مناصب سے سرفراز فرمایا تھا اور اکابر خاندان آپ پر پھر ہر امتداد فرماتے۔ بزرگوں کا کہنا ہے کہ رب تبارک و تعالیٰ نے اپنے فضل خاص سے آپ کو منصب تعلیت عطا فرمایا تھا۔ یہ ولایت کا بہت ممتاز مرتبہ ہے۔ سراج السالکین سیدنا ابوالحسن احمد نور محمد قدس سرہ "سراج العوارف" میں فرماتے ہیں:

"ادب اللہ کی تسویوں کی تفصیل یہ ہے: ان میں پہلے چار ہزار کی تعداد میں ہیں اور یہ حقوق سے پوشیدہ رہتے ہیں بلکہ ایک دوسرے کو بھی نہیں پہچانتے بلکہ خود اپنے اعمال کی حالت نہیں جانتے اور اپنے تمام اموال میں خود اپنے آپ سے اور حقوق سے پوشیدہ رہتے ہیں۔ تین سو وہ ہیں جو انتظام میں لگے ہوئے ہیں اور دربار خداوندی میں ٹیکہ کاروں کے سردار ہیں، انہیں اختیار ہوتا ہے۔ انہیں میں سے چالیس وہ اولیا ہیں جو ابدال کہلاتے ہیں، انہیں میں سے سات کو برابر اور انہیں میں سے چار کو اودا کہتے ہیں۔ تین ان کے علاوہ جنہیں تنہا کہتے ہیں۔ ان میں سے ایک قطب اور غوث ہوتے ہیں۔ یہ ایک دوسرے کو پہچانتے ہیں اور اپنے کاموں میں ایک دوسرے حاجت مند ہوتے ہیں۔" [سراج العوارف فی الوصایا والعارف، ص ۱۱۳]

حضرت مولانا شاہ فضل الرحمن گنج مراد آبادی سلسلہ نقشبندیہ کے معروف بزرگ ہیں۔ آپ کے پوتے حضرت مولانا شاہ عبدالمجید عرف حلویاں علیہ الرحمہ صاحب کشف و کرامت بزرگ تھے اور گنج مراد آباد میں اپنے جد کرم کے انوار

باطن کا فیض تقسیم کیا کرتے۔ اطراف و جوارب کے کثیر لوگ آپ کے پاس دعائیں لینے کے لئے حاضر ہوتے۔ ان میں بلگرام شریف کے باشندے بھی ہوتے۔ ایک مرتبہ آپ نے بلگرامی حضرات سے فرمایا: ”آپ لوگ میرے پاس کیوں چلے آتے ہیں۔ بلگرام شریف میں خود ایک عظیم المرتبت بزرگ موجود ہیں جو اس زمانے کے قطب ہیں۔ آپ لوگ انہیں کے پاس جایا کریں۔“ لوگوں نے دریافت کیا وہ کون بزرگ ہیں؟ آپ نے فرمایا: ”وہ سید صاحبیوں صاحب کے بڑے بھائی مولانا سید زین العابدین صاحب ہیں جنہیں پندھن میں کہتے ہیں۔“ اسی مقبوریہ بارگاہ اکی اولادیت کے اعلیٰ مرتبے سے سرفرازی کا اثر ہے کہ آپ کے مرشد برحق رئیس الاولیاء حضرت سید حبیب احمد مولوی نے اپنے اکلوتے صاحبزادے حضرت مولانا سید نور احمد علیہ الرحمہ کو بہت وادادت کے لئے آپ کے سپرد کیا۔ چنانچہ حضرت سید نور احمد و حضرت قطب بلگرام سید شاہ زین العابدین سے مرید ہوئے اور اجازت و خلافت پائی۔ یہ مرتبہ اور شرف ہے جو صرف مرید اور کھانا ہوتا ہے۔



ان تمام باطنی مراتب، درجات و ولایت، علم و فضل اور اخلاق و کرم کی اعلیٰ منزلیں نصیب ہوئے کہ ساتھ ساتھ آپ کو اکابرین اسلام اور حضرات صوفیہ کا ایک خاص وصف تھلپ فی امین بھی حاصل تھا۔ خانقاہوں سے یہ وصف اب رخصت ہو رہا ہے، اس لئے قہوڑی سی تقصیر یہاں پیش کرتا ہوں، باقی مخدوم ملت حضرت مولانا سید ابوبکر مصطفیٰ دامت برکاتہم اللہ سے کہہ کرے میں آئے گی۔

حضرات صوفیہ کا درہائیک روحانی طیب کا دربار ہوتا ہے، جہاں ہر قسم کے مریض حاضری دیتے ہیں۔ لیکن وہ اپنے عقائد میں ہمیشہ مخلص اور پختہ رہے ہیں۔ حضرت غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے کہ صاحب سبقت بل حضرت میر عبد الواحد بلگرامی قدس سرہ تھیں اور ان سے لے کر مرکانوہ حضرت سید شاہ ابوالحسن احمد زوری قدس سرہ تھیں سب حضرات اپنے اپنے دور کے بد مذہبوں کا رد کرتے آئے اور اخلاف کو اپنے مذہب مہذب، مذہب اہل سنت و جماعت پڑنے دینے اور بد مذہبوں سے دور رہنے کی

تلقین کرتے آئے۔ سرکارِ نورِ خلاف کو وصیت کرتے ہوئے فرماتے ہیں: ”میری نصیحت اور وصیت یہ ہے کہ ایمان اور اسلام قبول کرنے کے بعد اہل سنت و جماعت کے مذہب پر مضبوطی سے قائم رہیں۔ مسلک حنفیہ اور شرب قادریہ پر اپنے ظاہر اور باطن کو راستہ اور ہر راستہ رکھیں۔ یعنی ظاہر کو شریعت مقدسہ اور باطن کو طریقت علما کے موافق رکھیں۔ شریعت میں امام اعظم ابوحنیفہ کوئی اور طریقت میں حضرت غوث، عظیم جیلانی رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کی پیروی کریں۔ اسلام کے سارے احکام کی پابندی اور قربان برداری اپنے اوپر لازم کر لیں۔ صائے دین اور فقرائے مخلصین کا ادب کرنے کی کوشش کریں۔ درگاہ و خانقاہ کی خدمت بجالائیں اور نماز و جماعت کے لئے مسجدوں میں حاضر ہوں۔ والدین، مرشد، علوم دین کے استاد اور ان کی اولاد کا نہایت ادب کریں۔ اپنے سچے دین پر استیخت اور مضبوط ہوں کہ دوسرے متعصب جائیں۔ اس لئے کہ دین حق میں مضبوطی پسندیدہ بات ہے اور دین باطل پر مضبوطی حماقت اور بری چیز ہے۔ فقیروں، مسکینوں اور غریبوں سے محبت اور ہمدردی کریں۔ امیروں اور دنیا داروں سے دور رہیں۔ قاسق، فاجر، بد کردار، کافر اور شرک سے اپنے آپ کو دور رکھیں۔“ [مرآۃ الساری، ص ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹]

مولوی اسماعیل دہلوی کی تقویتِ ایمان اور اس کے سامنے واہوں نے ہندوستان میں وہابیت کو دہا کیسی کی جو میر قلدیت اور جو بدعت کی دو مختلف شکلوں میں آگے بڑھی اور ہندو پاک کے مسلمانوں کے کسی عقائد پر شب خون مارے۔ اکابرین اسلام اس فتنہ سے اسام و سیت کی حفاظت کے لئے آگے بڑھے۔ ان میں شہید حریت مجاہد آزادی غلام فضل حق خیر آبادی چشتی [م ۱۲۷۸ھ] سیف اللہ المسلمون علامہ شاہ فضل رسول عثمانی قادری [م ۱۲۸۹ھ] اور اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری بریلوی [م ۱۳۳۰ھ] خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔ ان میں محدو اعظم اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری قدس سرہ کی ذات گرامی سنیہ اور وہابیت میں اپنی مجاہدانہ کاوشوں کی بدولت سنیہ کی شناخت بن گئی۔ اعلیٰ حضرت کے ایک معاصر عظیم المرتبت عالم دین مولوی ہندو حافظ الحدیث حضرت علامہ قادری بخش سہرا [م ۱۳۳۷ھ]

کی ایک روایت اہل حضرت کے ممتاز شاگرد ملک احمد شاہ ظفر الدین قادری رضوی (م ۱۳۸۲ھ) حیات اہل حضرت میں بیان کرتے ہیں:

”مولانا مولوی قادری بخش صاحب مسمیہ راہی جو ایک بہت بڑے مشہور عالم اور زبردست واعظ تھے، ایک مرتبہ مسئلہ وعظ موضع رحمت ضلع کیا شریف لے گئے۔ یہ بہت سی سادات کرام کی ہے اور اس ہفتی کے لوگ کچھ اور غیران مسمیہ کرام کے رشتہ دار ہیں۔ وعظ کے بعد کھانا کھانے کے لئے بیٹھے تو کسی نے پوچھا کہ مولانا سی اور وہابی کی کیا پہچان ہے؟ انکی بات بتائیے جس کو ہم لوگ کر سکیں اور اس کے ذریعہ سی وہابی کو پہچان سکیں۔ کوئی بڑی عجمی بات نہ ہو۔ انہوں نے فرمایا: ایسا آسان اور کمر اٹھادے آپ لوگوں کو بتا دیتا ہوں کہ اس سے اچھا مٹا مشکل ہے۔ آپ جب کسی کے بارے میں مشتبہ ہوں کہ سی ہے یا وہابی بد مذہب تو اس کے سامنے مولانا احمد رضا خاں صاحب بریلوی کا تذکرہ کاغیذ دیجئے اور اس کے چہرے کو بغور دیکھئے۔ اگر چہرے پر بیاضت اور خوشی کے آثار دیکھئے تو یقین جائیے کہ سی ہے اور اگر چہرے پر مردگی اور کدورت دیکھئے تو سمجھئے کہ وہابی ہے اور اگر وہابی نہیں جب بھی اس میں کسی قسم کی بے دینی ضرور ہے۔ اس زمانے میں: ”لَا يَجُوزُ إِلَّا خَوْفُ اللَّهِ وَلَا يُجْزَى إِلَّا خُضْعُ الْإِنْسَانِ“ (ان سے محبت وہی رکھے گا جو مومن ہوگا اور بخش وہی رکھے گا جو منافق ہوگا) میں یہ تعبیریں مولانا احمد رضا خاں صاحب بریلوی کی طرف بھرتی ہیں۔“ (حیات اہل حضرت، مقدمہ، بیٹن، ۱/۶۷-۶۸)

آپ سیہ کا معیار صرف غم ہی میں نہیں تھے بلکہ دلائل عرب بھی، عجمیوں کی سیہ کو اسی معیار پر رکھتے تھے۔ مولانا غلام مصطفیٰ کوثر چیمہی صدر مدرس مدرسہ عربیہ اشرف العلوم راج شانی بنگلہ دیش ۱۹۵۹ء کے سترج میں علامہ کے ایک دفعہ کے ساتھ فاضل اہل شیخ مفتی محمد محمد اندکی کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ پھر آپ کی نشاندہی پر یکہ کمرہ کے قاضی القضاۃ شیخ محمد علوی مالکی کی خدمت میں بار بار آپ ہوئے۔ جب یہ وفد قاضی القضاۃ حضرت مولیٰ مالکی کے دربار میں پہنچا تو قہقہوں دیر کے بعد ایک بزرگ تقریب لائے۔ سلام وصالہ اور شریعت و دیانت کرنے کے بعد ان لوگوں نے عرض کی:

”نحن تلامذۃ تلامذۃ مولانا احمد رضا البریلوی رحمۃ اللہ

علیہ“ (م اہل حضرت امام احمد رضا قادری رحمۃ اللہ علیہ کے ایک واسطے سے شاعر ہیں) اتنا سنا تھا کہ قاضی القضاۃ سر وفد کھڑے ہو گئے۔ ایک ایک سے معاملہ کیا اور غایت شغف و محبت سے پیش آئے۔ اس کے بعد فرمایا: ”تسبحون نفعہ لکم بتصفیہ قلبیہ و قالیہ فی سبۃ خلاصۃ الشیۃ و یخففہ خلاصۃ اللیلۃ“۔ اہل حضرت! ہاتھ رکھو اور دل کی قدس سرہ کو، ہاتھ عرب کی کی تصانیف اور تالیفات کی روشنی میں خوب جانئے ہیں۔ ان سے محبت، سیہ کی علامت ہے اور ان سے بغض، بدعت کی پہچان ہے۔“ (امام احمد رضا صاحب مسمیہ راہی کی نظر میں ۱۳۸۲ھ)

حضرت محبوب الہی سید محمد نظام الدین اولیاء دہلوی قدس سرہ کے فرد خاندان خواجہ حسن نظامی نے اہل حضرت کی دلائل سیہ اور مخالفت خلافت بیت کو ان الفاظ میں خارج حقیقت پیش کیا ہے:

”ان [دہابی] کی کتابوں میں جیسی سخت کلامی برائی تھی ہے، اس کے مقابلے میں جہاں تک میرا خیال ہے، مولانا احمد رضا خاں صاحب نے اب تک بہت کم لکھا ہے۔ جماعت صوفی حقیقت سے موصوف کا وہاں بہت دور صرف جنم، سیف اللہ محقق ہے اور انصاف یہ ہے کہ بالکل جائز سمجھتی ہے۔“ (افت روزہ خطیب، دہلی ۲۲ مارچ ۱۹۱۵ء)

قطب نگرام کا یہ وصف بہت ہی قابل قدر اور لائق تقلید ہے کہ آپ پورے طور سے جادو سیہ پر گامزن تھے اور بد مذہبوں سے کسی قسم کا کوئی میل جوں نہیں رکھتے تھے۔ اکابرین اسلام جنہوں نے وہابیت کے قتل کو کام دی، ان کا خاصہ احترام فرماتے خصوصاً عہد اسلام، عاشق رسول اہل حضرت امام احمد رضا حنفی قادری بریلوی قدس سرہ سے والہانہ و انکسار رکھتے تھے۔ ان کا نعتیہ کلام فرمائش کے کے پر حوائے اور اشک بار آنکھوں کے ساتھ سماعت کرتے۔ مشہور زمانہ نعت رح زمین و زماں تھمارے لئے یقین و مکان تھمارے لئے، جب سننے تو آپ پر ایک خاص کیفیت طاری ہو جاتی۔ اخلاف اور متوسلین کو سختی کے ساتھ تاکید فرماتے کہ مسلک اہل حضرت پر مضبوطی کے ساتھ سنبھریں جو مذہب اہل سنت کی عصری تعمیر ہے۔

اہل حضرت کے چھوٹے صاحبزادے مفتی اعظم قطب عالم شاہ مصطفیٰ رضا قادری نوری قدس سرہ سے بہت اچھے اور نکسانہ دہا لیتے تھے۔ حضرت مفتی اعظم کا وصال

۱۳ محرم الحرام ۱۳۸۱ھ کی شب میں ایک بیج کچا پیس مٹھ پر ہوا۔ حضرت نقشب بگرام اسی وقت اپنے بستر سے اٹھے اور نہایت اضطراب اور درد کی کیفیت میں بیٹھ گئے۔ آہوں اور کراہوں کا طغیان بھی کبھی کبھی لب ہائے مبارک سے نمودار ہو جاتا، ورنہ مسنون صبر کا نقش زبان مبارک پر لگا ہوا تھا۔ افراد خانہ نے دریافت کیا کہ بات کیا ہے، اچانک آپ اس قدر کیوں پریشان ہیں؟ فرمایا: آسان ولایت کا ایک تارہ تھا جو ٹوٹ گیا۔ صبح کو بریلی شریف سے اطلاع کی کہ حضرت مفتی اعظم وصال فرما گئے۔ وقت وہی تھا جب آپ پر اضطراب کی کیفیت طاری ہوئی تھی۔ آپ نے علی الصبح افراد خانہ کو حکم فرمایا: قرآن خوانی کا انتظام کراؤ۔ خود اپنے حجرۂ خاص سے قدم باہر نکالا اور محلہ کی جامع مسجد میں تشریف لائے۔ قرآن خوانی میں شرکت فرمائی، ایصال ثواب سے پہلے حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کے فضائل و مناقب بیان کئے اور پھر ان کی روح پر نور کو ایصال ثواب فرمایا۔ اپنی صاحبزادی کی وفات اور دوسری صاحبزادی کے عقد مسنون میں شرکت کے لئے اپنے گوشہ عافیت سے قدم باہر نہ نکلنے والا بزرگ حضرت مفتی اعظم کے وصال شریف کے بعد ایصال ثواب کے لئے حجرۂ خاص سے باہر تشریف لاتا ہے۔ یہ نسبت کا احترام اور عظمت کا احترام نہیں تو کیا ہے۔



قدرت نے حضرت نقشب بگرام سید شاہ زین العابدین قدس سرہ کو اخلاق کی اصل قدروں سے نوازا تھا۔ انہیں نیت کا احترام خاص طور سے کرتے۔ روح دل بدست آور کر بیچ اکبر است، آپ کا رخ نظر ہوتا، بے خطا، بے غلط، بیخیز و گمان شریف مانتے تو انہیں اپنی خدمت میں باریابی کا شرف اعزاز کے ساتھ عطا فرماتے اور متعین کو ہدایت کرویتے کہ دیکھو ان کی خدمت میں کوئی کوتاہی نہ ہونے پائے۔ دوران جنگلوں کو کوئی بات طبیعت پر گراں گذرتی، جب بھی اسے خندہ پیشانی کے ساتھ گوارہ فرماتے۔

ایک عالم دین مذاقات کے لئے تشریف لائے۔ انہیں بیٹھ و مناظرہ کی عادت رہی ہوگی، چنانچہ گفتگو کا وہی انداز رہا۔ حضرت سید زین العابدین علیہ الرحمہ ان سے ملاقات کی خاطر گوشہ عافیت سے نکل کر کھڑکی میں تشریف لے گئے۔ سلام و دعا

کے بعد مزاج برسی کی۔ انہوں نے اخلاقی مباحث پر گفتگو کا سلسلہ شروع کر دیا۔ آپ خاموشی کے ساتھ ان کی گفتگو سننے رہے۔ جب ان کا جوش کلام کچھ کم ہوا تو انہیں کچھ خدمت سی محسوس ہوئی اور آپ سے معذرت کرنے لگے۔ آپ متمسم ہوئے اور فرمایا: مولانا! کوئی بات نہیں۔ آپ نے کوئی فسطاہت تو نہیں کہی۔

آپ کی گوشہ نشینی کے زمانے میں ایک صاحب بگرام میں تحصیلدار ہو کر آئے۔ انہوں نے بگرام کے اہل علم و تصوف سے ملاقات کی خواہش ظاہر کی تو لوگوں نے آپ کی نشاندہی کی، وہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ آپ ان سے ملاقات کے لئے حجرۂ خاص سے نکل کر کھڑکی میں تشریف لائے۔ وہ آپ کا مبارک چہرہ دیکھتے ہی قدموں پر گڑے اور روتے ہوئے بتایا کہ حضرت کو میرے استاد زکریا ہیں۔ حضرت نے انہیں اٹھایا، ہر دوست شفقت بھرا اور ان کی خاطر خواہ دلجوئی فرمائی۔

آپ کی مبارک زندگی کا بڑا حصہ تین جگہ گذرا۔ بگرام شریف، لکھنؤ اور شاہجہاں پور، تینوں جگہ افراد آپ کے حسن سلوک، رواداری، عالی ہمتی، جود و سخا، احترام، نہایت و راست بازی، معادلات کی درنگی، امانت داری اور پختگی کردار کے گواہ ہیں۔ آپ خلوص کا پیکر تھے۔ جس سے بے ٹوٹ کر ملے، بے غرض ملے۔ اصل مقصود رضائے الہی کا حصول تھا۔ اسی لئے آپ نے پیری مریدی کا سلسلہ صرف بند گان خدا کی ہدایت و صلاح اور انہیں بزرگوں کے دامان کرم سے وابستہ رکھنے کے لئے جاری رکھا۔ اخلاف کو بھی ہدایت بھی کی پیری مریدی کو ذریعہ معاش نہ بنانا، اپنے بازوؤں کی کمالی پرانصاف کرنا۔ انہی اسلاف کا صانع طریقہ ہے۔

سیدنا شیخ سہری عظیمی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مشغول ہے کہ حسن اخلاق اسے کیسے ہیں تو لوگوں کو ذیعت ہو پونچانے سے باز رہے اور لوگوں کی ذیعت رسائی کو اس طور سے برداشت کرے کہ تیرے دس میں ان کے لئے نیک نہ ہو اور نہ انتقام لینے کا خیال ہو۔ [مشکوٰۃ الملوکین/۱۳۰۰]

نقشب بگرام حضرت سید زین العابدین حسن اخلاق کے اس معیار پر پورے اترتے ہیں۔ آپ نے اپنے کبھی کسی بدترین مخالف سے بھی انتقام نہیں لیا اور نہ کسی کو

اقتربت چنانچہ تو جامع کا یہ عالم تھا کہ ہر ایک کو سلام میں پہل کرتے۔ اپنے کمالات ظاہر دیاں کو چھپائے رکھے، اظہارِ تودوری بہت ہے، کوشش یہ رہتی کہ کسی طور سے ظاہر نہ ہونے پائیں۔ قیوریت دعا کو بعض اوقات پر محمول فرماتے۔ لوگ بچوں اور مربیوں کو دعا کے لئے لے کر خدمت ہوتے اور وہ شایاب ہو کر وہاں جاتے۔ کبھی کبھی مسکرا کر فرماتے: مجھے تو ان معاملات کا نہ کوئی تجربہ ہے، نہ میں نے عمل کیا ہے۔ بس لوگوں کی دلجوئی کے لئے چند آیات قرآنیہ پڑھ کر دم کو دیتا ہوں۔ مجھے کچھ پتہ نہیں کہ لوگوں کو کیسے ناکام ہو جاتا ہے اور وہ کیا سمجھ کر چلے آتے ہیں۔

اندازِ زندگی اور اندازِ گفتگو دونوں باوقار تھا۔ شائستگی، متانت، نرم خوئی، شیریں کلامی اور غلط و غلط سے دوری آپ کی پچان تھی۔ بچوں سے بہت مانوس تھے۔ ان کی تکلیف اور رونا بھنا آپ سے دیکھنا نہ جاتا۔ اگر کوئی بچہ کوڑا لٹکا پھٹکا کرتا تو آپ اس پر ناراض ہو جاتے۔ آپ کے چھوٹے بھائی حضرت سید شاہد حسین علیہ الرحمہ بچوں کی بے ہنگمی پر بہم ہو کر ان کو ڈانٹنے اور قہماش کرتے تو آپ شاہد میاں پر ناراض ہو جاتے اور فرماتے: "اُسے بھائی! تم بچوں پر بے جا سختی کیوں کرتے ہو۔ وہ بچے ہیں، نا سمجھ ہیں۔ وقت آنے پر خود ہی سمجھ جائیں گے۔ بچے اگر شافی اور شرات نہیں کریں گے تو کیا بڑے بوڑھے کریں گے۔ انہیں ڈانٹنا مست کرو، نرمی سے سمجھا دیا کرو" اللہ تعالیٰ ان اخلاقِ کریمانہ کی پرورش میں بھی حفاظ فرمائے۔ آمین!



حجیر ابدین، نجف ایلیہ، متوفیہ، متاسب، عصف، بگل، بھرا چہرہ مبارکہ، گندمی رنگت، چمکدار پیشانی، بڑی بڑی خوبصورت آنکھیں، فراس سید، بھری بھری داغی، مستون سیاہ زلفیں، پیشانی کی سفیدہ میں سفید بالوں کی ایک کبیر سی لٹ، گلے دار کرتا، چڑا پا جاہ، بھروسے رنگ کی شہروانی یا صدری، اسی رنگ کی ٹوپی، بادامی رنگ کا حصا، میروں کلر کا جوتا، گلے میں سفید اور سیاہ چارخالے کا رد مال۔ یہ تھے نقشب بلگرام حضرت مولانا حافظ قاری سید زین العابدین قدس سرہ جنہیں اللہ تعالیٰ نے خاص عظمتیں و مقبولیت اور شوکت عطا فرمائی تھی۔

آپ رات کے چھپلے پہر بیدار ہو جاتے اور وضو کر کے تہجد کی نماز ادا فرماتے، پھر تلاوت قرآن حکیم میں مصروف ہو جاتے۔ فجر کی نماز تک دس پاروں کی تلاوت مکمل ہو جاتی۔ پھر فجر کی سنتیں اور فرض ادا کر کے صبح و چیل، اور اودو وظائف میں مشغول رہتے، یہاں تک کہ سورج طلوع ہو جاتا۔ جیس منٹ کے بعد نماز اشراف ادا فرماتے۔ پھر وظائف میں مشغول ہو جاتے اور چاشت کی نماز ادا کر کے چائے نوش فرماتے پھر اپنے پیچھے جو آپ کے نامزد چاشمین تھے، انہیں اور دینی تعلیم فرماتے اور راہ سلوک کے اسرار و رموز سے آشنا کرتے پھر دینی کتابوں کے مطالعے میں مصروف ہوتے۔ یا کوئی دینی مہمان ہوتا تو اسے شرفِ ملاقات عطا کرتے۔ دوپہر میں ظہرانہ [Lunch] کرتے جس میں صرف آدمی چپتی ہوتی۔ قیلوہ کرنے کے بعد نماز ظہر یا جماعت ادا فرماتے۔ ظہر کی نماز کے بعد پھر دینی کتابوں کا مطالعہ رہتا۔ اور اودو وظائف کے سلسلے ہوتے۔ الہدٰی تفسیر یا حدیث کی کتابوں کا مطالعہ عامہ یا خاصہ کہ مودب انداز میں فرماتے۔ عصر کی نماز کے بعد صابون دلیوں اور پتھریوں کو بلا کر اسماعی واقعات سناتے، کسی صحابہ یا ولیہ کے حالات بتاتے۔ اپنی پالی ہوئی بکری کو اپنے ہاتھوں سے چارہ دیتے، دروئے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کر کے کھاتے اور ان پر دستِ شفقت بھی بکھیرتے جاتے۔ مغرب کی نماز ادا کر کے مہصے پر پی پیٹھے رہتے اور ذکر و کار میں مصروف رہتے یہاں تک کہ عشا کا وقت آ جاتا۔ عشا کی نماز کے بعد عشاءِ دینہ [Dinner] پیتے جس میں صرف ایک آدھ چپاتی ہوتی۔ پھر در و شروع کر دیتے یا گھر کا کوئی فرد آ جاتا تو اس سے مختلف موضوعات پر کبھی کبھی گفتگو بھی کر لیتے۔ گیارہ بجے رات میں دروازہ بند کر لیتے۔ اکثر دیکھا گیا کہ کمرے سے بلکی بلکی آواز آنی آرہی تھیں، جیسے کوئی سرگوشی کر رہا ہو یا مناجات میں مصروف ہو۔ کبھی کبھی ایسا لگتا جیسے کسی کو کچھ سمجھا رہے ہوں۔ واقف کار کہتے ہیں کہ آپ جناحوں کو باطنی تعلیم دیا کرتے تھے۔ بلکی کی نیند نہ لے کر کمرہ بہر رات میں تہجد کے سنے بیدار ہو جاتے۔ پھر وہی تلاوت قرآن، ذکر و کار، تعلیم و تلقین، مطالعہ و دعا، قات کے مبارک سلسلے رہتے۔ آپ کی غذا بہت مختصر ہوتی۔ ایک آدھ چپاتی دو پھر کو لیتے اور آتی ہی

رات میں۔ ناشتے کے وقت چائے اور پان پر اکٹافراہ تے۔ اپنی پلانٹا ناغہ ایک وقت کے سامنے میں بکرے کا گوشت ہوتا جس کی مقدار سو گرام سے زیادہ نہ ہوتی۔ بغیر مریخ مصرطہ کے کھلی ملا ہو اس کا شور یہ آپ استعمال فرما لیتے اور گوشت چھوڑ دیتے۔ گویا آپ بکرے کی بخنی مختصر مقدار میں استعمال فرمایا کرتے تھے۔ کبھی کبھی یہ بھی ہوتا کہ کسی چیز کے کھانے کی خواہش کا اظہار ہوتا لیکن جب وہ چیز آپ کے حضور پیش کی جاتی تو آپ مخالفت نفس میں ہاتھ کھینچ لیتے، دوفرما تے نہیں کھاؤں گا۔

یہ معمولات شب و روز، یہ سبے نفسی، یہ شہوات کی باطنی توہمات سے سرفرازی، یہ انعامات الہیہ یہ تصرفات اور مستحب دعاؤں کے رواں دواں مسئلے کہہ دیتے ہیں کہ یہ زیادت گری یا رگہ والگی میں کچھ خاص امتیازات رکھتی ہے۔

ایں سعادت بزرگوار و نبوت تانہ بظہر خدائے بخشنده



قطب بلگرام حضرت سید زین العابدین کا عقد مسنون اپنے ماموں جان اور مرشدہ رقت حضرت سید شاہ حبیب احمد قادری رزاقی دہلوی سلوکی قدس سرہ کی بڑی صاحبزادی سیدہ صدرہ امان الفاطمہ کے ہمراہ ۱۲ ریشوال المکرم ۱۲۷۵ھ / اکتوبر ۱۹۵۳ء میں ہوا۔ حضرت کو اللہ تعالیٰ نے ایک صاحبزادے سید احمد جیلانی اور تین صاحبزادیاں سیدہ ہمیلہ فاطمہ سیدہ ذریت فاطمہ سیدہ جبین فاطمہ سے نوازا۔ بڑی صاحبزادی ہمیلہ فاطمہ آپ کی حیات میں ہی انتقال کر گئیں۔ باقی اور صاحبزادیاں اور صاحبزادے بعد حیات ہیں۔ آپ کی اہلیہ مہرکہ بھی ۲۰۱۸ء بروز جمعرات اپنے رب کے حضور حاضر ہو گئیں۔

حضرت سید احمد جیلانی میں دم عکس کی تعلیم و تربیت بلگرام شریف میں ہوئی پھر والدہ ماجد کے ہمراہ شاہجہانپور رہے۔ ہائی اسکول کے بعد کاروبار حیات میں مصروف ہو گئے۔ ۱۴۰۱ھ / ۱۹۸۱ء میں سیدہ رضوانہ بنت سید حبیب واسطی سہوہ کے ہمراہ عقد مسنون ہوا جن سے اللہ تعالیٰ نے آپ کو چار اولاد عطا فرمائیں۔ ۱۔ سید احمد نوراحارین عرف محمد میاں واسطی ۲۰۔ سید فہا اس واسطی ۳۰۔ سیدہ محاسن فاطمہ

واسطی عرف سنبل ۲۱۔ سیدہ سناہل فاطمہ واسطی ۵۰۔ سید احمد نورالحارین عرف سید علی حسین واسطی ۶۰۔ سیدہ خضر فی واسطی۔ ان میں سنبل فاطمہ کا عقد مسنون ۹ ربیع الاول ۲۰۰۷ء کو سید محمد ویم محبتی کے ہمراہ ہوا جن کے ابھی ایک صاحبزادے سید محمد حذیفہ ہیں۔ ابھی دوسری صاحبزادی کا عقد مسنون ۸ ۲۰۰۸ء میں ہوا۔

حضرت سیدہ شہ زین العابدین قدس سرہ کی صاحبزادی سیدہ ذریت فاطمہ کا عقد مسنون سید محمد راشد ذکی، کوئٹہ کے ہمراہ ہوا۔ یہ سید ذکی حیدر علیہ الرحمہ کے صاحبزادے ہیں۔ ان کی ایک صاحبزادی سیدہ زینا فاطمہ اور ایک صاحبزادے سید ذہیب حیدر ہیں۔

حضرت کی دوسری صاحبزادی سیدہ جبین فاطمہ کا عقد مسنون سید راشد سائمر محبتی کے ہمراہ ہوا جن سے یک صاحبزادے سید زین سائمر ہیں۔ کبھی شواہد آپا دیں۔



بالا خر وعدہ الہی آج پہنچا اور گلشن واسطی کا گل صد ہزار رنگ اور عرب و ست کا گوہر شہ تاب الارشاد المکرم ۱۴۱۶ھ / ۳ مارچ ۱۹۹۶ء بروز یکشنبہ ٹھیک فجر کے وقت بحر اعلیٰ کی گود میں روپوش ہو گیا۔ افراد خاندان بچپن کرتے ہیں کہ تقریباً ۹ بجے شب آپ نے ہم لوگوں کو طلب کیا اور با ترتیب یہ اوراد بلند آواز سے تلاوت کرنے کا حکم فرمایا۔ اسے حسنی یا بری تعالیٰ، اسے گرامی سرکار دوا علم علی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، اسے گرامی سرکار غوث اعظم جیدتی رضی اللہ تعالیٰ عنہ، سورہ یسین، سورہ زمر، سورہ ملک، سورہ مزمل، سورہ مدثر، سورہ الانشراح، سورہ ذوالضحیٰ۔ حضرت ڈاکٹر سید بلال مصطفیٰ عرف سید بادشاہ حسین واسطی نے یہ سرے اوراد بلند آواز سے تلاوت فرمائے۔ ان اوراد کو ساعت فرمانے کے دس منٹ بعد فرمایا: کیا وقت ہوا ہے؟ لوگوں نے وقت بتایا۔ فرمایا: بہت دیر ہے۔ اس کے بعد فرمایا: ”دو“ اور ساتھ ہی انگلیاں اٹھا کر کچھ شہ بھی فرمایا۔ جب دریافت کیا گیا کہ دو کیا ہے؟ تو اونہ کہہ کر نال دیا۔ ذان فجر سے پہلے فرمایا دو دھلاؤ اور چھ سے میرے منہ میں والدہ۔ جب اذان ہوئی تو فرمایا تم سب بھی یہیں نماز پڑھ لو۔ جب لوگوں نے نماز پڑھ لی تو وقت دریافت کیا پھر

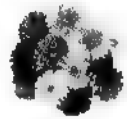
فرمایا ابھی فجر کا وقت ہے، میں بھی نماز پڑھ لوں مگر کمزوری زیادہ محسوس ہو رہی ہے۔ اس لئے لیٹ کر ہی پڑھوں گا۔ پھر فرمایا، احتیاطاً تیمم کر لوں۔ تیمم کرنے کے بعد لیٹے لیٹے نیت پاندھ لی۔ گردن کو ہٹکی کی جنبش دی اور ہٹکی سی مسکراہٹ لیوں پر پھیل گئی جیسے کسی لیے سفر پر جاتے وقت اودارغ کہہ رہے ہوں۔ اسی دوران آپ کی اہلیہ حاضر ہوئیں اور روپخت فرمایا کہ حضرت کیسے ہیں؟ لوگوں نے بتایا: نماز ادا فرما رہے ہیں۔ انہوں نے حضرت کی طرف غور سے دیکھا اور بھرائی آواز میں بول پڑیں: ارے دیکھو! انہوں نے تو قیامت تک کے لئے نیت پاندھ لی ہے۔ لوگوں نے پک کر نبض پر ہاتھ رکھا تو نبض ڈوب، پتلی تھنی اور جنت اشرف دوس کا سفر اپنے سفر پر روانہ ہو چکا تھا۔

وصال پر مدلل کی خبر جنگل کی آگ کی طرح اطراف و جوانب میں پھیل گئی۔ جس نے جہاں سنا، وہہ سیکتے میں رہ گیا اور پھر لوگ کشاں کشاں گلشن واسطی کی جانب آنے لگے اور دیکھتے دیکھتے خاص اہوم اکٹھا ہو گیا۔ افراد خانہ اور اکابر علما نے آپ کو غسل دیا۔ نماز جنازہ حضرت کے جانشین اور بیٹے محمد و ملت حضرت مولانا سید اویس مصطفیٰ دامت برکاتہم القدسیہ نے پڑھائی۔ بعد نماز عصر دائرہ قادریہ میں مزارات طیبہ کی صف میں دائیں جانب سب سے اخیر میں آپ کی تدفین مکمل میں آئی۔ رحمہ اللہ رحمۃ واسعہ ورحمنا بہ۔

مخدوم ملت

حضرت مولانا حافظ سید اویس مصطفیٰ قادری واسطی

دامت برکاتہم القدسیہ



مخدوم ملت حضرت مولانا حافظ قادری سید اویس مصطفیٰ قادری واسطی دامت برکاتہم القدسیہ اسلاف کی خوبیوں کا آئینہ اور اخلاف کے لئے سرمایہ افتخار ہیں۔ علم و فضل، جود و سخا، علم و کرم، حاجت روائی، احترام انسانیت، ہمدردی و عسکری، طہارت خاہر و باطن، قول و فعل کی یکسانیت، باطنی کمالات، سادگی اور خوش طبعی، تواضع اور خود داری میں بالکل اسلاف کا رنگ پایا ہے۔

آپ حضرت قطب بگرام سید زین العابدین واسطی قدس سرہ کے پیغمبر اور حضرت سید شاہ حسین واسطی کے بھٹے صاحبزادے ہیں۔ آپ کی ولادت مبارکہ یکم شعبان المعظم ۱۳۸۵ھ / دسمبر ۱۹۶۶ء صبح صدق کے وقت نجف میں ہوئی۔ آپ کی والدہ ماجدہ کا بیان ہے کہ اس میں کی ولادت کے وقت پورا کمرہ قلعہ نور میں مگن تھا۔ ابتدائی تعلیم و تربیت والدین کریمین کی آغوش شفقت میں ہوئی۔ والدہ ماجدہ حضرت مولانا حافظ قادری سید شاہ حسین واسطی علیہ الرحمہ بڑے اصول پسند انسان تھے۔ اس لئے انہوں نے بڑے سیتے سے آپ کی تعلیم و تربیت کا بندوبست فرمایا۔

✽ والد ماجد سید شاہ حسین قادری واسطی علیہ الرحمہ

آپ حضرت قطب بگرام سید شاہ زین العابدین قادری واسطی علیہ الرحمہ کے چھوٹے بھائی ہیں۔ آپ کی ولادت ۱۳۳۳ھ / ۱۹۱۶ء میں ہوئی، اس طور سے آپ قطب بگرام سے دو سال چھوٹے ہیں، دونوں حضرات کی تعلیم و تربیت ساتھ ساتھ ہوئی۔ بگرام شریف میں حفظ کرنے کے بعد اپنے ماموں سید فضل حسین کی سرپرستی میں قادری فیہ الدین صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ فن قراءت کی

تتمیل کے بعد فرنگی محل کے مدیر موبد اعظم سے درس نظامی کی تکمیل فرمائی۔ اس کے بعد حضرت سید زین العابدین نو فرنگی محل میں تین سال تک درس و افتاء سے وابستہ رہے پھر شریک جہاں پور کے اسماعیلیہ کالج شریف لے گئے اور حضرت سید شاہ حسین واسطی B.D.O کی پوسٹ پر دہرہ دون میں بھل ہوئے۔ لیکن اپنی حق پسندی و رتنا جائز کاموں سے احتراز کی وجہ سے ڈیڑھ دو سال منہی ذمہ داریاں نبھانے کے بعد مستعفی ہو کر بگرام شریف واپس آ گئے اور اپنی ذاتی زمین کی کاشت پر گزار بسر کرنے لگے۔ آپ کو بھی سلسلہ قادریہ رزاقی میں بیعت و خلافت اپنے ماموں چان اور خسر یکس الاولیاء حضرت سید حبیب احمد سولوی قدس سرہ سے حاصل ہے۔

آپ کا عقد مستون اپنے ماموں اور مرشد حضرت سید حبیب احمد سولوی کی تیسری صاحبزادی سیدہ زہدہ امانت خاتمہ کے ہمراہ ۱۰ ارشواں ۱۳۷۹ھ / ۱۹۵۸ء کو ہوا جن سے تین صاحبزادے اور دو صاحبزادیاں نو بد ہوئیں، ۱۔ الحاج ڈاکٹر سید بدل مصطفیٰ عرف سید بادشاہ حسین قادری واسطی، ۲۔ سید شرافت خاتمہ زوجہ سید احمد ساعر، ممبئی، ۳۔ مخدوم ملت مولانا حافظ سید اویس مصطفیٰ قادری واسطی، ۴۔ سید فیضان مصطفیٰ قادری واسطی، [آپ کا عقد مستون ۱۰ دسمبر ۲۰۰۷ء / ۲۸ ریشوال السنہ ۱۴۲۸ھ بروز منہر، سیدہ جریہ جو شرف عرف شمن بنت سید محمد باشم، بنارس کے ہمراہ ہوا جن سے پچیس صاحبزادے سید محمد نعم حیدر لطف اللہ واسطی، ۶ رمضان المبارک ۱۳۷۸ھ / ۸ ستمبر ۲۰۰۸ء بروز دوشنبہ قلعہ ہوئے۔ دوسرے صاحبزادے سید وادیم نور فضل اللہ واسطی ۱۱ ستمبر ۲۰۱۰ء اور تیسرے صاحبزادے سید شہل حیدر برکت اللہ واسطی ۱۲ جولائی ۲۰۱۳ء کو پیدا ہوئے]

۵۔ سیدہ رخصت بیگم زوجہ سید سعید اختر بگرامی، ساہیو، بگرام شریف آپ نے بھی اپنے بھائی چچا اور بچوں کو اعلیٰ تعلیم دلوائی۔ سبھی برسر روزگار اور شاد آباد ہیں۔ حضرت سید شاہ حسین قادری واسطی کی ذات گرامی اصول پسند اور مرتجیاں مرتجیہ طبعیت رکھتی تھی۔ پوری زندگی خوف خدا اور عشق مصطفیٰ کے سائے میں گذری۔ ہر سانس یاد الہی کی خوشبوؤں میں بسی ہوئی تھی۔ آپ کو شعر و سخن کا موروثی

ذوق بھی عطا ہوا تھا۔ لیکن مشق فن کم تھی۔ آپ کا یہ شعر میں نے آپ کے بڑے صاحبزادے حضرت ڈاکٹر سید بادشاہ حسین واسطی سے سماع کیا۔
 ترا کیا کریں گے شاہد یہ حوادث زمانہ نہ تری کوئی حقیقت نہ تری کوئی فتنہ
 آپ نے ۹ رمضان المبارک ۱۳۱۸ھ/ ۹ جنوری ۱۹۹۸ء بروز جمعہ ۱۰ ربیعہ
 اس جہان فانی کو اوداع کہا اور احاطہ قدوم شیعین قائد ربیعہ الرحمہ میں مدفون ہوئے۔



خادم ملت حضرت مورانا سید ابولیس مصطفیٰ دامت برکاتہم القدسیہ بچپن سے ہی کرامت آقا پر ہے۔ چھ مہینے کی عمر میں آپ چلنے لگے تھے۔ ابو ولعب اور کھیل تماشے سے دور ہے۔ بزرگوں سے خاص انسیت رہی۔

آپ کی عمر مبارک چار سال چار مہینے چار دن ہوئی تو رسم خاندانی کے مطابق آپ کی ہمسہ فرمائی کی رسم ادا کی گئی۔ اس کے بعد آپ کو حافظ سلامت اللہ بکرامی صاحب کے سپرد کیا گیا۔ جن سے آپ نے فاطمہ قرآن حکیم مکمل کیا اور حفظ کا آغاز بھی کیا۔ باضابطہ حفظ آپ نے اپنی نانیاں مسوئی شریف میں مکمل فرمایا۔ وہاں آپ کے استاد جناب حافظ ولی محمد انصاری مسوئی تھے۔ ۱۳۰۳ھ/ ۱۹۸۳ء میں حفظ قرآن حکیم کی تکمیل ہو گئی۔ دستار بندی بعد میں ہوئی۔ سند حفظ و قراءت ۱۳۰۹ھ/ ۱۹۸۹ء کی ہے۔ پھر آپ نے درس نظامی کے حصول کی طرف توجہ فرمائی۔ مختلف مدارس میں آپ نے داخلہ لیا۔ اس میں دارالعلوم مظفر قنڈہاؤ امبیڈکر گھر مدرسہ مدرسہ العربیہ دوست پور سلطان پور، جامعہ عربیہ اظہار العلوم جہانگیر، کالج کیرج امبیڈکر گھر کے نام آتے ہیں۔ جامعہ عربیہ اظہار العلوم سے ہی آپ نے درجۂ تفسیل کی تکمیل ۱۳۱۲ھ/ ۱۹۹۲ء میں کی، دستار بندی بعد میں ہوئی۔ سند تفسیل پر ۱۳۱۳ھ/ ۱۹۹۳ء درج ہے۔ آپ نے لڑے آباد عمری قاری مدرسہ بورہ سے نشی [۱۹۸۹ء] م [۱۹۹۲ء] فاضل [۹۹۵ء] کے امتحانات بھی کامیابی کے ساتھ پاس کئے۔ فارغ التحصیل ہونے کے بعد بگرام شریف

تشریف لے آئے اور دارالعلوم المدینۃ الصغریٰ کی تاسیس ۱۳۱۲ھ/ ۱۹۹۲ء میں فرمائی اور اس کے فروغ میں مصروف ہو گئے۔ ناچیز نے حضرت کی سب سے پہلی زیارت اسی توجہ دار العلوم کے جنم میں ۱۹۹۳ء میں کی۔ آپ نے اس گناہگار کو اپنی دہ دس سے نوازا اور بڑے سائیکسائیز عربی خوبصورت رد مال عطا فرمایا جو آج بھی ناچیز کے پاس بطور تحریک محفوظ ہے اور عیدین وغیرہ کے موقعے سے استعمال کرنے کی سعادت حاصل کرتا ہے۔



آپ نے اپنے بڑے اباقطب بگرام حضرت مولانا حافظ قاری سید شاہ زمین الدین واسطی قدس سرہ کے دست مبارک پر مئی ۱۹۹۰ء میں سلسلہ عالیہ قادریہ رزاقیہ میں بیعت و ارادت کا شرف حاصل کیا۔ حضرت مرشد گرامی نے از خود آپ کو ۱۷ رمضان المبارک ۱۳۱۲ھ/ ۱۳ مارچ ۱۹۹۲ء میں عقد الوداع کے دن اپنا جانشین نامزد کیا اور سارے سلاسل کی اجازت و خلافت مرحمت فرمائی۔

ہوا پورا کہ ۱۳۱۲ھ کے عقد الوداع میں حضرت قطب بگرام میدان پورہ کی جامع مسجد میں تشریف لائے اور خیر بر جلوہ افروز ہوئے۔ پھر حضرت خادم ملت کو طلب فرمایا۔ ابولیس میں ادھر آکر پھر انہیں اپنے پاس بٹھا کر ۶ مہینے مسجد سے خطاب ہوتے ہوئے فرمایا: مجھے اللہ رب اعزرت کی بارگاہ سے اور اپنے بزرگوں سے جو کچھ بھی ظاہری اور باطنی نصرت ملی ہے، اس کا اصل حقدار اور سچا وارث اپنے محلے بکچھ سید ابولیس میاں کو پاتا ہوں۔ لہذا میں وہ سب نصتیں ان کو عطا کرتا ہوں اور انہیں اپنا جانشین نامزد کرتا ہوں۔ آپ سب اس بات کے گواہ رہیں پھر اپنے گلے سے رومال اتار کر ابولیس میاں کی دستار بندی فرمائی اور حکم دیا کہ آج امت تمام کر دے۔

بعد میں ۲۶ ربیعہ ۱۳۱۲ھ/ ۱۹۹۲ء کو حضرت سید آل رسول حسین میاں نظمی سجادہ نشین خانقاہ برکاتیہ بارہہ، ضلع لہندہ نے بھی سلسلہ عالیہ قادریہ کا پوپہ تدریس و ترویج کی اجازت مرحمت فرمائی۔ حضرت نظمی (علیہ الرحمہ) اخلافت نامے میں تحریر فرماتے ہیں:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ نَحْمَدُہٗ وَنُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِہِ الْکَرِیْمِ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلٰمُ عَلٰیہِ
اَللّٰہُمَّ صَلِّ عَلٰی الصَّلَاحِ وَالْمُسْلِمِیْنَ

تقریر برکاتی سید آل رسول حسنین قادری، خادم آستانہ عالیہ قادریہ برکاتیہ
نور یہ اصیریہ، بارہرہ مطہرہ اپنے عزیز بھائی سید اویس مصطفیٰ زیدی الدوسلی کو خالوادۃ
عالیہ برکاتیہ کے سلسلہ قادریہ کا پیو یہ قدیمہ و جدیدہ کی اجازت و خلافت دیتا ہے اور اس
سلطے کے جملہ اور ادو وظائف کی اجازت بھی دیتا ہے۔ ساجدہ برادر عزیز کو ہدایت کرتا
ہے کہ وہ اس منصب خلافت کا استعمال خلصۃً دین متین کی تبلیغ اور مسلک اہل سنت و
اجماع کی اشاعت و تر و ترویج کے لیے کریں، نہ کہ اپنے ذاتی مفاد کے لیے۔ رب
حارک و تعالیٰ برادر عزیز کو دین و دنیا کی فتنوں سے مالا مال فرمائے اور انہیں بلگرام
مارہرہ کے خالوادوں کی آبرو کا محافظ اور دروختوں کا امین بنائے۔ آمین ثم آمین، سچہ
الہی الامین، امین، الکریم علیہ و علیٰ آلہ افضل (صلوات اللہ علیہم)

آل رسول حسنین ۲۶ ربیع الثانی ۱۴۱۲ھ، بلگرام شریف
[بعد میں آپ نے زہانی طور سے ان سارے مسائل کی خلافت عطا کی جن کا ذکر اخیر و اجماع میں ہے]



حضرت مخدوم ملت و دامت برکاتہم القدسیہ کو ان مشائخ کے واسطوں سے
پہنچنے والے مختلف سلاسل کی خلافتیں حاصل ہیں:

- ۱- حضرت سید محمد چشتی صاحب اندوۃ الصغریٰ فانی بلگرام
- ۲- حضرت سید محمد قادری بلگرامی صاحب احرفان و کاشف الغنیمت
- ۳- حضرت میر سید خلف اللہ شاہ الدجا بلگرامی سید اوراقین
- ۴- حضرت سید شاہ عبدالرزاق قادری محبوب بے کمر سرکارانہ
- ۵- صاحب البرکات سید شاہ میرکت اللہ قادری شفیق سلطان احاطتین
- ۵- حضرت مولانا شاہ فضل الرحمن گنج مراد پادی قلب اقطاب قدس سرار ہم

آپ کو ان میں اولین تین بزرگوں کے سلاسل کی اجازت و خلافت بھی
حاصل ہے اور آپ بیک وقت ان تین حضرات کے مسند نشین اور سجادہ نشین بھی
ہیں۔ "انور والہا" میں درج تیرہ سلاسل کی اجازت و خلافت حضرت مخدوم ملت
و دامت برکاتہم القدسیہ کو دو حضرات سے حاصل ہیں۔ ۱- سید شاہ آن رسول ظہری صاحب،
۲- حضرت مولانا کوثر جمی صاحب جنہیں حضرت شارح بخاری مفتی شریف الحق امجدی
علیہ الرحمہ سے ان سلاسل کی خلافتیں حاصل تھیں۔ ان کے علاوہ سارے سلاسل کی
خلافت خاندانی بزرگوں سے حاصل ہیں۔ مجموعی طور پر آپ کو چھیس مشہور سلاسل کی
اجازتیں اور خلافتیں حاصل ہیں جن کی تفصیل حسب ذیل ہے



سلسلہ قادریہ

۱- سلسلہ عالیہ قادریہ رزاقیہ اساعلیہ حبیبیہ [اسی سلسلے میں حضرت مخدوم ملت اپنے
پیر مرشد قلب بلگرام حضرت مولانا حکیم سید شاہ زین العابدین دہلوی قدس سرہ سے بیعت فرماتے ہیں]

۲- سلسلہ عالیہ قادریہ رزاقیہ اساعلیہ جزویہ

۳- سلسلہ عالیہ قادریہ رزاقیہ احمدیہ انوار

۴- سلسلہ عالیہ قادریہ لیسندہ حویہ گجر یہ بغدادیہ بلگرامیہ

۵- سلسلہ عالیہ قادریہ بطنیہ کالیوہ

۶- سلسلہ عالیہ قادریہ برکاتیہ کالیوہ

۷- سلسلہ عالیہ قادریہ واحدیہ برکاتیہ بلگرامیہ

۸- سلسلہ عالیہ قادریہ لیسندہ حویہ فضل اللہ جیلانیہ

۹- سلسلہ عالیہ قادریہ منوریہ محرمیہ



سلسلہ چشتیہ

۱۰- سلسلہ عالیہ چشتیہ صفویہ

۱۱- سلسلہ عالیہ چشتیہ لطیفیہ کالیوہ

- ۱۲- سلسلہ عالیہ چشتیہ برکاتیہ کالجیہ
 ۱۳- سلسلہ عالیہ چشتیہ واحدیہ برکاتیہ بنگلہ دیش
 ۱۴- سلسلہ عالیہ سہروردیہ
 ۱۵- سلسلہ عالیہ سہروردیہ لطیفیہ کالجیہ
 ۱۶- سلسلہ عالیہ سہروردیہ برکاتیہ کالجیہ
 ۱۷- سلسلہ عالیہ نقشبندیہ لطیفیہ کالجیہ
 ۱۸- سلسلہ عالیہ نقشبندیہ رحمانیہ
 ۱۹- سلسلہ عالیہ نقشبندیہ صدیقیہ برکاتیہ کالجیہ
 ۲۰- سلسلہ عالیہ نقشبندیہ یوپیہ برکاتیہ کالجیہ
 ۲۱- سلسلہ عالیہ بدیعہ لطیفیہ کالجیہ
 ۲۲- سلسلہ عالیہ بدیعہ برکاتیہ کالجیہ
 ۲۳- سلسلہ عالیہ شکارپور لطیفیہ
 ۲۴- سلسلہ عالیہ علویہ غامیہ
 ۲۵- سلسلہ عالیہ شاولیہ گجراتیہ بنگلہ دیش
 ۲۶- سلسلہ عالیہ قاضی محمدیہ بنگلہ دیش
 آپ کے شجرات سلاسل کتاب کے اشیر میں درج ہیں۔



حضرت مخدوم ملت دام ظلہ کا عقد مسنون ۱۳۴۰ھ / ۳ مارچ ۲۰۰۰ء بروز
 شنبہ سید وسم احمد نقوی سیتا پوری کی صاحبزادی سیدہ شمسہ فاطمہ کے ہمراہ مارہرہ ضلع

لہ میں ہوا۔ پروفیسر سید محمد امین قادری دام ظلہ نے نکاح خوانی کی رسم ادا فرمائی۔

حضرت مخدوم ملت کے چار صاحبزادے ہیں:

- ۱- سید سارا حسن واسطی ولادت: ۱۹ جنوری ۲۰۰۱ء شنبہ جمعہ
- ۲- سید محمد مصطفیٰ حسن واسطی ولادت: ۲۷ مارچ ۲۰۰۳ء بروز شنبہ
- ۳- سید مجتبیٰ حسین واسطی عرف سعدی ولادت: ۲۳ دسمبر ۲۰۰۵ء بروز جمعہ
- ۴- سید مرتضیٰ حسن واسطی عرف منتظری ولادت: ۷ اکتوبر ۲۰۰۷ء بروز شنبہ



خدمت دین و ملت کا ذوق آپ کو رافت میں ملا ہے۔ فارغ التحصیل ہونے کے بعد تسلسل کے ساتھ آپ دین و علم و ور ملک کی خدمت میں مصروف ہیں۔ آپ کی دینی اور ملی خدمات پر آنے والا مورخ تفصیل سے روشنی ڈالے گا۔ یہاں صرف ایک اجمالی خاکہ پیش کیا جاتا ہے۔

دارالعلوم وجوہ الصغریٰ کی تاسیس: ۲۷ مارچ ۱۹۹۲ء میں آپ نے یہ دارالعلوم اپنے جدِ اعلیٰ فاتح بگرام حضرت سید محمد صاحب الذوق الصغریٰ چشتی قدس سرہ کی یاد میں قائم فرمایا جو محدود پیمانے پر حفظ و قراءت اور ابتدائی درجات مولویت کی تعلیم میں مصروف رہا۔ آپ کی بے پناہ مصروفیات اس دارالعلوم کی توسیع کی راہ میں حائل رہیں۔ اب آپ نے اسے وسعت دینے کا عزم مصمم فرمایا ہے اور اس کے لئے ایک وسیع قطعہ راشی حاصل کر لیا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس کے توسیعی مقاصد کی تکمیل کے لئے غیب سے اسباب مہیا فرمائے۔ آمین!

دائرہ قادریہ کی تعمیر جدید اور بانی دائرہ قادریہ کے حزار پاک پر عایشان گنبد کی تعمیر آپ کے ذوق تعمیر کا عمدہ نمونہ ہے۔

ہر دو کی میں طوس محمدی کا دوبارہ درج بگرام شریف میں جنس محمدی کا فردِ مخمور اعرام ربیع الاول شریف ۹۰ رجب المرجب کو عظیم الشان جسے کا انعقاد

میدان پورہ کی جامع مسجد کی شاندار تین منزلہ تعمیر جدید

جدہ اعلیٰ فاتح بگرام حضرت سید محمد صاحب الدعوة اصفہری پشینی مرید و ضیفہ سیدنا خلیفہ قطب الدین بختی رکا کی قدس سرہا کے حزار پاک کی تعمیر جدید۔ ۲۶/ محرم الحرام ۱۴۳۶ھ/ ۱۳/ جنوری ۲۰۱۵ء بروز بدھ فاتح بگرام سید محمد عسکری قدس سرہا کے حزار پاک پر شاندار تجدید کی تعمیر کا آغاز ہو چکا ہے۔ ان شاء اللہ مسجد جامع اور حزار پاک کی تعمیر آئندہ دو تین سال میں مکمل ہو جائے گی۔

ہر رومی کی ایک سنی دراطولم کا قیام اور سنی مسجد کی تائیں بھی آپ کے قریبی منصوبوں میں شامل ہے۔

آپ کی مسیٰ جیلہ سے سیحہ کو کافی فروغ حاصل ہوا ہے۔ سینکڑوں افراد یکے کے پیچھے اور بدلتے ہوئے دور کی اختیار کرنی اور پچاسوں مسجدیں سنی ائمہ کے وجود سے آداب و تکیں۔ آپ کے تہلیب فی اندین پر مزید گفتگو بھی آتی ہے۔

بیعت و ارشاد بھی آپ کی دینی خدمات کا روشن ترین باب ہے۔ لاکھوں افراد نے آپ کے دست مبارک پر بیعت ہو کر سرکار بغداد کی غلامی کا قلم ادا اپنے گلے میں ڈالا اور فتنہ و فحش سے تائب ہو کر اسلامی زندگی گزارنے کا شعور اپنے اندر پیدا کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ قادریت کے اس شجرہ طوبیٰ کو سد بہار رکھے۔

ہندوستان کے مختلف ضلعوں میں ہونے والے سنی مجلسوں اور کانفرنسوں میں شرکت کے لئے آپ تشریف لے جاتے ہیں۔ اکثر و بیشتر صدارت اور دو اعزازات ہیں لیکن بہت سی جگہوں پر اہل ایمان آپ کے مواظفہ حسنہ سے بھی مستفید ہوتے ہیں میدان پورہ کی جامع مسجد میں جمعہ کے دن بھی کبھی کبھی آپ کا ایمان افزہ بیان ہوتا ہے۔ دارہ شاہ جیر محمد قندری کی مسجد میں آپ نے بعد نماز مغرب وعظہ و تذکیر کا سلسلہ شروع فرمایا تھا جو ایک سال سے زیادہ عرصے تک چلتا رہا۔ اس راہ میں آپ کی متنوع مصروفیات سزاوارہ بن جاتی ہیں، اس لئے تسلسل کے ساتھ یہ محفلین قائم نہیں رہ پاتیں۔ احقر نے خود حضرت محمد ملت کا وعظہ کی مرتبہ بنا ہے۔ سادہ اور بے تلے

الفاظ میں دین و ملت کی باتیں پیش فرماتے ہیں۔ انداز بیان مؤثر، دراصلاتی ہوتا ہے۔ لوگ آپ کی باتیں بہت غور سے سماعت کرتے اور سنی مکتبہ ان پر عمل پیرا ہونے کی کوشش کرتے ہیں۔ یہاں پر آپ کی سادگی و بقول کی اور لہجہ کی باتیں ہیں۔

جب آپ نے دارالعلوم دعوۃ اصفہری قائم فرمایا تھا تو شروع شروع میں خود بھی ابتدائی درجات کو کتابوں کا درس دیا کرتے تھے لیکن جلد ہی مصروفیات کے انہم نے یہ سلسلہ برقرار نہیں رہنے دیا۔ لہذا وہ بی طور پر مجلسوں میں افادات کا سلسلہ قائم رہتا ہے۔ جیسا مخاطب ہوتا ہے، گفتگو ایسی معیاری فرماتے ہیں۔ چند افادات میرے ذہن میں بھی محفوظ ہیں، انہیں درج کر رہا ہوں۔

آج سے دو سال پہلے میں بہرائچ شریف سے ہوتا ہوا بگرام شریف حاضر ہوا۔ حضرت محمد وسالار مسعود غازی قدس سرہا کا ذکر کچھ نکل آیا تو فرمایا:

”حضرت سیدنا سالار مسعود غازی قدس سرہا جہاں الطیب کے سرور ہیں۔“

ابھی گزشتہ رمضان المبارک ۱۴۳۶ھ/ ۲۰۰۹ء میں اسی کتاب کی تالیف کے سلسلے میں دوبارہ بگرام شریف میں قیام رہا۔ ایک شب دوران گفتگو فرمایا:

”مارہرہ کے سید شاہ ابوالحسن احمد نوری قدس سرہا حزب البحر شریف کے زبردست حامل تھے۔ اس دعا کے مؤکلین اب بھی ان کے تابع ہیں۔ یونیونیٹم کچھ چھوڑ کر حضرت سید اشرف جہانگیر سمانی قدس سرہا چاہل کاف شریف کے زبردست حامل تھے۔ اس دور کے مؤکلین اب بھی ان کے تابع ہیں۔ ان مؤکلین کا جب بھی دورہ ہوتا ہے تو آسب و فیرہ کے مریضوں کے معالجات فوراً حل ہو جاتے ہیں، دورتتا خیر ہوتی ہے۔ یہی معاملہ حضرت سید محمد قادری صاحب کا بھی ہے۔“

لہذا حضرت قادری صاحب قدس سرہا کس دعا کے حامل حامل تھے، اسے ذکر نہ فرمایا اور میں نے ازراہ ادب و دیانت کئی مناسب نہ سمجھا۔ حضرت محمد ملت کی مبارک مجلسوں کے اور بھی افادات ذہن میں ہیں جو کس مناسب موقع سے پیش کئے جائیں گے۔

حضرت مخدوم ملت مدظلہ لاکھوں مریدوں کے پیغمبر ہیں، زبردست روحانی تصرفات کے مالک بھی۔ بہت مؤثر تعویذات و نقوش تحریر فرماتے ہیں۔ سینکڑوں مریضوں کی بھیجڑگی رتی ہے، اس کے باوجود مزاج خالص عالمنا ہے ہم دوستی کے مظاہر آئے دن دیکھنے میں آتے رہتے ہیں۔ مجھ سے متعدد ملاقاتوں میں اس فقیہ کا اظہار فرمایا: ”دعا تعویذ کے لئے آنے والوں کی بھیجڑ سے اب بچھن ہوتی ہے۔ سارے علمی معاملات بالکل موقوف ہو گئے۔ نہ کتابوں کے مطالعے کی فرصت ملتی ہے، نہ کچھ لکھ پڑھ پاتا ہوں۔ طالب علمی کے ذمے میں میرا خاصا وقت مطالعہ کتب اور علمی مسائل کے سمجھنے سمجھانے میں صرف ہوتا تھا۔ کئی بار سوچا کہ دعا تعویذ کے لئے آنے والوں کے واسطے چند دن خاص کر دوں لیکن یہ پابندی ہوئیں پائی۔ علمی معاملات سے بالکل بے تعلق ہو کر رہ گیا ہوں۔“

ان تمام مصروفیات کے باوجود ہم دین اور اس کی قدروں کا خاص خیال فرماتے ہیں، علاوہ حفاظ بخراؤ کی بہت عزت افزائی فرماتے ہیں۔ اکابر علماء تشریف لاتے ہیں تو اپنی جیب خاص سے انہیں نذر پیش کرتے ہیں۔ ان کا شانِ شان استقبال اور خدمت کا انتظام فرماتے ہیں۔ علمی محادثات میں خصوصی دلچسپی لیتے ہیں۔ علمی کام کرنے والوں کی مختلف انداز سے حوصلہ افزائی فرماتے ہیں۔ خود ناچیز کے ساتھ حضرت کے معاملات بے حد دلچسپا نہ ہیں۔ یہ آپ کی کلمہ دوستی، دین پسندی اور اس غروازی کی روشن دلیل ہے۔

خود تو مصروفیات کے جہوم کی وجہ سے علمی کاموں کے لئے وقت نہیں نکال پاتے لیکن خاٹھاد عابد کے علمی کاموں سے شغف کی حد تک دلچسپی ہے۔ ابھی حضرت ہی کی توجہ کی برکت سے علامہ میر غلام علی آزاد بگرامی کی مشہور زمانہ کتاب ”مناثر الکرام“ کا اردو ترجمہ منظر عام پر آیا۔ خاندان کے کسی ایک بزرگ حضرت مولانا سید محمد بن سید محمد قاسمی و اعلیٰ قدس سرہ کی مستند اور مقبول کتاب ”تہذیب العلماء کی فی سب سید علماء الدین العالی“ کا اردو ترجمہ بھی حضرت کی ہدایت پر جلد ہی منظر عام پر آنے والا ہے۔ یہ خاندان سادات بگرامی کی شہ خوں کا مستند ذکر ہے جس کا حوالہ تاج العلماء سید اول و رسول محمد عباس قدس سرہ نے جگہ جگہ اپنی تصانیف میں پیش فرمایا ہے۔ میں نے دائرہ

قادریہ کی تالیف کا ارادہ طہر کی بہت خوش ہوئے۔ دعا کہیں دےں اور مواد کی فراہمی میں بھرپور تعاون فرمایا۔ اس طور سے دیکھ جائے تو خاندان کی علمی روایات کا تحفظ آپ بہت سلیقے اور تسلسل کے ساتھ فرما رہے ہیں۔

آپ کی دینی خدمات کا ایک عظیم پہلو وجہ اللہ تعویذ نویسی اور مریضوں کا روحانی علاج ہے، یہ ایک ایسی مقبول خدمت ہے جو بارگاہ الہی میں بے حد اجر و ثواب رکھتی ہے حدیث پاک میں ہے:

”أَحَبُّ الْأَعْمَالِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى بَعْدَ الْفَرَاحِ أَنْ يَخَالَ الْمُسْرُوفُ عَلَى الْمُسْلِمِ“ [الحکم الاوسط حدیث ۵۹ ص ۴۳۳ ترجمہ: سارے سب سے محبوب عمل کسی بندہ کو مسکین کا دل اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں فراموشی کے بعد سب سے محبوب عمل کسی بندہ کو مسکین کا دل

خوش کرنا ہے۔ دوسری حدیث شریف میں ہے: ”خَيْرُ النَّاسِ مَنْ يَنْفَعُ النَّاسَ“ سب سے بہترین آدمی وہ ہے جو دوسروں کے لئے نفع بخش ہو۔ یہ ایک ایسی خدمت ہے جس میں کئی نیکیوں یکجا ہو جاتی ہیں۔ مصیبت زدوں کی فریادیں کا ثواب، مان کی ناکار اور تلخ باتوں پر صبر کا ثواب، مسلسل اس کا تجربہ میں لگے رہنے اور اپنی راحت کی پروا نہ کرنے پر ایسا رواستقامت کا ثواب، تعویذ نویسی اور دم کرنے میں زبانِ و قلم سے ذکر الہی اور است کریمہ کے ورد کا ثواب، دیگر نیک کاموں پر خود کو بھی احساس ہوا جاتا ہے کہ میں نے کوئی بہت اچھا کام کیا ہے۔ اس احساس کو طریقت کی اصطلاح میں تجب اور خود پسندی کہتے ہیں۔ سالک کو اس سے بچنا لازمی ہوتا ہے۔ وجہ اللہ تعویذ نویسی میں شیطان کے اس حربے سے بچنے کا ثواب بھی ملتا ہے۔ بہت سے بزرگ اپنی کراستوں کو تعویذ کے پردے میں چھپا بیٹے ہیں اس میں اپنے بلند روحانی مقامات کا اظہار نہ کرنے کا ثواب ملتا ہے۔ بزرگوں کا قول ہے: ”مَحْزُونَاتُ الْاَوْفِيَّةِ يَخْفِضُ الْوَجَالَ“، اولیاء کی کرامات، مردوں کے لئے جنس کی، اندھ ہوتی ہیں۔ جس طرح صورتیں اپنے اس معاملے کو چھپے رہتی ہیں، اسی طرح حضرات اولیاء بھی اپنی کراستوں پر پردہ ڈالے رہتے ہیں۔

حضرت مخدوم ملت و اہل بیت کا ہم القدیہ کے یہاں مستفیدین، دعاؤں کے

میں حاضر ہوئے والوں، مصیبت زدوں، ورم ریضوں کی کس قدر بھیڑ مچتی ہے، جس کا جی چاہے، خود اپنی آنکھوں سے آ کر دیکھ لے۔ جمعرات کے دن تو تعداد ہزار سے تجاوز ہوتی ہے۔ حضرت کا حال یہ ہے کہ نا تو ابی، نا ساز کی طبع تنجیف الجیش ہونے کے باوجود آٹھ آٹھ کھینچتے تک بیک نشست چارہ ساری فرما رہیں۔ نہ بھوک کا احساس، نہ پیاس کا غلبہ، نہ ٹھنکن، نہ خطر اب، پر سکون انداز میں سب کے دکھ درد سن رہے ہیں، درحسب حال اس کے درد کا دوا فرما رہے ہیں۔ کبھی کبھی جھماکت طاری ہوتی تھی تو فوراً اس کی تلافی فرما دیتے ہیں۔ تنہا کئے شربت جب تک سب کو تھویندے نہیں دیتے، ہان کے درد دور کرنے کی تدبیر کر نہیں لیتے، نفست گاہ سے نہیں اٹھتے، چاہے صبح سے بیٹھے ہوں اور شام کا چارنچ جائے اور تا شیعہ کا جام کہ کبھی فیضِ باب ہر دم اور دھوکا کھاتے ہیں۔

کبھی کبھی تو ایسا بھی ہوتا ہے کہ کسی اہم کام کے لئے گھر میں تشریف لے گئے۔ کوئی صاحب اسی وقت آگئے تو اپنا ضروری کام چھوڑ کر ان صاحب کی طرف متوجہ ہوتے ہیں اور پیسے ان کی فریادری کر لیتے ہیں پھر اپنا کام دیکھتے ہیں۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ آپ صاحب ان شاء اللہ خدمتِ خلق پر مامور ہیں۔ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم دامت برکاتہم اللہ یہودیہ کہ حضرت مفتی اعظم شاہ مصطفیٰ رضا قادری لوری قدس سرہ کی یاد تازہ ہو جاتی ہے۔ شارح بخاری حضرت مفتی محمد شریف الحق امجدی علیہ الرحمہ نے اپنے ایک مضمون "مفتی اعظم اپنے فضل و کمال کے آئینے میں" میں حضرت مفتی اعظم کی تعویذ نویسی پر مختلف انداز سے روشنی ڈالی ہے۔ اس کے مندرجات سے حضرت مخدوم مت دامت اللہ کی اس خدمتِ خلق کے کئی پہلو بھی روشن ہوں گے اور ان کی افادیت لوگوں کے سامنے واضح ہوگی، اس سے اس کے اقتباسات طویل ہونے کے باوجود پیش کرتا ہوں۔ حضرت شارح بخاری رقم طراز ہیں:

"انخبر دور میں جن لوگوں نے حضرت مفتی اعظم ہند کی زیارت کی، انہوں نے تعویذ لکھنے ہی دیکھا ہے۔ ابتدا میں ہم لوگوں کو بھی اس پر تعجب ہوا اور حیرت بھی۔ اس شغل میں حضرت کو کھت بھی بہت کرنی پڑتی اور سارا وقت اس میں صرف ہو جاتا۔

پھر خود بھی فرماتے تعویذ والوں نے ناک میں دم کر رکھا ہے، کسی کام کا نہیں رکھا۔ آنے والوں سے بات چیت بھی نہیں کر سکتا۔ مہمانوں کے پاس بیٹھ بھی نہیں سکتا۔ کبھی تعویذ والے دیر میں بارہ بجے ایک بجے دن میں سوتے تو فرماتے: یہ کوئی وقت تعویذ لینے کا ہے، حاجت مند عرض کرتے کہ لڑاں کام میں بیٹھا تھا، عورتیں عرض کرتیں چھوٹے چھوٹے بچے ہیں، لکھنا پکارنا نہیں کھلا کر آئی ہوں۔ اس پر ارشاد فرماتے: اور جس کے پاس آئی ہو وہ بھوت ہے یا فرشتہ کہ نہ کھاتا ہے نہ پیتا ہے، نہ اسے آرام کی ضرورت ہے۔ کبھی بھیڑ زیادہ ہو جاتی، بچے شور مچاتے تو جلال میں فرماتے کہ بچو، بھڑا امید بنا رکھا ہے، جب دیکھو چلے آ رہے ہیں، چلے آ رہے ہیں۔ گرمیوں میں آٹھ بجے بیٹھک میں تشریف آتے اور کبھی کبھی دو بجے تشریف لے جاتے، مگر جب تک تمام حاضرین کو اپنی عادت کے مطابق پورا تعویذ نہایت نہ فرما لیتے، دو پہر کا کھانا تناول نہ فرماتے۔ خادمہ آکر بارہا عرض کرتی، کھانا کھا لیں مگر جب تک تمام حاجت مندوں کو تعویذ نہ دے لیتے کھانا تناول نہ فرماتے۔

پھر حال یہ تھا کہ تین تعویذ سے کسی کو عتاب نہیں فرماتے۔ ایک عمر بھر پہننے رہنے کا، ایک بھوت پریت آسیب وغیرہ اتارنے کا، ایک خاص اس مرض کا، مقدمے ولا آتا تو ایک ٹولی کا، ایک گلے کا، ایک حکم کے سامنے جانے تو ہنگامی میں دہانے کا۔ کس میں بہت تھی کہ اس میں دخل دیتا؟ لیکن ہوتا یہ کہ حضرت ہیں تو تعویذ والوں کا مجمع ہے، ورنہ میدان صاف۔ رات میں حضرت کہیں، ہر تشریف لے گئے تو صبح کو سنا اور پھر رات میں واپس آگئے تو پھر وہی مجمع۔ اس کو ہم حاضرین نے بارہا دیکھا۔ حیرت میں رہتے کہ کس نے حاجت مندوں سے کہہ دیا کہ حضرت باہر ہیں اور رات میں آئے تو کس نے بتا دیا کہ آگئے۔ اب ہم لوگوں کو یقین ہو گیا کہ یہ من چاہب اللہ ہے۔ اس نکتے پر اگر ہم لوگ ہر لکل خاموش ہو گئے۔

خود ایک مرتبہ ارشاد فرمایا کہ "چند اللہ والے اپنی کرامتوں کو درود اور تعویذ میں چھپاتے ہیں۔ اس سے میں سرکارِ رسید جنتی قدس سرہ کا واقعہ بیان فرمایا کہ ایک مرتبہ

دعا کے لئے حاضر ہوا۔ حضرت نے اسے ایک دوکان سے عنایت فرمایا۔ مدت کا مریض ایک خوراک میں ٹھیک ہو گیا۔ حضرت نے اپنی کرامت کے دو اہیں چھپا دیے۔ یہی حال حضرت مثنیٰ اعظم ہند کا تھا کہ وہ اپنی کرامتوں کو تعویذ کے پردے میں چھپائے ہوئے تھے۔ جس کی دلیل یہی ہے کہ یہی تعویذات بہت سے لوگ لکھتے ہیں مگر فائدہ نہیں ہوتا۔

تعویذات کی اثر انگیزی کے چند واقعات ذکر کرنے کے بعد حضرت شروح بخاری رقمطراز ہیں

”میں نے یہ سب اپنی آنکھوں سے دیکھا اور اپنے کانوں سے سنا ہے۔ ان سب پر غور کرتا رہا۔ بالآخر اس نتیجے پر پہنچا کہ حضور مثنیٰ اعظم ہند میں جانب اللہ اس پر مامور ہیں۔ اس میں متعدد فوائد ہیں: اولاً: اب عوام میں خود مرضی بڑھ گئی ہے، عموماً فضل، زبردور کی طرف رجعت ممدوم ہے۔ ہاں! جس سے کام لیا ہے، اس کے لوگ گرویدہ ہو جاتے ہیں۔ اور عموماً کے دین و ایمان کی حیثیت اسی میں ہے کہ وہ کسی دینی پیشوا سے متعلق رہیں، اس لیے تعویذوں کا سلسلہ ضروری تھا۔

ثانیاً: خدمت خلق بہت اہم عبادت ہے۔ حدیث میں فرمایا: غُفُوَ النَّاسِ مِنْ يَسْتَفْعِي النَّاسَ۔ سب سے اچھا وہ ہے جو لوگوں کو غلط سے بچائے۔ ایک اور حدیث یاد پڑتی ہے کہ فرمایا: اللہ عز و جل کسی بندے کے ساتھ خیر کا ارادہ فرماتا ہے تو لوگوں کی حوائج کا اسے مرجع بنا دیتا ہے۔ جن جن کی مرادیں پوری ہوں گی، وہ سب زندگی بھر بھگنے خیر کرتے رہیں گے۔ اور سب لوگوں کی دعا ہے خیر بہت عظیم نعمت ہے۔

حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا: اَنْتُمْ خُفَّةُ اَمَّةٍ الْمَلِكِ يَفِي الْاَوَّلِيْنَ۔ تم لوگ زمین میں نڈکے گواہ ہو۔ مشورے زبان خلق کو تھا وہ خدا سمجھو۔

ثالثاً: حضرت مثنیٰ اعظم ہند کے تمام تعویذات اس نے الہیہ آیات قرآنیہ، کلمات دعا پر مشتمل ہوتے۔ اس طرح تعویذ لکھنے میں ذکر الہی بھی ہوتا رہتا ہے۔

اس لئے کہ ”اَللّٰهُمَّ اِنِّكَ الْبَسَاتِيْنِ“ تعویذ کو یہی حقیقت میں ذکر الہی ہے۔

ایک مقالے کا ازالہ: حضرت مثنیٰ اعظم ہند تجرہ، اشراق، چاشت، اذانین وغیرہ

نفل نمازوں کے عادی تھے، نہ نگر اور افراتے تھے نہ مریضوں کے گھر۔ کبھی بیچ نہیں رکھتے اور بیچ پر بیٹا کھنڈ نہ دیتے۔ صرف قرآن، واجبات، سنن پر اکثاف فرماتے اور ہر نماز کے بعد مختصر و مفید انگلیوں پر پڑھتے۔ جب کہ آج کل بزرگی کا معیار لوگوں کی زیادہ سے زیادہ اوانگلی اور ہر وقت ہاتھ میں بیچ لے کر ہلاتے رہتا، بلکہ گلے میں بھی دو ایک پہنتے رہتا ہے۔

اسی سلسلے کا ایک واقعہ یہ ہے کہ مغربی دنیا کا پورا اسلام پور کے علاقے میں ایک شخص نے حضرت کو مدعو کیا، اور بہت احترام کیا۔ جب حضرت آرام کے لئے لیٹے وہ شخص رات بھر جاگتا رہا۔ حضرت نے وہاں بھی تہجد نہیں پڑھی۔ اذان فجر کے بعد جب میں نے حسب دستور چوگایا تو اٹھے و اپنی عادت کے مطابق اسفار کے بعد باجماعت نماز فجر پڑھی۔ ناشتے کے بعد ہم لوگ وہاں سے رخصت ہو گئے، سننے میں آیا کہ اس نے یہ کہنا شروع کیا کہ بہت مشہور تھا کہ بہت بڑے بزرگ ہیں، میں نے تو ان میں بزرگی کی کوئی بات نہ دیکھی، تہجد تک نہیں پڑھا۔ وہ عتاب کا شکار ہوا، اس کے گھر میں آگ لگ گئی، ہر اکھر مالی و معاشی جل گیا۔ ہزاروں کے نوٹ گھر میں تھے جل کر راکھ ہو گئے۔ صرف بدن کے کپڑے بچے۔ اس جہاں سے وہ نیم پاگل ہو گیا۔ اطراف کے صاف نے اسے تنبیہ کی کہ عارف کامل کی شان میں گستاخی کی ہے، اسی کی سزا ہے، اب اسے ہوش آیا مگر کیا کرے، تو اپنی دل میں تو یہی کہہ جاتی و ذاری کی۔ اتفاق کہ سال بھر کے بعد پھر حضرت مثنیٰ اعظم ہند اس اطراف میں تشریف لے گئے تو اس نے حاضر ہو کر معافی مانگی اور حضرت کو پھر اپنے گھر لے گیا، درمید ہوا۔ اب وہ ایک خوش حال فرد ہے۔ اس قسم کے اور بھی واقعات ہوئے۔

اس سلسلے میں ایک اہم نکتہ ناظرین ذہن نشین کر لیں۔ لوائل تہجد، اشراق وغیرہ پڑھنے والے اور ہر وقت بیچ ہاتھ میں لے کر تہذیب کرنے والوں کو اکثر خود بھی یہ خطبہ سورا ہو جاتا ہے کہ ہم اللہ کے ولی ہیں، اور دیکھنے والے بھی بہت جلد یقین کر لیتے ہیں کہ یہ تہجد گزار، اشراق کا پابند، ہر وقت اللہ اللہ کرنے والا پانچواں ہوا ولی ہے۔ لیکن جو لوگ حضرت مثنیٰ اعظم ہند کی طرح قرآن و واجبات، سنن و مستحبات کے ہر معاملے

میں پابند اور نواہی سے بالکل محترز رہتے ہیں اور غیر محسوس طریقے پر پادالچی میں رہتے ہیں، خود بھی عجب کے شکار ہو کر اس غریب میں گرفتار نہیں ہوتے کہ ہم اللہ کے ولی ہیں، اور دوسروں کو بھی دھوکا نہیں دیتا۔ اور وصول الی اللہ میں سب سے بڑا عجب عجب و ربانیکبر نفس ہے۔ عوام کا غریب سم قائل ہے۔ اسی جہ سے مشائخ قادریہ نے اس کو دوسرے طریقے کو اپنایا، کیوں کہ اسی میں سلاطین و مہنزل تک رسائی یعنی ہے۔ اس کا یہ مطلب نہیں کہ میں تجھ و اشراف و ذکر و ذکر کو اہمیت نہیں دیتا یا ان کے فضائل کا منکر ہوں، میں وصول الی اللہ کے دوسریوں میں سے افضل، احسن، اسم طریقے کی بات کر رہا ہوں۔ [مقتد، شام بخاری، عرب: سال ہمسری ۱۳۳۲/۳-۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲]

حضرت مفتی عظیم قدس سرہ کی ذات مقدس کا قصور آپ تھوڑی دیر کے لئے و جمل کر دیں تو یہ مذکورہ بالا سطر میں حضرت مخدوم ملت کے شب و روز کا تعارف کرانی نظر آگئی تھی۔ یہ وہ قسم ہے کہ حضرت مخدوم ملت نے تقویٰ نوہی کے ذریعہ لوگوں کے جسم و جان اور ذاتی معاملات ہی کا تحفظ نہیں فرمایا بلکہ پیغمبروں کو دینا و وسیعت اور بزرگوں کے دامن کرم سے بہت مضبوطی کے ساتھ وابستہ کر دیا ہے۔ بہت سے لوگوں نے آپ کے رابطے میں آنے کے بعد وہ اپنیت اور دیوبندیت سے توبہ کر لی اور سچے سچے عقیدہ سنی مسلمان بن گئے۔

اللہ تعالیٰ نے آپ کو تہرہ اور حکمت عملی سے بھی نوازا ہے۔ اپنے پیگانے آپ کے پاس اپنے ذاتی مسائل اور تنازعات لے کر حاضر ہوتے ہیں، آپ اپنی خدا داد حکمت عملی سے انہیں ایسا فیصلہ دیتے ہیں جو سب کے لئے قابل قبول ہوتا ہے۔



یوں تو حضرت مخدوم ملت منذ ظلم کی ذات گرامی محاسن و کمالات اور فیوض و برکات کا گلستاں ہے لیکن آپ کا سب سے قیمتی وصف تہلب فی الدین ہے جو اللہ اور اس کے مقدس رسول کی بارگاہ میں بے حد محبوب ہے اور مجھے بہت بھاتا ہے۔

دین پر مضبوطی کے ساتھ جتے رہتا اور بد مذہبوں سے مکمل کنارہ کشی کو لازماًت دین سے ہے اور اللہ کی بارگاہ میں نہایت پسندیدہ چیز قرآن حکیم، احادیث طیبہ اور واقعات صلحا میں اس کی بھیری شہادتیں موجود ہیں۔ قرآن حکیم میں ہے:

”وَإِنَّمَا يُجِيبُكَ الشَّيْطَانُ فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ الذِّكْرِ مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ“ [الاحقاف: ۶۸] ”اور جو کہیں تجھے شیطان بھڑا دے تو اُسے نہ مانوں گے یاں نہ بیٹھو“

بد مذہب سے بڑھ کر ظالم کون؟ حضرت ملا جیون قدس سرہ اس کی تفسیر میں رقم طراز ہیں ”فَخَلَّ فِيهِ الْكِبَالُ وَالْمُنْدُوعُ وَالْقَائِي وَالْمُفَوَّضُ فَكَلَّمَهُمْ مُنْتَعِ“ ”اس آیت کے حکم میں کافر، بد مذہب، اور فاسق سب داخل ہیں اور ان سب سے رابطہ رکھنا منع ہے۔“

احادیث کریمہ تو اس باب میں کثیر ہیں۔ میں صرف تین حدیث شریف پیش کرتا ہوں۔ ۱۔ حضرت ابو ذر غفاری، حضرت براء بن عازب وغیرہ جمیل القدر صحابہ کرم رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے حضرت امام محمد بن حنفیہ اور حضرت امام ابو داؤد و قدس سرہما روایت فرماتے ہیں

”أَحَبُّ الْأَعْمَالِ رُؤْيَا رُوِيَةِ الْفَضْلِ الْأَعْمَالِ إِلَى اللَّهِ الْخُبْ فِي اللَّهِ وَالْفَضْلُ فِي اللَّهِ“ مسند احمد بن حنبل، ۴/۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰،

مِنْهُمْ وَلَا يُؤْتِيهِمْ فِي الْأَعْيَادِ وَأَوَاقَاتِ السُّرُورِ وَلَا يُصَلِّيَ عَلَيْهِمْ إِذَا مَاتُوا وَلَا يَحْرُمُ عَلَيْهِمْ إِذَا ذُكِرُوا أَبَلْ يَأْتِيهِمْ وَيُعَادِيهِمْ فِي اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ مُعْتَصِدًا بِطُغْيَانِ مَلْهَبِ أَهْلِ الْبِدْعَةِ مُخْصِبًا بِبَلْكَ الثَّوَابِ الْجَزِيلِ وَالْأَجْرِ الْكَبِيرِ قَالَ وَقَالَ لُصَيْبُ بْنُ عُبَادٍ مَنْ أَحَبَّ صَاحِبَ بِدْعَةٍ أَخْبَطَ اللَّهُ عَمَلَهُ وَأَخْرَجَ نُورَ الْإِيمَانِ مِنْ قَلْبِهِ وَإِذَا عَلِمَ اللَّهُ مَنْ جَلَّ اللَّهُ مُبِغِضٌ لِصَاحِبِ بِدْعَةٍ زَجَّوْثُ اللَّهُ أَنْ يَغْفِرَ ذُنُوبَهُ إِنَّ قُلَّ عَمَلُهُ“ (لفظہ طحاوی ص ۱۸۸)

”بد مذہبوں کی مجلس میں جا کر ان کی تعداد میں اضافہ نہ کرے، وہ ان سے قریب ہو، نہ انہیں سلام کرے کیونکہ بد مذہب کو سلام کرنا، انہیں دوست بنانا ہے اس لئے کہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا ”اے آپس میں سلام کو رواج دو یا ہم دوست ہو جاؤ گے“ اسی طرح بد مذہبوں کی ہم نشینی نہ اختیار کرو، نہ ان کا قرب ڈھونڈو، نہ اوقات سرور اور خوشی کے موقع پر انہیں مبارکباد دو اور جب وہ مر جائیں تو ان کی نماز جنازہ نہ پڑھو، ان کا ذکر نہ ہو تو ان کے لئے دعائے رحمت نہ کرو، بلکہ تم ان سے جدا رہنا اور اللہ کے لئے ان سے دشمنی رکھنا اس یقین کے ساتھ کہ ان کا مذہب باطل ہے اور یہ خیال کرتے ہوئے کہ اس ترک تعلق میں عظیم ثواب اور نیکو اجر ہے۔

حضرت فضیل بن عیاض قدس سرہ نے فرمایا: جو شخص کسی بد مذہب سے محبت رکھے اللہ تعالیٰ اس کے عمل تباہ کر دے گا اور اس کے دل سے ایمان کا نور مٹب فرمائے گا اور اللہ تعالیٰ کسی بندے کو اس مرتزق پر پائے گا کہ وہ بد مذہب سے شخص اللہ کی رضا کے لئے بغض رکھتا ہے تو مجھے یقین ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کے گناہ بخش دے گا اگرچہ اس کے پاس ایک مل کا ذخیرہ ہو تو ایسی کیوں نہ ہو۔

حضرت محمد دلف خانی شیخ احمد فاروقی سرہندی قدس سرہ فرماتے ہیں: ”اعتقاد اوجہبت مبتدعہ را از سمت ضرر و محبت مبتدعہ فوق ضرر کا فراموش“ ”بد مذہب کی محبت سے احتراز لازم ہے اور بد مذہب کی محبت کا ضرر کئے کا فری محبت کے ضرر سے بدرجہا زیادہ ہے“ [مکتوبات، ۵۴۱]

حضرت مخدوم ملت دامت برکاتہم اللہ سیدہ قرآن و حدیث، حضرات صحابہ و تابعین اور بزرگان دین کے ان ارشادات کی پیروی کرتے ہوئے دور حاضر کے سارے بد مذہبوں سے دور اور نفور رہتے ہیں۔ بلکہ آپ کے دامنِ کرم سے جو وابستہ ہو جاتا ہے، اس کے اندر بھی دینی مصلحت اور دینی منجلی پیدا ہو جاتی ہے۔ نہ وہ بد مذہبوں کے ساتھ میل جول رکھتا ہے، نہ رشتہ دار یاں قائم کرتا ہے، نہ ان کی اقتدا میں نمازیں ادا کرتا ہے، نہ ان کی کسی قسم کی محفوں میں شریک ہوتا ہے نہ ان کے تعلق سے اپنے دل میں کوئی نرم پہلو رکھتا ہے۔ آپ کا عمل اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے اس فرمان پر ہے جو کتاب دست اور پرزگوس کے طرزِ عمل سے ماخوذ ہے

”حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم، رب العزت جل جلالہ کے نور ہیں۔ حضور سے صحابہ روشن ہوئے، ان سے تابعین روشن ہوئے، تابعین سے تبع تابعین روشن ہوئے، ان سے ائمہ مجتہدین روشن ہوئے، ان سے ہم روشن ہوئے۔ ہم تم سے کہتے ہیں یہ نور ہم سے لے لو۔ ہمیں اس کی ضرورت ہے کہ تم ہم سے روشن ہو۔ وہ نور یہ ہے کہ اللہ و رسول کی سچی محبت، ان کی تعظیم اور ان کے دستوں کی خدمت اور ان کی تکریم اور ان کے دشمنوں سے سچی عداوت۔ جس سے خدا اور رسول کی شان میں ادنیٰ توہین پاؤ پھر وہ تہوار، کیسا ہی پیارا کیوں نہ ہو، فوراً اس سے جدا ہو جاؤ۔ جس کو بارگاہ رسالت میں ذرا بھی گستاخ نہ کیو، پھر وہ تہوار کیسا ہی بڑی بزرگ معظم کیوں نہ ہو، اپنے اندر سے اسے دودھ سے کہیں کی طرح نکال کر پیچک دو“ [وصایا شریف ص ۳]

یہی مسلک اعلیٰ حضرت ہے جس پر حضرت مخدوم ملت دامت برکاتہم اللہ سیدہ بہت مضبوطی کے ساتھ گامزن ہیں اور اپنے وابستگان سلسلہ اور متعلقین کو بھی اس کی تلقین فرماتے ہیں۔ میں نے خود دوسرے پہلے جشن عید میلاد النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی عظیم الشان محفل میں یہ فرماتے سنا:

”آپ سب حضرات مسلک اعلیٰ حضرت پر مضبوطی سے قائم رہیں۔ یہی سچا مسلک اہل سنت ہے۔ میں نے اپنے بڑے ابا حضرت مولانا سید زین العابدین علیہ

الرحمہ کو ہار یا راعلیٰ حضرت قدس سرہ کا دوا لہذا ذکر کثیر کرتے ہوئے سنا۔ وہ اعلیٰ حضرت کی نصیحتیں بہت ذوق و شوق سے سنا کرتے تھے۔ بالخصوص اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی یہ نصیحت فرمائش کر کے سنا کرتے اور انکسار ہو جاتے تھے۔

زمین و زماں تمہارے لئے، لیکن دہکاں تمہارے لئے

چٹنیں و چٹناں تمہارے لئے، ہوتے وہ جہاں تمہارے لئے

میرا جو مرید مسلک علی حضرت سے بہت چاہے، اس سے میرا کوئی واسطہ نہیں۔“

آپ نے بلکرم شریف میں دہلیوں، دیوبندوں کے رد میں کئی اجلاس کرائے، تبلیغ جماعت کے نتیجے جب گشت لگاتے ہیں تو آپ کی کوشش یہ رہتی ہے کہ ان کے قدم میدان پورہ کی طرف نہ آنے پائیں۔ اللہ تعالیٰ ہمیں بھی حضرت مخدوم ملت کے نقش قدم پر گامزن رکھے اور ایمان و عمل کی حفاظت فرمائے۔ آمین، سجاد الہی الامین علیہ اکرم اہل صلوٰۃ و افضلہ السلام۔



حضرت مخدوم ملت مولانا حافظ قاری سید ولیس مصطفیٰ قادری دامت برکاتہم القدسیہ اخلاق نبوی سے آراستہ و بھراستہ ہیں۔ نہایت سادہ طبیعت، مرجان سرخ، ریا کاری، خود بینی اور فتنوں سے دور دور، ہر ایک کے فیہ خواہ، دشمن کی نیہت سے بھی محترم، علم دوست، اصغر نواز، پیکر انسانیت، احمد رود و نمکسارہ شفیق اور با محرمات و جود رکھتے ہیں آپ کی کشادہ قلبی، خوش طبعی، خندہ روئی، دلچسپ انداز گفتگو سے لوگ گریہ ہوئے جاتے ہیں۔ تاہم علم و فضل، چاہ و کماں بہت متواضع و رکنسرا امیر ارج ہیں جہاں چاہے بھی دیتے، جو چاہے کھا دیتے، کبھی چٹائی پر ٹھکان نہیں آتی۔ نہ کبھی چاہ و منصب کی طلب، نہ کسی چیز کی فرمائش۔ بڑے سے بڑے اجلاس میں سادہ سادہ لباس میں شرکت فرماتے ہیں۔ سفید کرتا یا جامہ، کالی ٹھلی ٹوٹی اور شلے پر حیدر آبادی ردیاں اور بس۔ البتہ جمعہ کی نماز و عوام پر عام شریف سجا کراد فرماتے ہیں۔

فصلیات سے بہت دور رہتے ہیں، اسی لئے آپ کی مجلس میں بے متعہد اور فتنہ پردازانہ گفتگو کا شائبہ بھی نہیں ملتا۔ آپ کی زندگی مقصدیت کا خاص پہلو رکھتی ہے۔ کبھی مخالفین کی فتنہ پروازیوں کا ذکر بھولے سے آج بھی جاتا ہے تو آپ گفتگو کا رخ بدل دیتے ہیں۔ فرماتے ہیں: ”جو ان کا کام ہے، وہ کرتے ہیں، جو ہمارا کام ہے، ہم کرتے ہیں، ہم لوگ بھی اپنا اپنا کام کرو۔“ یہ حدیث پاک: ”اَعْمَلُوا لِنَفْسِكُمْ فَمَا تَعْمَلُونَ لِمَا يُغْنِي عَنْكُمْ“ [انجمن اکیڈمی لطیفی، ۲۹/۱۸، حصہ دس، ص ۱۱۳، حصہ ۱۲، ۲۳۱/۱۲] کا بخیر کئے جاؤ کیونکہ ہر شخص کو اس چیز کی توفیق ملنا ہوتی ہے جس کے لئے اسے پیدا کیا گیا ہے، [کیسی عمدہ تعبیر ہے۔

مواضع میں سادگی کے باوجود نجاست ہے جو در اثبات آپ کو عطا ہوئی۔ لباس سفید اور سادہ رہتا ہے لیکن ہمیشہ بے داغ اور صاف ستھرا۔ ہر چیز میں صفائی پسند فرماتے ہیں۔ یوں تو سادہ فرش پر بھی بیٹھ جاتے ہیں لیکن صفائی نہ ہونے پر اسکاٹے ہیں۔ غذا بہت معمولی اور مختصر ہوتی ہے۔ سبزی اور مسنونہ غذائیں زیادہ اس آتی ہیں۔ رمضان شریف میں افطار کے وقت کھانوں کا کچا لوبہ بہت پسند فرماتے ہیں۔ سحری میں حریرہ جو مسنونہ غذا ہے، آپ کی پسندیدہ ہے۔ پانی سرد اور میٹھا نوش فرماتے ہیں۔ چائے الکی میٹھی، دو گرم پیتے ہیں۔ پان اکر و پیسٹر سفر میں لیتے رہتے ہیں۔ کھانے پینے کے معاملے میں ضبط نفس اتنا ہے کہ کبھی کبھی تو پورا دن ایک دو پیانی چائے پر گذر جاتا ہے، اس لئے طبیعت متاثر رہتی ہے۔ کم کھانا، کم سونا اور کم بونا بزرگوں کا معمول رہا ہے، آپ اس پر پورے طور سے کار بند ہیں۔ آپ کی خینکہ وقت دو تین گھنٹے سے زائد نہ ہوگا۔ فضول گفتگو تو بالکل نہیں کرتے۔ ویسے بھی عام طور سے کم کم بولتے ہیں۔ البتہ مہمانوں کی دلجوئی کے لئے حسبِ مراتب اور موقع محل کے لحاظ سے آپ کی گفتگو دلچسپ رہتی ہے۔ سنت کے مطابق عموماً مستحکم رہتے ہیں۔ کبھی تہقیر بلند کرتے نہ دیکھ۔ سوئے میں پاؤں سمیٹ کر اسم بیوت ”محمد“ کی شکل میں دائیں کروٹ آرام فرماتے ہیں۔ کبھی پاؤں پھیلا کر بیٹ کے گل سوتے نہیں دیکھا، نہ سنا۔ صبر و قناعت آپ کا دھیرہ ہے۔ نہ مال کی محبت ہے، نہ چاہ و منصب کی

ہوں، نہ اور کسی ایسی محبت جو دنیا داری پر آمادہ کرے آپ کی دنیا: **إِنَّمَا أَتَمَّا الْخُلُقُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَهُوَ وَزِينَةُ وَمُفَافَعَةٌ بَيْنَكُمْ وَتَكَلُّفٌ لِلْأَنْفُسِ وَالْأَنْفُسُ** [الحجہ: ۲۸] (جان لو کہ دنیا کی زندگی تو کس تکرمیل کو اور آرائش اور تہوار آپس میں بیانی دیتا اور مال اور ولادت میں ایک دوسرے پر زیادتی چاہتا) نہیں، بلکہ **إِنَّمَا نَسْنُوعُ الْإِبْرَہِیْمَ** [دعیا آخرت کی بھتیجی ہے] کا نمونہ ہے۔ یہ کوئی مباحثہ نہیں جس کا کافی چاہیے، آکر چشم سر سے ملاحظہ کر لے۔

مشائخ کرام **«الْإِسْلَامُ طَهْرٌ لِقُلُوبِ الْخَلَائِقِ»** [دین ہماری پر مغبولی کے ساتھ ہے رہنا، کرامت کے اعتبار سے بڑھ کر ہے] پر عمل کرتے آئے۔ حضرت مخدوم ملت کی حیات مبارکہ بھی اسی سانچے میں اعلیٰ نظر آتی ہے۔ آپ دین و ملت پر مغبولی سے جتنے رہتے ہیں۔ فرائض و واجبات اور سنتوں کے پابند اور غلطی خدا کی خدمت میں مصروف، آپ کی دعاؤں کی کرامت آمیز تاثیر میں کیا عرض کروں، وہ ہزاروں افراد اس کے بہترین گواہ ہیں جو آپ کی بارگاہ کرم میں حاضر ہوتے رہتے ہیں۔ آفتاب آمد دلیل آفتاب۔ البتہ اپنی سرگزشت ضرور عرض کروں گا۔

۱۹۹۳ء میں دارالعلوم اشرفیہ مصباح العلوم مبارک پور سے میں فارغ التحصیل ہوا پھر ۱۹۹۵ء میں تخصص فی الاوقاف فی الفقہ اعلیٰ کا کورس مکمل ہوا۔ اس کے فوراً بعد ہی جامعہ شریفیہ کے دارالحدیث میں میری کئی کوشش اور گزارش کے بغیر از خود جامعہ میں مجھے درس نظامی کے استاد اور نائب مفتی کی حیثیت سے بھل کر کیا۔ یہ بے مانتگی کی گھنٹ بہت سے لوگوں کو اس نہیں آتی اور یہ چھ سالہ مازمت میرے لئے کاٹنوں بھرا تاج ثابت ہوئی۔ وطن سے لے کر مہاراجہ پرتیک بدخواہوں کا ایک طبقہ پیدا ہو گیا۔ اسی دوران بعض افراد خاندان کی جانب سے مجھ پر بلکہ میرے پاورے گھر پر گھر کیا گیا۔ میں پہلے پہل تو سمجھ ہی نہ سکا کہ معاملے کی نوعیت کیا ہے۔ بہت فحش اور جسمانی طور پر مستعمل پریشانیوں کا شکار رہنے لگا۔ بعض حضرات نے تعویذات محتاجت کیں۔ ان تعویذات کی برکت سے پریشانیاں کچھ کم ہوئیں تو مجھے سحر کے

معاملے کا یقین ہوا۔ پھر میں اس بلا کے ازالے کی سست متوجہ ہوا۔ متعدد بزرگوں اور عالمین سے رابطہ ہوا۔ عفت بھی پختی رہی۔ بعد میں کاروبار سحرین میں کچھ اور افراد بھی شامل ہو گئے جن کے سحر کا اثر اور زیادہ سخت تھا۔ ۲۰۰۱ء میں اشرفیہ کی ملازمت چھوڑنے کے بعد صلی گڑھ آ گیا۔ کئی حضرات نے اس ہمارے دور ہونے کے لئے دعا کیں لیکن مشکل قائم نہیں ہوئی اس کی وجہ یہی رہی کہ یہ عالمین تازہ بہ تازہ ہر دن کئی کئی بار سحرانہ کاروائی کرتے رہتے ہیں۔ پھر حضرت مخدوم مت سید اویسی مصطفیٰ قادری واسطی دامت برکاتہم القدسیہ سے پذیر و فوٹو اس سلسلے میں رابطہ ہوا۔ حضرت نے بہت تسلی دی۔ میں حاضر خدمت ہوا اور حضرت نے اس کے ازالے کی تدبیریں فرمائیں۔ اب تک میں حضرت ہی کے زیر علاج ہوں۔ معاملہ کچھ پیچیدہ نوعیت کا ہے، اس کے مکمل نجات ثواب تک نہیں ملی لیکن یہاں ملاحظہ عرض کرتا ہوں کہ سب سے زیادہ افاقہ حضرت مخدوم ملت کی دعاؤں سے محسوس ہوا۔ اللہ تعالیٰ حضرت کے فیوض و برکات سے سرفراز فرمائے اور یہ سلسلہ کرم خاندان واسطی میں قیامت تک جاری رکھے **اٰمِنُ بِجَہِ النَّبِیِّ الْاَمْرِ عَلَیْہِ السَّلَامُ وَتَقْبَلُہُ النَّفْسُ بِمَہِ**۔



قول میں تاخیر عمل اور تنگی سے پیدا ہوتی ہے۔ اسی لئے بزرگوں کے اقوال کریمانہ نے ان کی حیات مبارکہ میں بھی دوسرے انقلاب برپا کیا اور آج بھی لوگ انہیں بڑھ کر دلوں کی دنیا بانی ہوئی محسوس کرتے ہیں۔ میں یہاں مخدوم ملت حضرت مولانا سید اویسی مصطفیٰ قادری واسطی دام ظلہ کے چند کریمانہ اقوال نقل کرتا ہوں جنہیں عزیزم مولانا نور الحسن اویسی نے حضرت کے مختلف موقعات اور خطبات سے منتخب کر کے کچھ کیا ہے۔ غرض ان کے مطالعے سے دلوں میں ہدایت کا آفتاب طلوع ہوتا محسوس ہوگا۔

✽ اے مسلمان! عاقل و بالغ صوفی ہو یا کوئی اور، سب سے پہلا فرض یہ ہے کہ ہلسنت و الجماعت کے مطابق اپنے عقائد درست کرو۔ اس کے بغیر علم و عمل اور سلوک سب باطل و مردود ہیں۔

- رب کا فرمان ہے: ”جو اپنے رب کے حضور کھڑا ہونے سے ڈرا اور جس نے نفس کو خواہش سے روکا تو بیشک جنت میں اس کا گھر کا نہ ہے۔“ [انعامت: ۳۰-۳۱]
- اس لئے اپنے پروردگار سے ڈرو اور خود کو نفسِ مہرہ سے روک دو!
- رب کا فرمان ہے ”باقی رہنے والی ابھی باتیں ان کا ثواب تمہارے رب کے پاس بہتر اور امید سب سے بھی“ [کہف: ۱۴۶] اس لئے کھلم کھلا حق کہو اور حق کے اظہار میں کسی کے ناراض ہونے کی پروا نہ کرو۔
- فرمان باری تعالیٰ ہے: ”ہم نے ان کی زندگی کا سامان دنیا کی زندگی میں بائیں“ [زمرہ: ۳۳] اس لئے رزق کے درپے ہو کر خلاف شروع کاموں کا ارتکاب نہ کرو۔ رزق کا تمہارے رب نے وعدہ فرمایا ہے، روزی اسی قدر رہنے کی جزاؤں میں مقدر ہو چکی ہے۔
- اپنے رب کے حضور بہرہ ریز ہو جاؤ نماز کے وقت روزی مکہ میں سمیٹ لی جاتی ہے۔ لہذا اگر روزی میں برکت چاہتے ہو تو جو عیت سے نماز کا اہتمام کرو۔ دھیان رہے کہ فیضانِ اربعہ اللہ پر حضور روزہ آتشِ روزخ سے ڈھال ہے بغیر عذر شرعی روزہ نہ چھوڑو۔
- فرمان باری تعالیٰ ہے ”جو تمہارے پاس ہے، ہو چکے گا اور جو تمہارے پاس سے وہ ہمیشہ سے ملا ہے۔“ [النحل: ۹۶] اس لئے فانی مل کو خدا سے عزم و صل کی راہیں خراب کر کے باقی کرلو۔ زکوٰۃ ضروریاتِ دین سے ہے اس کو غربت و شقی سے مصارفِ زکوٰۃ تک پہنچا دو۔
- حاجت مندوں کا اپنے پاس آنا غصہ است جاؤ کہ با اعماتِ الہیہ میں سے ہے۔
- اگر تجھ میں حج کی شرطیں پائی جاتی ہیں تو چلے جاؤ، روزہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے آ نکھیں بندھتی کرو، حج تمہارے گناہوں کو مٹا دے گا۔
- پڑوسیوں کا حق ادا کرو تمہارے نبی کا فرمان ہے۔
- بڑھاپے سے پہلے کچھ کام کرلو، اس لئے کہ ضعیف ہو کر کچھ نہ کر سکو گے۔
- ظاہری اعمال کے ساتھ باطنی اوصاف پر بھی خاص دھیان رکھو۔
- بزرگوں کی مجلس سے بلا وجہ نہ اٹھو کہ وہ خلافِ ادب ہے۔
- بد عقیدہ مولوی اور بد عقیدہ بیروں سے بچو اور اہل تقویٰ بیروں سے نسبت پیدا کرو اور اپنے اہم اور علما کا احترام کرو کہ وہ تمہارے دینی پیشوا اور مقتدا ہیں۔

- وقت کی قدر کرو، اس لئے کہ وقت ضائع کرنا عمری کا سبب ہے۔
- اپنے بچوں کو ضروریاتِ دین کی تعلیم ضرور دو۔ اس کے ساتھ عصری تعلیم بھی دلاؤ۔ علم مال سے بہتر ہے کیوں کہ علم تمہاری حفاظت کرتا ہے اور تم مال کی۔
- اپنے بیویوں سے علم کے ساتھ ساتھ عمل بھی سکھو۔
- لڑو، بولو، لڑو، چرمو، لڑو، بڑھاؤ کہ سادف کا ملکی ذخیرہ ہو طور طریقہ ہر دو میں ہی زیادہ تر موجود ہے اور تمہاری بچکان لئے تمہارے لئے ذہنیت ہے، ہندوستان کی پیداوار ہے۔
- جس پر وہ اس کی برائی نہ کرو، سامنے جس کی تم تعریف کرتے ہو۔
- ہمیز کے بین دین میں نرمی اختیار کرو اور اگر دینا ہی ہے تو پوشیدہ طور پر دو۔ اس سے نہ کھاکو، نہ بٹاؤ۔
- جسم کی قوت اٹھ کر چاہتے ہو تو روزش کرو، روح کی قوت چاہتے ہو تو تہجد پڑھو۔
- اپنے وطن سے محبت کرو اور سہیلی کاموں میں خدمتِ خلق کے جذبے کے ساتھ حصہ لو۔
- انقیادیت ہمیشہ درست رکھنا اس لئے کہ سب سے عملِ کتبِ ہدایہ کا انداز بیت ہے۔
- نفرت، عداوت، بغض، کدورت، نفرت، کافرا، بے حس، بے خبری، بغضت، کافلی، بدذوقی، بدشوقی، بے اصولی، بے ضابطگی، بد اطواری، بد کرداری، بد فکری، بد عملی کے مکروہ اور گنہگار کرنے والوں سے معاشرے کا چہرہ نہ بگاڑو کہ ہذاکت، تہا ہی، بریادی، ذلت، کجبت، اللطاس، دہار، زواں، جھگومت، چاکری، بے عزتی، رسوائی، شہوکار، پانامالی کا جنہیں ایسا سامنا کرنا پڑے جس سے گلو خدا صلی ہی نہ ہو سکے۔
- اللہ کو راستی کرنے سے پہلے واپس لینا کوراہی کرو۔
- ہر کام میں شریعت کو غالب رکھو۔
- سب سے بڑی فقیر کی ضرورت مند کی ضرورت پوری کرنا ہے۔
- اپنے عقیدے پر چٹکری چٹان کی طرح رہو، چاہے تمہا ہو۔
- مریہ بہتروہ ہے جو اپنے بیکری پر ادا اٹھائے۔
- اگر کسی کو آرام نہیں دے سکتے تو تکلیف بھی مت دو۔

۱۷۔ سید ابوصالح، ۱۸۔ سید محمد بن ابوصالح، ۱۹۔ سید احمد، ۲۰۔ سید علی، ۲۱۔ شیخ مودی،
 ۲۲۔ سید حسن، ۲۳۔ شیخ ابوالحسن، ۲۴۔ سید محمد، ۲۵۔ شیخ جلال قادری، ۲۶۔ شیخ بہاء
 الدین، ۲۷۔ میران سید بخش فرید، مکرکی، ۲۸۔ شیخ ابراہیم بکائی، ۲۹۔ شیخ ابراہیم بکائی، ۳۰۔
 شیخ امان اللہ بکائی، ۳۱۔ شیخ ہدایت اللہ خدا نگر، ۳۲۔ سید عبدالصمد خدا نگر، ۳۳۔
 سید عبدالرزاق بانسوی، ۳۴۔ سید اسماعیل موسوی، ۳۵۔ سید شاہ جہ، ۳۶۔ سید شاہ
 آرا احمد، ۳۷۔ سید محمد میر، ۳۸۔ سید آل رسول احمدی، ۳۹۔ سید شاہ ابوالحسن احمد نوری، ۴۰۔
 دہلی، ۴۱۔ سید محمد علی، ۴۲۔ سید حضرت خدامت دامت برکاتہم اللہ علیہم، ۴۳۔ حضرت سے حاصل
 ہے۔ ۴۴۔ حضرت سید آل رسول، ۴۵۔ حضرت مولانا کوثری، ۴۶۔ ان دونوں حضرات کے سلسلے حضرت نوری
 میں علیہ الرحمہ میں آگے لے جاتے ہیں۔ یہاں دونوں واسطے ذکر کرتا ہوں۔ حضرت نقی کا سلسلہ، ۴۷۔
 ۴۸۔ سید مہدی حسن، ۴۹۔ شاہ اولاد رسول، ۵۰۔ سید محمد صادق، ۵۱۔ سید اسماعیل حسن،
 ۵۲۔ سید اولاد رسول محمد علی، ۵۳۔ سید آل مصطفیٰ، ۵۴۔ سید آل رسول نقی، ۵۵۔ سید اولاد
 مصطفیٰ واسطی، ۵۶۔ حضرت مولانا کوثری صاحب کا سلسلہ، ۵۷۔ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری،
 ۵۸۔ حمزہ الاسلام شاہ محمد حامد رضا قادری، ۵۹۔ مفتی اعظم شاہ مصطفیٰ رضا قادری نوری، ۶۰۔
 مفتی شریف الحق امجدی، ۶۱۔ مولانا کوثری، ۶۲۔ سید اولاد مصطفیٰ واسطی



[۴] سلسلۂ قادریہ رزاقیہ احمدیہ اناریہ اویسیہ

۱۔ سید المرتضیٰ، خاتم النبیین محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم، ۲۔ امیر المومنین شیر خدا علی
 مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ، ۳۔ امام حسین شہید کربلا رضی اللہ تعالیٰ عنہ، ۴۔ امام زین العابدین،
 ۵۔ امام محمد باقر، ۶۔ امام جعفر صادق، ۷۔ امام موسیٰ کاظم، ۸۔ امام علی رضا، ۹۔ شیخ معروف
 قرشی، ۱۰۔ شیخ سہری سقانی، ۱۱۔ شیخ حمید بغدادی، ۱۲۔ شیخ ابو بکر قرشی، ۱۳۔ شیخ عبدالعزیز حبیبی،
 ۱۴۔ شیخ عبدالواحد حبیبی، ۱۵۔ شیخ ابو الفرج طریقی، ۱۶۔ شیخ ابوالحسن علی بن یوسف قرشی
 بکائی، ۱۷۔ شیخ ابوسعید نخروی، ۱۸۔ سید السادات قطب الاتعاب غوث اعظم سید ابوالمحمد

الدین شیخ عبدالقادر حسینی حسینی جید فی رضی اللہ تعالیٰ عنہ، ۱۹۔ سید عبدالرزاق، ۲۰۔ سید ابو
 صالح، ۲۱۔ سید محمد بن ابوصالح، ۲۲۔ سید احمد، ۲۳۔ سید علی، ۲۴۔ شیخ مودی، ۲۵۔ سید حسن،
 ۲۶۔ شیخ ابوالحسن، ۲۷۔ سید محمد، ۲۸۔ شیخ جلال قادری، ۲۹۔ شیخ بہاء الدین، ۳۰۔ میران
 سید بخش فرید، مکرکی، ۳۱۔ شیخ ابراہیم بکائی، ۳۲۔ شیخ ابراہیم بکائی، ۳۳۔ شیخ امان اللہ بکائی،
 ۳۴۔ شیخ ہدایت اللہ خدا نگر، ۳۵۔ سید عبدالصمد خدا نگر، ۳۶۔ سید عبدالرزاق
 بانسوی، ۳۷۔ مولانا احمد عبدالقادر، ۳۸۔ مولانا ابوالحسن معروف، ۳۹۔ مولانا ابوالوار، ۴۰۔
 مولانا ابوالحسن، ۴۱۔ سید آل رسول احمدی، ۴۲۔ سید شاہ ابوالحسن احمد نوری، ۴۳۔ مولانا کوثری
 سلسلہ حضرت خدامت دامت برکاتہم اللہ علیہم، ۴۴۔ حضرت سے حاصل ہے۔ ۴۵۔ حضرت سید آل رسول
 نقی، ۴۶۔ حضرت مولانا کوثری، ۴۷۔ ان دونوں حضرات کے سلسلے حضرت نوری میں علیہ الرحمہ میں آگے
 لے جاتے ہیں۔ یہاں دونوں واسطے ذکر کرتا ہوں۔ حضرت نقی کا سلسلہ، ۴۸۔ سید مہدی حسن،
 ۴۹۔ شاہ اولاد رسول، ۵۰۔ سید محمد صادق، ۵۱۔ سید اسماعیل حسن، ۵۲۔ سید اولاد رسول محمد
 علی، ۵۳۔ سید آل مصطفیٰ، ۵۴۔ سید آل رسول نقی، ۵۵۔ سید اولاد مصطفیٰ واسطی، ۵۶۔ حضرت
 مولانا کوثری صاحب کا سلسلہ، ۵۷۔ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری، ۵۸۔ حمزہ الاسلام شاہ
 محمد حامد رضا قادری، ۵۹۔ مفتی اعظم شاہ مصطفیٰ رضا قادری نوری، ۶۰۔ مفتی شریف الحق
 امجدی، ۶۱۔ مولانا کوثری، ۶۲۔ سید اولاد مصطفیٰ واسطی



[۴] سلسلۂ قادریہ محمدیہ اویسیہ

۱۔ سید المرتضیٰ، خاتم النبیین محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم، ۲۔ امیر المومنین
 امام المسلمین علی مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ، ۳۔ امام حسین شہید کربلا رضی اللہ تعالیٰ عنہ، ۴۔ امام
 زین العابدین، ۵۔ امام محمد باقر، ۶۔ امام جعفر صادق، ۷۔ امام موسیٰ کاظم، ۸۔ امام علی رضا، ۹۔ شیخ معروف
 قرشی، ۱۰۔ شیخ سہری سقانی، ۱۱۔ شیخ حمید بغدادی، ۱۲۔ شیخ ابو بکر قرشی، ۱۳۔ شیخ عبدالعزیز حبیبی،
 ۱۴۔ شیخ عبدالواحد حبیبی، ۱۵۔ شیخ ابو الفرج طریقی، ۱۶۔ شیخ ابوالحسن علی بن یوسف قرشی
 بکائی، ۱۷۔ شیخ ابوسعید نخروی، ۱۸۔ سید السادات قطب الاتعاب غوث اعظم سید ابوالمحمد

واسے ذکر کرتے ہیں۔ حضرت نعمی کا سلسلہ [۳۸] سید مہدی حسن، ۳۹- شاہ اولاد رسول
۴۰- سید محمد صادق، ۴۱- سید اعلیٰ حسن، ۴۲- سید اولاد رسول محمد میاں، ۴۳- سید آل
مصطفیٰ، ۴۴- سید آل رسول نعمی، ۴۵- سید اویس مصطفیٰ واسطی [حضرت مولانا کوثر نعمی صاحب
کا سلسلہ]، ۴۶- مفتی حضرت امام احمد رضا قادری، ۴۷- تجتہ الاسلام شاہ محمد حامد رضا
قادری، ۴۸- مفتی اعظم شاہ مصطفیٰ رضا قادری نوری، ۴۹- مفتی شریف الحق امجدی، ۵۰-
مولانا کوثر نعمی، ۵۱- سید اویس مصطفیٰ واسطی



[۷] سلسلۃ قادریہ واحدیہ برکاتیہ اویسیہ بلگرامیہ

۱- سید المرسلین، خاتم النبیین محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، ۲- امیر المومنین علی
مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ، ۳- خواجہ حسن بھری، ۴- شیخ حبیب نعمی، ۵- شیخ داؤد نعمی،
۶- شیخ معروف کرخی، ۷- شیخ سری سطلی، ۸- شیخ جنید بغدادی، ۹- شیخ عبداللہ خفیف،
۱۰- شیخ ابوالحسن شاہوندی، ۱۱- شیخ محمد داؤد بنوری، ۱۲- شیخ محمد اسود بنوری، ۱۳- سیدنا
غوث الثقلین سید عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ، ۱۴- شیخ سعد الدین بن فوج
بغدادی، ۱۵- شیخ کمال الدین کوئی، ۱۶- شیخ محمد دہب صالح بریدی، ۱۷- شیخ نور
الدین علی بن عبداللہ طوشی، ۱۸- سید مخدوم جہانیاں، ۱۹- سید راجو قال، ۲۰- شیخ
سارنگ، ۲۱- شیخ محمد معروف بنینا، ۲۲- شیخ سعد بدھن، ۲۳- مخدوم صفی، ۲۴- مخدوم
حسین، ۲۵- سید میر عبدالواحد بلگرامی، ۲۶- سید شاہ عبدالخلیل، ۲۷- سید شاہ اویس
۲۸- سید شاہ برکت اللہ، ۲۹- سید شاہ آل محمد، ۳۰- سید شاہ حمزہ، ۳۱- سید شاہ آل
احمد اچھے میاں، ۳۲- سید شاہ آل رسول امجدی، ۳۳- سید شاہ ابو الحسن احمد نوری
[نور دہشہ] میں مذکور یہ سلسلہ حضرت مخدوم ملت دامت برکاتہم اللہ تعالیٰ عنہ کو دو حضرات سے
حاصل ہے۔ ۱- حضرت سید آل رسول نعمی، ۲- حضرت مولانا کوثر نعمی، ان دونوں حضرات کے سلسلے
حضرت نوری میاں علیہ الرحمہ میں آکے مل جاتے ہیں۔ یہاں دونوں واسطے ذکر کرتا ہوں۔

حضرت نعمی کا سلسلہ [۳۳] سید مہدی حسن، ۳۵- شاہ اولاد رسول، ۳۶- سید محمد
صادق، ۳۷- سید اعلیٰ حسن، ۳۸- سید اولاد رسول محمد میاں، ۳۹- سید آل مصطفیٰ
۴۰- سید آل رسول نعمی، ۴۱- سید اویس مصطفیٰ واسطی [حضرت مولانا کوثر نعمی صاحب
کا سلسلہ]، ۴۲- مفتی حضرت امام احمد رضا قادری، ۴۳- شاہ محمد حامد رضا قادری، ۴۴-
مفتی اعظم شاہ مصطفیٰ رضا قادری نوری، ۴۵- مفتی شریف الحق امجدی، ۴۶- مولانا
کوثر نعمی، ۴۷- سید اویس مصطفیٰ واسطی

[۸] سلسلۃ قادریہ فضل اللہ جیلانیہ اویسیہ

۱- سید المرسلین، خاتم النبیین محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، ۲- امیر المومنین،
امام المسلمین علی مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ، ۳- ام حسین شہید کربلا رضی اللہ تعالیٰ عنہ
۴- امام زین العابدین، ۵- امام محمد باقر، ۶- امام جعفر صادق، ۷- امام موسیٰ کاظم، ۸- امام
علی بن موسیٰ رضا، ۹- شیخ معروف کرخی، ۱۰- شیخ سری سطلی، ۱۱- شیخ جنید بغدادی، ۱۲- شیخ
ابوبکر شیلی، ۱۳- شیخ ابوالفضل عبدالواحد بن شیخ عبدالعزیز حمیسی، ۱۴- شیخ ابوالحسن علی بن یوسف
قرشی ہکاری، ۱۵- شیخ ابوالفرح طرطوسی، ۱۶- شیخ ابوسید عجزوی، ۱۷- سید السدودت قطب
القطاب غوث اعظم سید ابوالفتح الدین شیخ عبدالقادر رضی اللہ تعالیٰ عنہ جیلانی رضی اللہ تعالیٰ
عنہ، ۱۸- سید جمال الدین عبدالرزاق، ۱۹- سید عبدالدین ابوصالح نصر، ۲۰- سید احمد،
۲۱- سید شرف الدین عینی، ۲۲- سید شمس الدین محمد، ۲۳- سید علاء الدین علی، ۲۴- سید
بدر الدین حسن، ۲۵- سید شہاب الدین ابوالحسن احمد، ۲۶- سید عبدالباسط، ۲۷- سید کاظم
۲۸- سید شہاب الدین احمد، ۲۹- سید شمس الدین ابوالوفی، ۳۰- سید جمال الدین
عبداللہ، ۳۱- سید شہاب الدین احمد، ۳۲- سید جمال الدین، ۳۳- سید شرف الدین، ۳۴-
سید عبدالرزاق، ۳۵- سید ابراہیم، ۳۶- سید علی کبیر، ۳۷- سید حسین جوی، ۳۸- سید حسن،
۳۹- سید عمر، ۴۰- سید علی جوی، ۴۱- مفتی سید محمد سعدی ازہری، ۴۲- سید محمد طاہر، ۴۳- سید
محمد کریم، ۴۴- سید محمد مرتضیٰ، ۴۵- سید محمد علی فضل اللہ جیلانی، ۴۶- سید حبیب احمد قادری،

۴۷- سید زین العابدین، ۴۸- سید اویس مصطفیٰ واسطی



[۹] سلسلۂ قادریہ متوریہ معمریہ اویسیہ

اسید المومنین، خاتم المومنین محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، ۴۲- امیر المومنین مظہر اجماع عبد الوہاب علی بن ابی طالب کرم اللہ تعالیٰ وجہہ الکریم، ۳- امام حسین شہید کربلا رضی اللہ تعالیٰ عنہ، ۴- زین العابدین، ۵- امام محمد باقر، ۶- امام جعفر صادق، ۷- امام موسیٰ کاظم، ۸- امام علی رضا، ۹- امام محمد تقی، ۱۰- امام علی نقی، ۱- امام حسن عسکری، ۱۲- شیخ حمید بغدادی، ۱۳- شیخ ابو بکر شبلی، ۱۴- شیخ عبدالواحد بن شیخ عبدالحق، ۱۵- شیخ ابو الفرج طرطوسی، ۱۶- شیخ ابو الحسن علی بن یوسف قرشی ہمدانی، ۱۷- شیخ ابو سعید خدری، ۱۸- سید السادات قطب الدین قطب غوث اعظم سید ابو محمد علی بن شیخ عبدالقادر جیسی جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ، ۱۹- شاہ دولہ، ۲۰- شاہ منور، ۲۱- شیخ عبدالکریم، ۲۲- شیخ شمس الدین خان، ۲۳- شاہ غلام حسین، ۲۴- شیخ محمد محمود شاہ، ۲۵- شیخ علی حسین مراد پوری، ۲۶- سید شاہ ابو الحسن نور پوری، ۲۷- شاہ "الہرہاجا" شمس مذکور یہ سلسلہ حضرت خدریہ دامت برکاتہم اللہ سے حاصل ہے۔ ۱- حضرت سید آل رسول نقی، ۲- حضرت مولانا کوثر نقی، ان دونوں حضرات کے سلسلے حضرت نوری صاب علیہ الرحمہ میں آگے لے جاتے ہیں۔ یہاں دونوں واسطے ذکر کرتے ہیں۔ حضرت نقی کا سلسلہ ۲۷- سید مہدی حسن، ۲۸- شاہ اولاد رسول، ۲۹- سید محمد صادق، ۳۰- سید اسماعیل حسن، ۳۱- سید ولولہ رسول محمد صیاب، ۳۲- سید آل مصطفیٰ، ۳۳- سید آل رسول نقی، ۳۴- سید اویس مصطفیٰ واسطی حضرت مولانا کوثر نقی صاحب کا سلسلہ ۱- ۲۷- اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری، ۲۸- شاہ محمد جاد رضا قادری، ۲۹- مفتی اعظم شاہ مصطفیٰ رضا قادری نوری، ۳۰- مفتی شریف الحق امجدی، ۳۱- مولانا کوثر نقی، ۳۲- سید اویس مصطفیٰ واسطی



[۱۰] سلسلۂ چشتیہ صفویہ محمدیہ اویسیہ

سید المومنین، خاتم المومنین محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، ۴۲- امیر المومنین امام حسین علی مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ، ۳- خواجہ حسن بھری، ۴- خواجہ عبدالواحد بن زید، ۵- خواجہ فیصل بن عیاض، ۶- سلطان ابراہیم بن ابوالفتح، ۷- خواجہ عقد بن مرعی، ۸- خواجہ ابو بکر بھری، ۹- شیخ محمد دیوبندی، ۱۰- خواجہ ابوالفتح شامی، ۱۱- خواجہ ابوالواحد بدال چشتی، ۱۲- خواجہ محمد بن ابوالواحد چشتی، ۱۳- خواجہ ناصر الدین ابو یوسف بن محمد چشتی، ۱۴- سید مودود چشتی، ۱۵- الحاج شریف زندانی، ۱۶- خواجہ عثمان بارونی سلطان الہند، ۱۷- عطائے رسول خواجہ خواجہ گل سید معین الدین حسن چشتی بخاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ، ۱۸- سید قطب الحق والدین بخاریاروشی کاک، ۱۹- سید محمد صاحب الدعوة البھری، ۲۰- سید محمد سار، ۲۱- سید محمد مسعود، ۲۲- سید محمد ناصر، ۲۳- سید ابراہیم، ۲۴- سید علاء الدین، ۲۵- سید فضل اللہ، ۲۶- سید محمد، ۲۷- سید فضل اللہ، ۲۸- سید محمد اجمل حسین، ۲۹- سید عبدالوہاب، ۳۰- خواجہ سید معین الدین، ۳۱- سید فرید الدین عرف سید بدے، ۳۲- سید محمد قادری، ۳۳- سید عبدالرسول بن سید فرید الدین عرف بدے، ۳۴- سید ندوی، ۳۵- سید حسین بن سید نیاز حسن بن سید ندوی، ۳۶- سید عزیز اللہ، ۳۷- سید بشیر حسین، ۳۸- سید زین العابدین، ۳۹- سید اویس مصطفیٰ واسطی



[۱۱] سلسلۂ چشتیہ لطیفیہ اویسیہ کانیویہ

اسید المومنین، خاتم المومنین محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، ۴۲- امیر المومنین علی مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ، ۳- خواجہ حسن بھری، ۴- خواجہ عبدالواحد بن زید، ۵- خواجہ فیصل بن عیاض، ۶- سلطان ابراہیم بن ابوالفتح، ۷- خواجہ عقد بن مرعی، ۸- خواجہ ابو بکر بھری، ۹- شیخ محمد دیوبندی، ۱۰- خواجہ ابوالفتح شامی، ۱۱- خواجہ ابوالواحد بدال چشتی، ۱۲- خواجہ محمد بن ابوالواحد چشتی، ۱۳- خواجہ ناصر الدین ابو یوسف بن محمد چشتی، ۱۴- سید مودود چشتی، ۱۵- الحاج شریف زندانی، ۱۶- خواجہ عثمان بارونی، ۱۷- سلطان الہند، ۱۸- عطائے رسول خواجہ معین الدین حسن چشتی بخاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ، ۱۹- سید قطب الدین بخاریاروشی

کا کی ۱۹۔ خواجہ فرید الدین مسعودی شکر ۲۰۔ سید سلطان نظام الدین محمد اولیا ۲۱۔ سید نصیر الدین محمود چراغ دہلوی ۲۲۔ شیخ صدر الدین ۲۳۔ شیخ فتح اللہ ۲۴۔ شیخ محمد سی ۲۵۔ شیخ بہاء الدین جو پوری ۲۶۔ شیخ سالار بدھ ۲۷۔ شیخ بہاء الدین ۲۸۔ خمدوم جہانیاں ۲۹۔ جمال الاولیا ۳۰۔ سید شاہ محمد کاپڑی ۳۱۔ سید شاہ احمد کاپڑی ۳۲۔ سید شاہ مظاہر اللہ لکھنوی عرف شاہ لدھا ۳۳۔ سید نواز علی فقیر لکھنوی ۳۴۔ سید آس مصطفیٰ معروف بہ رحم میاں ۳۵۔ سید احمد حسن ۳۶۔ سید غلام علی ۳۷۔ سید حسین بن سید نیاز حسن بن سید نذر علی ۳۸۔ سید عزیز اللہ ۳۹۔ سید شیر حسین ۴۰۔ سید زین العابدین ۴۱۔ سید اویس مصطفیٰ واسطی



[۱۲] سلسلہ چشتیہ برکاتیہ اویسیہ کالویہ

۱۔ سید المرسلین، خاتم النبیین محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ۲۔ امیر المومنین علی مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ ۳۔ خواجہ حسن بھری ۴۔ خواجہ عبد الواحد بن زید ۵۔ خواجہ فضیل بن عیاض ۶۔ سلطان ابراہیم بن ادبم بخئی ۷۔ خواجہ غلام غریبی ۸۔ خواجہ ابو بکر ہ بھری ۹۔ شیخ معہاد وینوری ۱۰۔ خواجہ ابوالفتح شامی ۱۱۔ خواجہ ابوالہدایہ ابدال چشتی ۱۲۔ خواجہ محمد بن ابوالہدایہ چشتی ۱۳۔ خواجہ ناصر الدین ابو یوسف بن محمد چشتی ۱۴۔ سید مورد چشتی ۱۵۔ الحاج شریف زندنی ۱۶۔ خواجہ عثمان ہارونی ۱۷۔ سلطان الہندہ اللہ کے محبوب و وارث نبی خواجہ معین الدین حسن چشتی بخاری اجمیری رضی اللہ تعالیٰ عنہ ۱۸۔ سید قطب الدین بختیار خاؤں کا کی ۱۹۔ خواجہ فرید الدین مسعودی شکر ۲۰۔ سید سلطان نظام الدین محمد اولیا ۲۱۔ سید نصیر الدین محمود چراغ دہلوی ۲۲۔ شیخ صدر الدین ۲۳۔ شیخ فتح اللہ ۲۴۔ شیخ محمد سی ۲۵۔ شیخ بہاء الدین جو پوری ۲۶۔ شیخ سالار بدھ ۲۷۔ شیخ بہاء الدین ۲۸۔ خمدوم جہانیاں ۲۹۔ سید جلال بخاری خمدوم جہانیاں قدس سرہ کے علاوہ کوئی دوسرے بزرگ ہیں کیونکہ سید جلال بخاری حضرت خمدوم نصیر الدین جو چراغ دہلوی قدس سرہ کے بارہ واسطہ فیض ہیں چہا کہ سلسلہ چشتیہ [قدیم] میں گذر اور یہ خمدوم جہانیاں بہت جلد کے ہیں۔ آپ میں اور حضرت چراغ دہلوی میں چشم شرع کا واسطہ ہے۔ وہ

قبائل اہم ۱۱۔ احمد رضا علی ۱۲۔ جمال الاولیا ۱۳۔ سید شاہ محمد کاپڑی ۱۴۔ سید شاہ احمد کاپڑی ۱۵۔ سید شاہ فضل اللہ کاپڑی ۱۶۔ سید شاہ برکت اللہ ۱۷۔ سید شاہ آل محمد ۱۸۔ سید شاہ حمزہ ۱۹۔ ابوالفضل سید شاہ آل احمد چشتی میاں ۲۰۔ سید شاہ آل رسول احمدی ۲۱۔ سید شاہ ابوالحسن احمد لوری ۲۲۔ انور وہا ۲۳۔ شیخ غلام علی سید حضرت خمدوم ملت دامت برکاتہم القدرہ کو دو حضرات سے حاصل ہے۔ حضرت سید آل رسول نظمی ۲۴۔ حضرت مورث کونٹھنی ۲۵۔ ان دونوں حضرات کے سلسلے حضرت لوری میاں علیہ الرحمہ سے آگے کئے جاتے ہیں۔ یہاں دونوں واسطے ذکر کرتا ہوں۔ حضرت نظمی کا سلسلہ ۲۶۔ سید محمدی حسن ۲۷۔ شاہ اولاد رسول ۲۸۔ سید محمد صادق ۲۹۔ سید اطمین حسن ۳۰۔ سید اولاد رسول محمد میاں ۳۱۔ سید آل مصطفیٰ ۳۲۔ سید آل رسول نظمی ۳۳۔ سید اویس مصطفیٰ واسطی ۳۴۔ حضرت مورث کونٹھنی صاحب کا سلسلہ ۳۵۔ اعلیٰ حضرت امام احمد رف قادری ۳۶۔ شاہ محمد حامد رضا قادری ۳۷۔ مفتی اعظم شاہ مصطفیٰ رضا قادری لوری ۳۸۔ مفتی شریف الحق احمدی ۳۹۔ مولانا کونٹھنی ۴۰۔ سید اویس مصطفیٰ واسطی



[۱۳] سلسلہ چشتیہ واحدیہ برکاتیہ اویسیہ بلگرامیہ

۱۔ سید المرسلین، خاتم النبیین محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ۲۔ امیر المومنین علی مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ ۳۔ خواجہ حسن بھری ۴۔ خواجہ عبد الواحد بن زید ۵۔ خواجہ فضیل بن عیاض ۶۔ سلطان ابراہیم بن ادبم بخئی ۷۔ خواجہ غلام غریبی ۸۔ خواجہ ابو بکر ہ بھری ۹۔ شیخ معہاد وینوری ۱۰۔ خواجہ ابوالفتح شامی ۱۱۔ خواجہ ابوالہدایہ ابدال چشتی ۱۲۔ خواجہ محمد بن ابوالہدایہ چشتی ۱۳۔ خواجہ ناصر الدین ابو یوسف بن محمد چشتی ۱۴۔ سید مورد چشتی ۱۵۔ الحاج شریف زندنی ۱۶۔ خواجہ عثمان ہارونی ۱۷۔ سلطان الہندہ اعطائے رسول خواجہ غریب نواز سید معین الدین حسن چشتی بخاری اجمیری رضی اللہ تعالیٰ عنہ ۱۸۔ سید قطب الحق والدین بختیار خاؤں کا کی ۱۹۔ خواجہ فرید الدین مسعودی شکر ۲۰۔ سید سلطان نظام الدین محمد اولیا ۲۱۔ سید نصیر الدین محمود چراغ دہلوی ۲۲۔ سید جلال بخاری معروف بہ خمدوم جہانیاں ۲۳۔ سید راجو قلی

۳۲۰ شیخ سارنگ، ۲۵۔ شیخ محمد معروف، ۲۶۔ شیخ سعد بدھن، ۲۷۔ محمد مہدی، ۲۸۔
 مخدوم حسین، ۲۹۔ سید میر عبدالواحد بکگرای، ۳۰۔ سید شاہ عبدالکبیر، ۳۱۔ سید شاہ اویس،
 ۳۲۔ سید شاہ برکت اللہ، ۳۳۔ سید شاہ آل محمد، ۳۴۔ سید شاہ عمر، ۳۵۔ سید شاہ آل احمد، ۳۶۔
 میاں، ۳۷۔ سید آل رسول احمدی، ۳۸۔ سید شاہ ابوالحسن احمد نوری، ۳۹۔ "شاہ فکریہ"
 سلسلہ حضرت مخدوم صلت دامت برکاتہم القدیہ کو دو حضرات سے حاصل ہے۔ حضرت سید آل رسول
 نقشبندی، حضرت مولانا کوثر شمس، ان دونوں حضرات کے سلسلے حضرت نوری میاں علیہ الرحمہ میں آ کر مل
 جاتے ہیں۔ یہاں دونوں واسطے ذکر کرتا ہوں۔ حضرت نقشبندی کا سلسلہ ۳۸۔ سید مہدی حسن،
 ۳۹۔ شاہ ابوالفضل رسول، ۴۰۔ سید محمد صدیقی، ۴۱۔ سید انجیل حسن، ۴۲۔ سید اور رسول محمد میاں
 ۴۳۔ سید آل مصطفیٰ، ۴۴۔ سید آل رسول نقشبندی، ۴۵۔ سید اویس مصطفیٰ واسطی، حضرت مولانا کوثر
 شمس صاحب کا سلسلہ ۴۸۔ نقشبندی حضرت امام احمد رضا قادری، ۴۹۔ شاہ محمد حامد رضا
 قادری، ۵۰۔ مفتی اعظم شاہ مصطفیٰ رضا قادری نوری، ۵۱۔ مفتی شریف الحق احمدی، ۵۲۔
 مولانا کوثر شمس، ۵۳۔ سید اویس مصطفیٰ واسطی



[۱۶] سلسلۂ سہروردیہ لطیفہ اویسیہ کالیویہ

سید المرسلین، خاتم النبیین محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، ۱۔ امیر المؤمنین شیر خدا
 علی مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ، ۲۔ خواجہ حسن بھری، ۳۔ شیخ حبیب، ۴۔ شیخ داؤد طائی،
 ۵۔ شیخ معروف کرشی، ۶۔ شیخ سرری سقسی، ۷۔ شیخ جنید بغدادی، ۸۔ خواجہ محمد شاہ غلامی، ۹۔
 خواجہ ابوالفضل احمد سہروردی، ۱۰۔ خواجہ محمد معروف، ۱۱۔ شیخ وکیل الدین ابوالفضل عمر،
 ۱۲۔ شیخ غیاث الدین ابوالنجیب عبدالقادر سہروردی، ۱۳۔ شیخ الشیوخ، امام الفریقین شہاب
 الدین خواجہ عمر سہروردی رضی اللہ تعالیٰ عنہ، ۱۴۔ شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی، ۱۵۔ شیخ صدر
 الدین، ۱۶۔ شیخ رکن الدین، ۱۷۔ سید جلال بخاری معروف بہ مخدوم جہانیاں، ۱۸۔ سید
 راجہ قتال، ۱۹۔ شیخ علاء الدین، ۲۰۔ شیخ بہاء الدین، ۲۱۔ شیخ اوچن چوہدری، ۲۲۔ شیخ

قطب الدین، ۲۳۔ شیخ قیام الدین، ۲۴۔ جمال الاولیاء، ۲۵۔ سید شاہ محمد کاپوری، ۲۶۔ سید
 شاہ احمد کاپوری، ۲۷۔ سید شاہ لطف اللہ بکگرای عرف شاہ لدھا، ۲۸۔ سید نواز علی فقیر
 بکگرای، ۲۹۔ سید آس مصطفیٰ معروف بہ رحم میاں، ۳۰۔ سید احمد حسن، ۳۱۔ سید نذر علی،
 ۳۲۔ سید حسین بن سید نیاز حسن بن سید نذر علی، ۳۳۔ سید عزیز اللہ، ۳۴۔ سید شیر
 حسین، ۳۵۔ سید علی حسین، ۳۶۔ سید زین العابدین، ۳۷۔ سید اویس مصطفیٰ واسطی



[۱۵] سلسلۂ سہروردیہ برکاتیہ اویسیہ کالیویہ

سید المرسلین، خاتم النبیین محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، ۱۔ امیر المؤمنین شیر
 خدا علی مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ، ۲۔ خواجہ حسن بھری، ۳۔ شیخ حبیب، ۴۔ شیخ داؤد
 طائی، ۵۔ شیخ معروف کرشی، ۶۔ شیخ سرری سقسی، ۷۔ شیخ جنید بغدادی، ۸۔ خواجہ محمد
 دینوری، ۹۔ خواجہ ابوالفضل احمد سہروردی، ۱۰۔ خواجہ محمد معروف، ۱۱۔ شیخ وکیل الدین
 ابوالفضل عمر، ۱۲۔ شیخ غیاث الدین ابوالنجیب عبدالقادر سہروردی، ۱۳۔ شیخ الشیوخ، امام
 الفریقین شہاب الدین خواجہ عمر سہروردی رضی اللہ تعالیٰ عنہ، ۱۴۔ شیخ بہاء الدین زکریا
 ملتانی، ۱۵۔ شیخ صدر الدین، ۱۶۔ شیخ رکن الدین، ۱۷۔ سید جلال بخاری معروف بہ
 مخدوم جہانیاں، ۱۸۔ سید راجہ قتال، ۱۹۔ شیخ علاء الدین، ۲۰۔ شیخ بہاء الدین، ۲۱۔ شیخ
 اوچن چوہدری، ۲۲۔ شیخ قطب الدین، ۲۳۔ شیخ قیام الدین، ۲۴۔ جمال الاولیاء، ۲۵۔ سید شاہ
 سید شاہ محمد کاپوری، ۲۶۔ سید شاہ احمد کاپوری، ۲۷۔ سید شاہ لطف اللہ کاپوری، ۲۸۔ سید
 برکت اللہ، ۲۹۔ سید شاہ آل محمد، ۳۰۔ سید شاہ عمر، ۳۱۔ سید شاہ محمد، ۳۲۔ سید شاہ آل احمد، ۳۳۔
 سید آل رسول احمدی، ۳۴۔ سید شاہ ابوالحسن احمد نوری، ۳۵۔ "شاہ فکریہ"
 سلسلہ حضرت مخدوم صلت دامت برکاتہم القدیہ کو دو حضرات سے حاصل ہے۔ حضرت سید آل
 رسول نقشبندی، حضرت مولانا کوثر شمس، ان دونوں حضرات کے سلسلے حضرت نوری میاں علیہ الرحمہ
 میں آ کر مل جاتے ہیں۔ یہاں دونوں واسطے ذکر کرتا ہوں۔ حضرت نقشبندی کا سلسلہ ۳۵۔ سید

لدھا، ۲۹۔ سید نواز علی فقیر بکراچی، ۳۰۔ سید آل مصطفیٰ معروف بہ رحم میاں، ۳۱۔
سید احمد حسن، ۳۲۔ سید نذر علی، ۳۳۔ سید حسین بن سید نیاز حسن بن سید نذر علی،
۳۴۔ سید عزیز اللہ، ۳۵۔ سید شیر حسین، ۳۶۔ سید علی حسین، ۳۷۔ سید زین
العابدین، ۳۸۔ سید ابولیس مصطفیٰ واسطی



[۱۸] سلسلۂ نقشبند بہ رحمانیہ اویسیہ

۱۔ خاتم النبیین، افضل المرسلین سیدنا محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم وبارک وسلم
۲۔ افضل البشر بعد الانبیاء و امیر المؤمنین سیدنا ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ و عنہما
۳۔ سیدی رسول سیدنا سلمان فارسی، ۴۔ حضرت امام شاہ قاسم، ۵۔ حضرت امام جعفر صادق
۶۔ سلطان العارفین حضرت خواجہ بابزید بسطامی، ۷۔ حضرت خواجہ ابوالحسن خرقانی
۸۔ حضرت خواجہ ابویوسف فارمدی، ۹۔ حضرت خواجہ ابویسحاق پوسف ہمدانی، ۱۰۔ حضرت
خواجہ عبدالملک نقشبند دانی، ۱۱۔ حضرت خواجہ محمد عارف ریوگری، ۱۲۔ حضرت خواجہ محمود جوہر نقوی
۱۳۔ حضرت خواجہ عزیز علی رشتی، ۱۴۔ حضرت خواجہ محمد بابا ساسی، ۱۵۔ حضرت خواجہ سید
امیر کلال سوہاری، ۱۶۔ حضرت خواجہ بہا ولدین نقشبند رضی اللہ تعالیٰ عنہ، ۱۷۔ حضرت خواجہ
علاء الدین عطار، ۱۸۔ حضرت خواجہ مولانا یعقوب چشتی، ۱۹۔ حضرت خواجہ ناصر الدین عابد
اللہ احرار، ۲۰۔ حضرت خواجہ درویش شاہ، ۲۱۔ حضرت خواجہ محمد امین، ۲۲۔ حضرت خواجہ محمد عبد
الباقی باقی باللہ، ۲۳۔ حضرت محمد دلف مانی خواجہ شیخ احمد فاروقی سرمندی، ۲۴۔ حضرت خواجہ
محمد الدین مصمم دانی، ۲۵۔ حضرت خواجہ ابوالقاسم کرگانی، ۲۶۔ حضرت خواجہ شہ زبیر،
۲۷۔ حضرت شاہ شامہ اللہ، ۲۸۔ حضرت شاہ آفاق، ۲۹۔ قطب الانقب حضرت
مولانا شہ افضل الرحمن نعمر آبادی، ۳۰۔ حضرت سید حسین رحمانی واسطی، ۳۱۔ حضرت
سید مصطفیٰ حسین واسطی، ۳۲۔ قطب بکراچی حضرت مولانا حافظ قادری سید زین العابدین و
اسطی، ۳۳۔ حضرت سید ابولیس مصطفیٰ واسطی



[۱۹] سلسلۂ نقشبند بہ علویہ برکاتیہ اویسیہ

۱۔ سید المرسلین، خاتم النبیین محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم و علیہم السلام، ۲۔ امیر المؤمنین علی مرتضیٰ
کرم اللہ تعالیٰ وجہہ، ۳۔ امام حسین شہید کربلا رضی اللہ تعالیٰ عنہ، ۴۔ امام زین العابدین،
۵۔ امام محمد باقر، ۶۔ امام جعفر صادق، ۷۔ خواجہ ابویزید بسطامی، ۸۔ خواجہ ابوالحسن خرقانی،
۹۔ شیخ ابوالقاسم کرگانی، ۱۰۔ شیخ ابوعلی طوسی فارمدی، ۱۱۔ خواجہ یوسف ہمدانی، ۱۲۔ خواجہ
عبدالملک نقشبند دانی، ۱۳۔ خواجہ عارف ریوگری، ۱۴۔ خواجہ محمود ابو الجہر نقوی، ۱۵۔ خواجہ علی رشتی،
۱۶۔ بابا محمد ساسی، ۱۷۔ امیر کلال، ۱۸۔ سر بہان العسفی خواجہ بہا الدین و اولادہ و الشریعہ والدین
سیدنا نقشبند رضی اللہ تعالیٰ عنہ، ۱۹۔ خواجہ یعقوب چشتی، ۲۰۔ خواجہ عبداللہ احرار، ۲۱۔ خواجہ محمد
عبدالحق، ۲۲۔ سید محمد یحییٰ، ۲۳۔ سید عبداللہ، ۲۴۔ ممتاز ترین بزرگ سید ابوالعلا اکبر آبادی
معروف بہ سیدنا، ۲۵۔ سید شہ محمد کاپوری، ۲۶۔ سید شاہ احمد کاپوری، ۲۷۔ سید شاہ افضل اللہ
کاپوری، ۲۸۔ سید شاہ برکت اللہ، ۲۹۔ سید شاہ احمد، ۳۰۔ سید شاہ جہ، ۳۱۔ شمس الدین ابو
الفضل سید شاہ آقا احمد واسطی، ۳۲۔ سید شاہ آل رسول احمدی، ۳۳۔ سید شاہ ابوالحسن احمد
نوری، "انور الدین" میں مذکور یہ سلسلہ حضرت محمد صحت وامت برکات اللہ سے گزردہ حضرات سے حاصل
ہے، ۳۴۔ حضرت سید آل رسول نظمی، ۳۵۔ حضرت مولانا کوثر علی خان، دونوں حضرات کے سلسلے حضرت نوری
میاں علیہ الرحمہ میں آکے مل جاتے ہیں۔ یہاں دونوں دانستے ذکر کرتا ہوں۔ حضرت نظمی کا سلسلہ
۳۳۔ سید مہدی حسن، ۳۴۔ شہ اولاد رسول، ۳۵۔ سید محمد صادق، ۳۶۔ سید اسماعیل حسن
۳۷۔ سید اولاد رسول میاں، ۳۸۔ سید آل مصطفیٰ، ۳۹۔ سید آل رسول نظمی، ۴۰۔ سید ابولیس
مصطفیٰ واسطی، حضرت مولانا کوثر علی صاحبہ کا سلسلہ، ۴۱۔ اصغر حضرت امام احمد رضا قادری،
۴۲۔ شاہ محمد حادر رضا قادری، ۴۳۔ مفتی اعظم شاہ مصطفیٰ رضا قادری نوری، ۴۴۔ مفتی شریف
الحق احمدی، ۴۵۔ مولانا کوثر علی، ۴۶۔ سید ابولیس مصطفیٰ واسطی



[۲۰] سلسلۂ نقشبند یہ صدیقیہ برکاتیہ اویسیہ

۱۔ نبی اکرم رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ۲۔ افضل البشر سیدنا محمد اللہ بن عثمان
 نقشبۃ ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ ۳۔ سیدنا جلیل سیدنا سلمان فارسی رضی اللہ تعالیٰ عنہ
 ۴۔ امام قاسم بن محمد بن ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ ۵۔ امام جعفر صادق ۶۔ خواجہ ابو یزید
 بسطامی ۷۔ خواجہ ابوالحسن خرقانی ۸۔ شیخ ابوالقاسم کرگانی ۹۔ شیخ ابوالحسن طوسی فارمدی
 ۱۰۔ خواجہ یوسف ہمدانی ۱۱۔ خواجہ عبدالقاسم خجندیہ ۱۲۔ خواجہ عارف ریوگری ۱۳۔ خواجہ محمود
 ابوالخیر نقشبۃ ۱۴۔ خواجہ علی رافعی ۱۵۔ بابا محمد سناسی ۱۶۔ امیر کمال ۱۷۔ برہان الافندیہ
 خواجہ بہاء الحق والملتہ والشریعت والدین سیدنا نقشبند رضی اللہ تعالیٰ عنہ ۱۸۔ خواجہ یعقوب
 چرخ ۱۹۔ خواجہ عبید اللہ انصاری ۲۰۔ خواجہ محمد علی ۲۱۔ سید محمد سنجی ۲۲۔ سید عبداللہ ۲۳۔ سید
 ابوالعلا اکبر آبادی معروف بہ سیدنا ۲۴۔ سید شاہ محمد کاپڑی ۲۵۔ سید شاہ احمد کاپڑی ۲۶۔ سید
 شاہ افضل اللہ کاپڑی ۲۷۔ سید شاہ برکت اللہ ۲۸۔ سید شاہ آغا محمد ۲۹۔ سید شاہ غفر ۳۰۔ ابو
 الفضل سید شاہ آل احمد علیہ میاں ۳۱۔ سید شاہ آل رسول احمدی ۳۲۔ سید شاہ ابوالحسن احمد
 نوریؒ [انور دہلیہ] میں مذکور یہ سلسلہ حضرت خلد مت دامت بکام نقشبند کے حضرت سے حاصل
 ہے۔ ۱۔ حضرت سید آل رسول نقشبۃ ۲۔ حضرت مولانا کوثر نقشبۃ مان دولہا حضرت کے سلسلے حضرت نوری
 میاں علیہ الرحمہ میں آکے مل جاتے ہیں۔ یہاں دولہا واسطے ذکر کرتا ہوں۔ حضرت نقشبۃ کا سلسلہ
 ۳۳۔ سید مہدی حسن ۳۴۔ شاہ اولاد رسول ۳۵۔ سید محمد صادق ۳۶۔ سید اسماعیل حسن
 ۳۷۔ سید اولاد رسول محمد میاں ۳۸۔ سید آل مصطفیٰ ۳۹۔ سید آل رسول نقشبۃ ۴۰۔ سید
 ابوالحسن مصطفیٰ واسطی [حضرت مولانا کوثر نقشبۃ صاحب کا سلسلہ] ۴۱۔ سید آل حضرت امام احمد
 رضا قادری ۴۲۔ شاہ محمد حامد رضا قادری ۴۳۔ مفتی اعظم شاہ مصطفیٰ رضا قادری نوری
 ۴۴۔ مفتی شریف الحق امجدی ۴۵۔ مولانا کوثر نقشبۃ ۴۶۔ سید ابوالحسن مصطفیٰ واسطی



[۲۱] سلسلۂ بدیعہ لطیفہ اویسیہ کالمویہ

۱۔ سید المرسلین محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ۲۔ امیر المؤمنین سیدنا علی رضی اللہ
 تعالیٰ عنہ ۳۔ شیخ امین الدین ۴۔ شیخ عبدالاول ۵۔ شیخ عبداللہ شامی ۶۔ بزرگ ترین
 عارف مکمل ترین "کامل" مولانا بدیع الحق والدین دارکن پوری ۷۔ سید احمد ۸۔ سید
 مبارک ۹۔ سید جمال عبدالقادر ۱۰۔ شیخ قطب الدین ۱۱۔ شیخ قیام الدین ۱۲۔ جمال الاولیاء
 ۱۳۔ سید شاہ محمد کاپڑی ۱۴۔ سید شاہ احمد کاپڑی ۱۵۔ سید شاہ طیف اللہ بکر علی عرف شاہ
 مدعا ۱۶۔ سید لودیش فقیر بکر علی ۱۷۔ سید آل مصطفیٰ معروف بہ بکر علی ۱۸۔ سید احمد
 حسن ۱۹۔ سید غفر ۲۰۔ سید حسین ۲۱۔ سید نیاز حسن ۲۲۔ سید غفر علی ۲۳۔ سید عزیز اللہ
 ۲۴۔ سید شیر حسین ۲۵۔ سید علی حسین ۲۶۔ سید زین العابدین ۲۷۔ سید ابوالحسن مصطفیٰ واسطی



[۲۲] سلسلۂ بدیعہ برکاتیہ اویسیہ کالمویہ

۱۔ سید المرسلین محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ۲۔ امیر المؤمنین سیدنا علی رضی
 اللہ تعالیٰ عنہ ۳۔ شیخ امین الدین ۴۔ شیخ عبدالاول ۵۔ شیخ عبداللہ شامی ۶۔ بزرگ
 ترین عارف مکمل ترین "کامل" مولانا بدیع الحق والدین دارکن پوری ۷۔ سید
 احمد ۸۔ سید مبارک ۹۔ سید جمال عبدالقادر ۱۰۔ شیخ قطب الدین ۱۱۔ شیخ قیام
 الدین ۱۲۔ جمال الاولیاء ۱۳۔ سید شاہ محمد کاپڑی ۱۴۔ سید شاہ احمد کاپڑی ۱۵۔ سید شاہ
 افضل اللہ کاپڑی ۱۶۔ سید شاہ برکت اللہ ۱۷۔ سید شاہ آل احمد ۱۸۔ سید شاہ غفر ۱۹۔
 ابو الفضل سید شاہ آل احمد علیہ میاں ۲۰۔ سید آل احمد علیہ میاں ۲۱۔ سید آل رسول احمدی ۲۲۔ سید شاہ
 ابوالحسن احمد نوریؒ [انور دہلیہ] میں مذکور یہ سلسلہ حضرت خلد مت دامت بکام نقشبند کے
 حضرت سے حاصل ہے۔ حضرت سید آل رسول نقشبۃ ۲۔ حضرت مولانا کوثر نقشبۃ مان دولہا
 حضرت کے سلسلے حضرت نوری علیہ الرحمہ میں آکے مل جاتے ہیں۔ یہاں دولہا واسطے ذکر
 کرتا ہوں۔ حضرت نقشبۃ کا سلسلہ ۲۱۔ سید مہدی حسن ۲۲۔ شاہ اولاد رسول ۲۳۔ سید محمد
 صادق ۲۴۔ سید اسماعیل حسن ۲۵۔ سید اولاد رسول محمد میاں ۲۶۔ سید آل مصطفیٰ

۲۷۔ سید آں رسول نقی، ۲۸۔ سید اویس مصطفیٰ واسطی [حضرت مولانا کوثر نقی صاحب کا
سند] ۲۱۰۔ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری، ۲۱۱۔ شاہ محمد رضا قادری، ۲۲۱۔ شاہ
مصطفیٰ رضا قادری نوری، ۲۳۰۔ مفتی شریف الحق امجدی، ۲۵۰۔ مولانا کوثر نقی، ۲۶۰۔
سید اویس مصطفیٰ واسطی



[۲۴] سلسلہ شطاریہ اویسیہ

اسید المرسلین خاتم النبیین محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم ۲۔ امیر المومنین
مولائے کائنات حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ لہم اجمعین ۳۔ امام حسین شہید کربلا رضی اللہ
تعالیٰ عنہما ۴۔ امام زین العابدین ۵۔ امام محمد باقر ۶۔ امام جعفر صادق ۷۔ سلطان
العارفین خلیفہ یزید بطلانی ۸۔ شیخ محمد مغربی ۹۔ شیخ یزید عسقلانی ۱۰۔ شیخ ابوالفضل مولانا
زکریا طوسی ۱۱۔ شیخ ابوالحسن عشق غرقانی ۱۲۔ شیخ خدا علی اور امیری ۱۳۔ شیخ محمد عاشق عشقی،
۱۴۔ خواجہ شیخ محمد عارف ۱۵۔ شاہ عبداللہ شطاری ۱۶۔ شیخ ملا بدرین قاضی ۱۷۔ شیخ بیدریہ
اللہ مرست ۱۸۔ شیخ تلموہ حاسی ۱۹۔ شاہ محمد غوث گوالیاری ۲۰۔ شیخ عارف ۲۱۔ شیخ صلی
۲۲۔ شیخ بہان ۲۳۔ میر سید لطف اللہ شاہ لدا بنگلہ ۲۴۔ سید نواز علی نقی بنگلہ ۲۵۔
سید آل مصطفیٰ معروفہ درجہ مہاں ۲۶۔ سید احمد حسن ۲۷۔ سید نذری ۲۸۔ سید
حسین بن سید نیاز حسن بن سید نذری ۲۹۔ سید عزیز اللہ ۳۰۔ سید بشیر حسین ۳۱۔ سید علی
حسین ۳۲۔ سید زین العابدین ۳۳۔ سید اویس مصطفیٰ واسطی



[۲۵] سلسلہ علویہ منامیہ برکاتیہ اویسیہ

اسید المرسلین خاتم النبیین محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم ۲۔ امیر المومنین مولانا
علی مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ ۳۔ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی، ۴۔ خاتم الکابر سید آل رسول
احمدی ۵۔ نور العارفین سید شاہ ابوالحسن احمد نوری [انورہ ماہ] میں مذکور یہ سلسلہ حضرت خدو

لہ دامت برکاتہم العتدیہ کو دو حضرات سے حاصل ہے۔ حضرت سید آل رسول نقی، ۲۔ حضرت
مولانا کوثر نقی، ۳۔ ان دونوں حضرات کے سسے حضرت نوری مہاں علیہ الرحمہ میں آکے مل جاتے ہیں۔ یہاں
۴۔ دونوں واسطے ذکر کرتا ہوں۔ حضرت نقی کا سلسلہ ۶۔ سید مہدی حسن، ۷۔ شاہ اودا اور رسول
۸۔ سید محمد صادق، ۹۔ سید تخیل حسن، ۱۰۔ سید اولاد رسول محمد مہاں، ۱۱۔ سید آل مصطفیٰ
۱۲۔ سید آل رسول نقی ۱۳۔ سید اویس مصطفیٰ واسطی [حضرت مولانا کوثر نقی صاحب کا
سلسلہ] ۱۶۔ امام اہل سنت قطب الارشاد اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری، ۱۷۔ جتہ الاسلام
شاہ محمد حامد رضا قادری، ۱۸۔ مفتی اعظم قطب عالم شہ مصطفیٰ رضا قادری نوری، ۱۹۔ مفتی
شریف الحق امجدی، ۲۰۔ مولانا کوثر نقی، ۲۱۔ سید اویس مصطفیٰ واسطی



[۲۶] سلسلہ شاذلیہ محمدیہ اویسیہ بنگرامیہ

اسید المرسلین خاتم النبیین محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم ۲۔ امیر المومنین
مولائے کائنات سیدنا علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہما ۳۔ سیدنا امام حسن، ۴۔ شیخ
محمد جابر، ۵۔ شیخ سعید قزوینی، ۶۔ شیخ محمد سودی، ۷۔ شیخ ابوالقاسم مروانی، ۸۔ شیخ ابوالحسن
ابراہیم بھری، ۹۔ شیخ زین الدین محمود قزوینی، ۱۰۔ شیخ محمد شمس الدین خراسانی، ۱۱۔ شیخ تاج
الدین بقا، ۱۲۔ شیخ ابوالحسن علی، ۱۳۔ شیخ تقی الدین احمد صوفی فقیہ، ۱۴۔ شیخ شریف مدنی، ۱۵۔ شیخ
عبدالسلام بن شیش، ۱۶۔ سید ابوالحسن علی بن محمد شاذلی، ۱۷۔ حضرت سید محمد
قادری علیہ الرحمہ کے مرشد اجازت اور استاذ حضرت مولانا قادری سلطان بن ناصر بن احمد خاوری علیہ
الرحمہ کے حالات و حقیقت نہیں ہوئے ہاں جسے حضرت کا سلسلہ شاذلیہ کن مشائخ کرم کے واسطے
سے ہوتا ہوا ان تک پہنچا جس کا ہم نے دور کا جانی سلسلہ سے اوپر کے مشائخ کا تذکرہ کتابوں میں ملتا ہے
اور حضرت سید محمد قادری قدس سرہ کے بعد کے مشائخ کا علم خاندانی بزرگوں سے ہوا۔ اس لئے ان
دونوں والائی اور زیریں کڑیوں کے مشائخ کے سلسلے گرامی ہیں اور ان دونوں۔ حضرت خاوری کے
حالات اگر دستیاب ہو گئے تو آجہ ایلین میں درمیان کڑیوں کے مشائخ کے سلسلے گرامی بھی شامل کر

لئے جا میں گئے۔ ۱۲۔ اس سال ۱۲۵۱ھ سلطان بن ناصر بن احمد خاوری قم بغدادی جنوری، ۳۶۰ھ۔
 سید محمد قادری، ۳۷۰ھ سید غلام علی الدین، ۳۸۰ھ سید باسطی ولد سید علی مرتضیٰ، ۳۹۰ھ سید
 مرتضیٰ ابن سید باسطی، ۴۰۰ھ سید عبدالرسول بن سید فرید الدین عرف بدلے، ۴۱۰ھ سید نذر
 علی، ۴۲۰ھ سید حسین بن سید نیاز حسن بن سید نذر علی، ۴۳۰ھ سید عزیز اللہ، ۴۴۰ھ سید بشیر
 حسین، ۴۵۰ھ سید علی حسین، ۴۶۰ھ سید زین العابدین، ۴۷۰ھ سید ابولیس مصطفیٰ واسطی



[۲۶] سلسلہ دفاعیہ محمدیہ اویسیہ بنگرامیہ

۱۔ سید المرسلین نبی کریم محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم، ۲۔ ابو امین موداعی
 کائنات ابو الزبیر علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ، ۳۔ خواجہ حسن بھری، ۴۔ خواجہ حبیب غمی،
 ۵۔ شیخ داؤد حائلی، ۶۔ خواجہ معروف کرنی، ۷۔ شیخ سری سقش، ۸۔ سید اللہ علیہ جید بغدادی،
 ۹۔ شیخ ابوبکر شمس، ۱۰۔ شیخ علی غمی، ۱۱۔ شیخ علی ہزاری، ۱۲۔ شیخ علی بن غلام، ۱۳۔ شیخ ابوالفضل بن
 کھقاب، ۱۴۔ شیخ علاء الدین علی واسطی، ۱۵۔ حضرت سید احمد کبیر رفاہی، ۱۶۔

حضرت سید محمد قادری علیہ الرحمہ کے مرشد جازات دار استاذ حضرت مولانا قادری سلطان بن ناصر بن احمد
 خاوری علیہ الرحمہ کے حالات و مشاہیر ہیں ہوئے، اسی وجہ سے حضرت کا سلسلہ رفاہیہ کن مشائخ کرم
 کے واسطے سے ہوتا وہ ان تک پہنچا ہاں کالم کرم ہو سکا۔ بانی سلسلہ کے اہل کے مشائخ کا تذکرہ کتابوں
 میں ملتا ہے اور حضرت سید محمد قادری قدس سرہ کے بعد کے مشائخ کا کالم خاغانی بزرگوں سے ہوا اس لئے
 ان دونوں ہادی اور زریں کڑیوں کے مشائخ کے اساتذہ گرامی یہاں درج کرتا ہوں۔ حضرت خاوری
 کے حالات گرد و جنب ہو گئے تو آجہرہ ایڈیشن میں درمیان کڑیوں کے مشائخ کے اساتذہ گرامی بھی
 شامل کر لئے جائیں گے۔ ۱۲۔ اس سال ۱۲۵۱ھ۔ سلطان بن ناصر بن احمد خاوری قم بغدادی جنوری
 ۳۶۰ھ۔ سید محمد قادری، ۳۷۰ھ سید غلام علی الدین، ۳۸۰ھ سید باسطی ولد سید علی مرتضیٰ، ۳۹۰ھ
 سید مرتضیٰ ابن سید باسطی، ۴۰۰ھ سید عبدالرسول بن سید فرید الدین عرف بدلے، ۴۱۰ھ سید
 نذر علی، ۴۲۰ھ سید حسین بن سید نیاز حسن بن سید نذر علی، ۴۳۰ھ سید عزیز اللہ، ۴۴۰ھ سید بشیر
 حسین، ۴۵۰ھ سید علی حسین، ۴۶۰ھ سید زین العابدین، ۴۷۰ھ سید ابولیس مصطفیٰ واسطی



شجرہ سلسلہ عالیہ قادریہ سید زرقیہ [منظوم]

یہ اہل رحم فرما مصطفیٰ کے واسطے یا رسول اللہ کرم کیجئے خدا کے واسطے
 مشکلیں حل کر دے مشکل کشا کے واسطے دے بصیرت شیخ بھری مقتدا کے واسطے
 دے حبیب غمی کے صدقہ توفیحات زہل صدقہ داؤد لغزہ بھی ادا کے واسطے
 صدق صادق کا تصدیق صادق الاسلام کر بے غصب دھامی ہو کالم اور رضا کے واسطے
 بہر معروف دوسری معروف دے بے خودی جنت حق میں گن جنید ہفت کے واسطے
 بہر فیلی شیر حق دین کے کتوں سے بچا ایک کار کعبہ واحد بے ریا کے واسطے
 بوالفرح کا صدقہ کرم کو فرج دے حسن مسجد بواکسن اور بوسیدہ سعد زک کے واسطے
 قادری کر قادری رکھ قادریوں میں احمد قدر عبد القادر قدر نما کے واسطے
 احسن اللہ دے رزقا سے دے رزق حسن بندہ رزاق تاج الاحصا کے واسطے
 صدقہ سید محمد ابن صالح صبح خیر حسن انجام احمد نور الہدی کے واسطے
 طور عرفان و عو و حمد وحشی و بہا دے علی موسیٰ احمد بہا کے واسطے
 بھیک دے بہر محمد فقر دے بہر جلال بخش فرویت فرید الاولیا کے واسطے
 دونوں ابراہیم سے تو غم گزار کر جتنی ملتا ی و بکری اصفا کے واسطے
 شہان و شہ حسین و شہ ہدایت کے طفیل دے ثبات دامن وقف جونی گدا کے واسطے
 حرمت راز شہ عبد الصمد سے کر عطا شان استغنائے ہاں و زر گدا کے واسطے
 دے مجھے اے قاسم ارازی رزق لا یحوت بندہ رزاق قطب الاولیا کے واسطے
 بہر اسماعیل غم میرا سر شہیم رکھ اس قلیل شہود صبر و رضا کے واسطے
 شاہ کر اللہ و نعمات اللہ سے شکر و نعمات اور بلا عبد الحکیم یو البقا کے واسطے
 شہ غلام شاہ جیلانی سے راہ حق دکھا کر مجھے ممتاز ممتاز دوسری کے واسطے
 دے طفیل احمد رزاقی جیلانی فردغ عم عرفان و شرف کو اس گدا کے واسطے

حب احمد کی ضیا سے میرا دس معصور کر
شہ حبیب احمد رئیس الاولیاء کے واسطے
بندگان پارسا میں کر لے شامل اسے خدا
میر زین العابدین مرد خدا کے واسطے
کر لوئیں جذب اہل صاحب صدق و یقین
مرشدی سید اویس مصطفیٰ کے واسطے
صدقہ ان اعیان کا دے چہ چین عزیم و عمل
غفور و قائل عافیت اس بے نوا کے واسطے



شجرہ سلسلہ عالیہ چشتیہ صغریہ [منکھوم]

یا الہی! رحم فرما مصطفیٰ کے واسطے
یا رسول اللہ اکرم کیجئے خدا کے واسطے
اسے خدا مجھ کو دم و رنج و الم سے دے نجات
مظہرین حل کر دے مشکل کشا کے واسطے
یا الہی! احسن صورت، حسن ہیئت کر عطا
حسن بصری غلام مرتضیٰ کے واسطے
مجھ کو شرک و کفر کی آلودگی سے دے امن
ایک کارکھ مہد واحد بے ریا کے واسطے
فضل کی بارش سے کر یراب مجھ کو اسے خدا
شہ فیض ابن عباس پارسا کے واسطے
اپنے فضل خاص سے نار جہنم سے بچ
بہر ابراہیم ادہم ربنا کے واسطے
نامہ اعمال سے میرے گناہوں کو مٹا
شہ حلیفہ مرثیٰ اہل حق کے واسطے
مجھ کو اپنے اولیاء و ائمہاء کا ر غلام
شہ بہرہ مرجع اہل عفا کے واسطے
میری بھی بخشی گناہوں کی بھارے پر لگا
شہ محمد و عوئے ناخدا کے واسطے
معرفت کا نور مجھ کو بھی عطا کر اسے خدا!
حضرت اسحاق امام الاصفیاء کے واسطے
مجھ کو اوصاف حمیدہ بخش دے پروردگار
شہ ابو احمد مجر اولیاء کے واسطے
کر دے بقیہ معاشی سے رہائی دے مجھے
ناصر یوسف قہلہ نما کے واسطے
اہل بیت پاک کی مجھ کو محبت کر عطا
سید مودود چشمی رہنما کے واسطے
کر دے تقویٰ اور شرافت کا شرف مجھ کو عطا
شہ شریف زندگی کے، نقا کے واسطے
مجھ کو بھی کر دے خدا بحر حفا سے فیض یاب
سیدی عثمان کے لطف و عطا کے واسطے
صدقہ خیرہ معین الدین عطا کر اسے خدا!
دولت دین و دین اپنی رضا کے واسطے

حبیب سے سنی پاک و صاف دنیا میں مجھے
شاہ قطب الدین کا کی کے گدا کے واسطے
یا خدا! مثل عمر اہل دعوت کر مجھے
شیر کر سالار چند انجیا کے واسطے
دین و دنیا کی سعادت سے مجھے مسود کر
نہر تیں دے ناصر دین بدنی کے واسطے
بہر ابراہیم مجھ پر نار غم گزار کر
دے بلندی شہ عا مرد خدا کے واسطے
اپنے فضل خاص سے ہر روز و شب کر بہر دور
خوان فضل اللہ سے حصہ گدا کے واسطے
قوم و ملت دین و دنیا کی سیادت دے مجھے
حضرت سید محمد ذوالعطا کے واسطے
اپنی رحمت سے کفن مدحت سرا کی کر عطا
اپنی رحمت سے کفن مدحت سرا کی کر عطا
بخش دے مولیٰ ہمارے دے اعیان کو جمال
کھل دے موئی ہمارے دے اعیان کو جمال
کر مدد بہر معین دین حق محتاج کی
کر مجھے بھی اپنے بیٹوں کے غلاموں میں شمار
اپنے محبوب کرم کے غلاموں میں اٹھ
حضرت شہر خدا کی نذر کر میری حیات
سیدی نذر علی باخدا کے واسطے
مجھ پہ بھی کرے کرم و عفو شہادت کر عطا
شہ حسین آل شہید کر بلا کے واسطے
اولیاء کی پاک مغل میں مجھے کر عزیز
شہ عزیز اللہ عزیز الاولیاء کے واسطے
اسے خدا نے پاک اجنت کی بنیاد دے مجھے
مرشدی سید بشیر بے ریا کے واسطے
بندگان پارسا میں کر لے شامل اسے خدا
میر زین العابدین مرد خدا کے واسطے
خاتمان عشق کی دولت مجھے بھی کر عطا
مرشدی سید اویس مصطفیٰ کے واسطے
صدقہ ان اعیان کا دے چہ چین عزیم و عمل
غفور و قائل عافیت اس بے نوا کے واسطے



شجرہ سلسلہ عالیہ قادریہ برکاتیہ [منکھوم]

یا الہی! رحم فرما مصطفیٰ کے واسطے
یا رسول اللہ اکرم کیجئے خدا کے واسطے
مظہرین حل کر دے مشکل کشا کے واسطے
کر بلا تیں رو شہید کر بلا کے واسطے

سید بہاد کے صدقہ میں سجاد رکھ مجھے
صدقہ صادق کا تصدیق صادق الاسلام کر
بہر معروف دوسری معروف دے پہ خود سری
بہر شکی شیر حق دنیا کے کٹوں سے بچا
یو انفرج کا صدقہ کر تم کو فرج دے حسن وسعد
قادری کر قادری رکھ قادریں میں انھا
حسن اللہ لا رزقا سے دے رزق حسن
نصر الی صالح کا صدقہ صانع منصور رکھ
طور عرفان و علو و جہر و حقی و بہا
بہر الہیم مجھ پر ناز غم گھوار کر
خاستہ دل کو پیادے روئے اہمال کو بھال
دے مجھ کے لئے روزی کر احمد کے لئے
دین دو جا کر مجھے برکات دے برکات سے
حب الہیہ بیت دے آل محمد کے لئے
دل کو اچھا تن کو ستر جان کو پر نور کر
دو جہاں میں غلام آل رسول اللہ رکھ
نور انبیا نور عرفان نور قبر و حشر دے
بلبل بہتان نوری سید مہدی حسن
مجھ کو اولاد رسول پاک کا رکھن غلام
قول و فعل و حال سب میں مجھ کو تو سچائی رکھ
میری قسمت کی برائی نیکی سے کر دے بدل
حب واد رسول پاک دے دل میں یہ
تام نامی جن کا ہے حضرت غلام کی دین
نور محمد ضو گن جو مجھ پہ اسے دب عزیز
مصطفیٰ و مرتضیٰ راشی مجھ میں سے اسے خدا

مجھ کو راہ مصطفیٰ پر گامزن رکھنا دھام
دو جہاں کی نعمتوں سے مجھ کو مالال کر
واسطہ مرشد اویس مصطفیٰ کا اسے خدا
صدقہ ان ایمان کا دے چہ میں عزیم و عمل
خود عرفان عاقبت اس بے نوا کے واسطے

کلمات جہنیت

بوقیع زیارت حسین طہین حضرت الحاج ذاکر سید بادشاہ حسین واسطی دامت برکاتہم العالیہ
مخدوم گرامی حضرت مولانا سید اویس مصطفیٰ واسطی مدظلہ کے برادر مکرم حضرت
ذاکر سید بادشاہ حسین واسطی مدظلہ العالی والدہ ماجدہ اور بیوی الہیہ حضرت سید شاہ زین
العابدین علیہ الرحمہ کے ہمراہ حسین طہین کے مقدس سفر پر روانہ ہوئے۔ مراجعت کے
وقت احقر، حضرت کے استقبال کے لئے رکھنوا بیڑ پورٹ پر حاضر ہوا۔ چند شعائر جہنیت
کے بے ساختہ زبان پر آ گئے۔ میں نے مناسب جانا کہ یہ اشعار بھی شامل کر لئے جائیں
تاکہ حضرت کا یہ یہ دگار رکھ محفوظ ہو جائے ساتھ ہی حضرت کے مختصر احوال زندگی بھی شامل کر
دئے ہیں تاکہ یہ ستاویزات محفوظ ہو جائیں اور مستقبل میں اخلاف کے کام آئیں۔

حضرت الحاج ذاکر سید بدل مصطفیٰ عرف سید بادشاہ حسین واسطی مدظلہ کی
ولادت ۲۴ اپریل ۱۹۲۳ء ۱۳۸۴ھ کو کشن واسطی بگرام شریف میں ہوئی۔ ابتدائی تعلیم
دوست کدے پر ہوئی پھر قرآن حکیم تا طرہ حافظہ سلامت اللہ بگرامی سے مکمل کیا۔ اردو
فارسی کی تعلیم مولوی سید محمد یوسف شہرے میں بگرامی سے حاصل کی۔ بارہ نیکی کے رفیع
احمد قدوائی مسوئیل نمری اسکول میں ابتدائی مرحلے کے عصری علوم حاصل کئے۔ اس کے
بعد انٹر تک کی تعلیم جی جی کراچی بگرام شریف میں ہوئی۔ پھر کلکتہ جاکر B.B.M.S کا
کورس مکمل کیا۔ کورس کی تکمیل کے بعد سے ہی بگرام شریف میں مطلب کرتے ہیں۔

آپ نے اپنے تاجانان رئیس الاولیاء حضرت سید شاہ حبیب میاں قادری
رزاقی قدس سرہ سوسلی شریف کے دست مبارک پر بیعت کا شرف حاصل کیا اور آپ کو

بڑے لقا حضرت سید شاہ زین العابدین اور اپنے مرشد برحق دونوں حضرات سے سلاسل خاندانی کی اجازت و خلافت حاصل ہے۔

آپ کا عقد سنوں ۲۳ رو مبر ۱۹۸۷ھ / ۱۳۰۷ھ کو سیدہ عزیزہ بنت سید قاسم میاں قادری علیہ الرحمہ سچہ دشین خانقاہ حضور یہ سریاں شریف، عظیم گڑھ کے ہمراہ ہوا۔ نکاح خوانی کے فراموش آپ کے ہم زلف حضرت علامہ سید حامد شرف علیہ الرحمہ نے انجام دیے۔ حضرت سید بادشاہ میاں مدخلہ کے اخلاف میں آٹھ شہزادے اور شہزادیاں ہیں جن کے بالترتیب ۱- سید انس حسین واسطی، ۲- سیدہ تلکمر قاطر واسطی، ۳- سید وقاص حسین واسطی، ۴- سید یاسر حسین واسطی، ۵- سید عامر حسین واسطی، ۶- سید حسن عبیر واسطی، ۷- سیدہ آصفیہ واسطی، ۸- سیدہ قاریہ واسطی۔

آپ کو حج بیت اللہ کی سعادت ۱۳۲۹ھ / ۲۰۰۸ء میں حاصل ہوئی۔ آپ ۵ مزیقہ ۱۳۲۹ھ / ۲۰۰۸ء بروز شنبہ لکھنؤ انٹر چارٹ سے روانہ ہوئے اور پیسہ مدینہ طیبہ حاضری کی سعادت حاصل ہوئی۔ پھر مکہ معظمہ حاضر ہوئے اور حج مبرور کی سعادت حاصل کی اور منہم حقیقی کی جناب سے بے شمار برکتیں، سعادتیں، اور نعمتیں لے کر ۲۱ مزی ۱۳۲۹ھ / ۲۰۰۸ء سنبھری دوپہر کو لکھنؤ تشریف لے آئے۔

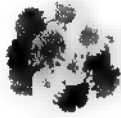
آپ سلیم الطبع، حلیم، بلاؤں پر حد درجہ صابر، خلیق، متواضع اور اصغر نواز شخصیت کے مالک ہیں۔ معصولات مشائخ کی پابند اور رویشا نہ طرز حیات رکھنے والی یہ ذات کریم اپنے آپ کو طیب کے لباس میں دنیائے چھپائے رکھتی ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کے فیوض و برکات سے احقر کو سر فراز فرمائے اور گشت واسطی کا ہر پھولی قیمت تک سدا بہار ہے۔ آمین! نیاز مند: سائل



حریم بوم رسالت سے بادشاہ آئے
سمیٹے دامن پر نود میں رضا آئے
صفا کی جال سے کر صفائے نوکا جنوں
حرا کی خاک لے نوحہ شفا آئے

وہ گرد کعبہ جنوں خیر طوف کا عالم
وہ نقش پائے براہیم، کعبہ ایمان
وہ سلیمان کا بیضاہ ہر امانی
وہ دیکھو قادری فیضان کا گہرا بادل
جمع ہیں ذہن عباد جہاں کی توہیریں
حرم کی سمت رواں ماں کی سرپرستی میں
ہر ایک اپنوں سے مل کر ہی حج کو جاتا ہے
وہ طیبہ ارضی مہربان زار خندان نبی
اسی وطن سے چلے، بلگرام کو پہنچے
وہ ابن زید شہید ستم، محمد ہیں
اسی محمد صغریٰ کے چائشیں اوئیں
نویس و نور کا جوین کے سہلہ آئے

بس ایک جہہ یک رنگ دیدیں سائل کو
کہ جس میں کوثر و قنیم کا حرہ آئے



مثنوی امواج الخیال

علامہ سید عبد الجلیل نامی واسطی بکرامی قدس سرہ

مثنوی امواج الخیال

ترجمہ و فکر: علامہ سید عبد الجلیل نامی واسطی بکرامی قدس سرہ

ترجمہ: مثنوی داکٹر سائل مہسرای (ملک)

یہ مثنوی ہمیشہ بکرامی کی تاریخ بکرام سے لی گئی ہے جس میں ۱۲۳۳ ہجری اشعار درج ہیں۔ سر و آزاد اور روحۃ البکرام کے شعروں سے باقی ماندہ اشعار کی تکمیل کر کے مثنوی امواج الخیال کا یہ نسخہ تیار کیا گیا۔ ۱۲۳۳ سال

بسم اللہ الرحمن الرحیم



مثنوی معراج الکمال

۱۔ مثنوی امواج الخیال

علامہ میر غلام علی آزاد بکرامی قدس سرہ

- ۱- آپ و گل من کی فیض عام است از خطہ پاک بکرام است
- ۲- سبحان اللہ چہ بکرامے کوڑے د آفتاب چہ
- ۳- خاشک گل نوبہار عشق است آہش مئے بے شمار عشق است
- ۴- از عشق سرشت ایزد پاک در روز ازل فیبر این خاک
- ۵- ہر لالہ کزین دیار روید غم دل داندار روید
- ۶- ہر گل کہ دمیدہ است زین خاک خرمین جگرے است بزمین چاک
- ۷- ترس نہ بود بطرف گلزار منصور بردار است بردار
- ۸- گل ہستہل بزم دران خاک آویختہ ہستہل بلعراک
- ۹- تا وصف بہار را سنم سر حد غوطہ دغم بوج کوڑ
- ۱۰- خورشید ازال بہر نیرنگ پدمردہ گلے است ہشت رنگ

- ۱۱- شب نیست بظرف این گستاخ
کئے است زسوج سہلستان
۱۲- در ہر طرفش کہ مرغزار است
تا کار کند نظر بہار است
۱۳- سنبل گنبد بود بہار تاز
دگی چہ گنبد انداز
۱۴- از فیض ہوائے آن گستاخ
سر ہیز شود لکس چو رہبان
۱۵- ز آتش کدہ سبز می زند جوش
ہم چو خط یزد از بناگوش
۱۶- تا گشت زہرہ اش جہاں سبز
از عکس شدہ است آسمان سبز
۱۷- ہر سبز کہ از دیش کھدہ مر
رنگین است چو گردن کبوتر
۱۸- لالہ کہ برائے رقص چہ
بر پائے بہار رنگ بست
۱۹- نے نے غلغم کہ بہر بازی
بر چہب بر آمد است غازی
۲۰- نامہ بیخی سہلستان
روشن چو شب صدف چرخان
۲۱- تا گشت از اس بہار گلشن
پوشیدہ گنبد لباس رنگین
۲۲- در کوچہ ہارغ موج سون
چوں سرمہ کند دیدہ روشن
۲۳- تا شد چشمش بدیدہ محسوس
شد پردہ چشم پال طاووس
۲۴- بہت از پے بزم تیرہ روزان
صد برگ لو معطل فرودان
۲۵- تا وصف بہار کرد گستاخ
گردید ز قلم زمریں شاخ
۲۶- بہار از صفت بہار گیوش
از وصف خزاں دم کون جوش
۲۷- تیرنگ خزاں در آہمن زار
اچاز بہار نمدہ از کار
۲۸- گلشن کہ نشاط و کامرانی
پوشیدہ لباس زعفرانی
۲۹- گلشن چہ مقام دلگشای است
بر محل ستون کدہ پای است
۳۰- گلشن چو عروں کردہ برہفت
پوشیدہ بخود لباس زربفت
۳۱- آشکار خزاں زہر شاخ
موہک بہار دواہدہ گستاخ
۳۲- پادشاهش کہ امہ زاد است
جولاہدہ جلوہ بہار است

- ۳۳- سر سبزی بر گہائے بچہ
زبندہ چہ نووہ زمرہ
۳۴- ہر طرف سرخ شدہ عمل
آریخت از درخت چوں دس
۳۵- ترمیج بہار میں کہ بے کد
یا قوت نشاندہ در زمرہ
۳۶- واں انہ کہ سبز رنگ یابی
بینای سے فرنگ یابی
۳۷- در رنگ زمرہ افکار است
آویزہ گوش نو بہار است
۳۸- ہر امہ زرد رون پرور
چوں ساغر زر نقادہ کوثر
۳۹- مہتاب صبح آن چمن زار
قزاش تجھے صفا کار
۴۰- مہتاب چو آب نقرہ صاف است
گیتی ہر فرش نقرہ ہاف است
۴۱- عہدہ در گردوں چشم بینا
چوں ہیضہ بل بود بہینا
۴۲- از مجلس کس ماہ در آب
لرزدہ بھان خویش سیاب
۴۳- بھان اللہ چہ عمل نور
چناب چو برق عطلہ نور
۴۴- سرہ چہ دران مقام آید
عقائے ہوا ہوام آید
۴۵- ہر درد کہ از جگر کند گل
افردہ شود چو شاخ سنبل
۴۶- افسردن بنگہ میکدہ چہر
تھیج بلور ہارہ از امہ
۴۷- تابستانش کہ پیش باراست
چوں گری عشق ساز کاراست
۴۸- گری آجاست مایہ زبست
گویی کہ حرارت غریزی است
۴۹- چوں موسم بہار گل آید
حشش بھہ کمان آید
۵۰- جولان صاب شوش فلان
چوں خیل پری بودہ پرواز
۵۱- شہدہ پتہ تاز ہر سات
ساغر کش نگرہ سہابت
۵۲- نقارہ نواز حشمت خویش
حکلیں صم صاب در پیش
۵۳- از برق مودہ تیغ خول ریخ
واز امسہ سپر دل آویخ
۵۴- زرش زخاطر بہار میں
وز قوس قزح کمان رنگین

۵۵- تارونے زشیں بدست آرد برفوج غواں شکست آرد
 ۵۶- باریدن ریزہ ریزہ باران کردہ ورق نشاط افشان
 ۵۷- نئے است ازین بہار مرغوب ظلی محدود ماء مسکوب
 ۵۸- درویش ہوا بے نفس سوخت تاخود رقبہ رقبہ بردوخت
 ۵۹- از تہ ذکر جہر شد مست تسبیح بجزر دانہ در دست
 ۶۰- سرفی است سحاب گوہر افشان غلغانہ بخون دل پریشان
 ۶۱- آرد زمانہ موج فکرف تا بر ورق طرب کند صرف
 ۶۲- شادابی ابر زرد دیدہ رنگ از رخ کہیا پریدہ
 ۶۳- در جوش بود یکامرائی دریائے شراب و عفرانی
 ۶۴- ابرے کہ سفید رنگ خیزد کافور بدایع سپید ریزد
 ۶۵- از دست بہار کہیا ساز سیماب در آمدہ چہ پرواز
 ۶۶- ہر سوے بھوم ابر تیرہ صف بہتہ چو زنگیان خیرہ
 ۶۷- تاپائے برق بر جہاں تاخت خرگاہ زچشم آہواں ساخت
 ۶۸- دامن بزمیں کشیدن ابر تاراج دل است و عارت مہر
 ۶۹- جاں می چکد از ترغ ابر نواں کردن ازین ہوا مہر
 ۷۰- صرا آمد بزمیام و در بزم عالم شدہ بھو بخت سر بزم
 ۷۱- بالیدن لالہ نیزہ نیزہ باریدن ابر ریزہ ریزہ
 ۷۲- آن جام گرفت برکت بدست این ریشہ بادہ تاکد دست
 ۷۳- درمیں ترغ کھو قال کٹر پیڑو غلک بفرمال
 ۷۴- تا صاف دہد بال ایں شہر داں درد بزاہدان بے مہر
 ۷۵- طادس کہ بادشاہ مرغان است باچتر دکاہ بال افشان است
 ۷۶- پوشیدہ بخود قہائے زردوز و زجوش حرب نشاط امدوز

۷۷- بے زرقہ کند دم چہیا نمی الاجساد چوں مسیا
 ۷۸- کوئل پہ ترانہ ہائے پرواز در غرسن مہر شعلہ افروز
 ۷۹- چوں نے ہمہ تن بہر انفعیر است پا آکہ دوسرہ اش خمیر است
 ۸۰- در گلشن و دشت جلوه پیر است بر دئے زمانہ خال زیبا است
 ۸۱- زان کتہ تنش سیاہ گشتہ از کفرت دور آہ گشتہ
 ۸۲- بخشش کرد جوش عشق گلگون است چوں دیدہ عاشقان بہ از خون است
 ۸۳- زنجیر سپہ صم پستی است ازہام جنون سیاہ متی است
 ۸۴- آوارہ بھمرا دشت و کھسار ایں طرفہ کہ نقطہ گشتہ ہمار
 ۸۵- ہر صفہ کل کعشرت افزاست چوں نقطہ انتخاب زیباست
 ۸۶- از بھر کائی ولادیز کیتی شدہ کھسار ارجوان ریز
 ۸۷- برشاہ بہار ملک ناست افلاک کار کردہ یا قوت
 ۸۸- زانخر کمدہ بھوم بجنوں کیتی شدہ رنگ سبغ گردوں
 ۸۹- بجنوں نبود چشم مردم شب کردہ ز دل غشی تبسم
 ۹۰- ہر کوچہ شہر عفت انگیز چوں رسد کھکشاں ولادیز
 ۹۱- ہر سوئے کشف پرواز از لوک نگہ جگر رؤسا
 ۹۲- تاپائے کشاں کند کامل سرمست لگاہ بے تعاضل
 ۹۳- از چمن جبین ناز خمیر درپائے لگاہ کردہ زخمیر
 ۹۴- خطے کہ بھو عطار است شیرازہ جوش تو بہار است
 ۹۵- از جھنجر غمزہ مقابل تا سپیدہ دریدہ پردہ دل
 ۹۶- صفائے مژہ پہ ترک تازی مشغول بھود نیزہ بازی
 ۹۷- قدمے و نہال جلوه نو خیز حسد و بہار غمزہ گل ریز
 ۹۸- تار حق خیا نشست حق از مژہ بر لگاہ بست

- ۹۹- از و اشیدن گل جسم درخون شفق چلیپہ انجم
۱۰۰- از یزد شاں کہ چوں بہار است پیشانی صبح و افکار است
۱۰۱- عشاق جگر نگار آجبا کج کرده سرگاہ سودا
۱۰۲- ساغر طلبان حلقہ طور بینا گلخان شور منصور
۱۰۳- ہر قطرہ افک شاں بزاری فانوس خیال بیقراری
۱۰۴- ہر مہ نگاہ موج خون است نے نے ظلم رگ جیون است
۱۰۵- از لہرۂ طالبان مولیٰ رنگین بزم وصف ادلی
۱۰۶- وحدت نگہبان کفرت آثار از یادہ نلی غیر سرشار
۱۰۷- اطوار وجود دیدہ یک رنگ حیرت بہ نگاہ کرو ہم سنگ
۱۰۸- بینا گلخان بزم ہستی مدوش شراب حق پرستی
۱۰۹- دل کردہ زہر یاد خود فروش الرحمن استوئی علی اعترش
۱۱۰- مے ساختہ وادی شریعت جا کردہ محول حقیقت
۱۱۱- وا کردہ نظر بحسن جادید از دیدہ سرمہ سای توحید
۱۱۲- سرگرم طواف کعبہ دل قربانی لیس کردہ کعبہ
۱۱۳- تا یافتہ تیغ کشت کفر دودہ دل و دین زکوة ازکی
۱۱۴- بگذشتہ زقید کفر و اسلام داوشتہ زہم ترک احکام
۱۱۵- دقت خفان کشتہ پرداز در ہر سر کوچہ سخن ساز
۱۱۶- اہم دے جان شاں در بیع است مباح معافی بدیع است
۱۱۷- از وصف مبارزان آں شہر در کام عدو کسم سخن زہر
۱۱۸- از انوک شاں کہ چوں شراب است در شہر چنگ و افکار است
۱۱۹- خورشید زخفہ شاں در بر دشت ماند ہر ہمیدہ در طشت
۱۲۰- انجم نبود کہ از ستیزہ بر مدے فلک زوند نیزہ

- ۱۲۱- از موج ظالم ترانہ ہر یزد صدا بود زمانہ
۱۲۲- رنگینے تمہائے تارہ بالیدہ ہمدے پیش قازہ
۱۲۳- طغیے کہ دران دیار دیدہ پیش بہاب و دف ہمدے
۱۲۴- بر یک فرش کہ آب رنگ است سرخمدہ صد ہزار رنگ است
۱۲۵- انجم نبود کہ موش اول اول انگشتہ گھر ہمدے ساحل
۱۲۶- چوں اشتر مست و جیر رفتار کف بہاب و دہان خس و خار
۱۲۷- آتش کہ بہار رنگ دارد ترکی است کہ عزم جنگ دارد
۱۲۸- از یاد حیا زردہ ہر کرد گرداب صوفیہ سیر کرد
۱۲۹- خودے ز حب کہ کردہ ہر سر در موج بکف گرفتہ غنجر
۱۳۰- تا بر صلب علم گشت آرد اہلیم طرب بدست آرد
۱۳۱- ہر سمت و گھر ز شہر تالاب آئینہ موج نیزہ متاب
۱۳۲- زوآب حیات در غوش است جوں جامان سیاہ پیش است
۱۳۳- سبحان اللہ از آں عمارات برتر ز بلندی عمارات
۱۳۴- ہزار رئیس از بلندی بر عرش نمودہ کوچہ بندی
۱۳۵- انجم چو اساس شرع عزا محکم چوں بنائے دوستی ہا
ترجمہ: اسمیرے فیض بار و جو کاغیر بگرام کی پاک سر زمین سے تعلق رکھتا ہے۔
۲- سبحان افتادہ سر زمین بگرام کی کیا بات ہے۔ یہاں کہ شراب کڑی ہے جاہ آفتاب کا ہے۔
۳- اس کی خاک عشق کا گلہ نو بہار معلوم ہوتی ہے اور اس کے پانی میں شراب عشق کا حرہ آتا ہے جس میں بدستی نہیں ہوتی۔
۴- اللہ رب العزت نے روز اول اس سر زمین کاغیر عشق سے گوندھا تھا۔
۵- لالہ کا جو پھول اس دیار میں پھولتا ہے وہ دامن عشق سے سرین دس کا نتیجہ ہوتا ہے۔
۶- اس خاک میں جو پھول بھی نکلتے ہیں وہ عشق سے جگر خون ادھی اکھن پاک دھکتا ہے۔
۷- گلزار میں ترنس دھوئی، مانو حضرت منصور نے دار پر جلوہ دیا ہو۔

- ۸- اس خاک میں گل و سنبل اس صحن سے کیجیے جس سے کُل کوخز کر چلا جائے اور گل و گیہاں۔
- ۹- یہاں کے موسم بہار کی توصیف کیے ہیں جسے خوش فہم میں موصوفہ لکھنے پر نہیں آئے۔
- ۱۰- اس بے مثل موسم بہار میں کتابتیں لکھنے سے کچھ نہیں آتا، لکھنا بہت مشکل ہے۔
- ۱۱- اس گلستان کی رات کیا ہوتی ہے ایسا لگتا ہے جیسے سہلستان (جہاں سنبل نام کی گھاس ہوتی ہے) کی مروج کا کوئی ٹکڑا ہو۔
- ۱۲- بلکہ ام کی ہرست مرغزاروں کا ایک سلسلہ ہے، تاحد لکھا بہار ہی بہار ہے۔
- ۱۳- سنبل چمن میں اس انداز سے اٹھاتا ہے جیسے کسی چوٹی پر پہنچنے کے لئے کھدوا ل رہی ہو۔
- ۱۴- اس گلستان کی آب و ہوا کا فیض، نفس انسانی پر ایسا اثر انداز ہوتا ہے کہ آدمی گل وریحان کی مانند کھل اٹھتا ہے۔
- ۱۵- بلکہ رام کے آئینہ دلوں میں بھی سبز باہیاں ہے۔ ایسا لگتا ہے جیسے محبوب کے گلزار و صحرایہ کان کی کوئی سبز خطہ کی ایک دلکش نگار بن گئی ہو۔
- ۱۶- اس کے سبزوں سے کائنات ایسی سبز ہو گئی ہے کہ اس کا گھٹن جب آسمان پر پڑتا ہے تو وہ بھی سبز ہو کھائی دیتا ہے۔
- ۱۷- یہاں جو سبز و سرخ تارے تھے تو وہ کوئی کرکدن کی، مندر تھکین ہوتا ہے۔
- ۸- جولا بھی درقص کے لیے جست کرتا ہے، وہ بہار کو تھکین بناتا ہے۔
- ۱۹- نہیں نہیں اچھے سے دیکھو باکبار یہ لگتا ہے کہ بادی گری کے لیے لکڑی کا قادی برآمد ہوا ہے۔
- ۲۰- سہلستان میں لالہ نہیں لکھائی دے گا جیسے رات میں چرخوں کی صفیں روشن ہوں۔
- ۲۱- یہاں تک کہ بھلا سے گل پھٹی کرتی ہے اس کی لگاؤ لگتی ہوئی ہے اور ہاں تھکین ہوتا ہے۔
- ۲۲- یہاں کے ہفتا کی یادیں ہیں اس کی سورتوں میں سورتوں میں سورتوں میں سورتوں میں سورتوں میں۔
- ۲۳- جب تک اس سرزمین کا جہنم لکھوں میں سے ہی وہاں درقص کرتے ہوئے۔
- ۲۴- حاکم کا پر لکھوں کے پردے پر حاکم ہوتا ہے۔ یعنی اس کی رنگینیاں مشعشع ہیں۔
- ۲۵- تار یک خوں بطل زہم کے بعد اس چمن میں مشعل کی مانند روشن نیکروں کی چھل چھل ہوتی ہیں۔
- ۲۵- گستاخ قلم نے چونکہ اس سرزمین کے موسم بہار کا وصف بیان کر دیا، اس لیے یہ

- مرجھائی ہوئی روز و مردس شمع کی مانند ہو گیا ہے۔
- ۲۶- گل پڑن بہار کی تحریف کرنے کے بعد ہاں خواں کے بیان کی جانب متوجہ ہوتا ہوں۔
- ۲۷- یہاں کی بھری ہوئی انجمن میں خواں کی آمد پر لکھا کہ جب قریب سال لے آؤ گی۔
- ۲۸- نشاۃ و کار میں کا مقام گلشن نے اب زعفرانی لب و لیس زینت کر لیا۔
- ۲۹- گلشن کبہ فرحت بخش مدام ہے جہاں ہر گل برقی ستون معلوم ہوتا ہے۔
- ۳۰- ہر رفتہ یہاں گلشن، دوکان کی مانند زراعت کا لب و لیس کر پائی آرائش کیا کرتا ہے۔
- ۳۱- خواں یہاں شمع سے لکھی آتش بازی کرتی ہے جیسے بھگپو کی چھوٹ دہی ہو۔
- ۳۲- آم سے بھرا بلکہ امی، مرغ جودہ بہار کی جولان کا معلوم ہوتا ہے۔
- ۳۳- بے شمار تھیں کی سرسبزیش و شادابی ایسی لکھا اور فز ہے جیسے زمرہ کے قوسے پڑے ہوں۔
- ۳۴- یہاں کا شیدا میر سرخ آمد نہایت سوز و گداز میں یہاں معلوم ہوتا ہے جیسے عاصفہ بہار میں کھیل رہی ہو۔
- ۳۵- یہاں موسم بہار کی ہفتا کی آرائش دیکھو یہاں لکھا ہے کہ مردار یا قوت جڑ دے گئے ہوں۔
- ۳۶- اگر تھیں یہاں کا سبز رنگ کا اہل کیا تو یہاں سے لکھا جیسے شرب فرنگ کا جام ہاتھ لیا ہو۔
- ۳۷- یہاں کا قائل افکار مرد سرخ رنگ کا موسم بہار کے کان کا آہ پڑ لگتا ہے۔
- ۳۸- یہاں کا راز ماہر ہر طرح سے دیکھا لگتا ہے جیسے حلالی سفر سے کوئی کی بندیں کھینچ کر لیں۔
- ۳۹- بلکہ امی چمن زاروں میں بیج صادق کے وقت چاند ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے اس نے شفاف روشنی کی چادر تان دی ہے۔
- ۴۰- یہاں ماہتاب ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے وہ شفاف سیماب ہے جو فضاؤں میں تیر رہا ہے۔
- ۴۱- دیکھنے والی نگاہوں میں آسمان کا کچھ نہیں معلوم ہوتا ہے جیسے شمس میں طلحہ کا انڈا تیر رہا ہے۔
- ۴۲- پانی میں چاند کے ٹکس کی جھلک ہوتی ایسی لگتی ہے جیسے سیماب اپنی جگہ لرز رہا ہو۔
- ۴۳- سبحان اللہ ایہ نور کی جھلک ہے کیسی خوش تر ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے جھلکے نور برقی کی مانند بے قرار ہے۔
- ۴۴- بلکہ ام میں جب شمس کا موسم بہار کا وصف بیان کر دیا، اس لیے یہ

- ۳۵- اس موسم میں جگر سے لگتا ہوا دھواں بھی شمع شعلہ کی مانند افسردہ ہوتا ہے۔
- ۳۶- افسردگی جب حد سے سوا ہوتی ہے تو خشکی کی تسبیح [بارش] بادل سے برے لگتی ہے۔
- ۳۷- بلگرام میں گرمی کا پیش بار موسم گرمی عشق کی طرح کارس زہوتا ہے۔
- ۳۸- یہاں گرمی زندگی کا سرمایہ ہے ہم کو جس کے بیٹے جسم کی حرمت مزیدی کی مانند حیات بخش ہے۔
- ۳۹- بلگرام میں جب موسم برسات آتا ہے تو اس کے حسن کا جو جن بہاروں پر ہوتا ہے
- ۵۰- شمع بادل ایسی اداؤں سے منفذ لگا پھرتا ہے جیسے بول کا ٹھنڈا جو پرواز ہو۔
- ۵۱- یہاں برسات ہے شمع بادشاہ ہے جو فخر بہات کے نشے سے سرشار رہتا ہے۔
- ۵۲- دہلی میں شوکت کا آفرینہ نکلتا جاتا ہے۔ یہاں بادل کا جہاں کے آگے گئے بادشاہ ہیں۔
- ۵۳- کبھی دھرتی کی خند برکت پر نکلتا ہے وہ کبھی یہاں بادل کی آواز داخل سامنے کر دیتا ہے۔
- ۵۴- اُس کے پاس بہار یہ بارش کا ترش بھی ہے اور تو سر قزح کی رنگین کن بھی۔
- ۵۵- [یہ جنسری ساز و سامان اس بادشاہ کے ساتھ اس لیے ہیں] تاکہ وہ روئے زمین پر قبضہ جمائے اور خزاں کے لشکر کو شکست سے اوجھڑ کرے۔
- ۵۶- برسات کی دم گھم بارش بادشاہ و طرب کے دوری پر افغان چن دیتی ہے۔
- ۵۷- اسی پسندیدہ موسم بہار کی دلکش تر جہانی نور قرآن عظیم کی بیاد سے بہار کرتی ہے، عقل محمد و اوصیاء کو سب [۳۰-۳۱] پیش کے سامنے اور مسلسل بہتے پانی میں۔
- ۵۸- ایسا لگتا ہے کہ ہوا کے درد میں نے بے شمار سانس جلا ڈالیں، یہاں تک کہ بچہ کے کھلے صبح کر کے اس نے فرقہ تیار کر لیا۔
- ۵۹- ذکر ہر کے نشے سے دہر شام تھا اس کے اچھوں میں ہزار دانوں کی تسبیح تھی۔
- ۶۰- موتیاں ملائے دانے بادل کی سرخی، ہر شعلہ کے خون میں ملی ہوئی معلوم ہوتی ہے۔
- ۶۱- زمانہ شگرتی صبح نے کر گیا تاکہ اس طرب کے اوراق پر نچاؤ کرے۔
- ۶۲- یہاں کس دہریہ بادل کی شادابی دیکھ کر کہو اسے چہرے کا رنگ آواز اس معلوم ہوتا ہے
- ۶۳- اس زمانے میں دھرتی شرب کار و بار خوب جوش پر ہوتا ہے۔
- ۶۴- جب سفید بادل لگتا ہے تو نیچے کا داغ مٹ جاتا ہے۔

- ۶۵- کبھی یا موسم بہار کے ہاتھوں، ہر سمت سیما بہت بارش ہونے لگی۔
- ۶۶- ہر سمت یہاں دھواں کا جہاں معلوم ہوا تھا جسے ہر جگہ کی مٹیں چاہتا کھڑی ہواں
- ۶۷- موسم برسات کی کسی رات بجلی کیا جگہ کہ ہر نوں کی مٹیں جمع ہو گئیں۔
- ۶۸- یادوں کی آنکھیں دلوں کو تاراج اور صبر کو غارت کر دیتی ہیں۔
- ۶۹- بادوں کی پھوار جان بھاتی ہے، اس کی ہنگامی ہوا پر صبر قرار مٹ جاتا ہے۔
- ۷۰- مارا صحر اور سورے ہوا دھیر ہو جاتی ہے بلکہ ساری کائنات، خوش خلق کی مانند سر بڑوش داب ہو جاتی ہے۔
- ۷۱- اس موسم برسات میں دھیر دھیر تک مائوسر ہڈیوں کا آئینہ ہل سے قطر قطر بارش کا ہونا
- ۷۲- گل لال کے دلکش منظر، جام ہاتھ میں اٹھ لینے پر مجبور کر دیتا ہے اور برکا ترش، مست کن شراب کے جام لہز ہاتھارتا ہے۔
- ۷۳- ابر کے اس مبارک ترش کے وقت آسمان اپنے خرمیال سے کوثر افروز ہوتا ہے۔
- ۷۴- تاکہ اس شجر کے پتوں کو صفائے قلب اور ہے، ہیرہ زہدوں کو دل کا درد عطا کرے۔
- ۷۵- پرندوں کا جھرجھاکس یہاں کلاہ تاج کے ساتھ اپنے پر پھیلائے رہتا ہے۔
- ۷۶- اس حال سے زندہ و سہریں تو بہانہ رنگی بہار جوش طرب سے خوب خلف انداز ہوتا ہے۔
- ۷۷- ہاں ہاں ایسا ہیچہاں کی آواز آئی تاکہ ہر جان حسیوں میں زندگی کی گہر پیدا کر دیتی ہے
- ۷۸- کوئل اپنے پر سوزنا نالوں سے سر بڑھ کر من میں آگ لگاتی ہے۔
- ۷۹- بالکل سریلی ہانسی کی طرح، حالانکہ اس کوئل کے دلک کاغیر تیار ہوا ہے۔
- ۸۰- یہ کوئل مچن ہر عرش ہوا کر گئی ہے اس کا جو زہرے کے چہرے کا دلکش تل معلوم ہوتا ہے
- ۸۱- کوئل کے وجود کے سبب ہر گنگ ہونے کا سبب یہ ہے کہ اس نے آہوں کے دھوئیں بہت کثرت سے پھیلے ہیں۔
- ۸۲- کوئل کی آنکھ عشق کے جوش اور مستی کی جہ سے سرخ نظر آتی ہے، ایسا لگتا ہے جیسے عاشقوں کی آنکھ جو خون دل سے ڈھیر ہوئی ہے۔
- ۸۳- یہاں کی سیاہ بھڑخم پستی کی علامت ہے، چونکہ اس نے جنوں عشق کا جام پی

رکھا ہے اس لیے اس کا وجود سیاہ ہے۔

۸۴۔ یہ زبور شہر، دشت اور کھسار میں آوارہ گردی کرتا رہتا ہے۔ لطف یہ کہ اس کی حیثیت نقشہ پر کاری ہوتی ہے۔

۸۵۔ یہاں کا عشرت افزا ہر جنس نکل، کسی خوبصورت انتخاب کا نقشہ پر کار معلوم ہوتا ہے۔

۸۶۔ موسم برسات کی دل آویز ہیر، ہونے کی بدولت کائنات، مدعثران فرا معلوم ہوتی ہے۔

۸۷۔ اس سرزمین کا شہر بادیاں معلوم ہوتا ہے جیسے آسمان نے اس پر یا قوت نچھاور کر دی ہے۔

۸۸۔ جنگلوں کے گہم کے سبب کائنات کا پتھر کدہ آسمان کے سپہاہن رشک معلوم ہوتا ہے

۸۹۔ لوگوں کو یہاں جتنا ایسے نظر آتے ہیں جیسے رات خوشی کے مارے سرگمراہی ہو۔

۹۰۔ اس عشرت انگیز شہر کا ہر کوچہ، نگہباز کی دلکش شاہراہ نظر آتا ہے۔

۹۱۔ یہاں ہر سمت خالص مٹی جو بادیاں کی کثرت سے چھوٹی ہوئی کھجور کے سوا کسی کے طور پر نہ ملتی ہیں۔

۹۲۔ ان کی دلچسپی قدر میں سکھ اور رتی ہیں، ان کی بے نیاز لگاؤ ہیں سر مستی میں ڈوبی رہتی ہیں

۹۳۔ وہ اپنی تازوں بھری چیشانی کی گھنٹن سے دیکھنے والوں کی نگاہیں باغداد یا کرتی ہیں۔

۹۴۔ ان کے رخساروں پر چھلے ہوئے مخلوط، جوش و بہار کا شیرازہ معلوم ہوتے ہیں۔

۹۵۔ وہ اپنی اداؤں، ابروؤں کے خنجر سے مقابل کا پردہ دل سے تنگ چاک کر دیتی ہیں۔

۹۶۔ ان کی چاکوں کی قائل طعین ہمہ دم تیز و بازی میں مصروف رہتی ہیں۔

۹۷۔ ان کے خوبصورت قد و قامت اور دلکش و خیر شادابی کے سوا یہاں کچھ نہ ہوئے ہیں، یہاں ان کا قیامت خیز حسن ہے اور نہ زور و فخر کی گل ریز بہاریں ہیں۔

۹۸۔ چونکہ انہیں جیسے سر پر پردہ میں نشست رکھتی ہے، اس لیے انہوں نے اپنی نگاہ پر مڑ گاہ کی چمکن ڈال رکھی ہے۔

۹۹۔ ان کے گل بدل گل ہوں سے نسیم کیا سولہ ہوتا ہے کہ سب سے غنم غنم میں ڈوب جاتے ہیں۔

۱۰۰۔ ان کے بہار پر سینے سے مسج کی خوشانی داغدار معلوم ہوتی ہے۔

۱۰۱۔ یہاں کے دنگار و شتوں نے عشق کی کلاہ کج کر رکھی ہے۔

۱۰۲۔ یہاں کے عشاق اپنے جھلے سلو کا سا رخ چاہتے ہیں اور خوشیوں کے جام دینا کھنگالنے ہیں

۱۰۳۔ آہ وزاری کی حالت میں آنسوؤں کا جھنڈہ بھی چپکے ہے، وہ اضطرابی خیالات کا فائوس نہیں جانتا ہے جس سے صورت عشق بچھگاٹھٹھٹے ہیں

۱۰۴۔ یہاں تو جہاں تک نگاہ کام کرتی ہے، غنم کی موہنیوں رون نظر آتی ہیں، نہیں نہیں میں نے فقط کہا بلکہ یہاں جنون عشق کا سلسلہ دراز ملتا ہے۔

۱۰۵۔ حالانکہ خدا کی ایک جماعت بھی یہاں جودہ افروز ہے، جن کے ہر برکت وجود سے بزم تو صیف کی رنگینی میں اضافہ ہے۔

۱۰۶۔ یہ طائفتین خدا کی وحدت کے پاس ہاں ہوتے ہیں جس میں کثرت کے آثار نہ ہاں ہیں۔ تو حید کے نشے سے اپنے سرشار ہوئے ہیں کہ ہر غیر خدا کی نفی کرتے ہیں۔

۱۰۷۔ یہ جو کہ سب سے زیادہ گنگد کھینچنے میں لگے ہیں انہوں میں تیر کے تاجور لیاں، رہتے ہیں۔

۱۰۸۔ یہ بزم ہستی کی جتنا تازہ دہشت ہے اور حق پرستی کی شراب میں ڈوب رہتے ہیں۔

۱۰۹۔ انہوں نے دل اپنے محبوب کے سپہ فرارہ کر کے ہیں جس کا نام رحمن ہے جو عرش پر استقر فرماتا ہے جیسا کہ اس کی شان کے لائق ہے۔

۱۰۔ انہوں نے وادی بزمیت طے کر کے مقام حقیقت تک رسائی حاصل کر لی ہے۔

۱۱۔ وہ اپنی توجہ آگاہیں لگا ہوں سے حسن دل کا شہدہ کیا کرتے ہیں۔

۱۲۔ یہ کعبہ دل کے عفاف میں ہر دم صرف ہے جس میں ہوائے نفس کی قربانی دیتے رہتے ہیں۔

۱۳۔ "سکت کنز الغنی" کا خزانہ پانے کے لیے بیلوں اور دین کی پاکیزہ دکان کھاتے رہتے ہیں

۱۱۴۔ یہ کفر و اسلام کی ظاہری سرحدوں سے بالا ہو کر توجہ حقیقی سے مطلق مدد ہو چکے ہیں اور احکام اسلام کی پیروی کی چھوٹنے کے خوف سے بے نیاز ہو چکے ہیں [کیونکہ یہ عاشقین حسن الکی، فرائض و واجبات اور مرنے تو ادا کرتے ہی ہیں۔ یہ تے مستحبات

ہے اور ہر ذمہ فریتے ہیں کہ دوسرے اس کا تصور بھی نہیں کر سکتے]

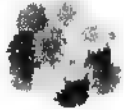
۱۱۵۔ یہاں کے برحق ساز گلی کو بے گھر پر قیدہ نگوں، اور نکتہ پروازوں کی طعین نظر آئیں گی

۱۱۶۔ ان کے عجائبات کا انداز بلند ہوتا ہے، گو وہ معانی اور بدیع کی کلید ہیں۔

۱۱۷۔ اگر میں اس شہر کے جنگجو افروا کے وصال بین کروں تو میرا ہون دشمن کے حلق

میں نہ ہر کی مانتہ محسوس ہوگا۔

- ۱۱۸۔ ان کے شرارتیں سبکی مانند اڑنے والے تیروں کے شہتو جنگل کے شہروں نے اٹھائے ہیں
- ۱۱۹۔ اس صحرائیں ان کی چنگد ارتلواری کاٹ سے خود شید ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے کسی نے اس کا سر قلم کر کے طشت میں رکھ دیا ہو۔
- ۱۲۰۔ آسمان کے ستارے ستارے نہیں معلوم ہوتے۔ ایسا لگتا ہے کہ جنگ کے عالم میں بکھرا ہوا بہادروں نے آسمان کے چہرے پر پتھر مارے ہوں۔
- ۱۲۱۔ بکھرا ہوا خوش نواؤں کے نغموں سے ایک زمانہ گونج رہا ہے۔
- ۱۲۲۔ ان کے تار و فوں کی رنگبیں، زندگی کے خوش نما چہرے پر غار دل دیتی ہیں۔
- ۱۲۳۔ اس دیر کے ہر بچے کی اہن، لخت و زر و نو کی فرنگی پر مبنی ہے۔
- ۱۲۴۔ بکھراؤ کے ایک کنارے دو دو گنا ہے جہاں سے لاکھوں مرد کے شے ملتے ہیں۔
- ۱۲۵۔ یہاں ستارے، ستارے نہیں گتے۔ یہاں معلوم ہوتا ہے کہ گنگا کی موجوں نے گہرائی سے صحتائیں نکال کر ساحل پر پھیر دی ہیں۔
- ۱۲۶۔ سرست اور تیز زبانی کی مانند یہ مومیں سب پر چمک اور رخ کے اندر خفا رکھتی ہیں۔
- ۱۲۷۔ اگر گنگا کا پانی بہہ نہ سکتا ہے تو پانی کی بجائے موم کا ہے کہ نہ بہے نہ ٹپکے نہ بہے نہ ٹپکے۔
- ۱۲۸۔ یہاں آب گنگا نے بہاؤ کی پوشش زینت کی ہے کہ نہ بہے نہ ٹپکے نہ بہے نہ ٹپکے۔
- ۱۲۹۔ گنگا نے اپنے سر پر جہاں کا خندہ سر کر کے اسے موموں کا خنجر بقول میں منہاں کیا ہے
- ۱۳۰۔ تاکہ مرنے والوں کو گنگا سے دے کر انہیں مرنے پر قنہ ہو سکے۔
- ۱۳۱۔ اس شہر بکھر مکی دوسری جانب تالاب ہے جسے موم خیز مانتاب کا آئینہ کہتے۔
- ۱۳۲۔ آپ حیات اس کی بدوست پر جوش انداز میں رواں ہے۔ اس تالاب نے ماتم کرنے والوں کی طرح سیاہ چادر اوڑھ رکھی ہے۔
- ۱۳۳۔ سبحان اللہ یہاں کی ہر شے مرنے والوں کے کیا کہنے ان کی شان شوکت کیان سے بالاتر ہے۔
- ۱۳۴۔ اس کی بلند دیواروں نے رفعت اور بالائی میں عرض پر کوچہ بندی کر رکھی ہے۔
- ۱۳۵۔ یہاں شہریت مطہر کی اس کی مانند بظاہر پکی ہوئی کی مانند مضبوط اور محکم ہیں۔



مثنوی معراج الکمال

بچہ فکر: علامہ میر غلام علی آزاد بکھرا ہوا قدس سرہ ترجمہ مفتی داکنہ رسائل مہسرای علیک
بسم اللہ الرحمن الرحیم

- ۱۔ ایں نامہ کہ حقہ گمراہی ست از میر جلیل بکھراہی ست
- ۲۔ علامہ بے نظیر عالم مباح کنوز علم آدم
- ۳۔ میرا پئے منصب سیادت سرایتہ عصر سعادت
- ۴۔ نقش خوش خاتم انجمن روشن کن نام آل نبین
- ۵۔ لیریز افادہ محفل او ہم چم جہاں نما دل او
- ۶۔ بیٹانہ طراز فیض امام صہائے فہد آگینہ در جام
- ۷۔ کشف رموز علم مقبول حلال عقود فن مقبول
- ۸۔ برجاست اگر زندہ علم عرش است محیط عالم علم
- ۹۔ شورش بد مارغ خاقین است الہی اللعالمین است
- ۱۰۔ پیدار بخوارگاہ حق در عشق حمام حق پرستی
- ۱۱۔ محتاج صفاء ضمیر پاکش پروردہ نور آب و خاکش
- ۱۲۔ در علم و عمل بلند شان است بستی کہ صہد زمان ست
- ۱۳۔ حقا کہ ہائیں تقدس ذات کم آمدہ جامع الکمالات
- ۱۴۔ یا ایں ہمد داشت ہوش مند دی در ترکی و فارسی و ہندی
- ۱۵۔ ایں پا زو فرمایے اوست ورنہ ہمہ دون پایے اوست
- ۱۶۔ القصد بپہر تو جوئی زو کوس بلند کشتہ دانی

- ۱۷- صدر رنگ فسون بخمد آمنت
۱۸- شد در صفت وطن سخن ران
۱۹- گرد رخ وطن کنند بر جاست
۲۰- جزوے دوسر از شا طرازی
۲۱- یک نیل پری رخاں طراز
۲۲- ادگشن صبح تازه آئین
۲۳- جوان خیال کردناش
۲۴- لاش کہ بشکل زلف یارست
۲۵- طبعش بادائے سحر آہیز
۲۶- یک پارہ قواعد زبانی
۲۷- می خواست نوا بلند سازد
۲۸- ا ملک مخالف آہنگ
۲۹- تھما نہ ترانہ ماند بیکار
۳۰- انداختہ قلعی فکرت دلی
۳۱- صد قائلہ بندہ پری زاد
۳۲- الف دودوسرہ بود از سال
۳۳- حد حیف کہ از غریب ایام
۳۴- در پیش گردش زہن ماند
۳۵- طراز سخن ندید گاہے
۳۶- تا رخت بہ عالم بقابست
۳۷- تاریخ رسید در نظر ہا
۳۸- دیدم این نسخہ پریشان
۳۹- نورس جتنے چہ ہاں ملاکس
۴۰- دادم ترتیب این چمن را
- شرح شیرنگ مثنوی ریخت
حُب الوطن است جزو ایمان
حق ہم بہ شائے کہ گوید ست
آمد بہ بیاض سحر سازی
کردند نقاب حسن خود باز
زو جوش خیال ہائے رنگین
این بحر بیست حرف لامش
خود را چھیدہ بر کنارست
دولم ترانہ شد گھریز
آمد بقلم چنانکہ دلی
وین علم تمام بند سازد
این نقش فرو گذاشت ہر رنگ
بشناس ازین قبیل پیر
یک ہادیہ صدیم بکل
زندانی جاہ ماندہ فریاد
کیں نسخہ گرفت نیم تمثال
این نسخہ نیافت شکل انجام
تہہ کردہ چو پتھر خزاں ماند
در عمر خوش بہ کم نگاہے
احرام حریم کبریا بست
علامہ رفت دہم ہنر ہا [۱۲۸ھ]
چوں کا کل آو سید ریثاں
اما گمراں چشم انوس
سرو و گل ولالہ دمن را

- ۴۱- ہر چغچہ کہ بود بے تبسم
۴۲- مشت گھرے کہ بود بے سبک
۴۳- آمد رخت علات نقش زیبا
۴۴- دریافت سعادت گرامی
۴۵- مستر شد آن یگانہ اوستاد
۴۶- از خود گل چند قائلہ
۴۷- کشا نظریے کہ کار بستم
۴۸- این ہوش زبا عروس نادر
۴۹- فک نیست کہ روح آودشود
۵۰- این نسخہ کہ بہت یاد گارش
۵۱- برتخ این کتاب بہہ گوش
۵۲- لقا مہر خاک رفت غورید
۵۳- پیوست کہ بچہ بندہ را کام
۵۴- سال کہ شوق خضر را ہم
۵۵- یک عمر گذاردم بنامش
۵۶- دین طرفہ کہ داستان معلوم
۵۷- چوں در حرم نمی رسیدم
۵۸- از جانب اسلام مکتوم
۵۹- در ہر دو مکان جنت آباد
۶۰- دین ختمہ یافت طرح رنگین
۶۱- صدر رنگ صلوة بردوش
۶۲- لازم بہ نصیب نعم اوستاد
۶۳- مگر اول عمر ماند تا کام
۶۴- آغاز بہ بگرام گروید
- کردم چو دہان دہرش گم
در رشت کشید صبح کلک
رعنائی جودہ شیا
ز آرائش این سواد نامی
سط و تلخ بندہ آزاد
افشانہ ہائے نامہ او
در ہائے سخن نگار بہستم
چاکر چہ کرسی جواہر
از جلوة حسن این پری زاد
رحمان ترے ست ہر مزارش
در شوق حوائف کعبہ روپوش
تا کردہ طلوع صبح امید
بے حکم قضائی شود ہام
آورد بخلاف اکہم
مقصود امید شد بدامش
از عمر زیادہ نیست مظلوم
یوں از لب آستانہ چیدم
اخلاص دلی تمام مکتوم
کردم بدعائے مغفرت یاد
بر فرقہ خاتم النبیین
گلہائے سلام ارمناش
جان بستم فدائے او باد
آخر ہمیدہ یافت اشجام
در اصل وطن تمام گروید

کتابیات

۱- القرآن المجید

- ۲- ایضاً مکتوبہ سید حق حسن خان قادری جوہلی، بعد مفتی پریس جوہلی ۱۲۹۶ھ
- ۳- اسلامی انسائیکلو پیڈیا سید قائم محمود، الفضل، پہلی شیشہ والا دور
- ۴- اشعار مشرقی، قلمی، میر سید عظمت اللہ بے خبر بنگلہ، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ۔ اندراج: 891.5511/20۰۰ احسن فارسیہ
- ۵- اسرار التواریخ، تاج العلماء سید اولاد رسول محمد میاں قادری، برکاتی پبلشرز، کراچی
- ۶- امام احمد رضا، باب علم و دانش کی نظر میں علامہ نعین اختر مصباحی، دارالعلوم دہلی
- ۷- اہل سنت کی آواز، ۲۰۰۸ء، برکاتی دارالاشاعت، خٹافہ، برکاتی مارہرو، ضلع لہہ
- ۸- بحر طویل، قلمی، میں سید عظمت اللہ بے خبر بنگلہ، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ، اندراج: احسن فارسیہ 891.5511/19
- ۹- بدایۃ الناعتی، بدایۃ تہذیب الشریعہ، ملک العلماء بکر بن سبوح، کتب خانہ مفتی، طبعہ جدیدہ، مصر ۱۹۰۸ء
- ۱۱- بہار شریعت، صدر الشریعہ علامہ مفتی احمد علی قادری رضوی، قادریہ بکھ پو، دہلی
- ۱۲- تاریخ بنگلہ، سید فرزند احمد صغیر بنگلہ، بک سٹیلر، قافلہ منزل، ڈکی روڈ، علی گڑھ
- ۱۳- تاریخ خاندان برکات، تاج العلماء سید اولاد رسول محمد میاں قادری، برکاتی پبلشرز، کراچی
- ۱۴- تاریخ ہندوستان، مولوی محمد ذکا، طبع اُسی بیروت، علی گڑھ، ۱۹۱۵ء
- ۱۴- تہذیب و انہماک، سید محمد شاعر بنگلہ، قلمی مخطوطہ مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ، اندراج: ۲۰۰۳ء، یونیورسٹی کلکتہ، فارسیہ اخبار، مخطوطہ برن، چرمنی
- ۱۵- تذکرہ قرآن، علامہ محمد احمد مصباحی، مجمع الاسلامی، مپارک پور، اعظم گڑھ
- ۱۶- تذکرہ علمائے اہل سنت، مولانا محمود احمد قادری، کاکاپور، ۱۳۶۹ھ
- ۱۷- تذکرہ علمائے ہند، مولوی حسن علی مترجم، ڈاکٹر محمد باقر قادری، مدینہ شریف، برکاتی پریس، ۱۹۶۶ء
- ۱۸- تذکرہ مولانا فضل الرحمن کبجہ، مراد آبادی، سید ابی الحسن علی ندوی، ندوۃ العلماء، لکھنؤ
- ۱۹- تحقیق الکلامی، تحقیق قلمی، سید سید حسین رضوی، مخطوطہ علی قلمی، بکر میاں، علی گڑھ
- ۲۰- حدائق بخشش، اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری، رضا ایڈیٹی، ممبئی
- ۲۱- حیات اعلیٰ حضرت، ملک العلماء شجرہ طہر الدین قادری رضوی، قادری بکھ پو، بریلی شریف

- ۲۲- دستور کالجی، قلمی، مولانا سید ضیاء اللہ بنگلہ، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ، اندراج: احسن فارسیہ 891.5528/2
- ۲۳- رد المحتار [شامی] سید محمد امین ابن عابدین شامی، مکتبہ نعمانیہ دیوبند
- ۲۴- رسالت فی سلاسل الصوفیہ، قلمی، مفتی محمد سعد اللہ بریلوی، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ، اندراج: احسن عربیہ ۱۹۷۵ء
- ۲۵- رسالہ فقیر، شیخ ابوالقاسم عبد الکریم ابن ہوازن، مصطفیٰ پانی، علی، مصر ۱۹۳۴ء
- ۲۶- رجحان بنگلہ، مقدمہ، ایم ایف بیٹن، سید وحی الحسن، اعلیٰ بنگلہ، مطبع حکیم برہم، کوکبیر، ۱۹۲۰ء
- ۲۷- روحۃ النکرام، جدید ہندوستانی ایڈیشن، سید وحی الحسن، زیدی، ترتیب جدید و نگار: سید احمد رضا آزاد بنگلہ، قادری منڈی، لکھنؤ ۱۹۶۶ء
- ۲۸- روحۃ النکرام، پاکستان ایڈیشن، سید وحی الحسن، زیدی، سید علی، قائم آباد کراچی، ۱۹۶۶ء
- ۲۹- سید الرحمان فی آثار ہندوستان، علامہ میر غلام علی آزاد بنگلہ، ناشر: ملک الکتاب میرزا محمد شیرازی، ممبئی، ۱۳۰۳ھ
- ۳۰- سرانج الوعارف فی الوصایا والعارف، سرانج السالکین، سید شاہ ابوالحسن احمد نور، اردو ترجمہ، پروفیسر سید محمد امین قادری، برکاتی پبلشرز، کراچی
- ۳۱- سرو آزاد، علامہ میر غلام علی آزاد بنگلہ، کتب خانہ آصفیہ، حیدر آباد، دکن
- ۳۲- سنیہ بے خبر، قلمی، میر سید عظمت اللہ بے خبر بنگلہ، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ، اندراج: احسن فارسیہ 920/8
- ۳۳- سلاسل الانوار، سیرالابرار، قلمی، میر سید عیوض علی فقیر بنگلہ، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ، اندراج: احسن فارسیہ 920/24
- ۳۴- سلاطین دہلی کے قیدی، رقعات، پروفیسر خلیق احمد ظاہی، ندوۃ المصنفین، دہلی، ۱۹۵۸ء
- ۳۵- سندساحابت فی حسن خاتمۃ السادات، قلمی، علامہ میر غلام علی آزاد بنگلہ، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ، اندراج: احسن فارسیہ ۹۲۰/۲۳
- ۳۶- سید شاہ غیاث الدین حسن شریلی رضوی، حیات اور شاعری، ساحل ہمسری، علیگ، خٹافہ، غیاث شریلی، بھلہ، دائرہ، پشاور ۲۰۰۴ء
- ۳۷- شجرہ طہی، قلمی، علامہ میر غلام علی آزاد بنگلہ، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، مسلم

- یونیورسٹی علی گڑھ، اندراج: حبیبت گنج فارسی تاریخ انحصار: ۱۱/۳۳
 ۲۸- خبار خاطر، مولانا ابوالکلام آزاد، ساہتیہ اکیڈمی، دہلی، ۲۰۰۹ء
 ۲۹- طبقات نصیری شامی، شہناج سراج جزی، تالیف ۱۵۸۸ھ، انجمن تاریخ قدس کابل ۱۳۳۷ھ
 ۳۰- فتاویٰ رضویہ جدیدہ، اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری، رضا فاؤنڈیشن، لاہور
 ۳۱- فتاویٰ ملک العلماء، ملک العلماء علامہ شاہ محمد ظفر الدین قادری رضوی، تحریب و تقدیم: ساحل شہسرای (علیک) [مجمع الرضوی، محلہ سودا گراں، بریلی شریف
 ۳۲- کاشف الاستار، قلمی، علامہ عارفین سید محمد ترمذی، خانقاہ قادریہ برکات، مارہرہ، ضلع لود
 ۳۳- کشف الظنون عن اسامی الکتاب ولفظون، سلاک کاتب علی حاتی، علیہ راجح الطابع، کراچی
 ۳۴- مآثر شرفی، تلخیص، بکرم علی، علامہ سید علی آرزو بکری، کتب سنہ ۱۳۳۷ھ
 ۳۵- مآثر انکرام (اردو) ترجمہ: مفتی محمد یونس رضا ویسی، [مجمع الرضوی، بریلی شریف
 ۳۶- مشغولی بے خبر قلمی، میر سید عظمت اللہ، بے خبر بکری، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ
 مسلم یونیورسٹی علی گڑھ، اندراج: احسن فارسیہ ۱۳/۵۱۳/۸۹۱
 ۳۷- مشغولی معراج الکمال، قلمی، علامہ میر غلام علی آرزو بکری، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ، اندراج: 89/5514/13/2
 ۳۸- مختصر تاریخ اہل ہندو، اکثر ذبیو و بیو، ہندو، اردو ترجمہ: ایچ آر یو، بول کشور، ۱۹۰۱ء
 ۳۹- مسالک سائینسی تذکرہ عالمین، علیہ مرزا محمد عبدالحکیم شہسرای، مطبع فیض شمع آگہ
 ۵۰- مقالات شارح بخاری، مفتی محمد شریف الحق، امجدی، دائرۃ البرکات، ممبئی، جلد سنو
 ۵۱- نایکا حید، قلمی، علامہ میر عبدالحلیم تائی بکری، دائرۃ قادریہ بکرم شریف
 ۵۲- البشر فی القراءات البصر - امام محمد جزی، مصطفیٰ الدینی، مصر
 ۵۳- نظم ہلالی فی نسب سید عالمین، علیہ سید محمد بن غلام علی قلمی، خطوط ہندوستان، بکرم شریف
 ۵۴- انوار دلچسپہ، لاسانید اللہ، بیٹ و سلاسل ۱۱۱، دیباہ سراج، سالکین سید شاہ ابو الحسن احمد نوری، اردو ترجمہ ساحل شہسرای (علیک) [سلطان شہزادہ سوری، بکری، کیشور، شہسرای
 ۵۵- وصایا شریف، اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری، دار الفکر، دہلی
 ۵۶- ہر وہی بکری، تہکسب سائینسی، ہر وہی بکری، جزی و بیو، علی گڑھ، علی گڑھ، علی گڑھ، علی گڑھ
 ۵۷- ہفت روزہ خلیفہ دہلی



۱- محلہ حضرت سید مبارک محدث بکری، قدس سرہ، حضرت کی خانقاہ کے احاطہ میں یہ مسجد واقع ہے اسی احاطے کے ایک گوشے میں کتب آپ آرام فرما ہیں لیکن حزار مبارک بے نشان ہے۔



۱- درگاہ حضرت سید امیر حسن بخاری قدس سرہ

۲- حزار مبارک حضرت علامہ میر غلام علی آرزو بکری، قدس سرہ [خلد آباد مبارک شریف]



صاحب سراۃ المہتدین سید محمد شریف کے صاحبزادے حضرت سید محمد عمر واسطی
بلکرامی قدس سرہما کا روضہ مبارک | چاند پور |



سید تاج الدین حجرہ نشین | کوٹھریا جیرا قدس سرہما کا حزار مبارک،
غالگباٹئیں سے پہلا حزار مبارک۔



۱- قلعہ کی جامع مسجد جسے شیر شاہ سوری نے بنوایا۔ یہی قلعہ حضرت سید محمد مغنی نے ۱۶۷۷ء میں تعمیر کرایا تھا۔
۲- قلعہ کا قدیم کتبہ جس پر شاہزادہ کی مسجد کی نشانی و پیرائیں نصب ہے۔



فاتح بلکرام حضرت سید محمد مغنی قدس سرہما کے بڑے شاہزادے
حضرت سید محمد مالا معروف بہ مخدوم صاحب قدس سرہما



مسجد سید العارفین میر سید لطف اللہ شاہ لدھا بگرا می قدس سرہ
جس میں آپ چھ مہینہ معتکف رہتے تھے۔



مزارات طیبہ [بائیں سے دائیں]: ۱- میر سید لطف اللہ شاہ لدھا بگرا می قدس سرہ،
۲- میر سید نوازش علی بگرا می قدس سرہ ، ۳- نامعلوم